

نام كتاب .....ومن المنور النواعي المناع النوان الن

بول سيل أير مكتبه رجمانيه مكتبد وجمانيه ۱۸-۱رد وبازان لامور

#### ہماری کمتب لینے کے بیتے

انڈیا میں :۔ ا. منحته دآرالعسلوم ، ديوسب، لوي بحارت ما مكته رضائي مصطف ، بريل ، بحارث منحتبه أبدأ ديه مسهارك لور ما يوبي مجارت ىنگلى دلىش مىپ ر المحتب خانه املادیه ، چوک بازار به وهاکه ١٠ الجامعيرالات لامير، بوڻيا - بشاگا ک سعودی عوب ۱-المنكتب إمرادير مرباب العمره منحة محرمه باستكتبرالجب ازياب المجيدي مدييزمنوره انگلیب ٹا میں : . ار دار العسلوم العربية الاسلامية ، مولکمپ بری ۱ انگلیس لر ٢- مولانامفتي محد اسلم- را دهم مسجد مِعيل واك . البيس بإرك ، انگليندُ ٣- . بها تى محداشرف تحتيرى ساؤته بالمسجد، لندن ته بالم مسجد - لعندان

عجته داراسلوم . تدراباد رسال كتب خاره مجيديه بيرون بوبتر كيث مليآن كمتبر المسحاتيه ، جواما ارتحيك بركراجي له ضياء القرائن بيلي كيشنيز - كنج تجش ووُدُ لاجور اسساه ی محتب خار ، علامه بنوری ما ون - مراجی تحتب خایز عاجی سیبازا تمد صلب اندرون بویژگیٹ بیآن كمتبه نثر كت علمية - برون بوسرا گيٺ . ملمان غُ وَى كَتَابِ كَشِرِ مُتَصِلُ جَامِعُهِ فَارِ وَثِيرًا شَاهِ فِيصِا كَالُونِي مِحراحيًّ قدیمی محتب نمار' مقابل آرام باغ ، تحراجی مله وی کت نمار ، مالا کمنٹر روڈ بیٹر گرفھ سروان اداره بالیفات انزفیر به برمز کیٹ مقان فارد آن کتب خارد به مهرر كت نورز حاجى مستهاق ، اندرون بويرم كيث مثان محتب خارز حاجی نماام بنی د ، ، كتب فامذ صديقيه اكوڑه خنك لتتب خانه كرشيديه مدينه كلاته ماركيث داجه بازار دا ولهندي



٥٠ مديث برتسل ٢٠	مباديات
٢- حماب الرمان	The state of the s
	ا مالات معفرتِ مؤلف ۲۰۰۹ مقال تا ۱۰ مالات ۵۰ ما ۱۰
ار ایان کے لغوی واصطلاحی معنی	۱۰ ابتانیه ۱۰ برایات ۱۰ تا ۱۰
٧- ايسان کيا جي ؟	حالات حضرات اتمكه
۳ - اعمال کی شرعی حیثیت	
س مایان میں زیاد تی مو تھی	ا- امام اعظم رح ۱۷
۵ مد دلا کِل احبل سُنت مع جوابات	۲ ایام مالک یع
٧٠ فرق اسلاميه كاتعارف	سر ا مام ف ننی و
٥٠ كفر أوراقيم كفر	م- الم احمد ح ١٩
۸٠ اسلم کيے ؟	۵- ایام بخاری دم
9 - امان واسسادم من بالهمي نسبت ٢٠٠	۲ - امام سلم رح ۲۴
۱۰۔ اهل حق کے احتاد فات کی نوفیت ۸۴	ع- الم الم الم م م الم الم الم الم الم الم
۱۱ - مسلک احل سنت کی نرالیسٹ ن	٨- الم ابوداؤدرم ٢٦
	۹- امام زندی دم ۲۸
۱۲ - عقیدهٔ اما میت دعدل کی وضاحت 🕒 🔨	
۱۲- سیلے باب کا ترجہ وحاصل	المحتاب الوحئ
س باب ملادة الايمان	ا۔ وی کے لغوی واصطلاحی معنی ۳۳
· باب علامة الايمان فحب الانصار	۲- اقسام وجي
- باب قول النبي الم	
م باب تفاضل الراليان	^
: -11 -11.	١٠ مديث غادِ حرار ٢٠٠٠
-01 11 1	ر ما و بدا سین
به باب المعاسى	
- بأب سؤال جبرائيل	7

كتابالطهارة	
	4
ا- باب في النسيه	كتابالعسلم
مر باب الوصور من مس لذكر	IV O'
٧- باب ني اء البحر	١٠ باب قرل المحدث
ير بالمرض مرمين معمومان ا	۲- باب القرارة
In /	ام- باب ما ذکر
كتاب الغسل	٥- إب فضل العسلم
۱- باب نوم الجنب ۲- باب اذا التقى الختانين م	١٠١٠ تعليم الرجل
	60101111
۳- حکم عنل جعر ۲۹۹	
۲- عسل الجعب ۲	ا- باب لاتقبل صلاة ١٥٣٨
La same	المريات مسل الوجرا
كتاب الحيض	٣- أب لاتستقبل القبله ١٥٩
ا- باب الحيض الاستحاصنه سي	٧- أب الاستنجاء
,	۵- باب عنل الرجلين ١٤١
. كتاب التيميم ١١٢	۲. باب اذا شرب الحلب
rir	٤- باب من لم ير الوصور ١٨٦
۱- احادیث الباب کا ترجمہ	۸- باب وصور الرجل ۱۹۲
	٩- بأب المسيم على الخفين ١٩٦
۲- تیمم کی شرعی حیثیت ۲-	- 10 4 .
٣٦ باب الحيم للوجه وا كلفين ٢٢٢	للبريل الدحذه موداله م
	١٢٠ باب والمرضور و
۳۰ باب العبيدا لليب	1.11
كتاب الصلوة	١١٠ - باب من الكب ارّ
	١٢٠ - باب بول الصبيان
ا- باب كيف درعت العبلاة	١٥- باب عنسل المني
ساب وجرب الصلاة فحالتياب ٢٩٥ سام باب الصلاة في السطوح والمنبر٢٢٥	٠٠٠ برال الآبل
	۱۶- باب ما يقع
ہول میل ڈیلر	١٨- باب لا يحوز الومنور بالبنيز ١٨
/	۲۵۷ مربیل
مكتبه رحمانيه ١٨-اردد بازار لامور	

Scanned with Carriscomer

#### <u> صرت مُولِّف مِح</u> حالاتِ زندگی

صاجزادہ مفتی مجر عبدالقوی صاحب شب جمعہ ۲۷ ذوالحجہ س ۲۷ سابق ۲۷ اکتوبر ۱۹۵۷ء میں پیدا ہوئے ۔ ﷺ المشائخ خواجہ مفتی مجر عبدالقدوس صاحب پیرملتانی (عبد امجد حضرت مولف موصوف ) نے تاریخی نام "نور خورشید "اور " غلام قادر " نکالے۔

حضرت مولف چارسال چارماہ کے ہوئے تو اہام الطا کفہ حضرت خواجہ حافظ جمال الله محدث ملک کے مزار اقدیں کے پہلو میں نورانی قاعدہ کا آغاز کیااور دارالعلوم کے شعبہ حفظ و تجوید سے مسلک رہ کرپانچ سال میں حفظ قرآن مع تجوید کھمل کیا حضرت مولف کا خاندان چو تکہ شئیس (۲۳) پشتوں سے حافظ قرآن رعالم حدیث و فقہ اور مسلح ملت اسلامیہ چاا آرہا ہے اس کئے حضرت مولف نے اپنے ہی خاندان کے مشائخ اور اکابر سے درس نظامی کی اکثر و بیشتر کتب پڑھیں ابتدائی دو (۲) سال میں فارس کی معروف اصلاحی اور اخلاقی کتب پڑھنے کے بعد تیسرے سال ملتان بورڈ میں فاضل فارسی کا امتخان دیااور جنوبی پنجاب میں دو سری پوزیشن حاصل کی جس وقت کہ حضرت مولف موصوف کی عمرابھی تیمہ (۱۳) برس تھی۔ جنوبی پنجاب میں دو سری پوزیشن حاصل کی جس وقت کہ حضرت مولف موصوف کی عمرابھی تیمہ (۱۳) برس تھی۔

حضرت مولف نے عربی کتب کا آغاز امام المعقول و المسقول محدث ہند فقیہ اعظم حضرت مولانا عبدالعزیز پر حاروی (مولف نبراس و کتب فلکیات) کی مزار پر انوار کے سرہانے جانب بینے کراپنے جد امجد شیخ الشائخ خواجہ مفتی محمہ عبدالقدوس پیرمانانی سے کیا۔ پانچ سال کے تعلیمی و آبو ہی دورانیہ میں موقوف علیہ تک کی کتب کو دارالعلوم عبیدیہ کے اسا تذہ اور اپنے خاندان کے مقدّر اہل علم اور پر مغز فقما اور محدثین سے پڑھا۔

بعد ازیں فنون کی کتب عالیہ عرصہ تمین سال تک مدرسہ قاسم العلوم اور جامعہ خیرالمدارس ملتان میں پڑھیں ہرسال سہ ماہی رششاہی اور سلانہ امتحانات میں تمام طلباء سے زیادہ نمبر لے کر ملتان کے معروف علماء کرام سے انعامات جلیلہ سے سرفراز ہوئے۔ دورہ حدیث شریف آغاز سال میں جامعہ خیرالمدارس ملتان اور بعد میں بفرمان مولانا مفتی محمود صاحب انظم عموی جعیت علماء اسلام پاکستان ) مدرسہ قاسم العلوم ملتان میں پڑھلہ شمادہ العالمیہ (ایم اے عربی وعلوم اسلامیہ) میں نظم عموی جعیت علماء اسلام پاکستان ) مدرسہ قاسم العلوم ملتان میں پڑھلہ شمادہ العالمیہ (ایم اے عربی وعلوم اسلامیہ ) میں نمایاں حیثیت حاصل کرکے پورے بنجاب میں اول آئے اور انعام و اگرام کے مستحق تھرے.

فارغ التحسیل ہوتے ہی محترم صاجزادہ صاحب قاضی کورس میں شرکت کے لئے فیصل آباد تشریف لے گئے ہیہ کورس زرق یو نیورٹی فیصل آباد عیر مصاجزادہ صاحب قاضی کورس زرق یو نیورٹی فیصل آباد میں حکومت پاکستان اور حکومت سعودی عرب کے باہمی اشتراک سے شروع ہوا تھااس قاضی کورس میں درخواست دہندہ علماء ہر و کلاء اور پر وفیسرز حضرات کی تعداد چار سواسی (480) کے لگ بھگ تھی۔ شفوی امتحان کے بعد (24) افراد کا انتخاب عمل میں لایا گیا بانچ ماہ کی اس ٹرینگ کے دورانیہ میں تمن امتحانات ہوئے جس

کے نتیج میں آئیں (۳۱) فاضل منتب کیے گئے جنہیں مزید تعلیم کے لئے جامعہ اسلامیہ عدینہ منورہ ( مدینہ یونیور میں میسے کا ترقام کیا گیاتھا۔

حضرت صاجزاوہ صاحب ان تمام امتحانات میں پہلی یا دو سری حیثیت حاصل کرے نمایال رہے مدینہ منورہ ہوئی میں معرر اردن ر سعودی عرب اور برصغیریاک و ہند کے معروف مفکرین اور سکالرز نے قین ماہ تک تدریس کے فرائن سمار انجام دیئے۔ تعتیم اضاد اور تعتیم انعامات کے لئے مدینہ منورہ کے گور نر امیر عبد المجید آل سعود تشریف لائے اور اس تقریب کے معمان خصوصی حرم نبوی شریف کے امام ر مدینہ طیب ہائی کو دینے جسٹس محترم شیخ عبداللہ الزائم تی تقریب کے معمان خصوصی حرم نبوی شریف کے امام ر مدینہ طیب ہائی کو دینے جسٹس محترم شیخ عبداللہ الزائم تی معروف موسوف بہت سے بزرگوں کی دعوات صالح کے مرکز رہے اور ان کی مبشرات کا حاصل ۔ برصغیر کے معروف خطوب سید عظاء اللہ شاہ بخاری وارالعلوم میں حضرات صالح کے مرکز رہے اور ان کی مبشرات کا طاحل ۔ برصغیر کے معرف خطرت امیر شریعت کرتے تھے ۔ جب ابھی حضرت صاجزاوہ صاحب کی عمر تین (۳) سال کے لگ بھگ تھی ایک وقعہ حضرت امیر شریعت سیدالسادات سید بیر مبارک شاہ صاحب بغدادی کی بیار پرس کے لئے تشریف لائے۔ حضرت صاجزاوہ صاحب کو کانی دیے سیدالسادات سید بیر مبارک شاہ صاحب بغدادی کی بیار پرس کے لئے تشریف لائے۔ حضرت صاجزاوہ صاحب کو کانی دیے سیدالسادات سید بیر مبارک شاہ صاحب بغدادی کی بیار پرس کے لئے تشریف لائے۔ حضرت صاجزاوہ صاحب کو کانی دیے سیدالسادات سید بیر مبارک شاہ صاحب بغدادی کی بیار پرس کے لئے تشریف لائے۔ حضرت صاحبزاوہ صاحب کو کانی دیے سیدین کو دیمی بھاکرماتھے کو بوسہ دیتے ہوئے فریانا۔

اس پچ کی آگھ بھے ایک میراورایک نقیہ کی آگھ محموں ہوری ہے یہ پچ اپ زمانہ کاعظیم محدث و نقیہ بے گا۔

سید السلوات حضرت ہیر مبارک شاہ صاحب بغدادی بھی اکثر ای طرح کے جذبات کااظمار فرمایا کرتے تھے۔ اور یہ

نوید سناتے کہ حضرت صاحب زاوہ صاحب میرے اولوالعزم مشاکخ کے علم و حکمت کا عکس جمیل ثابت ہوں گے۔

مجلس شخط ختم نبوت کے عظیم رہنما مولانا آئ محمود فیصل آبادی جو اس مجلس محمقہ کے ایک رکن تھے جو قاضی

کورس کے امیدواران سے شفوی استحان لے رہی تھے نے فرمایا: کہ میں نے دوران استحان ہی اس نوابوان کو پر کھ لیا تھا یہ

جو ہر قابل ہے خدااس کی عمردراز فرمائے اور دین صنیف کی علمی رفعتی اور محد ثانہ خدمات کے لئے اسے ختی فرمائے۔

حضرت مونف موصوف نے دینی استعدادات کے ساتھ ساتھ عصری علوم میں بھی نمایاں حیشیات حاصل کی ہیں

حضرت مونف موصوف نے دینی استعدادات کے ساتھ ساتھ عمری علوم میں بھی نمایاں حیشیات حاصل کی ہیں

1982ء کے 1984ء تک کے دور (۲) سالہ دورانیہ میں میٹرک رایف اے اور بی اے کاامتحان اعلی نمبروں میں باس

1985ء ہے 1990ء تک کا زمانہ حضرت مولف موصوف کے علمی راصلاتی ر تحقیقی اور محالعاتی سنر کا ہے۔ ان باخ ساوں میں ممالک اسلامیہ اور براعظم یورپ ر افریقہ اور امریکہ کے ممالک کا متعدد بار سفر پیش آیا مملکت سعودیہ کے فرمازدا خادم الحریمان الشریفین شاہ فمد کی دعوت پر ۱۳۸۸ اور ۱۳۸۱ ہو کو شاہی اعز ازات و اکرامات کے تحت جج کی سعادت حاصل ہوئی۔ اسلامی امد کے مقتدر علماء کرام اور خربی مفکرین کی انٹر نیشتل سنظیم "رابطہ العالم الاسلامی "کی دعوت پر دنیا بحریمی منعقدہ کی اسلامی اور خربی کا فرنسوں میں حاصری اور مقالہ بیانی کی سعادت میسر رہی۔

ار ان اور عراق کی ہاہمی غیر نتیجہ خیز خون ریز جنگ کے زمانہ میں عراق کے حکمران جناب صدام حسین کی ضیافت پر بغداد شریف میں دو مرتبہ انٹر نیشنل اسلامک کانفرس میں شرکت کاموقع ملا۔

وزارت تعلیم مصرر جامعہ الازھر مصرر وزارت او قاف اردن پر وزارت او قاف کویت پر وزارت او قاف متحدہ عرب امارات کی جانب سے مہمان نوازی کا شرف کئی بار میسر آیا۔

ترتی یافتہ ممالک میں سے انگلتان ریناروے رسویڈن رونمارک ریجیٹم رفرانس رجرمنی رہالینڈر کنیڈا اور جنوبی افریقہ میں منعقدہ متعدد دینی اور تحقیقی انٹر نیشنل کانفرنسوں میں شرکت کے ساتھ ساتھ وہاں رہنے والے ایشینزاوراہل عرب علاء اور ندہجی سکالرزے ملاقات و زیارت کانتلسل بجرا للہ آجال جاری ہے۔

آج کے اس مشینری دور میں انسان نے اپنے نقط نظر کو عام کرنے کے لئے جہاں تصانیف کتب اور اخبارات و
رسائل کے اجراء کاسمارالیا ہوا ہے وہاں ریڈ یو اور ٹیلیویژن کا اپنا آیک خاص مقام ہے چنانچہ علاء کرام نے ان ہر دو تو می
ذریعہ ابلاغ میں بھرپور حصہ لیا ہے ۔ حضرت مولف موصوف اس سلسلے میں بھی پیش پیش میش رہے ہیں ریڈ یو پاکستان ملتان ر
پاکستان ٹیلی ویژن ر اندٹیا کے معروف ٹیلی ویژن سیشنز زی ٹی وی اور دور درشن ربی بی ی اور عالم عرب کے مختلف ذرائع
ابلاغ حضرت مولف موصوف کے کئی انٹرویو زنقار ہر اور تبھرے نشر کر پچے ہیں اور اہل نظر اصحاب ذوق حضرات سے بھر
یورانداز ہیں داد تحسین حاصل کر پچے ہیں۔

محترم صاجزادہ صاحب جام شورہ یو نیورٹی حیدر آباد (سندھ) کے شعبہ پی ایج ڈی میں داخل ہیں ایم فل کا مرحلہ کھمل کر لینے کے بعد ان دنوں ایک بخقیقی مقالہ بعنو ان "امام ترزی کے اساتذہ کی محد ثانہ اور نقیمانہ خدمات "کی ترتیب و تدوین میں مصروف ہیں نیز حضرت مولف موصوف نے سابقہ سال معروف عارف وصاحب کشف شخصیت حضرت سیدنا موسی پاک شہید گیلانی روٹند کی نمایت وقع اور معروف نصابی آلیف" تیسیر الثا غلین "کی عربی عبارات کی تعریب و تدوین فرمائی جو تقریبا چارسو (400) صفحات پر مشتل ہے اور ملتان کے ایک معروف اشاعتی اوارے کی جانب سے چھپ کر منظر عام پر آپھی ہے

پاکستان اور عالم عرب کے معروف اخبارات اور جرا کدمیں حضرت مولف موصوف کے مضامین اور مقالات عموماطبع ہوتے رہتے ہیں جن کی تعداد بچاس (50) سے زائد ہے یہ تمام تحقیقی مقالات "مقالات المفتی " کے نام سے زیر طبع ہیں۔

حضرت مولف موصوف نے جہاں تعلیمی رتدریمی رتایفی اور تحقیقی میدان میں بھر اللہ نمایاں کامیابیاں حاصل کی ہیں دہاں سیاسی سابی اور اصلاحی میادین میں اپنا ایک خاص مقام پیدا کیا ہے۔ آپ تحریک ملت اسلامیہ پاکستان کے سیکر زی جزل ہیں۔ مجلس علماء پاکستان کی صوبائی نظامت اعلیٰ پرفائز ہیں ملک بحرمیں قیام امن کے لئے آپ کی خدمات کے پیش نظر حضرت مولف موصوف صوبائی امن سمیٹی حکومت پنجاب ر احماد بین المسلمین سمیٹی حکومت پنجاب ر ملی سیجتی کونسل ضلع ملتان کے ممبر ہیں

یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ برصغیریاک وہند اور دیگر تمام ممالک اسلامیہ میں اسلام بطور دین رحمت حضرات
اولیاء کرام اور متعتر مشارع عظام کے ذریعے متعارف ہوا ہے اضیں مصلحین امت اور عارفین شریعت کی روحانی ر
اصلاحی ر فکری اور انقلابی تعلیمات کو عام اور رائج کرنے کے لئے ایک انٹر بیشنل ادارہ بنام " نشاہ خانیہ آکیڈی" محترت
مولف موصوف کی زیر سربرستی سرگرم عمل ہے۔ اور اس کے بانی و موسس محترم جناب کر فل مجرالان اللہ خان صاحب
ہیں جو اظامی و عمل کی ایک عمرہ تصویر ہیں۔ اس ادارہ کا مرکزی و فتر اسلام آباد اور بر منتجم ( انگلتان ) میں قائم ہے یہ اکیڈی ان زندہ ولان قوم اور انقلاب آفرن افراد کی ذیر عمرانی کا مرکزی دفتر اسلام آباد اور بر منتجم ( انگلتان ) میں قائم ہے یہ رات اور عالم اسلام کو فرقہ داریت کی سیاہ
رات اور فرقہ واریت زدہ علماء اور عوام کو نفرت و تعصب کے بھنورے نکال کر امت مرحومہ کو خالص مسلمان بنانا چاہتے
ہیں جس اظامی اور مثالی بعذبات ہے اس تحریک یہ منورست مواف کے معاون پاکستان کی بمادر اور دلیر افواج کے ہیں مطرت مواف سے معاون پاکستان کی بمادر اور دلیر افواج کے سابق اور مسابق عمری افید میں موجومہ کے داخلی اور خارج عدالت عالیہ کے سابق بجز اور پاکستان کی قانون ساز اسمیل کے سابق اور موجومہ موجودہ ممبران ہیں جو احت مرحومہ کے داخلی اور خارجی افتاد اور ذیہ براور پاکستان کی قانون ساز اسمیل کے سابق اور موجوعہ بوات خاری موجومہ کے داخلی اور خارجی کو خطر میں یقینا یہ تحریک مستقبل میں ایجھوم سابق عی مزید مرق موسوم کی مستقبل میں ایجھوم سابق عی مزید مرق اور محروب کہ دائل جارک و تعال حضرت مواف کے علم و عمل ر فکر و نظر اور شخیق و سابق میں مزید مرق اور و

ایں دعا از بمن و از جملہ جماں آمین باو فاضل مولف کے بارے میں مزید کچھ کینے کی بجائے اس مضمون کو بہیں ختم کر تا ہوں کہ ہر قاری حضرت مولف کی ذبانت اور نکتہ رسی کا اندازہ زیرِ نظرعلمی کلوشوں سے بخوبی لگا سکتا ہے

وعاہے کہ اللہ رب العالمین خاندان عبدیہ رحمانیہ کو مزید دینی خدمات اور اصلاحی مجاہدات کاحوصلہ اور توفیق

بخشے (آمین)

فرساد الومعاويه مخرمعير صياء

صدر مدرس اور استاذ الحديث جاسعه نعمانيه نظاميه قدير آباد مكتان

فون نمبر!

061-511871 541810 عُبَيْدِيتُن٥ قَدِيْرَآبَاد٥ مُلتَّان٥ إِكِسَّان عُبَيْدِيتُن٥ قَدِيْرَآبَاد٥ مُلتَّان٥ إِكِسَّان

#### إبت النيب

الحمل مدالذي خلق الانساد والصلاحة والسلام على رسو له حساسب الجوى وعديم العساد وعلى أصحابه الذي حمد عيار وبرهان للعسد افعة والايقان ومن تبعيم باحسان الحديث و وعلى أصحابه الذي حمد الله يوس و وعلى المسيزان - -- استالوس : -- استالوس : -- استالوس : -- المسيزان مفاح البخاح في الداق فيون الرحمل كودو بين يركي في معاوت عاصل كردا بهول ورب كائمات سے أميد ب كرفطور انور مح نبيت على كافين إسم بالم ان ورب وقت برق و الداق مركزي وجلدا ول كونسب برق وجلدا ول كونسب برق وجلدا ول كونسب برق مالوس و برق معاهد اور المناذ كلاقاتون من قرجس ورج جلدا ول كولين قلب في معرف و ما توان علم و المين طم مديث اوراسا مذه في نوجس ورج جلدا ول كولين قلب في من مجلًا وي من مجلًا وي من مجلًا وي من مجلًا وي من محمد و ما توان علم و المراس المحمد و ال

بیر عبد ہے کر زندگی سے اخری لمحہ کہ اپنی صلاحیتوں کے موافق الامذہ عدیث کی خِدمت کرتا رہوں گا ادریقینا \* اکب حضرات کی دُھائی سے جرحیات پر ممیری ہم سفر رہیں گی میہی توابی زندگی کامیشن ، اور یہی ہی ایسا نصب العین ہے۔

من مدد هبی حب الحدس و مترحد و ولاّن فیما بعت فود مداهب مذاهب من مدد هبی حب الحدس و مترحد و ولاّن فیما بعت فود م جلوّنانی پر بہت کھ کام ہوجکا ہے۔ خوشس نولیوں کی مرا یاں اور کلی کی لوڈ سنیڈ بھے مبت چذا اوراق پرلیس میں جا سکے میں ذاتی طور پر معذرت خواہ ہوں۔ اور رہ مِتعال سے امید کرا ہوں کہ اکندہ سال کے وسط برلیس میں جا سکے میں ذاتی طور پر معذرت خواہ ہوں۔ اور رہ مِتعال سے امید کرا ہوں کہ اکندہ سال کے وسط سیک جلا ای کو مسکمل کرسکوں



ا - رجر على ريف يعليه إلى ما ماك مرد و و فوالم الله الكري حيد من عن الوسك. ٣ - منتكى مورين عام طور يرمت زار السين بي جنبراً من موالات تقورُ ادقت يلية بي -أس الفي آسان مو الات يولي عل كرفي عاملي ا ومشكل سوالات لعدين . ٣ - كتابى عبارات ياسوال ك صفهون كوسجى جوابى كايى يرتصف كى كوشبش زكري -م سرسو ل كالمبرادر اس كے اجزا، كو مبح اور دافتے طور پر انتھيے، مثلاً سوال مبر(1) جر كرب ۵ - برچر وفت مقرر سے بس بندر المن میلانتے کو لیجے کر س ای سا کی نظر تا کی کوسکیں۔ ٣ - پرچرمل كرنے تكے لئے زياد دبار كي نب استعمال نركري اور زې چوش خطي پراپنيا وفت ضالع كړي. بلكرصا ف اوراض عيس خور کے دونوں جانب منا رب حاشہ حصور بے تاکر منبر درج کی دونوں کو دفت محرکس نہو۔ جوابات کیکایی بینے بحران کے توالے کرنے سے پہلے ای بات کا بخوبی اندازہ لگا لیجئے کردد ل فہر مقدر در مگر دائی - الله المراضي على المريض المريض المريس المرسودة الارون كي ورجيس محفوظ كريس - الريسودة "العني رف على قائم كرك بعدين كاف كان ( x) اويرت ينج بك كيني دي ماكم محصنين الماني بور جرية ريين بين موال منتم في الراد بهول كي وجن من سيم من الجزار كاعل خروري ب و لين مرسوال كايك ب دور حل کرنا ہوگا۔

مولا بمحتباد عبيدالغبي تسكيل فاضل شبارة العامير --- إن فالسية في المالي الميالي

# والات موزات المركزية والمرابعة المركزية المركزي

## التخجّمة المام الاعظم التخجّمة

- (ا) الأسيم السامي : نعمان . \_ (۲) الحكم في اسمه: (الف) نعمان لقد: النم الذي بد قوام بنن . قالامام الاعظم ابو حميف هو قوام الفقد و روح السند .
  - (ب) بعمال: فعلان من النعمد. فابو حنيفه تعمد الله على الخلق.
  - (ج) بعمان: نبت احمر طبب الربح. فالأسام هو المسكما كروته يتضوع.
- (٣) الكنيد المباركي: ابوحنيفد. (حنيفه مونت حنيف و هو ملخوذ من اللين الحنيف العام الاعظم هو راس الفروع و الشرائع في المله العنفيه البيضاء قيل: كانت للاسام بنت اسمها حنيفه. هذا القول مردود باندلسس لدولد و لا انتي غير الاسام حماد.
  - (٣) النسب العالي: نعمان بن ثابت بن نعمان زوطي بن المرزبان من ابناء فارس الأحرار .
- (۵) القابد الكريمد: فقهاء المناهب الاربعد والمحدثون من اهل السد والجماعد منذ القرل الثاني
  اليجرى و حتى يوسا هذا اجمعوا على إند:
  - (الف) الاسام الاعظم. اے هو الاسام الاعظم سطاقاً في الفقه و الحديث و الاجتهاد
- و حيثما ذكر في كتب المحدثين و الفقهاء من المقاهب الاربعة : الاسام الاعظم . فانما يقصد بدالاسام ابوحنيفه( رحمدالله ) .
- . و اجمعت الاستسلفا و خلفا على امامته العظمى في العلم اصولا و فروعا و استنباطا للنصوص س الكتاب و السند و الاجماع و احتهادا فيما لا بص فيه .
- (ب) سراح هذه الاسد. الذي انار للمسلمين سبل الاحكام بين الانام في شوون التخاص و اسور الهام حتى اصبح فقهد هو النافد في عالم الاسلام تترقا و غربا و عجما و عربا
  - (٢) والادتدالشريفين ولدالامام الأعظم مدد معربدفي معيد كولد
- (2) وفاتم المطمئنية كانب وقاتم وحمد الله سم ۱۵۰ هجريد في منيم بغداد . و مات في السعن بسبب رفضد للمصب الحكومي الذي هو بمثابه وزير العدل و الناصي الاعلى على طول النولم العباسية و عرصها في اسبا و افريقيا من الصبن الي الانتلس و السعراب .
  - روى أن الأمام الأعظم لما أحس بالموت سعد فحرجت نفسد الدكيد و هو سلجد.
- و فيره في بغداد الى اليوم يزار في المنطقة: " الاعظميد" و عدم المنطقة" الاعظميد" بسين على نفيد:

الأساء الأعظم

- (٨) أسأنفون يفقر الاماء الاعظم على الاماء حمادين ابى سلمان عن الاماء ابرائم سحمى عن الاماء عليه سحمى عن الاماء عليه عليه المعلى و الوساده و الطهور عماللدين سمود عن اماء الاسماء و سد ابر من محمد صلى الله عليه و على الاماء حمور الصادق. و على الانمدس المابعين العائلة ابر حمام الله وحمد والسعد.
- (9) تلاملة ما المجتهدون. استهاء عن الاسام الاعظم خلق كثير من المحدثين و العماء و سهم تلامده فازوا على درجد الاجتهاد المطلق و الاجتهاد في المذهب، و منهم المد الحديث و سهم اسد اللعد و العربيد و سهم المد الزهد و الورع، قال إن حجر استبعاب تلامله الاسام سعلو لايمكن صبطم

و سهم بي بسيم. (۱) الاماء ابويوسف يعفوب بن ابراههم الكوفي ( قاضي القضاه )

كان الامام ابوبوسف فقيها مجتهدا. ولد سند ۱۱ و توفى رحمه اللدسند ۱۸۲ هجرید و فسره فی بعداد فی الكاظمید. لد الفصل الاكبر فی بندر مذهب الامام الاعظم. و كان ابوبوسف قاضی القضاه فی انتخلاف العباسد. و كان ابوبوسف قاضی القضاه فی انتخلاف العباسد. و لد كتاب فرید اسمد: كتاب العفراج.

(٢) الاسام محمد بن الحسن الشيباني (قاضي القضاه الثاني)

أنان، حمد نابغه من اذكياء العلم و مجتهدا مطلقا اماما في الأصول و الفروع.

له تصانيف نقل فيها الفقه العنفي عن شيخيه الامام الاعظم والامام الى يوسف رحمهما الله نعالي .

فهو صاحب الفضل في ندوين الفقد الحنفي و معتبر كتبدظاهر الروايدهي الحجد المعتمد عبدالاحماف و فتهاء الاسلام

احواله التفصليد: العلميد و العمليد مكتوبد في الصفحات الاتيد.

(٢) الاسام زفر بن الهزيل الكوفى:

نال من اصحاب الحديث فيتلمد على الامام الاعظم . وكان مجتهدا مطلقا في الفروع و الاصول و قد مرابعت منتدو الفهاء تروه عظمت فرحمدالله

(-) الاسام حسن بن زياد اللولوى رحمه الله:

سلمم عدى ابي حسف في العقد اصولا وفروعا

والله سينا مجلهما في المصعب في الفرواع والمجلهما مطلقا في الأصول

و الاماء الاعظم بلامده احرون من درجه الاحتهاد المطلق و الاجتهاد في المدهب بالاماء وكم بن

بعراء و الأمام عبداللدين النماوك و الأمام بسرايي عبات و الأسام عاليندين بريد و الأمام ليب بن سعد المصوي و الأمام تواج بالتي مربيع و غيرهم

و أبصا للامام الاعظم بلامنه س المدالرهد و الورع و النصوف و الاحسان بعو الامام فصل بن عامر و الامام حسد المعادي و الامام دانود الطاني و الامام معروف الكرخي و الامام ابرايسه بن انهم و الامام متس ابرايسه البلحي

فرحية الله الجميع و رحيم الله الاسام الاعظم سواح هذه الاسه الذي أنار للمسلمين سبل الاحكام بين الانام في سوون التخاص و أمور الهام حتى أصبح ففهدهو النافذ في عالم الاسلام

(۱۰) فضلم و ثناء الناس عليه: ان فضائل الانمماكثر من ان يحصيها الدفائر فصلا عي هذه الكنسر
 سما الامام الاعظم و تكنب سيئاس ثناء الناس عليه لسير ك بمنافيه:

" : بقل الاماء ابن المبارث: عن الاماء مالك قال: لو قال الامام الأعظم الوحشف بعد الاسطواء من دبس ألحوجب كما قال

- (٢) قال الامام الساقعي: من اواد ان يتبحر في الفقد فهو عبال ابي حنيفد.
  - (r) قال الاسام سفيان بن عيسد: ما وات عيني مثلد.
- ( ^ ) قال أمام الحديث عبدالله بن المبارك: ليس أحد أحق أن يفتدى بد من الأمام الأعظم أبي حميفه لابم
   دان أماما بضا ورعا عالما قفيها.
  - (٥) قال الاسام احمد بن حسل: اندمن ابل الورع و الزيد و ايتار بمحل لا يدوك احد.
  - ٦١) قال الاسام بضر بن شميل: كان البلس ساما عن الفقد و الحقيث حتى ايفظيهم الاسام ايو حتيفه.
- (۱۱) المناقب العاليم: الامام الاعظم هو من التابعين فلفد لقى بعض الصحابد الكوام سهيم انس بر مالك رصى الله عند و روى عند حليث رسول الله صلى الله عليد وسلم (طلب العلم فويضد على كل مسلم) فال الامام الباقعي : كان الامام الاعظم ادرك اربعه (٣) من الصحابد وهم : انس بن مالك بالبصوء عندالله بن ابي اوفي بالكوفد و سهل بن سعد بالمديد و ابوالطفيل بمكن

ومن اسهر مناقبه اند صلى صلوه الفجر بوضوء صلوه العشاء اربعين سند. و ابد نان ينختم في رمصان مشر حسم با لليل و ختمه بالسهار .

بعيم نرجعته المبعونه بما ورد من نيسير سندا و امام انمتيا و سولانا و فقو سا سعمد السي الأمي علم السلام بايي حسفه فقد اخراج الأسام البخاري و الاسام مسلم وغيرهما عن سندا ابي بريره و سبدا اس مسعود و سبدا سلمان الفارسي أن السي صلى الله عليه وسلم فأن: لو أنان العلم بالثرية لتناوله رجل من ابناء فارس،

وصعبح بحارى و صعبح مسلم)

قال الاسام خلال الغين السيوطي الشافعي . هما اصل صحيح بعتمد علم في الساره بالاسام الاعطم ابي مستدرضي اللدعيم.

(۱۳) مساهير مدوني و مصنفي و رواه الفقه الحنفي بعد الأمامين محمد؛ ابي يوسف:

ممهم: الاسام عيسي بن ايان المنوفي سند ٢٠٠ هجريد

الاماء محمدين سماعدالمتوقى ٢٣٣ هجريد

الأسام هلال بن يحيى الراي البصري السوفي مسده ١٠٠٠ محر-

الاباد احمدين عمر الخصاف المتوفي سدا٢١

الإساد الممدين سلامه ( ايوجعتر الاساد الطحاوي ) المتوفي سندارا مجريد

الأراء الوسمور الماتريدي المتوفي سد ٢٣٣ هجرية

الاماء ابو الحسن الكرجي المتوفي سدت ٢ هجرت

أنهاء الهدى أبو البت السمر صدى المبدفي سند ٣٠٣ هجريم

الأسام ابو جعفر النسفي المتوفي سم ١٣١٣ هجريه

الاسام ابوزيد العبوسي المتوفي سنداس

الاسام ابو العباس الناطفي المتوفى سندمهم هجريد

الاسام شمسي الالمد الحلواني المتوفى سند ٢٣٨ هجريد

الاسام شمس الالمدالسرخسي المتولى سند ٢٨٣ هجريه

الاسام الصدو الشهيد المتوقى سند ٢٣٥ هجريد

الاسام علاء الفين الكاساني المتوفى سم ٥٨٤ هجريم

العلاب قاضيخان المتوفى سند ٩٢ هجريد

الاساء المرغيناني المتوفى من ٥٩٣ هجريد

انتشر مدهب ابی حیفه فی جمیع الاصقاع فی الشرق و الغرب والشمال و الجنوب فی قارتی اسیا والریقیا و اوربا و امریکا

و من جمد ذلك العراق و الشام و مصر و السودان و نونس و مركبا و بخارى و خراسان و ولايات روسيا فازقستان و تركمانستان و ناجكستان و السودان و نونس و بركبا و بغلاديس و اندونيسيا و كذلك في انكلترا و فرسيا و المانيا و ولايات اسريكا الحدويم خاصر انبرازيل

### ترجيمة إلى الماحرة

ال ۲ کے جاتک یں انسی

(٢) أست دالك بن الساس سالك بن ابي عامر الاصحى المنسى

(٣) مدة المدعار الهجود

١٠٠٠ - المراجعة الوحية الله

(ن) ولاوت: وبدالاها، بالك في أساء و دلك .... - للهجرية

 (١١) وقاعة : بوقى يوم الأحد في سهر ويح الأدور سيد ١٠٠٠ هجر.. في المدينة المدورة وحمد الله بعالى . و كان معرد سيع و المائين ١٨٠١ سند

هفن الاسم بالبقيع و صره يوس محرف الي اليوم.

(2) حيات : بنها الامام مالك في المنهند المورد. و نشر علمه فيها و اخد عن محدثيها و علمانها. ولم يرحل حارج المنهند لطلب العلم فلهنا بمبر علمه علم نار الهجره.

(٨) اساترنت في من شيوخه: (١) الاسام فافع مولى سيدنا عمدالله بن عمر"

(٢) الأمام ابن شهاب الزهرى

(٣) الأمام ربيمه الراي و غيرهم. قبل الامام احذ عن تسع ماله شيخ رضي الله تعالى عنهم اجمعين.

المشهور عند ابل الفن ال س اصح الاسانيد: مالك عن نافع عن ابن عمرٌ . حتى قيل لد: سلسله النبب.

(٩) احواله العلمية كان رحمه الله محدثا كبيرا و فقيها اماما . صارت حلقته التدريسيد اكبر من حلفه مشائعه

في حياتهم . و كان الناس يزمحمون على بابه لاخذ العديث و الفقه . و اذا اراد الجلوس للعديث اغتسل و تطيب و لبس لباسا جديدا و تعمم و قعد بخشوع و خضوع و وقار .

قال عبدالله بن المبارك: كنت عند الامام مالك و هو يحدثنا فلدغته عقرب ست عشره (٢٦) موه و الامام مالك يتغير لونه و لايقطع الحديث فلما تفرق الناس قال: انما صبرت اجلالا للحديث ( رزقنا الله اتباعه )

عن الأسام سننى بن سعيد سمعت الأسام سالك يقول: ما بت لبله الأ رابت فيها رسول الله صلى الله علم وسلم. (سبحانه سائم)

(١٠) اقوال الائم في فضله: قال الامام يحى بن معين: إن الامام سالك امير المومنين في العنيث.

قال الاسام الشافعي" اذا جاء الاثر فالاسام مالك النجم و اذا ذكر العلماء فالاسام مالك: " النجم الثاقب"

Scanned with Carrisoners

قال الامام سفيان بن عيند: في حديث " يوشك ان يضرب الناس اكباد الابل يطلبون العلم فلا يجدون علما اعلم من عالم المدينه " نرى انه: الامام مالك بن انس

السعة. (۱۲) طَلَمْتِ (۱) قال الأمام الذهبي: حلث عند أمم لايكادون يحصون منها: عبدالملك ( أبو سروان ) المؤمد،

(٢) احمدين المعدل (ابن غيلان) العبدى

(٣) اسماعيل (ابواسحاق) بن اسحاق

(٣) على (ابوالحسن) بن زياد التونسى

المسائر الجحاء

تاليف: مؤلف موصوف مفتى قاضى هجة دعيد القوي صاحب ملّمانى

ا۔ مب کل متفقہ پر ایک جامع دستاویز ۲- دین فطرت کے اصولی دستفقہ بین الائمہ مسائل محمہ کا تفصیلی جائزہ ۔ ۳- انعقادت اٹمہ کو بہام بنا کر ٹرلویت مصطفوی سے رام فرار اصتیار کر نبوالوں کو دعوت مسکر ۲- شراعیت مختریہ کے اصولی و اساسی مجمع علیہ مسائل کی ڈکٹ سزی ۔

## شجمة الزمام الشاحى

- (ا) الأسم: تحدين أنريس.
- (٢) النسب: محمد بن الريس بن العباس بن عثمان بن شافع المطلبي الهاشمي القوشي .
- (٣) والادته: ولد الامام الشافعي رحمه الله في نفس السنه التي توفي فيها الامام الاعظم نعمان ابوحنيفه رضي الله عندو هي سنه ١٥٠هجريد.
- (٣) وفاتد: توفى الاسام الشافعي و هو في الرابعة و الخسمين (٥٣) من العمر في اخر رجب يوم الجمعة سنة
   ٢٠٣ هجرية في القاهرة مصر . رحمة الله .

و قبره في " القاهره" مشهور يزار حتى الان.

(۵) أحواله العلميه: نشأ الأمام الشائمي في مكه المكومة يتما . فعفظ القرف سبكوا . ثم رحل الى قبيلة عنبل و قبائل هنيل هم الصح العرب لسانا . فعفظ الأمام الشائمي اشعار هنيل حتى اصبح نابغه في اللغه و الانب العربي لانظير له في زمانه .

كان الامام الشافعي من اصحاب مفتى مكه الامام مسلم بن خالد الزنجي فاذن له بالافتاء و هو ابن خسس عشر ، (۵) سنه.

بعد ان اخذ فقد اهل مكد من الامام مسلم بن خالد رحل الشافعي الى المديند المنوره فتفقد على امام نار الهجره مالك بن انس" فحفظ موطا للامام عن ظهر قلب في تسع (4) ليال فقط حيث كان للشافعي ملكد العفظ و قود العافظة.

ثم رحل الى بغداد سند ١٨٣ هجريد. و تفقه على الامام محمد بن الحسن الشيباني تلميذ و صاحب الاسام الاعظم ابي جنيفة في بفداد و تعلق به حتى زوج الامام محمد امد و الشافعي في هذه الفتره رسخ في الفقد و الاجتهاد بصحبة الاستفاده حتى قال: لولا كتب الامام محمد لما اصبحت فقيها.

و قال ايضا: كلنا في الفقد عيال على ابي حنيفه. حيث ان الامام الشافعي من تلامذه تلميذ الامام الاعظم ابي حنيفه".

في بغداد صنف الاسام الشاقعي كتابه" الحجم" الذي جمع فيد مذهبه القديم في سند ٢٠٠ هجريد. ثم رحل من بغداد الى مصر و فيها اسس مذهبه الجديد الذي جمعه في كتابه" الام"

- (٢) من مولفاته الرئيسيه: (الف) "الحجة" جمع الامام فيدمذهبه القليم في بغلاد و مكه.
  - (ب) " الام " جمع فيدمنهب الجليد في مصر.
  - (ج) " الرسالد" كتاب في اصول الفقد. اول كتاب استقل في علم اصول الفقد.
- (2) الله العلماء: قال الامام احمد: كان الامام الشافعي افقد الناس في كتاب الله و سند رسول اللد.

قال ايضا: ما من احد مس بيد محبره و قلما الاو للامام الشافعي في عنقه منذ.

بقول علماء بقداد ال الامام الشافعي: " تاصر السنه".

(٨) رواه مذهب الشافعي: روى عن الامام الشافعي كتابه القديم" الحجه" اربعة (٣) من اصحابه
 العراقيين و هم: الامام احمد بن حنبل و الامام ابوتور و الامام الزعفراني و الامام الكرايسي.

وروى عندمذهب الجنيد اريس (٣) من اصحابه المصريين و هم:

الامام المزنى و الامام البويطي و الامام المرادي و الامام الجيذي .

مذهب الامام الشاقعي منتشر في جميع العالم الاسلامي و منها الشام و العراق و مصر و اليمن و العجاز و خراسان و بلاد الاكراد خصوصا و سلاطين الايويسن في مصر و الشام كلهم شافعية. وحمهم الله



- (١) الأسم: احمدين حنبل.
- (٢) النسب: احمد بن حنبل بن علال بن اسد الذهلي الشياني البقدادي.
  - (٣) والادتد: ولد الأمام بغداد سند ١٩٢ هجريد.
- (٣) وفاته: توفي رحمه الله في "بغداد" في ربيع الانور سندا٢٣ عجريه.
- (۵) احواله العلميه: تفقه على الامام الشافعي حين اقامته في "بغداد" و" مكه المكرمه". حتى اصبح فيها مجتهدا في الشرع مستقلا الامام جمع و حفظ مئات الالاك من الاحاديث النبويه. ثم رحل الى الشام و الجزيرة و مكه و المدينة المنوره و اليمن و الكوفه و البصره حتى صار اسام عصره في الحديث و الفقه . صار فريدا في العلم كان الله قد جمع له علم الاولين و الاخرين.

في فتند القول يخلق القران في زمن مامون الرشيد و المعتصم و الواثق امتحن الابمام احمد بالضرب و الحبس و التعذيب فكان يصبر صبر نبي الله ايوب عليه السلام. و الامام اعلى الله قدره فاز في ابتلائه فرحمه الله رحمة غامله.

- (٢) اقوال العلماء: (الف) قال الاسام الشافعي: خرجت من بغداد و سا خلفت بها اتقى و لا إفقه من ان عنبل.
  - (ب) قال الاسام ابن المعيني: أن الله قد أعز الاسلام برجلين: أبي بكر" بوم الرد، و أبن حنيل يوم المحند.
- (ج) قال امام الاولياء بشر العالى: ان الامام احمد اقام مقام الانبياء . اے في صبر ، على مكرو ، المعند و العقاب الشديد الذي تعجز عند الوجال .
- (2) تصنيفه: صف الاسام في العديث و جمع في كتابه" المسند" اكثر من اربعين الف (٣٠٠٠٠) حديث. و
   الاسام ساصنف كتابا في الفقه و اسا اصعابه اخدوا سنعيه الفقهي و اجتهاداته الفقهيه من كلاسه و سا القاء حين درسه.
- (٨) اشهر تلامذه الاسام: (۱) الاسام صالح بن احمد بن حنبل المتوفى سند٢٦١ هجريد. اكبر اولاد الاسام
   تفقد على ايندو روى عند الحديث. فقيد مجتهد سبع من ايند فوعا و ادى كما سبع.
- (۲) الاسلم عبدالله بن احمد بن حنبل المتوفى سند ۲۹۰ هجريد. روى عن اييد و عن اخيد الاسام صالح و اهتم ينقل فقد اييد.
- (٣) الأمام احمد ابوبكر بن محمد الخراساني البغدادي المتوفي سنه ٢٤٣ هجريد. فقيه مجتهد في
  المنهب حافظ للحديث.

(٣) الأمام عبد الملك الميموني المتوفي سند ٢٥٣ هجريد. فقيد محلث مجتهد في مذهب الامام احمد.

روحانی ذوق رکھنے والے علماء کرام 'مشارگخ عظام سے وابستہ اہل علم متوسلین 'ملک بھرکی معروف علمی اور روحانی خانقابوں کے صاحب عرفان سجادگان 'ان کے روحانی و نسبی صاحب علم صاجزدگان اور عارفین و کاملین کے علمی 'روحانی اور اصلاحی فیوض و برکات سے استفادہ کی تمنار کھنے والے تمام ملت اسلامیہ کے افراد کے لئے جس میں شفا شریف ' ججہ اللہ علی العالمین فی مجزات سید المرسلین 'کشف المجوب 'الحصائص الکبری ' محتوبات حضرت مجدد 'وصیت رحمانیہ اور اہل چشت اولیاء عارفین کے متعدد رسائل و کتب پڑھائے جا کمی

حضرت مولف موصوف اور خانقاہ معلی کے صاحب علم و معرفت اور اصحاب شریعت و حقیقت مشاکع عظام آپ کی تدریکی و روحانی سرپرستی فرمائیں گے واضلہ کے لئے ماہ رمضان المبارک میں رابطہ فرمائیں تعلیم کا آغاز ذوالقعدہ کے پہلے ہفتے ہے ہوگا

والسلام = مخدومزاده حافظ افتخار نديم قادري = دارالعلوم عبيديه قدير آباد مكتان شريف

# ترجمتا الأمام البخارك

(١) الاسم: محمد بن اسمعيل

(٢) النسب: محمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن المغيره بن بردزيه.

(٣) الكنيدة ابو عبدالله.

(٣) احواله العلميه: الامام البخاري كان زاهد في الدنيا و متورعا و و ده من ابيه مالا كثيرا فكان بتصلق به. كان قليل الأكل كثير الأحسان الى الطلبه مغوطا في الجودو الكرم.

(۵) ولادته: ولد الامام بعد صاوه الجمعه لفلت عشره (۱۳) خلت من شوال سنه اربع و تسعين و مائه (۱۹۳).

(٢) و فاتم: الامام توفي ليلة السبت عند صلوة العشاء ليلة عيد الفطر و دفن بوم الفطر بعد الظهر سندست و خمسین و مائتین (۲۵۲) و له اثنتان و ستون (۱۲) سنه . دان بخرتنک قریم علی فرسخین من سمر فند . لما صلى عليه و وضع لى حفرته فاح من تراب قبره رائحة طيبه كالمسك و جمل الناس تختلفون الى قبره ساء يلعنون سن تراب قبره و يتعجبون سن ذلك.

قال بعض المحدثين: رابت النبي صلى الله عليه و سلم في المنام و معه جماعة، من الصحابه" و هو و اقف فسلمت عليه فرد على السلام فقلت: ما وقولك هنا؟ يا رسول الله! قال: انتظر "محمد بن اسمعيل".

قال فلما كان بعد ايام بلغني مو ته فنظرت فافا هو قدمات في الساعة التي رايت النبي صلى الله عليه وسلم فيها.

قد جمم البعض تاريخ و لادت، و ملمّ حيات، و وفاته في بيت.

ميلاده" صدق" و مدة عمره فيها" حميد" و انقضى في " نور ".

(2) اقوال العلماء: قال الفريرى: وابت محمد بن اسمعيل البخارى في النوم خلف النبي صلى الله عليه وسلم والنبي يمشي كلما رفع قلمه وضع المخاري قلمه في ذلك الموضع . قال الأمام محمد بن بشار : حفاظ الغنيا اربعة (٣) سنها محمد بن اسمعيل ببعفارا . قال الاسام على بن حجر : الاسام البخاري اعلمهم و ابصرهم و القههم قال الاسام احمد بن حنبل: مالخرجت خراسان مثل محمد بن اسمعيل البخاري . قال الامام ابوعيسي الترسذي : لم از بالمواق و لا بخراسان في معنى العلل و التاريخ و معرفة الأسانيد اعلم من محمد بن اسمعيل . روى عن الأمام مسلم بن الحجاج انه قال: ليس في اللنيا مثل الامام البخاري.

- (A) اساتذته : الامام البخارى سمع من الامام اسمعيل بن سالم الصادخ و الامام ابوبكر عبدالله بن الزبير الحميدى بمكه . الامام ابراهيم بن المنذر الحزامى و الامام مطرف بن عبدالله و الامام ابراهيم بن حمزه بالمدينه المنوره . و بالشام محمد بن بوسف الفريابي و ابوالنصر اسحق بن ابراهيم و ادم بن ابي ايلس و حبوه بن شريح . و بخارا محمد بن سلام البيكندى و هارون بن الاشعث . و ببلخ الامام مكى بن ابراهيم و يحى بن بشر و محمد بن ابان و الاسام حسن بن شجاع . و بهراه الامام احمد بن ابي الوليد العنفي و بنيسابور يحى بن يحى و بشر بن العكم و اسحق بن راهويه و محمد بن واقع و محمد بن يعى النهلي . و بالبصره العمل بن راهويه و محمد بن واقع و محمد بن يعى و ابو نعيم و الواند الامام احمد بن حنبل . و بالبصره الامام ابوالوليد الطيالسي . و بالكوف الامام عبيدالله بن موسى و ابو نعيم و اقرائهم .
- (٩) تلامذته مصح من الامام البخارى " محيحه " تسعون الف (٥٠٠٠٠) محدث و فقيه و قد روى عن الامام "صحيحه" غير واحد من الانمه منهم الامام مسلم بن الحجاج" صاحب الصحيح" و الامام ابوعيسى الترمذي " موف الجامع" و الامام ابوعبدالرحمان النسائي " صاحب السنن " و الامام ابوحائم و الامام ابوزرعه الرادي و الامام ابوبكر بن خزيمه من الحفاظ وغيرهم.
- (١٠) أحواله العلميه و العمليه قرحل الاسام البخارى الى محدثى الامصار و المدن في طلب العلم و اخذ العنيث و اخذ العنيث و اقام في كل مدينه حتى استكمل علومه و كتب بالحجاز و بالشام و بمصر و مدن المراق و ورد بفداد دفعات كثيره و قال الامام: كتبت عن الف شيخ من الفقهاء والمحدثين.

الاسام البخارى لما قدم بغداد جانه طلاب الحديث و ارادوا استحانه فعمدوا الى مائه (١٠٠) حديث لقلبوا متونها واسانيدها ودفعوها الى عشره (١٠) رجال و اسروهم ان يلقوها الى الاسام البخارى فالاسام التفت الى الاول منهم فقال: اما حديثك الاول فهو كذا. واسا الثاني لكذا. فرد كل متن الى اسناده و كل اسناد الى مند. فاقر طلاب الحديث و علمائها للاسام بالحفاظ و اذعنوا له بالفضل و العلم.

(١١) تصافيفه: للاسام البخارى مصنفات عديده ويانها فيما يلي:

الصحيح / انب المفرد / رفع البلين / قرائد خلف الأمام / ير الوالدين / التاريخ الكبير / كتاب الضعفاء / الجامع الكبير / اسامي الصحابه / كتاب العلل / كتاب المبسوط و المسند الكبير و غير ذلك .

- (١٢) أسم الصحيح: الجامع المسند الصحيح المختصر من امور رسول الله و سننه و اياسه.
- (۱۳) سبب تاليف: قل الامام البخارى: رايت النبي صلى الله عليه و سلم في المنام و انا واقف بين يلبه و يدى مروحة افب عنه. في المنام و انا واقف بين يلبه و يدى مروحة افب عنه. في النبي منه المالم المعبر القال: انت تلب عنه الكلب. فهو الذي حملني على احراج الصحيح الجلم.
- (۱۲) شان تاليفد: قال الاسام: ما وضعت في كتاب الصحيح حديثا الا اغتسلت قبل ذلك و صليت ركعتن.

و الامام حول تراجم جامعه بين قبر النبي صلى الله عليه و سلم و منبره و كان يصلى لكل ترجمه ركعتين . و ابضا قال: صنفت" الصحيح" لست عشر (١٦) سند خرجته من ست مائه الف(٢٠٠٠٠٠) حديث .

(١٥) عدد احاديث : جماد ما في صحيح البخارى من الاحاديث المسنده سبعه الاف و مانتان و خمسه و سبعه الاف و مانتان و خمسه و سبعون (٢٠٠٥) حديثا بالاحاديث المكرره و بحذف المكرره اربعه الاف (٢٠٠٠) قريباً .

(١٢) شروط البخارى في صحيحه: شرط الامام في صحيحه: ان يكون اسناده متصلا و ان يكون راويه
 مسلما رصادة ارغير معلس و ان يكون متصفا بصفات العماله ضابطا رقليل الوهم رسليم الاعتقاد.

(۱۵) درجه كتابه: اتفق علماء الاصول على ان اصح كتب العديث الصحيحان للامام البخارى و مسلم. و الجمهور اجمعوا على ان صحيح البخارى اصح من صحيح مسلم و اكثرها فائدة و جودة. و اجمعت الامة على وجوب العمل باحاديث الصحيحين. الامام يخرج من الطبقة الاولى من الطبقات الغمس استيعابا و من اهل الطبقة الثانية انتخابا. ولذا صحيحه في الدرجة الاولى من بين مصنفات هذا الفن الشريف.

#### تنظيمُ المنالمين (اهل السُّنّة) باكسُنكُ

حود ترجمة النمام البيغادى وحمدالله نتعالى مع مزاما جامعه ولانعسل عن خسة وعشرين سطرًا ،

السؤال الأول : حرر باللغة العربية نزجمة الامام عاهد بن اسماعيل البخارى مشترل على بيان سي ولادنه و وحلته العالمية وارتحاله الي والالخورة واكتب خصائص المجامع الفحيج مع الاحتمال والاجبال بنبغي ان نكون هذك المقالة مشتملة على عشري سطرًا ، ٢٠

السوّالي الاوّل ؛ حوّم تزيمة الإمام البيخادي مشتملًا على بيان من ولادته ويصلته العلميد والبقحاله الله والألخوة مع بيان تبعوك وتعمقه في علوم الحوليث النبوي بحيث لا تفقع في خسته وعنه مسلمًا ا

لمثوال الاوّل: اكتب توجمة المصنف مع بيان عظمته ومبّعة في علوم الحد ف لا تنقص في النبوسية (١٠) من خمسة عشر سطرًا

السؤال الآل : اكتبواباللغة العربية تريمة الامام البيخا دى مشتلة على بيان نسبه وسن ولادترُوفات و كال منبطه القائد وتناء شيوخه عليه مع بهإن خصائص كمّا بدالجامع ولايكون اقل من عشهي سطراً ٢٠

السؤال الوقع : حود المقالة المشتملة على تزجمة احدمن الاتمة المذكورة التالية ،

را كالكتب المدنكولة النتالية والماتكون اقل من عشرين سطرًا . والما اللهام معتمل بن اسماعيل البخارى (٢) ابوعدا الرحمُ الهدل من شعيد الدراءُ (٢) ابوعدا الرحمُ الهدام شعيد الدراءُ (٣) ابوداءُ رساءان وما خعت (٣) ابوداءُ رساءان وما خعت

## نزجمة الأمام مسلع

() الاسم: سلم بن الحجاج.

(٢) النسب: مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري نسبا النيسابوري وطنا.

(٣) الكنيم: ابو العسن. (٣) لقبم: عساكر الملمو اللين.

(٥) ولادته: الامام ولدسند ٢٠٠٠ على بعض الاقوال لكون تاريخ ولادته لم يضبط ضبطا دقيقا.

(٢) وفاتم: توفي الامام رحسالله في رجب سنه احدى و ستين و مائتين (٢٦١) بنيسابور.

(4) من شيوخم: الامام يحى بن يحى م الامام اسحاق بن راهويس الامام محمد بن مهران الجمال مالامام قتيبه بن سعيد ر الامام احمد بن حنيل ر الامام عبدالله بن مسلمه ر الامام سعيد بن منصور ر الامام ابو مصعب و

(٨) من كتبه: كتاب السند الكبير على اسماء الرجال. كتاب الجامع الكبير على الابواب. كتاب العلل. كتاب او عام المعدثين. كتاب التميير. كتاب من ليس لد الا راو واحد.

كتاب الجامع الصحيح للاسام مسلم.

(٩) دوجة الصحيح في الصحاح: اتفق علماء الاصول على أن أصع الكتب بعد الفران العزيز" الصحيحان للبخاري و للمسلم " و تلقتهما الاسم بالقبول و قال الامام الحافظ ابوعلى النيسابوري : كتاب الصحيح للمسلم اصح من صحيح البخاري و والقه شيوخ المغرب. و قالوا ما تحت اديم السماء اصح من كتاب سسلم . لكن الجمهور رجح صحيح البخاري و قال: انه الاصح . اما المتعدث عبدالرحمان اليمني رجح البخاري صحبتو سسلم جودة و قال:

> تنازع قوم في البخاري و مسلم لدى فقالوا اى زىي يقدم.

فقلت لقد فاق البتخارى صحم

كما فاق في حسن الصناعه مسلم.

شرائط الامام: شرط الاسام مسلم في صعيحه: إن يكون العليث متصل الاسناد بنقل الثقه عن الثقه من اوله الى منتهاه سالما من الشنوذ و العلم. ذكر الأمام مسلم في اول مقلمه صحيحم: أنه يقسم الأحاديث ثلثه (٣) اقسام. الاول: ما رواه العفاظ المتنون. الثاني: ما رواء المستورون المتوسطون في الحفظ و الانتان. الثالث: سارواه الضعفاء المتروكون.

فالامام ينقل من القسم الأول استيعابا و من القسم الثاني استشهانا و طرح القسم الثالث فلا يعرج عليه.

# ترجمة الأمام النساكي

- (۱) الأسم: احمدين شعيب
- (٢) النسب: احمد بن عبيب بن على بن بعر بن سنان بن دينار النسائي الخراساني.
  - (٣) الكنيد: ابو عبدالرحمن.
  - (٣) ولادته: ولد الامام سندخمس عشره و مائتين (٢١٥) في مدينه" نساء".
- (۵) اساتذته: الامام سمع و استفاد من الامام اسعاق بن راهویه و الامام بعفاری و الامام مسلم و الامام محمود بن غیلان و الامام قتیبه بن سعید و الامام سعمد بن بشار و الامام ابوداود و الائمه اخرین من بلاد خراسان و العجاز و العراق و مصر و غیرها.
- (۲) تلامذته اخذ عن الامام خلق كثير منهم: الامام ابوبشر الدولابي رالامام ابوالقاسم الطبراني رالامام ابوجعفر الطحاوى رالامام محمد بن هارون بن شعيب رالامام ابوالميمون بن راشد و الامام ابوبكر احمد بن اسحق السنى الحافظ.
  - (2) مسلكم: كان الشافعي المذهب و لدسناسك على مذهب الاسام الشافعي.
- (٨) اقو ال العلماء: قال الامام السبكي: ان النسائي احفظ من مسلم صاحب الصحيح و ان سنداقل السنن بعد الصحيحين حديثا ضعيفا. قال الامام ابو الحسن الدار قطني: ابو عبدالرحمان النسائي كان في غايد من الورع و التقي.
- (٩) احواله العلمية كان للامام اول وحله لسماع العديث الى الامام فتيه بن سعيد و كان اذ ذاك ابن خمس عشره (١٥) سنه و مكث عند الامام سنه و شهرين و اخذ عنه العديث و كان بواظب على صوم داود نبى الله عليه السلام . بعد ذلك الامام النسائي قدم مصر و استفاد من محدثيها و فقهائها حتى صار اماما في العديث و ثقد حافظا . قال ابن خلقان: ان الامام النسائي سكن بمصر و انتشرت بها تصانيفه و اخذ عند الماس و فيها رتب كتاب السنن .

علماء الاصول اجمعت على ان الامام كان احد الاثمد العفاظ و كان امام اهل عصر، و قنو تهم بين علماء العديث و جرحدو تعليله معتبر بين الاصوليين.

(١٠) وفاته: الاسام النسائي في اخر عصره فارق مصر و خرج الى بمشق فسئل عن الاسبر معاويد فقال: سا

اعرف له فضيله الا "لا اشبع الله بطنه" قماز الوا يضربونه بارجلهم حتى اخرج من المسجد ثم حمل الى " كم المات مقتولا شهيدا . و دان بين الصفا و المروه . وقعت شهادته بوم الاثنين في شهر صفر سنه ٢٠٠٠ عجريم الاثنين في شهر صفر سنه ٢٠٠٠ عجريم (ا) ذكر سننه : ان جميع احاديث كتابك صعيم الله المير : لتجريد الصحاح من " السنن " . فالامام لخص من " السنن " و سلما" المجتبى من السنن الكبرى " . و ترك كل حديث تكلم المحدثون في اسناده بالتعليل . فإذا اطلق المحدثون بي السنن الكبرى " و عده احدى الكتب السير من الصحاح .

قال علماء الفن: ان اول مراتب الصحاح منزلد صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم سنن النسائي . اے هي بعد الصحيحين للبخاري و مسلم و قبل السنن لابي داود و الترمذي و ابن ملجد.

# تزجمتا الأمام (في كاؤد"

(١) الامنم: سليمان بن الاشعث.

(٢) النسب: سليمان بن اشعث بن اسحق بن بشير بن شداد الازدى السجستاني .

(٣) الكنيم: ابودانود.

(٣) و لادته: ولديوم الجمعه في شهر شوال سنه اثنتين و سائتين (٢٠٢).

(۵) مسلكم: فيد اقوال ثلاث. (الف) اندشافعي. (ب) كان حنبليا. (ج) كان مجتهدا مطلقا غيرستبوع. قال الشاء ولى المحدث الدهلوي: اما ابوناود و الترمذي فهما مجتهدان منتسبان الى احمد و اسحاق.

 (۲) احواله العلمية: الامام طوف البلاد و كتب عن العراقيين و التغراسانيين و الشاميين و المصريين و غيرهم. و جمع كتاب السنن و عرضه على الامام احمد فاستجاده و استعسمه. و كان احد حفاظ الحديث و في الدرجه العليامن النسك و الصلاح و الورع و الاتقان و العلم فقها و حديثا.

(4) اقوال العلماء: قال الحافظ موسى بن هارون: خلق ابوداود في البنيا للحديث و في الآخرة للجنه مارابت افضل منه. قال الاسام ابوحاتم: كان الاسام ابوداود احدائم المنيا علماً وحفظا و فقها و ورعا.

الاسام الحاكم كان يقول: ابو داود اسام اهل الحديث في عصره.

جاء الأمام سهل بن عبدالله التسترى لقال : يا اباداود ! لى البك حاجة . قال : و ما هي ؟ قال : اخرج نسانك الذي حدثت بدعن رسول الله صلى الله عليه و سلم حتى اقبله . فالأمام اخرج لسانه فقبله .

- (٨) وفاته: تولى الامام بالبصره يوم الجمعة منتصف شوال منه خمس و سبعين و مانتين (٢٤٥).
- (9) اساتذته: اخذ الاسام العديث عن الاسام احمد بن حنبل رالاسام عثمان بن ابى شيدر الاسام قتيه بن سعيد
   رسيد الطائف بحى بن معين و رئيس المحدثين على بن المدينى وغيرهم من اثمه العديث.
- (١٠) تلامذته: اخذ عن الاسام ابند عبدالله / ابو عبدالرحمن النسائي صاحب السنن / الاسام ابوعيسي الترمذي صاحب الجامع / الاسام ابوعلي اللولوي و خلق سواهم.
- (۱) تصافیفی: اشتهر من کتب الامام کتاب السنن و کتاب المراسیل و الرد علی القدریه و الناسخ و المنسوخ و دلائل النبوه و کتاب التفسیر و کتاب فضائل القران.
- (١٢) المزايا التي تتعلق بالكتاب: قال الامام ابوداود: كتبت عن رسول الله خمس مانه الف (٥٠٠٠٠٠)
   حدث. انتخبت و جمعت في السنن اربعه الاف و ثمان مانه (٣٨٠٠) حديث من الصحيح و مايقار ٢٨٠٠.

قال الامام ابن السبكي: السنن لابي داود سن دواوين الاسلام.

قال الامام حسن بن محمد: رايت رسول الله في المنام يقول: من اراد ان يستمسك بالسنن فليقرء سن ابي داود. قال الفقيدابن العربي: ان حصل لاحد علم كتاب الله و سنن ابي داود يكفيه ذلك في مقدمات النين.

قال الحافظ ابوبكر الخطيب: كتاب السنن لابي داود كتاب شريف لم يصنف في علم النين كتاب مثله و قد رزق القبول من كافدً الناس و طبقات الفقهاء على اختلاف مذهبهم. قال الاسام الخطابي: كتاب ابي داود جامع لنوعي الصحيح و الحسن.

#### تنظيمُ المكارسُ (اهلُ السُّنَة) باكستان

الستوال الآول: حررحياة امام المحد نبين بي داؤد السبحستاني رحمه الله مشترلاعل سن ميلاذة ووصاله الحاللة تعالى مع بيان تنجوه في علوم الحديث النبوي وخد منه عمتازه بين الحتينين و تقواع ،

## تزجمة الأمام التزمنك

(١) اللهم: محمد بن عيسى. (٢) ا لكنيه: ابوعيسى.

(٣) النب: محمد بن عبسى بن سوره بن موسى بن ضحاك التومدى.

(۳) الموطن و النب : السلمى ، البوغى ، التوسذى .

اما السلمي فهو نسبدالي بني سليم. قبيله من قيس غيلان.

واسا البوشي نسبدالي بوغ: وهي قويه من قوى ترمد على سته (٢) فواسخ.

واما الترمذي: فقال السمعاني في نسبه الترمذي: الناس يختلفون في كيفيته: بعضهم يقول: بفتح التاء. و بعضهم يفول: بكسرها. و بعضهم يقول: بضمها.

و المتناول على لسان اهل تلك المديند بفتح التاء و كسر الميم.

(۵) ولارند: ولد سنه تسع و سائين (۲۰۹). و اختلف العلماء: ان الترسذي هل ولد اكسه ام ولد سبصرا وعمى فيما يعد؟

قال ابن الاثير: وكان ضريرا. وقد نقل ابن كثير: انه ولد اكمه.

ولكن الراجح الصحيح: اندولد ببصرا.

- (۲) اساتذه الاسام استفاده في علل التعليث و الرجال و فنون التعليث من الاسام مسلم صاحب الصحيح و اخذ عن الاسام بتخارى صاحب الصحيح و لازمه سده طويله و انتفع بعلمه و فضله و كذلك استفاد من الاسام عبدالله بن عبدالرحمن الداومي و الاسام التي فرعه الرازى و الاسام قتيبه بن سعيد و الاسام محمود بن غيلان و الاسام محمد بن بشار و الاسام احمد بن منيع و الاسام محمد بن المثنى و الاسام سفيان بن و كبع و غيرهم من انسه الحديث و السنه فرحمهم الله رحمه واسعه.
  - (2) علامة : اخذ عن الاسام خلق كثير علاهم بزيد من تسعين الف (٩٠٠٠٠) معدت و فقيد و منهم : ابو العباس معمد بن احمد بن احمد العبوبي المروزي ، ابو حامد احمد بن عبد المروزي ، هيئم بن كليب الشاشي ، احمد بن يوسف النسفي ، دائود بن نصر بن سبل البزدوي ، محمد بن محمود ، عبد بن محمد النسفي . ( رحمهم الله ) يوسف النسفي ، دائود بن نصر بن سبل البزدوي ، محمد بن محمود ، عبد بن محمد النسفي . ( رحمهم الله ) ( ٨ ) رصلت العاده في تلك العصور و بعد النسم من شيوغ بلدته كما كانت العاده في تلك العصور و بعد النسم من شيوغ بلدته طاف البلاد و سمح حلقا من الخراسانيين و العراقيين و الحجازيين و غيرهم من علماء الامصار .

و لذا نرى من مشايخه جماعه من البغداديين و الكوليين استمع منهم و اخرج عنهم في جامعه ( عامَّ تذكي ).

(٩) ثناء الاثمه و مكانته في الحفظ قل السمعاني: امام عصره بلا منافعه. و قال في سوضع اخر: احد الاثمه النبن يقتدي بهم في علم الحديث. و كان يضرب به المثل في الحفظ و الضبط و قال: حفظه انه بحكي عنه قال: كنت في طريق الحجاز فاستعوت جزاين (٢) من شيخ كان معنا في الطريق لاكتب و اقرا عليه فعملت الجزاين الى الرحل و نسختهما و اخلت الوعد من الشيخ لاقرا عليه فلما قعد الشيخ لاسمع مضيت الى الرحل واخلت الجزاين من الكراس و جزاين من البياض عوض الفرع الذي نسخته فلما قعدت بين بدى الشيخ لاقرا و واخلت الجزاين من الكراس و جزاين من البياض عوض الفرع الذي نسخته فلما قعدت بين بدى الشيخ لاقرا و جعل الشيخ ينظر في اصله قلبت الورقه لاقرا من فرعى فاذا انا غلطت و تركت الجزء المكتوب في الرحل واخلت البياض فاستحييت فشرعت اقرء الجزاين من الحفظ و اقلب الورقه حتى اتبت على الكل و كان قد حفظت الجزاين حاله النسخ.

و قال ابن الاثير الجزرى: كان اماما حافظا له تصانيف حسنه.

قال ابو حيان في كتاب الثقات: كان ابو عيسى ممن جمع و صنف و حفظ.

و قال ابو سعيد الادريسي: كان يضرب بدالمثل في الحفظ.

(۱۰) مولفاته: و اما كتب الامام الترمذي و مولفاته فهي عديد كتب قيمه مشهوده بجودتها داله على

الماسته و غزاره علمه. فهي فيما يلي:

- (١) كتاب الصحيح الجامع السنن
  - (٢) الجامع الكبير
  - (٣) كتاب التاريخ
    - (م) كتاب العلل
  - (۵) كتاب الشمائل
  - (٢) اسماء الصحابة"
  - (2) كتاب الجرح والتعليل
    - (٨) كتاب الزهد
    - (٩) كتاب الاسماء والكني
      - (١٠) كتاب التفسير

و يكفي للامام الترمذي فخرا ما قالد عنه استاذه الامام البخاري رحمهما الله: ما انتفعت بك أكثر مما

انتفعت بي .

فهذه شهاده من مثل الامام البخارى بلغت الغابد في الثناء على تلميذه الزكي الذي قبل فيد: مات البخاري
فلم يخلف بخراسان مثل ابي عيسى في العلم والحفظ والورع والزهد.

(۱۱) وفائد : و هذه الشمس التي انارت المشرق و المغرب و اضائت الارض افلت بقريه بوغ سنه نيف و سبعين ر ساتين احدي قرى ترمذ .

يقول ابن الاثير: توفى الاسام بترسد ليلم الاثنين الثالث عشر (١٣) من شهر رجب سند تسع و سبعين و ساتين (٢٤٩)

و عمر الامام كانسبعين (٢٠) سنه تقريبا.

وضى اللدعند وارضاء

(۱۲) مسلك اللهام: فيد قولان: (الف) قال الامام السبكي: ان الامام الترمذي كان شافعيا. (ب) قال الشاء
 ولى الله الديلوي: اسا ابو دائود و الترمذي فهما مجتهدان منتسبان الى الامام احمد و اسحاق.

(١٣) مكانم كتابه و المزايا و الفوائد المختصميم:

كتاب الأمام الترمذي الجامع الصحيح السنن احسن الكتب ترتيبا و اقلها تكراوا و فيه ما ليس في غيره من ذكر مذاهب الاثمه و وجوه الاستدلال و تبيين انواع الحديث من الصحيح و الحسن و الفريب و فيه جرح و تعديل و الامام الترمذي قد جمع في كتابه فوائد حسنه ولذا قيل:

هو كاف للمجتهدو معن للمقلد.

Schened with Carrisoneers

قال الامام ابو اسماعيل الهروى: كتاب الترمذي عندي انفع من كتاب البخاري و مسلم لان كتابي البخاري و مسلم لان كتابي البخاري و مسلم لان كتابي البخاري و مسلم لايقف على فوائدهما الا المتبحر في العلم و اما كتاب الترمذي فيقف عليد احد من الناس.

قال الامام الترمذي: صنفت بنا المسند الصحيح و عرضته على علماء الحجاز فرضوا به و عرضته على علماء العراق فرضوا به و عرضته على علماء العراسان فرضوا به . فمن كان في بيته هذا الكتاب فكانما في بيته نبى بنطق و بتكلم .

قال الاستاذ العلام، انور شاء الكشميرى ان اول سراتب الصحاح سنزله صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم سنن النسائى ثم سنن الى دانود ثم جامع الترمذي .

#### تنظيمُ الكارسُ (اهل لشَّتَة) باكِستان

اكتب باللغة العربية تزجمة المصنف الله التريق فضا تلدوعلوه قامد فى علوم الحديث ولا تكون هذه المرجمة أقل من عشرين سطرًا .

التوال لذاك وراكت باللغة العربية احوال الامام ابى داؤد رض شدتمان فد ولانفقس من عشري سطوا يادم

السنوال للأولى: حودالمقالة المشقلة على تزجمة احد من الانحة المذكورة التاليد ولا تكون إقل من عشرين سطرًا -

النائية ولا مون افل من مسترب مسود (٢) الامام ابوسيس المومدي (١) الامام مسلم

۲.

السؤال لاول: اكتبوا ترجمة الإمام النسائي مع خصوصيات السن للنسائي مع معدد المام النسان النسائي مع خصوصيات السن للنسائي

السؤال الخامس: اذكر ولادة الامام مالك رحمة الله عنيه دوفاته ومنزلته بين المحل ثبن والمتحماء وحبه للنبي صفالله عليه وسلم ولمل بنته وادبه وخصوصيات كتابه موطا ووجه تسميته .

السؤال الاولى: حرّى سوافح المحدث الى داؤد مفصلًا

التهوال لاقل: اكتب باللغة العربية مناقب اللمام النسائ واذكراسماء بعض اسات ته و تلامذ تدولا تزدعلى خمسة وعشهين سطرًا

السؤال الاقلى: اكتب تزيمة الامام مسلم عمالله نعائى بجيث لا تفصيح ف خسمة وعشري سطرًا وبين المزايا التي يمنازها صحبحه من بابن كتب المحلايث

الجيمة الاوالى --- لناتى متم يف

بتن اسم صاحب المسنن واسم ابيه وكنبنه ونسعته وبعض مناتبه

وإسماء بعض مشاعف وتلامذته.

السؤ إلى لاقل : (الجنوالاقل) إكنبوا توجمة الإماكالتويذي باللغة العربية وبينوا فيرانوا عالحه للنالي اودوالاماكالتويذي في صحيحه والايكون اقل من عشوين سطوًا -ان ذال الذان : وقان حياة الإمام مسلون عمالاً في مالايقل عن عشرين سطوامبينا موتب كتاب

بين كتب الحديث المعنت وقعنل اهل استروالجاعة وقادن بين شعيع البخارى كريم وهما الله تعالى ١٠٠٠

#### بسم الثرادُ صرالِّ فيم "

## كتابن لوكي

۱. وحی کے لغوی واصطلاحی معنی
۱۰ وحی
۱۰ وحی
۱۰ مدیر شرسیدة عاکثرین
۱۰ مدیر شنار حسدار
۱۰ مدین نمار حسدار
۱۰ مدین مسلل بخریک الشفیتن
۲۰ مدین جود مدارسد

مكتب وارالعلوم ندرابد . نمان

#### ١- بان كيف كان بال فالحك

(۱) و کی کے لغوی و اصطلاحی معدا متعدد معانی اهل گفت نے بیان محفظ بی را آ) داردارانه گفتگو و آ) نشید اخارات و آآ) بابی خطو کابت (آ) پراسرار پنیام (۵) مخفی کذیات (آ) کشف دالهام

اصطلاح شراحیت میں وی اسس کلام کر کہتے ہیں جبس کے متعلقم رہت ذوالجلال ہوں اور مخاطب اللہ تعالیٰ کامنتیب جیل القدر نبی ( الوحی ڪلام) مثلہ المنازل علی نبیت من النبیائید)

اقسام وی این عموم من ابحرت اتعمال بہت زیادہ اہمیت اور انہائی قابل قدر ہونے محسب مناف

نسبار ؛ وی بحیثیت نزول و استفسال نسبت ، وهی بحیثیت سنزل و تکلم نسبت ، وهی بحیثیت تلادت و جمیت الم طبح في خيراً : وحى مجيديت ترول واستقال : في تين علام راغب اصبغاني في جياليس علام سبيلي في مائت اعلام مير في مبراً : وحى مجيديت ترول واستقال : في تين علام راغب اصبغاني في جيد اوراكتر من تين في إنسيس بالا مسلم بالا محمد احتقر كي اقص تحقيق بن وحى كي دُوتمين بن منبراً : وحى بواسط كا يح ( IN DIRECT ) فيراً ، وحى با واسلم لا يحد ( IN DIRECT )

بہلی طورت میں مازل ہونے والی دی کی تین صورتیں ہیں - (آ) طانحہ انسانی سٹسکل وطورت میں وجی سے کر تستریون لائیں ، جیسے حصرت جبر کیا عمواً سستیزما دحیہ کلی مل کی سٹ میں حاصر ہوتے ،

ر الم المستيرنا جرسل من جناب المرافيل اور ديكر الأسكر الني اصلي فسكل وصورت مين وحي في كر أثري - (٣) مستيرنا جرسل من جناب المرافيل اور ديكر الأسكر الني المستيرنا جرسل من الم

(الله) بحالتِ نواب الأكوحصرات أنبيارٌ كومپنيام ربّاني بينيا بي -

دو آری صورت میں مزول دحی کی بائے فی کیفیتی ہیں (آ) خود باری تعالیٰ کا کلام فسیراً ، جھیے شہر معراج خابی کا گا معارف کو اُ تار دیا جائے (آم) سوئے ہوئے لیسوات ہے اُ تھائے اپنے رحمی اور محبوب ہم کلام ہوں (آم) قلب نظر میں علوم و معارف کو اُ تار دیا جائے (آم) سوئے ہوئے لیسوات خواب وحی نازل ہو (آف) گھنٹی اور زنجیر کی گلگنا میں اور جھنگاری دحی کا نزول ہو ۔۔۔۔۔۔ میرے اس قول کی تامید اُن جملہ ایات واحادیث سے ہوتی ہے جن میں نزول وحی کا سیان ہے۔ بطور شال بین دلائل ماحظ۔۔ ہول ۔

عَنْ عَالِمَ أَنْ عَالِمَ اللهِ عَنْ عَالِمَ اللهُ اللهِ عَلَى مَا اللهِ حَيْفَ يَا بِنَيْكَ الْوَحَى فَفَالَ رَسُّ لُ اللهِ (1) صدر من الباب في المُعَلَّمُ اللهُ عَلَى مَا لَمَ المَا اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

اور مجھی بواسطام طائع کو فرستے انسانی مشکل وصورت بی تشرایف لاتے ہیں .

(الا) ارست إدبارى : مَسُوْلاً ٥ (القرآن باره ١٥) لين خالق وخلوق كا دبط ومكالم صرف دوّ بي صورتول بي ممكن به غبرا بكر ربّ ذوا لبلال جابات بي خودتكم فرائيس بيج مي الأكركا واسطار بو نمبرا : يحى كائزره فرسنة كو يحتى كرانسان كا ال تك ابنا بيغام بهنجا في توكولاً أيت مذكره مي كلمه أق وخياً كي تقسيم ك لئ استعال بواجه كرانسان كا ال تك ابنا بيغام بهنجا في توكولاً أيت مذكره مي كلمه أق وخياً كي تقسيم ك لئ استعال بواجه كرانسان كا ال تك ابنا بيغام بهنجا في توكولاً أيت مذكره مي كلمه أق وخياً كي تقسيم ك لئ استعال بواجه كرانسان كا ال تك ابنا بيغام بهنجا في الدوكول الانكري ك ذرياح من المراك والمول المائكري ك ذرياح من المركز في المركز في

اگر وی کو دو سے زیادہ قسمول میں تقسیم کیا جائے تو دو سے زیادہ اضام آلیں میں ایک دو رسے کے تیسے اور مہا بن بنے کی سلاحیت نہیں سکھتے ، جبکہ بالاجماع ایک چیز کے اقسام ایک دو مرسے کے تسیم اور مباین ہوتے ہیں جن کا اجتماع کیل وا عدمیں نمال ہو ناہے ۔ لبدزا ناہت ہوا کہ وحی کی حقیقی اتسام دنو ہی ہیں بضیہ بیان کردہ انسام امنی داونشموں کی مخلف کیفیات کا نام ہے ۔

ز ول دی کے بعد اللہ اللہ اللہ وی کے بعد میٹیت کلام کے وی کی داوت میں ہیں قبل وی طل سر (۲) وی سجیتیت منزل و لکتم فی فیری ، وی باطن ، جہاں حضور انور نے پہلے اجہادے کام میا اور پھراجہادی میں منزل و سکم کی آئید، وی ربانی حضوراکرم نے ازل میں میں اللہ کے بال وی فلاس کہالی ہے اورجہال حضوراکرم نے ازل

دی کے مطابق احکام سیان فرائے ۔ وہ وئی ، وی باطن کے نام ہے موسوی ہے۔

اس جیت ہے ۔ وی بخت ہے تا الاوت و بخت نے خورت ہو ۔ ایسی وی کوس کے کلمات کولھوں ہے آئی تحریم کو اس کے کلمات کولھوں ہے آئی تحریم کو اس کو کلمات کولھوں ہے آئی تحریم کو اس کو کلمات کولھوں ہے ۔ وی کا کہ مت کو دیا گیا ہو اور وہ وی بسیر شرائط بالا رہائے جائی آو وہ وی ، نواغیر سلو ہے معالی ہو ایسی وی ، دی غیر سلو ہے کہ کائی ہو ایسی وی ، دی غیر سلو ہے کہ مان کی جو اور وہ وی بسیر شرائط بالا رہائے جائی آو وہ وی ، نواغیر سلو ہے جو بحاز الا کلم وی سیر سرائط بالا رہائے بالا کر بائن کا کھی در بے نسبا کو سیر کے حال سیر الو بالا میں بائل ہو اور وہ وی الہام ، کوف المام ، ک

کود کھاکہ آپ برسے نزول وجی کے منقطع ہوجانے کے باوجود بیٹائی مارک سے لید بہتا تھا جیے کورگ ہے نون ماری ہو ۔۔۔۔
ماری ہو ۔۔۔۔ مدیث الباب میں نزول وتی کی کیفیت کے بارے می حضورانور سے سوال کیا گیا ہے جس کے جواب میں آپ نے فرایا کہ بھر پر دوطرے سے وحی کا نزول ہوتا ہے۔ (آ) بواسط طائح (آب) بلاداسط طائحہ نیز اسس مدین بارک سے فرایا کہ بھر پر دوطرے سے وحی کا نزول ہوتا ہے۔ (آ) بواسط طائح (آب) بلاداسط طائحہ نیز اسس مدین بارک سے تین امور ثابت ہو رہے ہیں (آ) صداقت وحی (آ) عظمت وحی (آ) عصمت نبوت موسم مرایس لیکنے کا مجد کو میں اور ثابت ہو رہے ہیں (آ) صداقت وحی (آ) عظمت وی (آ) عظمت وی کی دلیل ہے۔ بلا اختیار اخیر کی لیکھنے موسم بہنا اور ما تھے ہی حضورانور کا اسٹ دی کا صداقت وحی کی دلیل ہے۔ بلا اختیار اخیر کی لیکھنے موسم بھاڑا میں بدن پر لیکھنے کا جاری ہو جانا ضداقت وحی کی دلیل ہے۔ کیونکو انسان فنکا ری اور تکلف سے شدید ترقی کی دلیل ہے۔ کیونکو انسان فنکا ری اور تکلف سے شدید ترقی کی دلیل ہے۔ کیونکو انسان فنکا ری اور تکلف سے شدید ترقی کی دلیل ہے۔ کیونکو انسان فنکا ری اور تکلف سے شدید ترقی کی دلیل ہے۔ کیونکو انسان فنکا ری اور تکلف سے شدید ترقی کی دلیل ہے۔ کیونکو انسان فنکا ری اور تکلف سے شدید ترقی کی دلیل ہے۔ کیونکو انسان فنکا ری اور تکلف سے شدید ترقی کی دلیل ہے۔ کیونکو انسان فنکا ری اور تکلف سے شدید ترقی کی دلیل ہو کا می دلیل ہو ترقی کی دلیل ہو تا کا معلق کے دلیل ہو تو تا کا معلق کے دلیل ہو تا کا می دلیل ہو تا کا معلق کے دلیل ہو تو تا کا کونکو انسان فنکا ری اور تکلف سے سے سے درقی کی دلیل ہو تا کا کی دلیل ہو تا کا دلیل ہو تا کا می دلیل ہو تا کا دی کونکو انسان فنکا ری اور تکلیف سے درقی کی دلیل ہو تا کا کی دلیل ہو تا کا دی کونکو انسان فنکا کی دلیل ہو تا کا کی دلیل ہو تا کا کونکو کی دلیل ہو تا کا کی دلیل ہو تا کا کونکو کا کی دلیل ہو تا کا کونکو کی دلیل ہو تا کا کونکو کی دلیل ہو تا کا کی

عے دِ نول میں بسین ظاہر نہیں کرسسکی واب جب وی کی عظمت اور صداقت دونوں تا برت ہو حکیس توعظمنت باوت بھی ابت ہو گئی میونو الاجماع صاحب وجی والی بنوت معصوم ہوآ ہے۔ م حَلْصَلَةُ الْجُرِيسِ فَي حَقِيقَتُ الله مِ شَلْ صَلْعات المِسْلِ را زوارا زمبهم أواز وَعِيْدِ الباب ين شل صلصلة الجرس ك كلمات سع نقل كالليد جكراى أواز كولبض روايات من كمسلسلة على صفوان البطيعة زنجيرى أواز تيهري) اوركده تى النحل (جميع فيهر ۵ - ترجمة الباكل ماصل ارجمة البابين الم بخاري في حيف كان بد و الوحد في ك كرية تأثر دياب كر ترجمة الباب كي ضمن بين عبرت ان احاديث كونقل كا علے گاجن کا تعلق ابتدار دی ہے ہوگا رہینی کر نزول وحی کی است دان کیسے ہوئی بیبکر ایم بخاری نے اس زیز اہا مے صنمی میں اُن تھام احادیث کو نعل کر دیا ہے جن کا کجی درجے وجی سے تما میب ہے ، پیند جوابات الاحظ ہول، ما حصرت نناه ولى المردوى ترف والوى فرطة إلى كربد والوحى عن اضافت بما في بيع يوحاصل يركر حكيف كارِ الاستداء والوحى المسبب وسول اعلُّه على رَّجَرُ الباب كِفَمَن مِن وحى كى احاديث كومطلقاً بيان كياجاً گا خواہ اُن کا تعسیل ابتدار سے جو یا انہار سے آل طلامسندھی فرطتے ہیں کر بدی الوجی یں بدولمبن ابتدار بنیں بلک بدو فہور اور وجود کے معنی میں ہے اور مرعدم کی ضدیدے عاصلی اضافت یہ ہے کہ جو وحی سندنا عملیٰ کے بعد منقطع ہوئی تھی بھر اس کاظہور کیسے ہوا اب مندرجر دیل تمام احاد میت طبور وجی کے بارے میں ہیں نحواہ وجی کاظہور بنوت کے ابتدائی زبار میں ہوا ہو یا محسر زبار میں ما علام مہان فرطقے ہیں کر دی مصدر مجنی اسم مفتول اسوی اے ادرموحی سے مراد قرآن وحدیث ہے لین قرآن دشنت کی ابرت رائے کیسے ہوئی جواب طاکر بواسطر وحی لہانے آئی دجی ى امادیث كوزهر الباب كرهنمن بی نقل كر دیا گیا . آی جناب نیخ الهند فر اتے ہی كو ترجمب ترا لباب میں بیان كردہ تینول گاتا الحيف البدء الموحى من تعيم م يعني ترجم الباب إلى النام العاديث كو نقل كيا جائے كا جن مركفيت وى البداروى اورمطلقاً وحى كابيان بوعه احقرى العس دائي ين فوائد وى كا اتسام متعدد إير ادر أيحى حيثيم فعلف بعیما کر اقسام دمی کے بنمن بین حیثیتر تفقیل سے گزرای تو الوی کو بلروسے مقید کرکے اسس جانب اشارہ کیا گیاہے کربھان رجد الباب كالمن ال على احاديث كونقل كيا بالف كاجن كاتعسلق فزول وانتقال اور عبدع ( ذات بادى ) و منتهاى ا بنی کے جب کری برسے ازول وائمقال کا جانب اٹمارہ ہے۔ اس پر قریمنہ کلمڈ آلی ہے۔ اب عبارت کا عامل یا بھلا حكيف كاسب من ول الوجح في المن مبدأ بم) الحي المنهاك برسول الله عدا نبذا ترجمة الباب يحضمن ش أن تبله العاديث كو نعل كرويا كياسية جن برك كيفيت زول وحي كالآزكر: بيصفواه ابتداء زملز ببويا وسطين يائنخ ي زمارين.

٢- رُبِادِ فِي شَرِّت كِي وَجُوبِات مِنْ النِيْ مِي شِنْدَت اور نُعَلَ ذَا فَيْ طُورُ رِمُودِ هِ ارشادِ رَبَانَ بِ إِنَّا سَنَلْقِنْ مِنْ مَرَّت كِي وَجُوبِات مِنْ النِّاسَنُلْقِيْ مِنْ عَيْلَافِ قَعْلَاهِ مَعْتِ الأِسْ ول تعیل ہے دی البی مراد ہے ایمی ہم آب پر ایک بھاری بھر کم کلام نازل کریں گے۔ وحي كى دولول قيمول بس معظم اول يرزياده شدّت كى احويات درج زيل ايس-- اگر صلصلة البرسس وحي البي اور كلام نضبي كي بني ذاتي آواز بهاتو (۱) لوجب رکلام ربانی : ----ظاہر ہے کر رب کا نات کی اُوا زیس صیبت بھی ہے اور خلال کبی لہذا اسس طرح کی دحی ای پر بہت نُفیل رس تھی جیسے کرمتید، وسی ع کوه طور پر بے تو د ہو کو کر بڑے مقے . الر صلصلة الجرسس على في آواذب توكير زيادتي شارت كي وجريب كم فريشت ابن شكل ا (٢) . او حب رفعا برصفات : صورت من منو أن صفات محساته باركا و بنوت بن عاصر بوت تصحير الم الانبياء صفات بشرب میں جلوہ فرا ہوتے تھے اس تغایرصفات محسب اب کو وی کی شدت زیادہ تھوکس ہوتی تھی۔ علامتینی و فراتے بیں کروحی البنی میں تبدت و تقل کا پایاجانا متعبدد قرآنی کیات سے ابت ہے جیسا کر فرایا : لوانزلناه ذاالقرآن على جبل لمرايت لدخاشب المتصدعا ( الاسة) يليم بي مفرات صحابرة کے اقوال سے بھی دی البیٰ کی شِدّت کا پہتہ چینا ہے۔اب پرشِدّت بھیں وجی البیٰ کی نزائت اور بلاوت کے دقت محسوس کموں جہیں ہوتی اسکی دجہ یہ ہے کہ یہ جلالی کلام جب خضور الورا سے مسینہ اظہر اور اسان مبارک سے اُمت کی طرت منتقل ہوا تو یہ كلام شان جمالي سے موصوف ہوگیا بسنبحان اللہ ! ر ال اسے رکط | حدیث الباب می ظلمتِ حی کا ذکرہے لہذا ان شراح حدیث کے نزدیم شامیت کار ار می الیاب الرسط موجود ہے جو دی کو استدارے مقید نہیں کرتے جن شارمین کے بال بدائ بمعنی ابتدا سے اور ترجمتر ابباب میں ابتدائے وحی کا دعویٰ ہے اُن کے زدیک غادِ حرامی بہلی وحی کی وقت جناب جبرئین تشرییت للسف تقع اورحد بيث الباب مي نزول الأكوكا تذكره ب نبذا ترتبة الباب ا ورحد ميث الباب يس ببط موجود ب (آ) صلصلة الجرس : ملصد الييم وازكر محقة بن جو سل بين و مجمى جاسي علامه خطال فران فران الم م منط كشيره الفاظ كي وضاحت بر کھڑک در رہیز کی آواز کا آم صلصلہ ہے - جیسے لوہے کی آواز الگام کی آواز ، پڑوں کی آواز وغیرہ دغیرہ <del>جمریت</del> وہ گھنٹا جو جانورول ك كليم من للكاني باك. (۱) فیقصی اس مے اعراب می تین قول ہیں ان یا کی زیر ، اور صادی زیر نظیم تو بیصرب بصرب مے وزن برمضارع م في معرون كاصيط ب (١) يا كابيش اورصادكي زير لفضم توسس طورت بي يرمضارع مجبول كاصيف سوكا.

م يكيش ورمان كازير ليفض كويايها ونعال صدمفادع معروف كالميخري ويبلا قول زياده معروض، ے صدے میں افتے کے اس بیسا کر کوم دبان ہے الله افقصام لھا ، ومن وسؤرت الوى كرمن محد اورياد كرف كے بي كما جانا ہے وعيت العلم ميں فرمنوات كومنوان كومنوار الله يتمسّل المشتق عاش كيمعي كمي بيزك بممثل بوجان كي بي . ا درجاران جرمران کا مدے ملی وکیب یل تین قول بنی (۱) اوج تیز مضوب ہے (۱) اوج مال اور ان اوج ال مضوب ہے۔ مفوب بنزع الخافض ہے ۔ این بہاں کامر مؤدت مضاف محروف ہے۔ تقدیر عبارت اول ہو صورة دجل عفوس كرمذت كرك رجل كرمضوب بنادياكيا.

المجيدة جين يرالي كركيم بي .

الا المستقصال : تفصد كامنى مى الرُّجيز كم بينے كے يو اكا الله على مفد بي حسب محمنى بي الگ مے فؤن الكوان ٨ عمري ق : ايني رطوبت جو بران الما ذائح ممامول مر دسي لوي ليسبنه .

٩ ) ١٩ ال اند ماهنده وي كالمرسلم في وي كالم بهلى كيفيت كوبيان فراتية وي كلمات وي كي حفظ اور ياد كيرى كو <u>ل</u> افنی استی و عینت سے اور وحی کا دومری کیفیت کے حفظ کو فعل مضارع (اعی اسے تبعیر فرایا ہی آپ تشمت ہے ؟۔ بعن دہوا بات لاحظ ہول۔

را ا المارنين و فرائة بي كريم ورت بي بيد ي وي كا فرول محل موا اور وحي كي أمد كام سلما معقد بول بحوابات : مُنَّا حَصْور الورَّ اس ارْل حَدْه وي كو حفظ فر البطي بون اس الله التي حفظ كوفعل اصى سع لبعير فراد جبر دونم وُغُورمت بن نزولِ وحی کے دفت رئین جبرئیل مصور انورے ہم کلام بعوقے اور دوران گفتگو حضور انور سائقہ مائٹہ وجی کو ياد فر سات مهت اس الن إس حفظ كو زاد كال سالبير فرايار

م الترقيطان فراق مي كريها كمينيت من الرول وي كم وقرت حضور الور الحرار المارة المان علمات سے موصوف موجلة تھے بعید تی زول وی کام سدر منقطع جو تا آب این پہلی بشری اور فطری کیفیت می طوہ السیدرز جوجات اور ارز رشد وی ب کویاد ہو بی ہوتی اسس لئے اس صفط کو آمید نے فیل اصلی سے تعمیر فرایا جبکہ دوسمری کیفیت میں آمید بری بشیر ک کرا، ت کے ساتھ بی وی کے کلمات کو مسننے اور ما تھ ما تھ یاد فرنے اس لئے اس کے اس خفا کو نعل مفارع (زائم مان کال مع تعمیر فرایا (٣) کلي قدل كه ابنائے سے فعل معنى ذائر حال كے معنى أن بوجا آب مرابعة وعبت اور اینے ووٹور مجنى حال ہي، فرق

وفاق لدارس

سينواشر الكلمات الغطوطة واوضحوا وجهاشة. يقة القسم الاولمن المانى وقله جاء في صحيح مسلم مرفوعًان الملائكة لا تفعيب مرتقة فيهم جرس فكيف وقع تنبيدا لوجى بهذا الشئ القبيع ؟ مسلم مرفوعًان الملائكة لا تفعيب مرتقة فيهم جرس فكيف وقع تنبيدا لوجى بهذا الشئ القبيع ؟ وكيف لعم حصر الوجى في لهذا القسمين مع النالوجى قد يكون من فيرتوسط الملك في ليلة الاسرام من فرضية الصلوقة وقد يكون في المنام كما في حديث معادا تانى من فقال فيم مختصم الملا الاعلى من فرضية الصلوقة وقد يكون في المنام كما في حديث معادا تانى من فقال فيم مختصم الملا الاعلى من فرضية الصلوقة وقد يكون في المنام كما في حديث معادا تانى من في المناط هذا المحديث المرجمة المرجمة المرجمة المرجمة المحديث المحديث المحديث المحديث المرجمة المرجمة الموجمة المرجمة المحديث المحديث المرجمة المرجمة المرجمة المرجمة المحديث المحديث المرجمة المرج

بترحة الباب مواليق من المواقي المؤلّف حديث عائنة من طريق ما آل في اب بدء الحق فيك مقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إحيانا يُانيني مثل سلسلة الجرى وهوا شلاعلى فيفصم عنى وقد وعيت عند ما قال واحيانا يَمثل لى الملك مرجلا فيكلمني فاعي ما يقول عنى وقد وعيت عند ما قال واحيانا يَمثل لى الملك مرجلا فيكلمني فاعي ما يقول عند وقد وعيت عند ما قال واحيانا يمثل لها الملك مرجلا فيكلمني فاعي ما يقول السلة علم المنترح المحديث شرحا وافيا يحيث بنكشف مند المغرق مبين قسمي الوحي م بعنواان سلسلة علم المنترح المحديث شرحا وافيا يحيث بنكشف مند المعربيان المحرس صورت الوحي الوصوت اجتعد الملك بأم حققوا الوحي تحقيقا لغوبا و شرعيا مع بيان الجرس صورت الوحي الوحي المعام والمحاملة في هذا الصلاح ولظهر من المحديث المنافرة المحصر في هذه بن القسمين هل هوجيء وهل هوالمرادمين قول المؤلف باب مدمالوجي مخصر في هذه بن القسمين هل هوجيء وهل هوالمرادمين قول المؤلف باب مدمالوجي مخصر في هذه بن القسمين هل هوجيء وهل هوالمرادمين قول المؤلف باب مدمالوجي مخصر في هذه بن القسمين هل هوجيء وهل هوالمرادمين قول المؤلف باب مدمالوجي وهل هوالمرادمين قول المؤلف باب مدمالوجي وهل هوالمرادمين قول المؤلف باب مدمالوجي وهل هوالموادمين قول المؤلف بالموادم والمؤلف والموادمين الموادم والموادم و

تنظيم المدارس

### ٣- حَالِيْنَ غَالِحِلَ

(1) - سر حمیسے استیدہ عاکث الله المرمنین نے فرط یا سب میں الی وہ چیز جسس سے بزول وی کی ابت دار ہوگئی۔ (1) - سر حمیسے اور کا ان دران نبیت دیکھے جانبولے کسیتے خواب تھے اور کھندوالو کچو کوا ب من چھنے و دیئے دِن روزِروشن کی طرح عیاں ہوجاتے بھر آئے نے فلوت کے شینی لیے دونا کی اور نمارِ حرامیں تن تہا ہے بھے حسب میں ہے گئتی کی مو تخفَّتُ بہتے اور شُخنٹ کے معنیٰ ہی عبادت کرنا ۔ قبل اسکے کراٹ لینے اصل عامز کی طرف والیس اوٹی اور ان دلول کے لئے توسسر (زادراہ) ساتھ مے لیتے کھرا جب زادراہ تھم جوجا آئی سیدہ خدیجین کے ال لؤٹ کتے اور اِئی ہی مقداری سامان خور دو نوش ساتھ ہے لیتے میمان کرکتے ایٹ غارجہ اس خلوت کئیں بھے کہ حق وصداقت دوجی، كى فويد كينجي حسر متحركيل تشريف لائے اور يجے ليك . إِخْرَا اِي حصور الورا فرايا يك يس وسى مخلوق سے بروسطة والأبني، يزاكب في بيان فرايا كرحفرت جرئيل في في تصليمة جوية ايدا داديا كرين تكليمت محرس كرف لكًا تو محصَّ حصورٌ ديا ريم كها اقرلُ وأبُّ بطيعتَ إيل في جواب ديا كريس ديكي غيرالنزسي، بطبصة دال منبي تو حصرت جبر كيل في الله بكرات وواره وبوجاء من في كراني محوس كى تو مجه جيورٌ ديا- كير كها إخراً بن في حرساني هَا أَنَا بَقَا بِ حَسُب مع جواب ديا جهزت جبريل في محفظ من بوق تيسري بارداويا ، چھوڑا ادر كب ، اقرأً بِاشْمَ مُرَبِّكَ الَّذَ حُسُد خَلَقَ ( الأَيْدَ) كَا مِجوب لِيَحْ مُحْبِجَ نَام كَي مِرْكَ سِي يَرُّ حِي بَرْخَالِقَ الرَّهِ جان ہے ۔جس نے گاڈھے فوّل سے انسان کوپیدائیا ، ہم پ بڑھتے ہے کا دہ تا بہت ہی ہُز دگٹے بالاہے جُضورا اور نے کاپنے ہوئے ول سے کلمات کر بار بار دھوایا اور اکس کیفیت یں سستیدہ فد کیا ۔ ۔ کے پاکس بہنمے اور فرایا کر بھے گرم کیڑا اور حادو، اور حادو، عاجرین مجلس نے آبکو کمبل اور حیاتو ایٹ سے خون جانا رہا، حصور الور ا - تحداس دا تعري باليدين بتلايا اور فرمايا ك بخے اپنے میں خون محموس ہوتا ہے ( تو ہوا ہا ) حضرت فدیجہ نئے فرنایا ہرگز نہیں فعالی قیم ؛ اللّٰر آجا ل! اب کو تجھی رنجہ یہ فعاط

کی تھی کی آدان کے کلمات سے تعبیر کیا گیا ہے مقصودایک فیرواضح تیز دفتار آداز کی جانب اٹیارہ کرنا ہے جھٹرات محد نین سے اسس آواز کے بارے ہیں جب راقوال مردی ہیں۔ (آ) یہ وحی الہلی اور کلام نفسسی کی اپنی ذاتی حقیقی اُواز ہے (آ) یہ ایک تبنیبی الارم ہے تاکر حضرات ا نبیا ہ عالم قدمسس کی جانب متوجہ ہوجا کیں۔ (آ) یہ حضرات لاُ بح کے پڑول کی آداز ہے جو تیز رفتاری کے منبب بیدا ہوتی ہے (آم) یہ فرمشتوں کے تکلم گفتگو اور میان وحی کی اواز ہے۔

علامرا بن شماب جناب الوسسلون کے واسطے مے تعزیت جابر آکی وہ حدیث تعلی کوئے ہیں جس کا تعاق القطاع وی کے زمان سے جھے کو حضور اکرم گئے فرما یا کر ہی ایک اروز جلاجا و ما کھا کہ بچھے اچا تک ، یہ جس کی آورز شنانی دی نظر اُنظاکر دیکھا تو وہ فریختے جو غادِ حرا میں نشریف الائے تھے ۔ آسان وزین کے ماجن کوئی بھائے تشریف فرا ہیں میں میں میں مورٹ ذوہ ہو کر گھر والیس لوٹا اور کھا کہ بچھے گرم کچڑا اوڑھا دو ، کھیل اوڑھا دو تو اسٹرتعالی سے ۔ اِن کی آیات کا زل فرما بین الے کہی والے اُسٹے ۔ اُست کو ڈرائے۔ یہ اِن اَن آیات نے بعد برار دکاری عظمت و برای بیان کیمئے رمیرا ول کو پاک میکھتے اور معبود ان باطلہ سے کنارہ کمش ہے کہ ان آیات نے بعد برار دکاری عظمت و برای بیان کیمئے رمیرا ول کو پاک میکھتے اور معبود ان باطلہ سے کنارہ کمش ہے کہ ان آیات نے بعد

وي كا تا نا بنده كيا اوركسلس وي كانز ول ووقارا-

سو - عارِ حسل کا استحاب ا عارِ عارِ حسل کا استحاب ا عارِ عارِ حسل کا استحاب ا عارِ عارِ عارِ حسن الحال استحاب العارِ عادِ العادِ ورقِ ذیل اُمورک سبب نزایی ہے - رآن اک جدِ الجدجِناب عبدالمطلب حضالت انباء سالجين، ورا ولياء عاد نين اسى غارح ايس عبادت كرتے چلے آئیے منتھے (۴) اسس غار كا كاك قوتا یکے ایسا ہے کریر نیارعبادت وخلوت کے لئے بنایت موزوں ہے ۔ کومتح مرسے منہی بہت زیاوہ دورہے اور زہی بالنگل قريب يبار كى وينانى مري بهت زياده بدنه اورمزى انهانى مخضر غاد ايك مربع شكل بل به جبس بي أوى بسمولت تیام کرسسکتا ہے اور رکوع کرسبود کی بجا اور کاسسیں بائسانی مکن ہے (۳) غارح الامغر فی بعت بیت اللہ کی جانب جھکا ہوا ہے رجبال سے کعبۃ اللہ ، میزاب رحمت اور طمتر م مے وروداوار باکسانی نظر کیتے ہیں ریقین ان مقا ات مقدمه کی زیادت افضل ترین عبادت ہے ۔ گو یا نکا برحرایی حلوت گزینی سے بین مسعاد تیں میرتر م تی ہیں وآ) ف کھی جھاوت و مراقبه (١) في كم : عبادت ومجاهره (٩) نظر : بيت التراور مقامت مقدسر كي زيارت -المان بنوس كالعالن بنوت عبل فادسداي كالعادت بس مراعي كالعادت بس مراعي كالعالق جوتی تھی ؟ اسس با دے میں حضرات مقد نین سے اس افرال مردی ہیں واستیدنا آدم کے دین کے مطابق (م) سستیدنا انوع می مترابعت محمطابق (م) مکت ارامیمی کے مطابق (م) دین موسوی کے مطابق (۵) مترابیعت میسوی کے مطابق الا فطرت سیمری مطابق (ع) این عفل و فرامست محمطابق (۵) حرف مراقبراور کا مناب فطرت می عور و بحر برق انتصاعملی عبادت مر بوتی تھی ۔ احتقر کی ناقص لئے میں مصنور انور کی فلوت دعبادت اُن سیتے ایمامی خوابوں کے مطابق ہوتی تحتی جھی اً مد کا سِسلسلہ نزول وہی ہے قبل ہو مجبکا تھا ۔ آپ کی ہرطرح کی راہنمائی خواہ اُس کا تعلق ملوت وعبادت سے ہو یا فاہم ایک چناؤے ، خوا و گئی کی میزرا آول سے جو یا زادِ راہ سے بتمام اموری مقصود کا مُنات کی رہنائی رہے کا مُنات کی جانب خوابوں میں کر دی جاتی تھی ممیرے اس قول کی ٹائید درج ذیل دلائل وقر ائن سے ہوتی ہے (ا) حضور انور بالاجما ا نبیا رکے نبی ( نبی ال نبیام) رسولوں کے رسول اور تمام متبوعین کے متبوع تھے رکھی نبی اور رسول کی بنوت ورسالت کیا تباع اطاعت محضورًا مح مقام ومنسب منافی ہے رآی اقوالِ بالاسے أن تمام نصوص واحاد بین کی مخالفت لازم آتی ہے جن پس حضورانورا كاذات ليتراورا يعطاموة حسد كومُطلقا بالكليه كابل والحمل اورائمه وانبار كمصلفة مبتوع ومطالع قرار ديالكا ب آم) حدیث الباب کے سیاق برسبان سے بھی کہی بات مترشح ہوتی ہے کرابترا" رویاصالی کی مدیری اسکے بعد اپ نے علوت کشینی کو نفار عرا میں پیند فرمایا اور عبادت اولی میں شخول ہو گئے بیفیناً خلوت دعیادت کا است تمیاق غارحرا کا بِنَاوَ ، اِبرکت را تول کا تعین او طرایقر عبادت کی تعیین اہنی خوالوں بی کے ذویعے سے ہوچکی تھی <sup>۔</sup> ۵ منین بار معالقہ میں حکمت است عنوان کے خمن میں حضرات میر تین نے دروطرے سے محت کی است موالیہ ہے ال جناب جریل فے حضور افرائے معالقہ کیول کیا (۲) معالقہ

آین مرتر کیول کیا گیا . تفصیل درج فرل ہے (آ) ان دو نول امور کی حکمت رہیں کا آنات ہی بائے آیں۔ اب واکل کی آ میش سے تیارٹ دوالمیان ان حقائی کے ادراک سے عاجر ہے ( آ ) علام شہاجی فرانے ہیں کہ متحد و از داوجینے مقصود حضوائور کو عالم نورائیت نظام بائے فرومائیت کی طرف متوجر کر انتہا اتھ) علام عقابی فرائے ہیں کہ پہلے معافیتے سے مقصود کشاورا نوراگو دنیاد افیہا سے بے نیاز کرنا تھا، دو مربے بلاپ سے اخذ وقی کے لئے ہستورا داوات پر مربے قرب سے عالم مکست سے انحاد و موانست بردا کرنا مقصود تھا اتھی حضوت شاہ جدالعزیز محدت داوی فرائے ہیں کہ حضوت جبرائیل ان متعدد طابوں کے فیالے موطافی آئی شرات حضور کی جانب منسقل فرا ہے تھے اور ہر بار ملاہ تی مربعا حضور انورائیں ، یک نی کیفیت بیدا ہو گی اور بب مورطافی آئی شرائے نہیں بیان فرائی ہیں (آ) نسبت انعکامی (آ) نسبت انقائی ( آ ) نسبت اصلامی اتم انسبت اتحادی بیدا ہوئی دی جا ب جرائیل کی ملافات سے نسبت انعکامی تی موانس کی طرف اشارہ فرایا کر آپ کو اعلان ہوت کے بعد میں کھن مراحل سے گزا جوگا ز، فریش کم کی محالفت اور اُن کا با میکارش جسے شوب ابی طالب می نظر بندی (۱) رک وطن جسے ہوت مراحل سے گزا

مراوات بن مورست والمنظم المنظم المنظ

آ علام سندی خوا می کرفتورانور و افر گرست کی اطلاع نے بیت ہی کرجب جرایا می تشریف لاک توائی اجا کہ اللہ سے مجھے خوف محس جوا (۱) علام گلوی خواتے بین کرفتورانور نے بین کرفتورانور کی جیٹی گظر اللہ کا علام گلوی خواتے بین کرفتورانور نے بین کرفتار کی بین کرفتار کا کہ بین کرفتار کر بیا کہ بین کرفتار کی بین کرفتار کا کہ بین کرفتار کر بین کرفتار کے بین کرفتار کو دو گورہ جھنے کے مصور افراد کی بین کرفتار کی بین کرفتار کے بین کرفتار کے دو کر دو جھنے کے مصور افراد کر بین کرفتار کرفتار کر بین کرفتار کر بین کرفتار کر

ے - بہا وی کی مالیے کے انٹرنیٹ اے برایک خارجوایی جاب جبرانین برسٹرہ ومطال المراد الْمُ الْعَدِيدَ وَ الْمُ الْمُوالِمُ اللَّهِ وَقُرُكُمْ اللَّهِ مِنْ عَلَيْدُ وَمِنْ كُلْكُ فَرَالْ الله على سيسن كمنامنامسب ككبا جند بوايات فاحفوسور ا - جاهورت به دین میسون نست بلدی این بوسی قدرے جامع ہے کرجال وجلال اور احکام دمواطلاک وبون عوري شرايت مو وي ين نظر كنايل لبذا جاب ورقد في مستدنا موسي في المراقي جناب درقر نے توراۃ داخیل کے مطابحہ یہ اسمعلوم کر لی تھی کر جاتم البنیمین کی مخالفت و ۱ من الفت في الفت و من المحت مب المباري كانست زياده موكدًا ور مضرت موسي كا كانصادي بهي حكومت و فرامز وتت كربارلها الدراب كاسب معسب مستدناموي كالمحركواي لياكيار ا الكية ت وغليم إلى يترب ولطها را وركم وجهازي حضرت موسى في بيرد كارسستين نبيل ك متعين ميك ران منے بر سسترا موی کو نوت کے ساتھ اورٹ موکیت بھی عطائی گئی تھی مقصود کا آیات مصورًا أوْرَ كَي وَاتِ مقدمر بن رسالت والمارحة كوائع جونا نفيا الهذا جناب ورقد في مسيرًا موكي مع الشبهيدوي م م راستقال والمليرت بركانربيت وي كانربيت منقل محكاتي دركسي درج كال واكبل كفي «جكوب يراعيي م راستقال والممليرت بركانربيت وموى كرتابع بي جناب ورق كوموسام نقار له خام الاجرا نى قوت و سالت ما مشراكية سابقة كالسبت كابل والحمل بلى بيونى اورمستقل ومحكم بھى -لدرا جناب، ور تر نے شوت موموق مع بوت ميار كالشهيدان مر را مرور و مرور المرور المر يهل وي قدارويا بله على المرة في الله في الله في الله في المائي على الحي كما أبيا سا مورة الفاتح من المله الرفية ان بینوں احادیث میں حدارت محد تین نے تربیب نیوں دی کر قرائی گیات کے نزول کے اعتبار سے شورہ علق کی مذکرہ یا پٹ

میات کو مترب ولیت حاصل ہے رکھر جوئے آین سال کے وہی کا نزول نہ جوا اور دوبارہ وٹی کی وبتدا سورہ مدتر کی آیات
سے جوئی تو اسس میٹیت سے سورہ مدئر کی اسبن عدائی آیات کو بہلی وحی سے رار دیا۔
دیسے ہی وُری سورہ جوست پیلے ازل ہوئی دہ سورہ فاتحہ تو اسس متبارے آئے اول ما انزال قراد دیا حاس
یہ ہے کہ نفات میں شینیوں سے مراکب کو اولیت کا شرف حاسل ہے۔
یہ کے منفات میں شینیوں سے مراکب کو اولیت کا شرف حاسل ہے۔

از مرضا سے در در مرض کا ایجا کی گھار ہے۔

از مرضا ہوں در در ہور کا ایجا کی گھار ہے۔

از مرض در در در در مرض در ہور کا ایجا کی گھار ہے۔

از مرض در در در در در در در مرض می جمر دم محرفیت مرضر کین کر سے متعابد احمال اور افعا قیات سے نتفر محر سے برخاب ذرید بن نفیل تو خود ساخت ، موربوں کی خادث اور ای خادث کی ہر محفل میں محالفت کر نے اور اسے جو سے شاق اور ای خادث کی ہر محفل میں محالفت کر نے اور اسے جو سے شاق اور ای خادث اور در قد بن نوفل نے میسانیت کو قبول کیا اور جناب ایر برخاب اور میں اور خاب اور مرس بین فیض نے مشرف ہوئے ، اور در در شاق برگیر کے تعابد اور کی خود سے برطرے کی تصریت وقعاون اور میں کی اور مورث الباب کے حوالے سے برطرے کی تصریت وقعاون کا انہا ہوگئی کی بنوت و رسمانت کی تصدیق نے مشرف میں بھوئے ، اور در در شا الباب کے حوالے سے برطرے کی تصریت وقعاون کا انہا ہوگئی کیا جناب ورقہ کی وفات کے بعد خصور الور من فران کریں نے انہیں جنت میں سے جو کے دیجی ہوئے دیجی ہوئے ۔ اور در بن نوفل بن اسد اور در در بن نوفل بن اسد اور در در بن نوفل بن اسد اور در در بن نوفل بن اسد در در بر بن نوفل بن اسد اور در در بن نوفل بن اسد در در بنوفل بن اسد در در بنوب بنوب کو در بنوب کے در در بنوب کو در بن

المسترہ میں میں میں میں اور میں اس میں میں اور میں اور میں اور اس میں مال بعد بدیا ہوئیں اور اکھے ہو اس بدیا ہوئیں اور اکھے ہیں بدیا ہوئی ہوگئے ہوگئے

سال مشکل ورائهم کلمات کی گفوی و کمی مقالی این خانی الصبیر فروش کے بین ترفتی است کے معنی مون کے بین ترفتی است کے معنی مون کے بین ترفتی است کے معنی مون کے درب اسپان بیوت ایر صفور انواس کا اقاب بے معنی مون کے درب اسپان بیوت ایر صفور انواس کا اقاب بیوت اللوظ مون کے دوالا ہے جس سے در ما ما ما مرایت ورد والا بیت سے مورس بیات کی مسبید و می اسس بات کی مادن کر ایس بات کی معادل مرایت میں کر میں کر است کا معادان کر ایسے بیں کر محاذ میں کر ایسے بیں کر میں کی معادل کر ایسے بیں کر معادل کر ایسے بیں کر میں کر ایسے بیں کر ایسے بیں کر میں کا معادان کر ایسے بیں کر میں کر ایسان کر ایسے بیں کر میں کر ایسان کر ایسان کر ایسے بیں کر ایسان کر ایسان

عنفریب آفاب روحان کائنات کے افق پررکشن موسنے والا ہے ۔ انگا دازی اور فرات بیں کرجس ظرت مورج عالم اورین ا یکا تب ای طرح آب عالم اُو دافیت میں بختا ہیں۔ آفاب آدی سے زمین زان کورکشنی بلتی ہے اور آفان ہے بنوت سے کون ب مکان مُوّر ہیں، سُوری کارکشن سے صُورتیں نُمایاں ہو جاتی ہیں اسس آفاج بارد من سے حقائق ومعادف و اتنی ہورہ ہیں جس طرح آفاب اوی کافیمل ملا ہے کمی شعبہ محلوق کے ساتھ مختص نہیں بلکہ اسکی روشن و گری ہم گیرہے بعینہ اس عراج آفاج بنوت کا بنینان کرم بھی ماہ ہے کہ بلائمی آخرات کے سے بیغا کا رشت و امن ہے ۔ اور اس کے جود وعط سے مرکس و بھی مستقید ہور جاہے۔

زنا ہے معنی میوع اور لوٹنے کے بیل، وت کے دقت رجوعا داغرابی وٹ کی حالت کو نزع ہے۔ ۱۲۰ ان بینوع نیسے تبحیر اسٹی معنی کے اعتبارے کرتے ہیں ، ریس میں اسٹیر اسٹی معنی کے اعتبارے کرتے ہیں ،

اس) بلغ هنی اجتمال: قوت وطافت اور الرّبع الله معنی اجتماع الجمع جدم و آوس کے معنی اسلام معنی اجتمال: قوت وطافت اور اگر بھنم الجمع بھٹ مواسس کے معنی مشقت کے ہیں۔ ترکیب ترکیب مرتب کے امتبارے المحدفاص بھی ان سکتاہے اور مفتول بھی ۔ تواسس لحاف سے ترابع ودیث نے اس جُلے کا جارطرے سے معنب ان کیاہے سے اسلام المقادی ا

۱۳۱ پیرجیف شخوانه کا در تبخف یَرْجُتُ کے معنی پیشان ہوجا نا اورکیکی کاطاری ہوتا ۔ لینی آپ کا قلب اطهر سبت ۱۳۱ پیرجیف شخوانه کا در معرکت کر د انھا ،

اعى ققرى الضيف : يقرار مصاخوذ اور قرار كامعي مهاني دنيا .

١٠٠١ جست على وجرع كم منى القور اورجوال كريس اصل مي جزع أس اونتي كميني كر كلت بي وجوال جوف كر قريب و

ارمون فسيتو الموقعي المسرمين مي محترين مع منطقت اقوال منفقول بين مين ون مسيد ليكر مين مان يمساني بوديات مب وعاد مرف بين موجود بين -

می کے میں دو تو کے بعدوی اس دو تو کے بعدوی اس ماری میں میں میں میں اس دو تو کے بعدوی اس دو تو کے بعدوی اس دو ت

سوال، مدین الب کے نظام ری مقدیم ہوتا ہے۔ کے نظام ری مقبوم سے معسوم ہوتا ہے کو حضور الور تو کو استوال هم جو کیا مہم استوال هم جو کیا ہے۔ رفاکر آق کے دوز غاد حرایس تشریف لانے والے فرشتے ستید اجبرائیل تھے اور آعی آتھ ہجو بنوت ورسالت کے منصب ہر

جلوہ افر در کر دیا گیاہے ۔ ؟ جواب : ۔ ا - علامہ عینی مقرف تی کریر موال اسس صورت بس بدیا ہونا اگر محصورا نور سستیرہ ضریجہ کو نود فراتے کر مجئے جاب در قہ کے پاسس بے جلو جبکہ مجسی روایت سے بھی یہ بات نا بت نہیں مکرسستیرہ ضدیجہ اپنی مجت و تعلق کی نا پر نور ہی محضور انور کر جناب ورقہ کے پاسس ہے گئیں ۔ جیبا کر صدیث الباب کے منطوق سے طاہر ہے ۔

۲ - گامی تاری فرات بین کرجاب ورقد اورستیده فدیم کا زبانی محضورانور کی بنوت ورمالت کے اعلان کرانے کا منتا است کے اعلان کرانے کا منتا است کے اعلان کرانے کا منتا است کے بین بنوت حرب المشاری بین بنوت کا اعلان ایک سیستان کی بنوت کا اعلان ایک سیستان کے داہ رواور کرنگ سیاویہ کی بنوت کا اعلان ایک سیستان کے داہ رواور کرنگ سیاویہ کی اصلاح تبت عالم اور ایک ذبین انتخریے کارعورت کے زبانی کرایا گیا میز برخی و رمول نے سیستان کی اور دیوں کے مسلمات کے دوروں کے مسلمات کے دوروں کے مسلمات کی مسلمات کے دوروں کے مسلمات کے دوروں کے مسلمات کی مسلمات کی مسلمات کی مسلمات کی مسلمات کی مسلمات کا معلم کی مسلمات کا معلم کی مسلمات کی مسلمات کے دوروں کی مسلمات کے دوروں کی مسلمات کی مسلمات

سور المتحقر كے بردید الیسی خوادل كا مركاب الدونوت من المستسل تی ماہ سے بیتے اور داختے خوادل كا آمر كاستسله جوری بوجہیں عب كے بهاڑسسام بھیتے ہوں جائے گار رگاہ میں واقع درخت عقیدت و محت سے جنگ جنتے ہوں جن كے جسم ممارک كى راست كے لئے سسفر دھنریں بادل سایر تھی ایہتے ہوں اورجنگی والادتِ شرایہ سے باعصمت بوان تمک كے سينكرول البحر أما خارق عادات ورفعات وروز إن مام وخاص بن يصح بول أيا بنبس الى فيوات كاعلم جناب ورقد كى زبانى بوكار المراح والمالي المراحة المر

١٥ - وو منرى معلق على ما معلى الم ان شهاب زبرى الم بخارى كا مسادنين

تو گئریا ایم بخاری دوره می این تبهاب زمیری کے اپنی تین زاسطول کو حذف کر دیا گیا۔ اس

(آ) علام ابن جراع علی ای کردی سند از کور ما جس والی بیان کوده سند سے سند ہے گویا سند بر کور یول ہے۔
حد شایعی بن بکیر قال احد مونا المیت عن عقیل عن ابن شہاب تعال آخر بوئی این سفید بن جب المرح ابن الدور کے باب مرشع ابن استول کا کا بیکر دورج فیل این بر کورد دوایت کورای کا بخادی نے کتاب الدور کے باب مرشع ابن المحالم المان کا کا بیک الدیس کے باب مرشع ابن المحالم المحا

یکی رائے افتیار کی گئی ہے اس مورت میں صوبے بل قال البنی کی عبارت مقدر سیلم کمنی بڑے گ درز کام مے درجا ما ہوجائے کا اسس دائے کی تا میز کتاب المقنیر اور کتاب اللاب کی و دایا ت سے ہوتی ہے جسے ایم بخاری نے بول روزیت ایا ہے

ان جابی قال قال سسول الله و هو بعدت من شراة الوجيد الماري في بول روايت الاسط الناجابي الماري في بول روايت الاسط الناجابية الناجابية الموجيد الماري الموجيد ال

سین مدیث الباب موقوف میں کی کیونوسستیزا جابر سنے تحضور الزرکا ذکر نہیں کیا۔ کام جع مضور الور ہوں نوصریٹ الباب مرفوع ہوگی موقوف نہ کہنے گی لیکن چونکہ بہنا قول دومری روایات سے وکیرہے اس لئے دہی قول راجے ہوگا ورزم غنوم ورابط کے اعتبار سے قولِ آئی واجے ہے

ابن مضاف کم مصل کے کا خواع اس اللہ اللہ مضاف الیہ اور دوبارہ فدیجہ کے لئے مضاف الیہ ہوئے گئے مضاف الیہ ہوئے گئے مسلم مسلم کا مواج ورقہ بوج مفتول ہم ہوئے کے ہے اس لئے فدیجہ کا اخری کلم مفتوح ہوگا جو در نہیں وابن ورقہ سے بدل ہے بدا جس طرح ورقہ بوج مفتول ہم ہوئے کے منصوب ہوگا کیؤی مبدل من اور بدل کا اعراب ایک ہوتا ہے۔

#### وفاقللارس

مهم المراحية حداثنا يحنى بن بحرقال الخبرنا الليث عن عنيل عن ابن شهاب عن عرق قبن الزبير عن عائنة ام المؤمنين رصى الله عنها النها قالت اول مابدئى بلدرسول الله صتى الله عليه وسلم من الوحى الرؤيا الصالحة فى النوم محكان لا يرلى دؤيا الرجب عن مثل فلق الصبح تم حبب اليد الخلاد وكان مخلون بالرس الحديث المسلمة من المراء الحديث المراء وكان من المراء الحديث المراء المدرية ال

أيها العضيلاء بتينوا والصحوا امريًا - منها ان هذا الحديث موسل لان عائشة ام المؤمنين لم تكرك هذه الواقعة لان ولادتها بعل هذه العضية فكيف يكون الحديث حجد وكيف يكون على شط الا عام المخارئ ومنها رجال المنذ واحوالهم ومنها بيان الحكة في ان جُتب الدالخلوة في غارج راء ومنها بيان ان عبادته عليه الإمام قبل ته عليه المنزول الوحى هل كان إنها عالم المنه ومنها ان المحكة في المناز ول الوحى هل كان إنها عالم الله عنها حين اخبرها المخبولية ومنها بيان الحكة في غظه ثلث موات ومنها اندا عليهم قال المخبولية المناف عليهم ومنها المنه عنها حين اخبرها المخبولية وشها بيان الحكة في غظه ثلث موات ومنها انداد عليهم ومنها المنها المنها المناز على المنهمة المنها حين المنهمة عنها حين المنهمة الم

الماك اولاً في غارج أومتى كان - منظيم الملارك

( عواية ، تروس ما در دير ميز سنوات )

## ٣- حليث مُسلسل بيخري الشفتين

ا مرب مرحد استفین کے ایک مرب مزکور استارہ کا مرب کے الاسلس بھری الشفین کے ایم سے معرد ف ہے لینی اراز میں مرحد کے اس اراز میں ارداز میں ارداز کو مستونا این عبال من نے حدیث مزکور کو دوایت کرتے وقت علی طور پر لینے لینے ابول کو اس ارداز کو مستونا این عبال من نے حضور الورے نقل فرا یا بھیماکرایک حدیث اسلس با لمان وائتر کے نام سے ترب سے کر برشیخ مدیث نے دوایت مدیرے کے دقت اپنے تکا مذہ کی کھیمراور بانی سے ضیافت کی السے بی وہ دوایات مسلس با انتخاص کی السے بی وہ دوایات مسلس با انتخاص کی السے بی وہ دوایات مسلس با انتخاص کی تربی ہوں ۔

مدیث الباب میں آآ آفلمت و اس آ جا علاوہ و حق اور (آم) حفاظت و حق کا بھان ہے ، عظمتِ و حق کا جُوت ڈوجلو

ہے داخیے ہے ال ایعالیہ من المتنزیل سے دالا ۔۔۔ کوشور الور کر دل دی کے وقت انہائی اوجی محسوس فراتے يقيناً وحي كارتِقلُ أسكَ عَظمت بردال ب (١٦) ان علييت جدحك حاقراً بند اله كر محضور افراك تلب الهر پر دھی کو نفٹش فرطنے کے لعد انسانِ مُبادک پر اخریکسی کمی اور زماد تیا کے جاری فرا دینا بھی عظمتِ وہی کی اعلیٰ دلیل ہے حلادة وحى كا بنوت كان حدًا يُحرِّر لكُ مشفت ف سينها مرب أيينَ أب كام محب إيالة ثبارك د تعالى بكانا، وَأَد لدّت كيديش نظر إد حرجاب جريل في الاوت كادم كا أغار فرا الدا واحر أيكاب إلى مبارك فينش من كال الله القيا آت کا یہ انداز حلارہ وحی کی عسکی دلیل ہے۔

مناظت ومي كے بیان پرتو كیات قرآنی ان علینا جمعه و قرابنه خافرا قرابنه فایتع قرابنه

تم است علیت بسیاند - اورستینان عباس ایم تعنیری کلمات نص بی .

لفظ منتخص و (۱) آیات مذکوردین مفرد غائب کی تمام سنمیری و جی اور قرآن کاجانب داجع بیل معلی منتخص (۲) یعا کچست رقسے سننی بیس مشقت برداشت بحزیا رس صها ، مربعا بسبت زیادہ ،

محمعني يرسب وسي وخر أندي قرك بطور صدر بمعنى قرأة كمستعل بهدر بطورهم يعنى كتاب رباني \_ ك

م رتر جمداور ورس الهاب الم مُمَّاسِمِتُ المابِ اللهُ مُمَّاسِمِتُ عَلَىٰ اللهِ اللهِ

وی یا ظہور وی ایکیفیت وی کے بی اُن حضرات کے بال حدیث الباب اور زائم الباب میں مناسبت واضح طور یہ موجود ہاں جن محر تمن کے باں بدأ اوق ساست ال وحی مرادہ أن کے بال مناسب اس جنیت سے کستیان عباسس المعديث الباب مي فصفور اكرم ك ابتدائى وى كى عادت وكيفيّت كرمبان فرايس أن كونك تحريب كي يُستين كى يُستيت اور کیات بالا کانزول اعلان نبوت کے ابتدائی زمارے علق ہے۔

مورة قيار كا مركورد ينار سات كالبل

#### ٥- آبات مذكوره كاسياق وسياق سي دُلط إبد عرفي ورضي ورن برى ربوانير

کونکران کیات سے قبل قیامت کری کے وافعات واحوال کی تفصیلاً تصویر کتی کی گئی ہے اور احد کی کی ایت میں قیامت صغری (موت ) کابیان ہے۔ لہذا ان آیات کاموت اور قیامت سے کو کی جوڑ نہیں ،

اشكال مذكور كي جذجوابات طاقط جوك مجس النساني ان معرضت م لبط كلام م م بآخي أنه مائے مقعین كارائے يہ ہے كه كلام دباني بس دبط ورثا سبت كوللا كرنا اور كهر الني عقل وفتكر كے ذرايع مناسبت و مدم منا بنت كافيصله كرنا ايك طرع كى ولواعى ب داوريا الماتى بنس د بات نبين كيونكو قران بميد جس طرح مُصَحَف قول سے اسى طرح مالم بحرد برمصحف فعلى سناني سسارك حصرت عطار " فراتي ب ه بر دوعالم مصحف، ایت اوست

جس طرح صحیف فعلی کی زیرت توین نیم انسانی سے بالا ترہے ای طرح صحیف قولی کی ترینب و ماسیت مجانع فواندا سے بالا ہے۔

(۱۲) اجتماع كما بئين . الله علامه عماد الدين ابن كمير ره فراتي بي قران مجيد ين دوّ طرح كى كما بون كا و كرب .

(۲) كما ب الاعمال لين المهم العمال لين المهم اعمال بوروز قيامت اهل جنت وجنبتم كربير دكيا جلت كا .

(۲) كما ب الاحكام لين قرأن مجيد الله تبارك تعالى نه قرآن مجيد عن بار باكتاب الاعمال اوركتاب الاحكام كا ذكر يج بجد د يخرب كياب على الاعمال الاعمال الاعمال الاعمال كا تذكره كيا كياب الاحكام كا ذكر يج بجد د يخرب كياب الاحكام لين قرأن مجيد كاب الاعمال لين نامة اعمال كا تذكره كيا كياب اوراً س كه بعد من الاحتام لين قرأن مجيد كاب

(۵) قباس المغیب علی لمشاهل :- بلیون کوجیع کرنے کا ذکرہے بیر بشدائی کیات میں مُردہ انسانی المان کو بھیا گئے انسانی المفید بھی مشرکین می تیامت ، ان خوال کوجیع کرنے کا ذکرہے بیر بشمین قمر اور لسکا بھیلے جملہ انسانی المان کو بھیا کرنے کا تدکرہ ہے اور لیصٹ بعد الممات کے مُن کے ہے ۔ ربّ کا نتا ت نے ان جارہ بیات مدکورہ کے ذریعے انہیں وعوت فکو دی ہے کہ لے کورٹ می باطن انسانو پر جیز تمہارے ناپؤ اور بنا کا نتا ت نے ان جارہ بیان کا درت و حفظ دی ہے دو کا ن واحد میں جمیوں آیات اور علم بین بین مول دی ہے دو کا نواز میں جمیوں آیات اور علم بین کو دن کو من کو انسان کی جنسین مول دی ہے دو کا نواز کا بیان کا مناز کرتے ہیں جلک ان اکیات کے حودت کلمات اور محالی و مفاج کے انسان میں جمیع فر اسکی ہے ۔ کیادہ کر دیا جا آ ہے جو ذات باری جھے فر اسکی ہے ۔ کیادہ

می کے ذرآت یں مخود انبانی ٹریوں کو جو کرنے پر قادر نہیں ؟ بلی و صوبچی الموتی و هو علی کل شئ خلابر ایاب نہ کورہ کے ذوج بھے (آ) خادا قرز خادہ اور آبات و تھنیر مجر اچھالی مجریت و نظر ان خابیہ قرز اند ، فاتحہ خلف او ایم کے سکے ہو

مصرات حفیہ کے مسائک کی مقانیت و صوافت پر شا پر عدل ہیں ہیلے جُلے خا ذرا قرم نا ۱ ۔ یں رہ کا نات نے بھاب بہر سیل کی قرارت کو اپنی جانب منسوب فرا یہ ہے کیونکو جناب جبر نیاع انتقال وی جس اللہ کے نمائندے ہیں۔
اور نمائندے کی بات امسل کی بات مجھی جاتی ہے۔ ایسے ہی جناب امام مقتد نوں کی جانب سے بطور نمائندہ کے دہ کا نا اور کا کا وقت وقرائت بھیے نووا مام کی جانب منسوب ہوگی ایسے ہی مقد تیمین ماز کی جانب میں دہ نواز میں در اور کی خان میں ماز کی جانب میں نووا مام کی جانب منسوب ہوگی ایسے ہی مقد تیمین ماز کی جانب میں نظر ہے کی تا تر میں فران شادع ہے۔ میں کان لمت اعمام فقراً قالا مام شد قراع ہے۔

دُومرے جلے خانبع قرم ایک کانفر پسستینا ابن عباس نے فرایا فاستہ کد وانصست یعنی قراتِ قرام ن کے وقت مامع پرلازم ہے کہ ہمرتن گسٹس ہوکر قرائن سُنے اور خاموش ہے تواسس کا عاصل یا کمقندی پر لازم ہے کہ ایم صاحب کی قرائب فائحہ ومورت کے وقت بائل خاموش ہے اور زبان کوعرکت مذہبے اسس مسکے کہ کھیٹی

مزيركے لئے مفاح البخاح صــ كاصطالع لمنتسر يك -

(۱) قرائة قران كرفضور انور قران كاحبس آيت ومورت كى بلاوت كا اداده فرائيل كرون قرائى كلمات كو ابغير كسي مين كرمن كرون المرائى كلمات كو ابغير كسي مين كرين كرمن كرون الورائى كلمات كو ابغير كسى كمى جميد يستان قرائ كرمن ومادى ومادى كرديا جائے گا (۱۳) بيان قرائ كرمن كرمن انور ابن أمست كو قرآئى أيات كى تعديد ديں كے جمل و بہم احكام كى عملاً وقولاً وصاحت فرائيس كے بيان كرك كوئي قرآئى ايت ايسى ما بحو كى جس كى تعديد ما وعلى قرائى ايت ايسى ما بحو كى اليب نے قول وعلى تفرائى الدين كوميان ما فرادى ہو .

#### وفاقللااس

سمن المعرف الموسى بن اسمعيل قال لخيرنا ابوعيانة قال حد أنا موسى بن ابى عائدة قال حد أنا سعيد بن جبير عن ابن عباس رضى الله عنهما فى قولد لعالى ال تُحرِّك به بساناك لمتحبّك به قال كان رسول الله سلى الله عليه وسلم يعالىج من المنزيل خدة وعان مسايح الد نينه فقال ابن عباس رضى الله عنهما فانا احركهما لك كما كان رسول الله عليه وسلم في الله عنهما يحركهما فحرات خفتيه قائزل الله تعالى الا تحرك بعلسانك لتعجل به ان علينا جمعه وقرانه قال جده لك صدرك فقراً الله تعالى الا تحرك بعلما الله عليه وسلم أن المتحرك بعلما المتعجل به ان علينا بمائلة فيه ان عليناان تقراله قال فاستمع له وأست تو ان علينا بمائلة فيه ان علينا ان تقراله قال فاستمع له وأست تو ان علينا بمائلة فيه ان علينا ان تقراله فكان رسول أنه عليه وسلم لبد ذلك المائلة حال فاستمع له وأست تو ان علينا بمائلة فيه ان علينا الله عليه وسلم لبد ذلك المائلة والمائلة مع ترجمة الباب و منا المناقد الله عليه والله الله الله في المائلة في احوال الله المناقد و منان نه ول الابعة لا يوافعها ، فاذكر والمناسبة لمنان نه ول الحديث ، ولك والمنتقد .

طلیار بہادہ العالمیری مماعرہ ورہناتی کے لئے

## ٥- حاليث جوان عالرسم

مع میں میں اور آپ ماہ در مضان میں سر ایا جود دستی ہوتے جب ستید ، جبر کا گاری سے زیادہ صاحب جود وعطا تھے اسم می سیستید ، جبر کی الاقات کے لئے حاصر ہوئے جب ستید ، جبر کی الاقات کے لئے حاصر ہوئے جناب جبر کیل رمضان المبارک کی ہروات بہر کلافات آٹر لوٹ لاتے اور قر آن مجید کا دور کرتے ، یقینا محصنو آبانور کا فیضا بہودو کرم آمور خیر میں شند و تیز ہوا ذک سے بھی زیادہ ہوتا تھا۔

الم المراب المراب المراب الم المحل المناف المحال المحال المحال المناف المحال المحال المحال المحال المحال المحل المحل المحال الم

اجود ہو کہ معنی سنجو و کے معنی ہے۔ ایم داخود ہے اسم تفصیل ہے جود کے معنی سنجاوت وعطا کے ہیں۔ ایم راغب مینی اسم ایمنی جود جرف اعطانال کا ایم نہیں ہی جوئے جس کے لئے منا سب ہوائے ویر نے نے کانام ہود ہے مثر فقراء کو مال نے دیا ۔ آفت کیان مود ہے مثر فقراء کو مال نے دیا ۔ آفت کیان مود ہے مثر فقراء کو مال نے دیا ۔ آفت کیان مود کو علم وفضل ہے ہمرہ ورکر دینا ، گم کہ دہ داہ کو صحیح داہ پر گامزان کر دینا ، آفی آصل المنایات کی ہرطرے ہے استیاجی کو دور کرنے کانام ہود کی تعرف کرنے کے بعد کو دور کرنے کانام ہود کی تعرف کرنے کے بعد فراتے ہیں کہ دہ داکرم میں جود کی تعرف کرنے کے بعد فراتے ہیں کہ دہنود اکرم میں جود کی تعرف کرنے کے بعد فراتے ہیں کہ دہنود اکرم میں جود کی تعرف کرنے کے بعد فراتے ہیں کہ دہنود اکرم میں جود النامس ہیں ، کیونکو آپ نے مغلوق کے ہرف کرد کو اسکی احتیاجی کے منا سب عطاف یا ہے۔ بقینا ؓ وہ ذات مختصفیت کے اختبارے اخران النفوسس مؤمزا ٹی وظبیعت کے اختبادے اعدل الدرج ہو، نوال ا کے لحاظ سے انسن الانعال ہو، شکل دھورت کے اعتبارے افتح الانسکال ہو، سیرت وسلق کے اعتبارے جسن النفاقیاد یقیناؓ وہ جود دسخاوت کے احتبارے ابتو دالناسس ہوگی ۔

الم من المحولا المرسخ و المرسخ و المسلم الموايت المرس المرسخ و ال

۵ - رمضان می زیادتی مرد و کی و جو یات می متعدد دیکات مرکات درمضان

ا کرم می بود وعطایس کثرت و برگت به بدا ، وجاتی تقی و لیفینا ستیزاجبر بیل کا نز دل ، حصورا نور اورجهاب جبرا بیل کا با بمی دور ، قران مجید کا نز دل اور ما و رمصان استباب برگت در حمت بس ر

(آ) جوجه فریاد تی اجر: مفان البارک بی رب کاننات کی جانب صابات و فیر کی اکست میم برسند حق جوجه فریادت کا اجر و ثواب فرخ کے برابر اور فرضی عبادت کی قدر و قیمت مستر فراکف کے برابر ہوجاتی ہے۔ تو اِ کا لئے اسس مارہ ممبادک بین حضور اکرم کا بود و کرم زیادہ ہوجا یا کر آ تھا \_\_\_\_\_

(۳) بوجیل کنوت فرجن : فرهان ہونے کے مشان میں ایک مشان میں ایک مشار میں ایک مشار میں کہ جب انسان فرحت دمر مشان او تو نؤب خرج کرنے لگتا ہے تواسس کئے حضو دا کرم کی مخادت وعطا رہمی برط ھ جایا کرتی تھی جتی کے حضرات میں بھا سے منقول ہے کہ کہ قرض لے کرمجی لوگوں کو کھا نا کھلاتے تھے ۔

۲ میوا اور سخاوت مبوت الراش اکو کرفت استان الراش اور مین در برای مدرجه دی اُمود در برای مدرجه دی اُمود در براش از برای مدرجه دی اُمود

انسانی ذید گی کا مدار بوا پر ہے اگرایک کھے کے لئے فضائی ہوا بند ہو بہتے توعوف حیات

(۱) وجیلے حیات جو منظم ہوجاتا ہے۔ الیسے ہی انسانی وجو دکی تمین ولفا حضورانور کے جود وعظا سک طفیل ہوا رشاد شارع ہے کہ اگراٹ کا وجود بود و کرم ما ہونا تو رززگی ہوتی اور نہی زندگی کی مونفیں بسیکن یہ ہوا مرا باسب خیر دفعے نہیں کیونکو اگر ڈک جائے تو پراٹیا نی م تیز چل بطے تو لدتھانات کا سامنا اجبکہ دھمت اللفلین کا وجود سرتا سرو خیر بی نویر نویر کا وراث میں ماری خیر کی تو اور نہیں کے ایک ایک میں کا وجود سرتا سرو خیر بی نویر کا اور نویر کی اور نویر کی اور نویر کی مونوں نے بر ای است کے لئے میں میں کو ایک ایک میں ایک ایک کے بیاد کا سیا ما ایل بدیر کرد کھا ہے۔

میر میں اور ہرکس و ناکس (۲) عصری فیصنی نے کے لئے ہوا باعث رحمت دکیمت ہوتی ہے ۔ اسی طرح خصنورا تورکا نیمن مثل و کرم بھی انسانیت کے ہرایک فرد کے لئے موجب نیرو برکست ہے بغیر کی طاب خواہش اور معرفت و عدم معرفت کے ہرایک جود محتری ہے متعنیات ہور ہاہے رمیکن ہوا کا فائدہ عارضی محدود اور دُنیا دی زندگی کے لئے ہے جدکے کا ہے کا ہجرا دکسخا عام ہے ہود نیا دی واخر دی زندگی ، فیوش وافوا را محلیم ومعادت ، ہدایت واسرار کوشائل ہے

ہوا با دنوں کو لائی ہے جس سے بانی برسنن ہے اور بخر، مردہ زسینیں زِ نرہ بوجاتی ہیں۔ ای

اس سبب احياء: طرح مصوراكم عي بودو كرم كيطفيل مرده دل زنده موجلتي ب

أست محديث البيار كي ما البيار كي من البيار كي ما البيار كي ما البيار كي ما البيار المرابية ووكرم جوف كي المطاع المستى الله تعريف البياسيني المعنى البياسية باليضوص ما الاستفال من أسكى مخاوت الى مبينول مصريس زياده جور نيز يستفاون المدن اللي زجو بكه علمي البملي الروحاني المقبار سي بهي جوني جائية .

أنكَّى نها ومت اهل فضل إستيان برئل كانتريف أورى مد مسلوم بعاكر او معان براهل علم،

اهل فعنل اور اهل فيرك جدمت بين طاحزي اور أنتي زيادت شنت ببرائيل بهاوراً منت هجر يسك لئے ياعمل مسنون بهر عام و مضان بين قراران مجرب كي تلاوت كترت سيم بوني چا بينے اور بالبي قرائي اور فائل (تق) تملا و بيت حرق من محمل المحمد من الله عنه ألى محمدية كو تشبيه و تمثيل سيم مجملا المحمد المناور المحابة كائمنت بين جبيا كرستيزه ابن جاسس ناني جود محمدية كو دريج مرسل سے تشبيه دينے كي بعد جود محمد ية كو الصل و النياور المسلى قرار دیا .

٩- مرس وترجم الباب يل مُناسب (١) نذكرة وي : إن رَجر الباب الله من مناسب

مطلق وحی یا عظمت وحی کو تابت کرا ہے اُن کے بال حدیث الباب میں پونکہ وحی قرآئی کے باہمی دور کا تفر کرہ موجود ہے۔ لهذا حديث الباب سے ترجمة البائك مدّ عن تابت موجا تسبير مسيكن جن طرآح حديث كے بال ترجمة البائسے صفحن إلى ابتدائي وجی کتر ہمان کرنا مقصوبے اُن کے ہاں دجہ مناسبت یہ ہے کہ بہلی وہی چونکر مضان میں نازل ہوئی اور حدیث الباب میں ما و رمضان می الدوت وی کا تذکرہ ہے لیذا ترجم و حدیث الباب می مناسبت یائی جاتی ہے (آم) احتقر کے نزدیک الم بخاري في في دى كنبت سے صرف ايك موان قائم فرايا ہے" باب كيف كان سيال أكل تحق اور است عنوال كي من من يحية منتف المعهم احاديث جن من حارى العظي اورمعنوى ، إلىمي كوتي منامعيت تنهيس كونفل فراديا جبکه کتاب الا میان سے آخر کتاب میک ایم بخاری کا طرز ترکیف میر ریا کر ہر کے مدیث یا نے اور دسے زیادہ دوتین احادیث <del>کے</del> لے جن میں انف او دمعیٰ کے استبادے منامیت ہوکوملیفر ومیلفروٹریم الباب وسوان سے منہ ہم فرایا ہے۔ ام مخاری نے لئے المسي هرز اليف كوباب الوحي بين اختيار نهيل فراياحبس كمنبعب مترَّح بخاري المس رّجرة امياب الباب الوقي الدرمس کے حتیٰ میں روایت شدہ اعادیث میں مُناہمت بِیما کرتے وقت اہمائی مضطرب اور پرلیشان نظراً تے ہیں ،مخلف صمی عقلی اور دنتی اصطلاحات و توجیهات کے ذریلے شامبت میسیدا کرنے کی کوشنش فرطنے ہیں جن بیر بھنیا \* عَلَوْدِی از دہلم اه. توتت علم كا اظهار توصر ورم وما ہے مسیكن طالب حدیث زبانِ حال و قال سے بمینته نشا کی رنباہے كه ترجمة الباب اور احاد<sup>ب</sup> الباب بن تقیقی مناسبت بیدانهیں ہولیاور دہ اسکی صحیم حرنت سے ماحال اوا قف ہے۔ حقیقت یہ ہے کر امریخا بڑ نے اسس ایک ترم تابیاب کے شمن میں و تی قرا کی سے توسیق تھے دالی ہرطرے کی احادیث کوجمے فرا دیا سے خواہ ان کا تعلّق نزول وئی سے بو یافلہور و ق سے مصراتت دخی سے مو یاعظیتِ وخی سے اعصمتِ دخی سے بو یا علاوقر وخی سے م صاحب و أن متحديده ل النوست بعويا واسطرم وحي جناب جبر نيل مت ر زماز وحي ومضان البارك سے بعو يا مكان وحي غايقرا اوصاحب [أن مديث الباب كاستديل كلمزع واقع بها وريع تبديي والخول مندیر دلالت کرتی ہے اس تے کے کیامحنی ہیں ، یو کس کلمہ سے مخف

تو صدیت ابهاب می ام بخاری نے اخبر نا پولنس و معمر یخسی ایک است کی عرف اشارہ فرایا کہ ایم محمر سے صدیت ابهاب می ام بخاری نے اخبر نا پولنس و معمر سخسی ایک کام جمع ایک پولنس ہیں ایک معمر سکے صدیت ابهاب کو امام کوئنس محمد ملک معمر سکے انتخاب کو امام کوئنس محمد میں ایک معمر سکے انتخاب کو امام کوئنس محمد میں اولنس و معمر دونوں تفق ہیں ۔
افتا اللہ کے معدمت بنیں اگر دیسے معہم و معنی میں اولنس و معمر دونوں تفق ہیں ۔

ت مُر یکا رضیف ابرائیم رمضان المبنارک کی بہلی دات ، تو را قامتر لیف جیٹی دات ، الجیل مقدس نیر صوبی رات ، در قرآن مجید ہو مکنیویں یاست کیسٹویں رات لوٹِ محفوظ سے ادل ہوئے ۔

#### وفاقلللس

سفت اید بعن این عباس بین الله عند کان رسول الله صفر الله علید و سلم اجود ان سرکان اجود مایکون فی روضان ما معن الجود و ما الفرق بین الجود و السخا (۲) بینوا ترکیب الجملة المحول طة و معناها (۲) ما وجد کونه جود فی و منان ، می ما الحکملة فی المارسة (۵) ما القار کید المیسانة و ما وجد مین نان ، می ما الحکملة فی المارسة (۵) ما القار کید الله مین جود النبی وجود الرک الموسانة و ما وجد کونه الدر مین الحد بین و بیل و الوی این السنطور المسائل من عن اللحد بین ما استطاعه تم

#### تنظيم المارس

ا نسانی سنده به به باست است والمحودی آب ساس اخیرا دا با جود و صلی ایست و مد با در نوا البعا بد از و طنشی سیرت الباب تطبیقا ۱۳. تینیا دا بر برجود و صلی ایش علیم و مد نظرا الما جرد ده من برحمان ان وفی بعدنان من ۱۰ بر واز هرد ۱۵ با حصنه الاجود زیر فی فسیزان کا من السعندا م

## ٢- حاليت هول

ستیناعبدالڈین عباسن کوسستیاالاسطیان سنے بہلایا کردوم کے بادشاہ ہرقل نے ا میں ہے۔ انہیں اور اُن کے دیگر قرایشی مہم قرسوار ان کو اپنے یا ن اللب کیا اور یہ انھل قرایت نے بت میں اور اُن کے دیگر قرایشی مہم قرسوار ان کو اپنے یا ن اللب کیا اور یہ انھل قرایت نے اب سوداگری سے لئے مک شام کینے ہوئے تھے۔ یہ کس زفانے کی بات ہے جدیے حصور الورم جناب ابوسسٹیال اورمنٹر کین نے کے ابین دیک متبت د دمشن سال ایکے لئے معاہرہ مسلح سطے پاگیا تھ ، الغرصٰ یہ لوگ ہر فال کے پاکسس پہنچے جب دداور اسس کے نقا باکارمقام (ایلا ، بیت لقدی میں قیام پزیر تھے ، ہر قل نے ان مشرکین قریش کو دربار شاہی ہی طلب کیا. اور اسس مح گردا گرد سردادان دوم جمع مقے مُسْرِكِينِ مي اور ايك منرجم كو اين قريب بلايا اور يُوجِهِ للكارُ تم یں سے کون اُسٹ جوان سے رمضتے داری می زیادہ قریب ہے جہنوں نے اعلانِ بنوت فرایا ہے ، خاب البطیان فرائے ہیں کہ یں نے کِماکریں اُلکا زیادہ قربی رہضتے دار جول بر قل نے کہا کر اسے میرے قریب بھا و اور اُسکے بمسفر سساتھیوں کو اسکی کُٹنت کی جانب سے قریب کراور پھر ہر قل نے اپنے مترجم کیواسطے سے جناب اوسفیان کے سیا تقیوں سے کہا کہ یں ان ( ابوسیفیان من سے اسس انسان کا مل کے بالے میں کیئے سُوالات کرنا چاہتا ہول اكري خلط بياني كريس توتم كبدوينا كرير جيمُول بي اابوسسفيان فرطق بي) غدا كاقتم إ اكرميرسسات بالعث بالعث مسترم را ہوتی کریہ وک مجھے جھوٹا کہیں گئے تو میں لِقینا "ملط مانی کرتا مغیر سبلی بات ہو مرفل نے الحصور اسکے بارے يس مجد مع إلى دويه مقى كراً يكا فالمران كيسا ب ؟ تويس في جواباً كما كدوه ايك اعلى فالمران كي فروي ب. دوررك موال یں اُسس نے کہا کہ کیا تمہاہے اھل خا ہزان یں ہے کہی نے آج ٹک اکسس سے پہلے اسطرح کی گفتگو کی ہے ؟ یں نے کہا نہیں "بیرترے سؤال میں اُس نے پوچھا کہ کیا اُن کے اسسلان میں سے کوئی صاحب با دشاہ بھی گزرہے ہیں ؟ یں نے کہا نہیں جو کتے سوال میں ہر فل نے بوجھا کر ایا مالداراؤگ اُن کے پھیے قدم برقدم جل مہدای یا محر در لوگ؟ یں نے کہا کمر ورلوگ با کوئی وال یک اسس نے لو چھاکہ کیا اُن کے سبتین راسے بطے جا رہے ہیں یا اُن یں لمی آن ہے ؟ -- یں فے جوابا کہا وہ راصے بطے جا ہے ہی -- بھے موال یں ہرتل نے نے پونینا کر کیا اُن کے صحابی سے کوئی ایک صحابی علقہ صحابیت میں داعل ہونے کے لعد اپنے دین سے مالال ، مو ر بہتھے بھی بنا ہے ؟ یس نے تھا نہیں ، ساتوٹی موال میں ہر قل نے پوچھا کر کیا حضورا اور کے اعلان بنو آت سے قبل م ف أن ير تفوط بولي كالزام الكايات ؟ يس في كما سن - أكلوي موال إلى تل

پوچھا کر کیا وہ وعدہ حلاقی فراتے ہیں ؟ ۔ ۔ ۔ ہیں نے کہا نہیں ۔ بال البتہ ہم اسوقت ایک میعادی وعدے کے ودرانے میں ہیں نامعسلوم اس میں اکندہ کے لئے اُن کا طرز عمل کیا ہوگا رجنا ہد ابوسفیانٌ فر التے ہی زہس جلے کے علاوہ مجھے کوئی اور ٹامناسب بات درمیان میں شامل کرنے کا موقع سز بل سکا ۔۔۔۔ نوب موال میں مرآل نے یو صلے کر کیا تم نے اُن سے کوئی اڑائی اور ہے ؟ یم نے کہا ہی اِس تو د تؤیں سوال میں برقل نے یو جھا کر تہاری اوا تی كانينجه كيے رہا ؟ يس فيجا با كها كه بهارى بالبي جنگ دول ك رستى كى مانند بات بدلتى ربتى ہے بھى ور بم سے معركم جیت لیتے ہیں اور کبھی ہم اُن سے مرقل نے گیا رہوی سوال ہی پوچھا کر وہ تمہیں کیا حسکم دیتے ہیں ؟ یں نے کہا وہ فراتے ہیں کم بسس مِرن النَّرِين كى عبادت كرد ، يمن كوامس كاشريت كليُّراؤ لين باپ دا داكى باتول كو تصورُو ، اور تمين الماز ، سبحان المارى اور ناطر جوڑنے كاسكم يتے إلى برنل في مرجم سے كهاكر تو انبس ست دے كري في تم سے أن كے خاندان کے بارے پڑھیا توتم نے جواباً کہا کر وہ ایک امنی خاندان والے ہیں اور اسی طرح انبیار اپنی قوم کے اعلی خاندان یں جوٹ فرائے جاتے ہیں اور اسی طرح ہیں نے تم سے بوجھا کہ کیا تم یں سے کسی ایک نے مجھی اسس طرح کی بات کی ہے؟ تم نے جوابا مجما میں ایس نے ول میں کہا کہ اگر کسی ایک نے اسطرے کی بات اُن سے بہلے کہی ہوتی تر میں کت کر دوایک پڑانی کہی مونی بات کو دہرارہے ہیں اور اسی طرح میں نے تم سے یہ بھی پُوچھاکدان کے اسسان میں کوئی بادش و بھی گزرا ہے ؟ تو تم نے جوایا کیا نہیں تواسس سے میراسطلت تھا کہ اگر انتے بزرگوں میں سے کوئی باوٹاہ ہوتا تو میں جھنا کہ وہ ماحب فالمان ادشاہت کو حاصل کرناچا ہے ہیں اوراسی طرح میں نے پوچھا کر کیا تم نے انہیں تھجی اعلان نوت سے تبل علط بیابی کا الزام دیا ہے ؟ تم نے جواباً کہا نہیں تو محظے لیتین ہوگیا کر بینک وہ جو انسانیت پر غلط بیا نی = احترار فراتے میں وہ اللہ کی جانب علط بات کیے مسوب فراسکتے ہیں ۔۔۔ ای طرح میں نے تم سے پر جیاکہ اً مج بروكار الدارلوك مي أمالي اعتبار سے كمزور ؟ تم في جواباً بت الايك ده كمزورونادار بي -اوريفياً إلى بى طرح ك لوگ مصرات البائر كے برُد موتے ميں - اوراى طرح ميں نے تم سے بُوجِهَا كرائى توسداد براھتى جارہى ہے يا وہ ئم جو رہے میں ؟ تم نے بوا با سب لایا کر دہ برط صفے جا ہے ہیں اور یہی اھیل ایمان کی شان ہے کر دہ محیل ایمان مرد " في تبعة إلى الدوس طرت من في تم مصموال كياكر الكاكوني" أيك ما تفي صلق الدادت من داخل بروجانے كے بعدلينے الد = اللان موكر وين مستعمر بعن بواج ؟ تم في بيان كما نبس اور يبي شان ايمان به كرجس كي زو آزگي مركن ولوں پر سایا تھی رہتی ہے۔ واقات میں نے تم ہے گو چھاکہ کیا وہ عبد کئے کرتے ہیں ۔۔ ؟ تم نے بقایا کہ مہمین ۔ ہاں ای طرع انبیاتا میکشکن نہیں ہوتے -- اور میں نے تم سے سوال کیا کہ دہ کن چیزوں سے بارے محم فراتے بي ؟ تم عاتبه في أله وه مح ولا إل ا در در بتوں کی عبادت سے رو کتے كوتم لوك الشرق كي وبادت فروه و فهي يميز كواسس كالمشريث عم

یں ، نیز وہ نماز اسپیمان اور پاکہازی کا صلم فزائے ہیں لیس اگر تمہاری بنائی جو کی باتیں ووست ہیں توعنفر بر میز زیر قدم علاقے اُن اخصنودانور) کے زیر تعیر ف ہول کے راور یہ مجھے مہیلے ہی سے سلوم تھا کہ وہ دنیان تشرفین نانے والے ہیں ۔ اور ہر بات میرے ذہن میں ۔ بھی کہ وہ فاتم الانجیار تہاہے فا نوان میں سے ہوں گے کہیں اگر کھے یقین جوجلے کریں ایک کی باد گاہ میں بہنے سکول گا تو یں آپکی زیارت کے لئے سرحال میں بہنچیا اور کا منس اگر می ا سوقت بارگاء بنوت می موجود ہؤنا تو آپ کے قدم مبارک دھو کر بیا ۔ بھر جناب برقل نے حضور اکرم سے نوازش امر کوطلب کی جوحضرت دجر کلبی کے آوسط سے لھری کے گورٹر کی جانب رواز کیا گیا تھا اسے نے یہ خط جناب ہرتل کی جانب بھیج دیا تو ہرتل نے اسکو بڑھا تو اسس بن دریے ذیل عبادت بھی ہوئی تھی بسيم الله الرَّحِن الرَّجِيم الله على حوالله كي مندم اوراس كفائنده ين أنعي جانب سي يرخط رُّدم ك فرا فروا مِرقول کی جانب بھیجا جا ر ﴿ ہے ۔ اس دسسامتی ہے مِراسس انسان کے لئے جسس نے راہ برایت کی بردی کی اس کے بعد بھٹیک میں وعوت ہے۔ اللہ تا بارک آنا ہوں اسسانام لایتے اکن واسستی میں رہیں گے اللہ تبارک ا تعالی تمہیں دوگنا اجر بیطان فرا میں کے لیکن انگرتم نے سلسلامی دعوت سے مزمورا تو جیٹک غریب رعایا کا گناہ و دبال تمالے سر ہوگا - اور اے احل كتاب تم ايك اليے تظرية كاجانب أوجو باكے اور تمالے درمان وركے منسرك ب -وہ یا کہ ہم الشکے ماموا کیمی اور کی عباوت را کریں - اور ا سس کا متر یک بھی کرنہ مجمرائی - اور نہی ہم اصل ک ب یل ے وَذَ اللّٰهِ عَلَيهِ الحمي كوا بنارت بنائے ، بھراكر وہ لوك اس نظرية كرتسيم راكري تو ك البيس فرا وي كرتم كا ا ر ہو کہ ہم تو ای تطریفے ہی کے بیرو ہیں ۔

علامر زمری فرطقے میں کراہن کا الورمیت المقدمس کا گررز کھا ، سرائل کا دومت اور ثمام کے عیسا نیوں کا پاوری تھا م تھا موہ بیان کرتا ہے کہ بہ برنس بیت المقدمس میں کا آتو ایک روزوہ پرلیٹیان ما و کھائی دیا یا سس کے کھے مقربین نے یو جھاکہ ہم آیکے جہرے کو اگر ابوا و کچھٹے ہیں جناب ابن ناافور حرط نے ہیں کہ ہر تیل ایک اہر تھی تھے جوعلم نبی میں نیاتی مہارت رکھا تھا ۔ تو ہر تول نے اپنے تم کشیوں کے شوال کے جواب بس کھا کہ ہم وات جب میں ہے سے اس نیازوں پراط اللہ بروری ہے تو اس نی

کولئسی قوم نمٹنہ بھیکن ہے۔ مقد من نے اور البہا کر میبودیوں کے مالیوا کوئی اور توم خنز منسل ارتی رایکن آپ میرفویت مے معاملے میں مرکز پرائیاں ، جوں اور آپ ایک ملکت کے تہوں میں یاصلی نامر تخریزی بھیوا دیں کہ اُن میں جنے ہی بهودی آباد ہوں امنیں قبل کر دیا جائے۔ ابھی معاملہ اُن کے بال زیرعورتھا کہ اس وَدوان ہر قبل کے اِسس ایک ة دى أ إجهة مملكت فسَّال كه فرما فروا فه خصنورا كرم كه حالات بيان كرف كه لف برقل كه إسس بهيجا تقا -جب أن صاحب برقل نے تمام حالات دواقعات پُرجِيد لئے تو كها ابنين ليجاكر و تيجيو كريا تعشر بيٹھے جوئے ہیں يا نہیں \_\_\_\_ ؟ ویکھنے والوں نے سپیان کیا کر وہ فتر سٹ و ایس برقل نے اس اوی سے اھیل عرب کے کے بارے پُوٹھا تو اُسس نے جواباً کھا ہاں اھل عرب خنہ کرتے ہیں توہر کھل کھنے لگا کہ ہاں ہی اھل عرب كے بادشاہ مم بر غالب ہوں تھے ۔ بھر ہر قل نے اپنے ایک دوست كو جوروم بس رہتے تھے يہ حالات الكے اور و : برقل کا دوست علم بخوم میں برنسل کا ہم بلّہ تھا ۔ بھر ہر فل جص کی جانب جل دیا ابھی وہ جمع ہی ہی تھاکہ ا سس کے پاکسس اس نے دوست خطر بہنیا ۔۔ جس پی اُکسس نے ہر قبل کی دانے کی موافقت کرتے ہوتے الحفا كر حضوراكرم بحيثيت بني كے دنيا يس تشريف لا فيكے اي اور وہ اللہ كے بني ہيں --- بھر برقل نے روم کے تمام ارباب مل وعقد کوجمس کے محل می طلب کیا رتمام ورواز برسند کرنے کا محکم دیا۔ پھر محل میں آکر فطاب كيا كرايدا حل ردم اكرتم برايت وكاميا بي جاجة جو اورتم ابني مملكت كو اقى ركصنا جاست جو توسىع في بنی امی کے دست می پرست برسیت کر او - محل میں موجود یہ لوگ جنگی گدھوں کے انسند وروادوں کی طرت بِلَتِ لِكُن المبين بنديا يا مجرجب مرفل نے اس وحشت كوديكا تو ناأميد ہوگاكريد ايمان لائن كے - كہنے لگاكم میری جانب متوجب ہوجا د کے بی<u>ں نے ابھی ہو بات تمہا رہے کھی ہے اُ</u>س سے تمہاری دینی عصبیت دعیرت کا امتحان لینا تھا۔ وہ تمہا را امتحان میں ہے چکا م سسے لبعد اُن برنصیبول نے ہرقل کوسجدہ کیا اور اُسس سے بات کی حمایت کرتے سے ۔ یہ ہرتن کی زندگی کا آخری واقع ہے۔

ا منصير يس حضور الرام كى ولادت بحوثى اورسنالم ۲- حدمیث البا می اجمالی بر منظر ایس منظر این منظر این دلادت بودی اور سنالندهٔ این منظر این این منظر ا

و الله مسلطین روم و فارسس مح نام سے کونیا برحکوانی کر رہی تھیں ، دومی ابل کتاب سیسانی بینے اور فاری ایران ک آف پر ست موسی اسلمانول کی جربی جمدرویاں اعبل روم سے اور مشرکین مکر کی عقیدت و مجتت احبل فارکس سے و اہستہ تھی ۔ بنوٹ کے بندائی ہی دِلوں میں روم و فارسس کے مابین ایک زور دارسینسنگی معرکہ بڑا رجس میں ایوان کے روم كوشكست و سے كو شام ،مصر اور بيت المقدس پرقيعة كرايا رفوت بزار عيسان جرف ايا و بيت المقدس) یں تمق محد کئے ۔ رومیوں کے سے زیادہ مقدس کرجے کوتر وبال کردیا گیا۔ احبل دوم کی اس عبرت آموزمت ای

مشكست برمشركين محة بغلين بجاره يتصاور حضرات صحابط دنجيده غاطر تقد جصرات سمايط كالمسر دنجنز لها ى ويكا كردت كائنات نه سورة روم كابت الأآيات كو نازل فرمايا \_\_\_\_ بهر مال اس شفست كم مرية سال بعد اھیں روم نے ہر قل کی تبیادت میں اہل فارسس پرحملہ کر دیا ۔ تا دیٹی کا میا ہی حاصل کی ۔ لیض مقبومز علاق ل وا گزاد كرايا ربيان كر كرد بايجان وهم كرك ايوان ك سب سيد برات أتش كدے كى اين ست ايند بران برقل نے منت مانی کر اگر اللہ تعالیٰ نے ہمیں فتح دی تو یس بمع لینے ورزار وعظما رسلطنت کے حصوسے الیب ميت المقدس كب يديل سفر كرونكا راسس نتح وكإمراني كي اطلاع مصرات محايره كومديني منوره من اسوئن بمنجى جب حصرات صحارة عزوة بدرس كامابي كے بعد مبت اى زيادہ خوسس تقے ماہ ذلفقدست من من من الله ف مشركين مكر سے حديد كے مقام إلى ايك معابدہ فرما ياكر وسنس سال كك أب ين اور م ين صلح رہے كى اسى ملى ك زائر من حضور الورائ على دوالج مست ح كو مخلف بادشا بول ك أم بليني خطوط روار فرشت ووري جانب أو مئ ملح مديريك بعد جنگ وجدل سے اطبينان خلط ہوكر تجارت كى عزعن سے رائى مك شام ہوئے ، اوھ ہوؤ این منت کو پورا کرنے کے ادادے سے لینے وزرار وعظما رکھے سے اٹھ ایلیا (بیت المقدمس) بینجار حضور الرا ) المر مبارك ليكرو كے كور فرسے بول بول ما و مح م سئے مح كو حصرت وحديد كلي كے إلى تقول يميال الميا رس ميني بي ير مرتق في محضرت الوسيفيان اوران مح الميس المسمر رؤمار كد كوطلب كا ورضاتم الانبيا محدرسول المراكد مُضْخَصِيتُ آپيڪينِغام اور آپيڪمتبعين حضراب صحابين كي بارے كياره مُؤال كئے بو حديث الباب ين بالتفهل لاؤا تعضور افرام کے خط ہنچنے سے قبل ہر قل نے ایلیا ( بیت المقدس) میں رات کومستار دں ہی غور دفیر کیا آ أسے علم بخوم کے ذریعے سے معلوم ہؤ اکہ وہ قوم ہو نعنہ کرتی ہے اُن کاحسکم ، اُن کامِشن اور اُنکی خِلافت اصل دوم! غالب موجائے گئی جبس پر ہز قبل نے اپنے اسس علم کی تصدیق و نامتے بدرے لئے پانے ایک دومت علم بخوم کے اہر جسس ۱ ام صنعاظر کلا کوخط سکھا صنعاطر علم مجوم اور عیسائیت کا بہت نزاعالم تھا۔ دار الحلافہ آئی کا گررز کھا میں نے برقل کو جوایا بھے کر حصور افراع میں الا بمارم ہیں جن کی ابت رت انجیل و قورا قدیس موجودے یہ دہی ہیں انجی بوت کی فرری نصہ این کردی جائے جہانی۔ اس بوائی خط کے بعد صفاطر نے عربی لیاسس بینیا بہت مہر کے ایک دیا ہے۔ یم افر بونول کوخطاب کریکے اسلام کی وغوت دی برحضور افور م کی آشریف م دری، اعلانِ بنوت اور اپنے مسلان<sup>م</sup> ایمان الا اعلمان کیاتو لوگوں نے انہوں شمید مورد است میں جور موروں مرسیب اور ی مرسیب اور ی مدول المام کی محدر سول الم وفوت و آبول کرنے کا جمعی اداوہ کرلیا جمل کے داوان عام میں وزرا ریحا ندین سلطنت اور اپنے رفقا پر کادکو لایا ہے، اور میں میں میں اور اپنے رفقا پر کادکو الیان عام میں وزرا ریحا ندین سلطنت اور اپنے رفقا پر کادکو لایا ہے، ئی تبست پر تطارے ہو کر تعربر کی ، انہیں علاق و رشد کی بنا نب متوجہ کیا لیکن محاطبین بگوٹ گئے ، ناران ہو کر آئ کھڑے وف تو ہر قال نے بینرہ بدلا احد اعتراب حق کے باوجود قبول حق سے محروم رہا۔

٣- حديث الباب كے جندائم كلم اور جنكوں كى وضاحت

آ- آباسفیان اخبولا :
مذکردہ دانع بیان کیا جبکر یہ دانو انہیں حالت کفر شریش کا انہا ،

مذکردہ دانع بیان کیا جبکر یہ دانو انہیں حالت کفر شریش کا انہا ،

مذکرت دانع بی جمع ہے جیسے تجر اجری جمع ہے علار سیبویہ کی تحقیق یں

آ- آباسفیان اخبولا :
منگئ اسم جمع ہے جس کے معنی اونے یا قسور وں کے مواد کے میں رجبکہ انتی

تعبداہ دمش سے ذیادہ ہو۔

ماد عماد فیما : ماد فیل منی کا صیفه مها دو تق باب مفاعله میشتن جولفظ مگر تا تا می است

اصل لفت نے ترجیمان کے ترجیان کی تعریف المفتر عن لفت بلخف سے کی ہے تینی ایسا آدی بوایک سے ۔ ترجیان کی تعریف المفتر عن لفت بلخف سے کی ہے تینی ایسا آدی بوایک سے ۔ ترجیان کھ درسری زبان میں منتقل کرے جسے عام طور پرمتر جم کہا جا آ ہے ۔ ترجیان کھ اسس ور جمل کا کورستیدنا ابوسفیان اور اسکے سے اتھی عربی جانتے تھے جکہ ہرقبل اور مملکت روم کے فرا نرواؤل کی زبان بران متھی ۔

تے۔ ان ما شرواعلی : افرت الحدیث ای می دیت این می نے بات کونفل کوا ۔ احق مرب کیتے ہیں مدیث کواڑ دان ما میں ہے افرت الحدیث ای می میت این میں نے بات کونفل کیا ۔ اسی معن کی دُدست مدیث کواڑ دانیا ہے جب کی جمع آثاد آتی ہے ۔

تر. منصب وجود الع. مصاحبت ووريني الدائم الماري شريدت الدر العراضات والتكالات ميا أخرى وجرنجي وين ہے ، آمن اور غبر ابیاری ہونے کا بڑوٹ فراہم کرتی ہے اسطے ہر تل فیا بنی دیائت کی جے سے اوٹدیا و کے سیا تھ سے اپن لدينه في ايرلكاني كون ابته وجوء كرسيب مرة بوجات سدون يركون حرف بنيس آتا. ٩- وله تمكني كالبرة " رتمكن يا تو إب انعال ١٠ كان ك نتق ب يا باب تفعل مكين سامعي تحصر وقع زير. ۱۰ الحرب سيسال - الحرب مفرومبتدا ہے اور سجال خور جمع ہے حالانی ستوار دخہ میں مفرور مع سے سجانا ے منامیت صروری ہے۔ حیدلیب والحرب مصدرے جو قبیل کر امفرد اور جیع میں۔ سب کو شاہل ہے بأستجال جع بنيل عكدمصديري البداما مبت مبتدار ونبرين موجوديث ربطيمه أدول كؤاكيب السان مسلسل ببيل كيسنح سستما اسس لئے باری باری ہے مخلف جوان ڈول کو کھنچتے ہیں تو خیلے کا مطلبۃ ہے کر کھی وہ میدان جنگ میں غلیراصل كرليتي بل اودكهجي تم ا ا - يا كسي : مسكم مني ليقتري كبير برباب انهال يرامود سے ماخوذ ہے ليني وہ اسكى برّرد ك كرّاہيے . ال أخلص: ول اصلى بم يتولكا كام آب خلص الى كذاك وصل اليه ١٣ - ليتحتيرت ١- خيستهم محمعيٰ تفقف محربي لعن ميرحق الامكان مشقيّت عفادُ نكا اور كومنسس كرولكا . م ا مرحیات الحلین علی کاطور بر مراسلت کے لئے دحیہ کلین کولطور سفیر اور آبائندہ کے روایز کیا جاتا کو تھے میں است وحياط شنام بہنچ تر النظامشن و عمال كود يكن كر عورتي فرافية وار اپنے كھران سے با سر بكل م ميں اس راسانے كا اعتوا تحاكر سلاطين وعظمار كياس خولصوت لوكول كولطور فاصدا وازكياجا باتضار 10. عظیم لیصری د بصری می فود زی مادث بن الی مشمر الغمانی تھا۔ ١١٠ - خرعابة : ومايتر كامنى وعوت ومبليغ كي بي -ے اور المدلیسیان: - بر علمہ یا اور الت دولوں طرح مذکورے میں یہ برلیس یا آرلیس کی جمع ہے جس کے ایک المسیلیسیان معنی کا مشخصار اور کھیتی باٹری کر نیوائے میں کو بچہ اکثر اعبل روم کا مشتکار سے مسمي برقل بادشاه كى رعايا كواكس صفت سے يادكيا كياہے موال مينيرا ہو المب كرادمث إو بارى ہے :" ولا سن م والنب و أو الحرى - يعي كول السال بحي وومرك كنابول كم إوجه كو بني أنظاف كا- صرف الاب یں رہایا کے اسلامی زلافے کا گناہ مرقل زاڈالاگیا ہے جس سے قرآن و حدیث کے عفوم یں تناقض نظر آتا ہے۔

بعواب الناه ي ذوت مي جي الدياتم شباشرت يعني انسان كاني ذاته خود گذاه كزنا (١٦) إلتم المتسبب كركسي گذاه

کاسکیب بننا ۱۰ کیت بی پہلے گذاہ کی نفی ہے اور صدیث الباب بی ڈوسرے گذاہ کا اثبات ہے لیجنی اگر کوں 'انسان ہی ہو کاسکیب بنے توقیق مسلم گناہ فاعل اور مُباشر پر ہوگا اسی طرح اسس کا وبال بنب ودال پر بمبیداً د ایک دوسری سات میں فرایا حمن سسست سسند سیسند فعلید ونررها وہ نرسان عبیل بھا ا الحدیث

من کے معنی شورونل کے ہمیں لینی جب مامنرین مجلس نے یہ دیجینا کہ ہر قبل تو آیام باتوں کی تصدیق ۱۷- الصحف :- محرر ہا ہے اورساتھ ہی اپنی عقیدت کا اظہار کرتے ہوئے آپ کے غلبے 8 املان کر د ا ہے تو عامث پنٹین شور دنمل کے ذریعے ہر قبل سے اظہار منفز کرنے لگے۔

یہ وہ عیر معروف کیت ہے تصابطور تو بین مشرکین کہ مُنسود اکرم سے لئے استعمال است ( بن کم شک اندا بن عبد المطلب ہے ، یکنیٹ کس

کہ ہے ؟ اورکس وید ہے اس کمینت کی نسبت آپ کی جائب کیجاتی تھی ؟ اسس میں محدثین سے جارا توال منعول ہیں ۔

(1) ابو کبٹہ نبیاء بنوخ اند کا ایک کو کب برست عربی تھاجس نے بٹت پرستی کے معاضے میں قراش کی مخالفت کا اس برت پرستی میں مخالفت کے سبب حضور الوائی نبیت ابو کبٹر کی جائب کر دی (آ) الو کبٹر حضرت ملیم مورین کے ما وند کی کمینت ہے تو مثر کین کر نے آپ کی نبیال میں کوئی ما دید کی کمینت ہے تو مثر کین کر نے آپ کی نبیال میں کوئی ما دید معاور الوائی کا انجار میں کوئی دی دی آر) الو کبٹر آپ کے نبیال میں کوئی دی انہاں کا انجار میں دی تھے جہی یہ کھینت ہے آگا، یہ ایک گھام کی کھینت ہے اسس سے یاد کرنے کی وجہ آپ سے گنائی کا انجار ہو کہا ہے اور آپ کے مشن کو مثانے کی ناکام کوشش ۔ ۔ بہر طال مشہر کین می تعلیہ اعلیہ تعقیر دائشہز انکے لئے آپ کو اسس سے یاد کرتے تھیے والد کی ناکام کوشش ۔ ۔ بہر طال مشہر کین می تعلیہ اعلیہ تعقیر دائشہز انکے لئے آپ کو اسس سے یاد کرتے تھیے۔

یر گرومیوں کی کنیت ہے کھونکہ اہل دوم اصفر بن دوم ، بن عیص بن اسٹی بن ابراہم کی اولاد تھے۔
19 ر بنی کے لاصلے میں:
19 ر بنی کے لاصلے میں:
19 ر بنی کا لاصلے میں:
19 ر بنی کا لاصلے میں:
19 ر بنی کا لاحل میں کا گرونر تھا اور اور کا بیان کا طور بہت المقد سس کا گرونر تھا اور اور ایس کا المذاب کے دول کا بادری تھا بعد بی سسلمان ہو گئے تعلیم ایس کی اور حدیث البات کی اور حدیث البات میں اور حدیث البات کی دول کے د

١١- شقف و منقف رضه اورلاط بادري كركت ال

۱۲۰ - بطاس فی نام بطارقہ بطریق کی جمع ہے جس کے معنی فاص ہم از ساتھی اور دوست کے آیا۔ ۱۲ حریۃ اور در حز آئی کا بن اور بخوی کو کہتے ہیں خز آیجزی کے معنی اندازہ اور ٹریز انگلے کے ایس ۔ ۱۲ عشران دونستان مین کے قریب ایک علاقے کا نام ہے اسٹے لغوی میں اللاب کے ہیں ،

۵۶. صاحب للنے :- مرقل کے اس دوست کا لم حضرت مناظرے جن و جمال تعادت بیلے کر دیکا ۱۶۰ وسکس تھ و۔ اسبیلی ال ملاملین فراتے میں کہ دسکرہ ایسے بڑے ال کو کہتے وی جس بے اروشرہ

De 2 5 - 180

٢٥- فعتباليعواهـ الكنبى المانين الياب يابنسين اكس من محترث سه دُوَّا قوال مُعَمِّلُ مِي ٢٥- فعتباليعواهـ الكنبى المانين الياران عداله اللي وَلا تربي كرم قا رئيسي وم منی : الم علامه ابن عبد البر مالکی فرات این کربر قبل مون آوراً س فی شفور الدیمیا اسرهم كودل ترسيم كوليانها سياك عديث الباب من أصف قول لوكذت عنذة لغسالت عن قد وحديد ال وكذ لك الرسل تبعث بيد كلمات فلا مرح بنز أس في فتبايعوا هذا النبي مجمر كراني ايان كااله مجى كيا ہے اور اهل درم كو ايمان الف نے كى دعوت مجى دى ہے . (١) جمهور علماء كى تحقيق مي سرقل ايمان نہي اليا زباني و مير اسس في عقيدت ومحمّت كا أنها البايت مبيكن حكومت اور رها يا محالات محميثين لفار "س مح خيالات عِرف زبان كم ہی ہے۔ ابنیں وہ عملی جامہ مزیمنان کا در اسس نے غزوہ مونہ اور غزوہ بتوک ایس حضراب صحابر کے ایمانی کٹ کر کا مقاب كيا ادر ناكام و ذليل بوكر والبس نومًا.

عادس بحيص كم معنى بيني وكها كر بجها كن ك إلى وأو حاصل يركر وه اهل دوم وتشر ٢٨ ـ حيصة حسر الوحش : الرهول كى انمن دُنْشِت وكفا كر كِما كى -

ي جُلد بائت اِفقام يردالت كراب كراب كراب كارئ تفرجهال اس جلے سے مراب ل :- اخری حالات کی جانب اشارہ کیا ہے ۔ توساتھ ہی باب اوی کے اختیام کی جانب کھی إثراره فرا ديا الصابرات انتمام كهته بي .

م مکتوب بروی کا جمعی وا دی تخبر سے جموعہ جس کا بربر جلا حصور اکرم کے صاحب وال النظم ہونے پرمٹ ہر مدل ہے ، کا مل وظیم کی بات ہے ہو مرام رباعظمت ہے بحداجا تاہے کلام الملوک ملوک الکلام جند على دادني نكات الافطرة ول مداآ، ابتدائ خطين خضورانوران ابنا امم كراى بيني بين اوربرول كالعدي كوي كان ا کا نام فرسل الیرے پہلے ہونا جا ہیئے : 'نا محدیہ اشکال بیدا رہ ہو کہ خط ایکھنے والا کون ہے (۱) ایپ نے اپنی صفت عبداله سند مقد ت رونانی جس سے میسائیت کے عقیدہ تلیعث کا ابطال ہے اور عبسائیت کو امها تی حسین پرائے ہی برات میں۔ میں میں میں زانہ اور اس ے کہ میں بن خاتم الانمیائی بنی الانمیار ایم الانمیار اور افضل الرسسل ہونے کے باوجود الشر تبارک و نعالیٰ کا ہے۔ \* کی میں بنی خاتم الانمیائی بنی الانمیار ایم الانمیار اور افضل الرسسل ہونے کے باوجود الشر تبارک و نعالیٰ کا ہے۔ ستة ناميش الدولة ما جرار التركيب بوسكة بن ؟ (٣) أب في برقل كة تعادف بع عظيم الروم ك بينه الم انجاب فرایا بس سے مسام مواکر مزبی کا فرکی تقییل در منت ہے اور مزبی میں تریادہ تعریف البتا أے بینے جند دور منف کے معالمات کر بڑی میں البتا ہے۔ مكست منين أول نبيل فردياله البرالروم يا فك الروم - اسكى وجريه بي منطورا كرم مى تشريب ورى عابدان ولا

ومبري اورندي كونى فك أب وارت وستسهنا بيت بهب مرور كونين كرجي ماصل ب مخلوق مح محى فرايا جاعت كونيس بان وه نوسش تفييب تفي اميرومك بن أيجة بي جوبر در كونين كے بنجام كے فعاوم وسطيع جون -٥ ) سلام على من أنبع العديدي من أمّت سندك أب ف يتعسيم ال كالرَّاس و و كالاطلب كذا برياك جراب سسلام دیما ہو تو ایسے تجلے ہے اُمبرسلامتی و ما نیت کی ڈھا کی جائے آپ آپ نے یا ایس وَمِعنی جملہ اُستنمال <sup>ک</sup> ہے کا اے ہر قبل تو برعمہ سے خواش احمل کیا ہے اور نہ ہے۔ ایست کے متبع ہونے کے تبہہ بدایت پر ہے تو تو انسس و سام کاستی ہے ورز نہیں بگریا اسس مجلے میں اسسلامی اصول کی بابندی مجی ہے اور بار ملفت و دعوت اصلاح س عجیب انداز بھی ۔ (2) استر تملم یہ ایک انہما کی محقر ساختہ جومعنوم ومعنی کے انتبارے منا شاکال واکماں ہے۔ مفقین امت نے اس جلے کو جوامع اسلم میں نمار کیا ہے۔ (آم) کارٹسلم میں دنیا کو تاحرت دونوں کی سیامتی کا دعدہ ہے لین دنیا میں سسالاتی اس حیثیت ہے کہ بہاری سلطنت اس طرح قائم ودائم ہے گی جس کراب ہے اورا موت میں الاتی كريمعى كرعذاب ومادمنم سے باسلامت ديو كا أو برقل كذاب نے دو كلے اجرى توسسے رئ سفال ہے ، دو اكس لئے کہ ہر قبل احبل کتاب میسانی تھا ا در احبل کتاب اگر آ سے ای دعوت قبول کریے توخصنور انویس کے نیزان کے مطابق کیسے اجر فآب ریردوگذا اجر اسس وجرمے بھی کرایک پنے اسلام لانے اور دُور انہی کے رعایا کے مسلمان ہونے کے سبب (١٠) ابت نے فان تولیت فرایا ہے فان کنے ت نہیں کونک کلمت کفر م السان کے اِل ایک بیج کلمرے اسطرے ك عرب مديده كلمات كے استعمال سے دعوت وتبليغ كى روح معيد دوم بيوماتى بدر داعى كى عظمت و دانانى كا عروج وتحال اس كے تبینی كلمات ہے معسلوم ہوتا ہے . دعوت بیں ایسے كلمات استعمال بحتے جائیں جن ہیں تالیف قلب ا در ترویب وتبیشیری شان ہو (۱۱) مکتوب گرامی تھے ان تین خبلوں میں دعوت وتبلیغ کی تمام اسالیب کوبہت ہے تین بیرے یں جمع کر دیا گیا ہے۔ رتین مجلے خیزانکلام ما قبل وول کا حقیقی مصداق ہیں۔ ان تین مجلول میں امر، ترخیب و ترحیب دعرد تربيخ اورتب فيدوا نذار كونهايت بي لطيف انداز مي بجاكر ديا كياب كلمة اسلم مي امربسلم مي ترغيب بنو تلا الله ين تبشير وترغيب عفان نوليت بين زجر وتوبيخ ، فان عليك بي ترصيب وأيدًا رعجيب الدار بين موجود أي -الان مخاطب كوسمنوا بنانے كے ليئے صروري مو تا ہے كرايسے اقدار وا دصاف كو لائسش كياجائے جو داعى اور مخاطب ميں مشر کے بول اور بطورِ اظهار ہماز دی اُسے اپنا جیسا ٹاہت کیا جانے اسس اصولِ دعوت کے بیشی نظر حضور اکرم سے مذکورواکیت کو تحریر و ۱ یا کر اے احل کتاب تم اور سم وعوی توصید اور ترک برترک یں ایک ڈوسرے مے ممانی میں ایسندا آتے رسالت وستم رسالت کے نظرتے میں کئی سمیں ایک صبیا ہونا جاہئے .

۵ - عدمین اور ترجم الباب می دلط مفور ادم کے نشان دخمان مذکر ہیں۔ ان البيت عصر ترقية الباب اور مديث الباب بن مناسبت موجود ہے - آ ، خطوط و مُناتِیب کے ذریعے وی وقر آن کی دھوت ویلے کو نے کونے ہیں آئی اور اسس کا جار داگ ملا میں ہیں اور اسس کا جار داگ ملا میں ہیں اور اسس کا جار داگ ملا میں ہیں ہیں ہوت ۔ جس میں لیزا ترجمۃ الباب سے ظہور وہو وہی کے اعتبار سے حدمیث البائل البطاموجود ہے ۔ وس میں واقع سے میں بہشیں کیا جو محر لقریباً نہ ابتدائی زانے کی بات ہے اسس لینے اس کا بدا الوق سے راجا موجود سے ۔ سے سے سیکن میں بات خاصی محل لفارہے ۔

عاد رہے۔ خلف علاقوں اور زبانوں پی گزیمنے والے فرائر داؤں کے الفاب کی ترتیب کھے اسس طرح سے۔

اُن روم کے ہر او شاہ کا گفت تعیصر ایران دفارس کے فرائردا کا لقب کیسری ، ڈک کے ٹا الفت خرق ن والی مصری الفت عربین ، فرک کے ٹا الفت خرق ن والی مصری الفت عربین ، قبطیوں کے حکم انوں کا لفت شریعی ن والی مصری الفت عربین ، مسلم احل حمد کا لفت عربین کے درباز واکا نام صفحت و ہونا تھا ، احل حمد کو انون کے مدرکا لقب کی حدد کا لفت شریعی کے درباز واکا نام صفحت و ہونا تھا ،

تنظيم المدارس

15 1 PV . T

باب کے بین مت دن بدل کُر الموسی کی چھٹی صریزے جو صریف ہرفل سے ام سے مشہورہے جس میں اوسٹیان اور سے آبل کا ارکا لمد فرکور سبے اور سنساہ کو بین صلی اللّٰہ علیہ و م لہ وسلم سے گرا می ناسے کا بھی ذکرہے جو ہرفن کو بھیجا گیا تھا۔ اس صریف کو تفصیل کے سافٹہ بیان کیجے '۔

# 10 10 9 5 9 5 S

نضلا بسن بهادة العالمية بين سالقة تعليمي سنوات بين ما ميل كرده عنوم كالمميل كيل الده و دورة علوم بين شركت ونسير بيس جس بين ابنين الناء و ۱۰ ب الين حر نبست ارده و الدووت عربي عن المربي الناء و ۱۰ ب الين حر نبست ارده و الدووت عربي الرائخ و سرت يوصور فرق الدووت عربي الرائخ و سرت يوصور فرق من المربي وعيره المربي وعيره المربي وعيره المربي والمور فق من المناه المربي المربي المربي المربي و المناه و الم

#### بسمل عله المرحس الرجيم

# تا الماليات

۱۱ - مسیلک اصل معنت کی نرائی سشسان ۱۲ - عقیدهٔ ۱ مامیت وعدل کی وضاحیت

> ر بار، قول البنی ۳ ۲- باب حلاده الایمان ۳- باب علام الایمان حب الانصار س - باب قول البنی انا اعلیم د - باب تفاضل اهل الایمان ۲- باب کفران العث ۵- باب المعاصی من امرالحاصلیت ۵- باب منوال جریل البی

ایران کے لغون واصطلاحی معنی
ایرسیال کی شری تینیت
ایمال کی شری تینیت
ایمال چی زیا دی و کمی
د ولائل اهل سنت مع جوابات
خرق اسسالی می کا تعارف
خرق اسسالی می کا تعارف
خرادر آنسام کفر
ایمان و اسسال می جوابات
ایمان و اسسال می بی با بمی نسبت
ایمان و اسسال می بی با بمی نسبت

## ١- بَاسِ قُول النَّبِي الْجَ

٢ - اصطلاحي مي اين اين أن جله أموركو ان لين كا الله بحراً موركو الله المحدد المحالي الله المحدد المحالي المحدد المحالي المحدد المحالي المحدد المحالي المرات المحدد المحالي المرات المحدد المحدد

الم اهتی ی ب لائم اور ب علی اس کے معنی بی البر راردمطع ہونا ، جمعے قراری ہے و مانت

Sources With Cambonese

ا حسرات المان كيا هي المحترات نعبها أره ساوات منظمين ادر اعلى ومحتقيق كه ابن ايمان كالمعربية ومحتقيق كه ابن ايمان كالمحترب المحتربية ال وجرخلاف أيات وروايات كالمرى مفهوم كاخلاف بصرينز آليان كامدار باطن وقلب بيسب حبس كاحقيقت كا رعلم الساني لبنس يومنهن مشهوراخلاني عنوا ات درج ذبل ہے (آ) ایمان لبسیط ہے یا مرکب ؟ (۱۲) عمال کی متر عیمیت كيا جه ؟ كراعمال مر لي المان في وافل بن يار؟ (قل) ايمان من كى بيشى الوسكتي به إنهس تفعيل ورج ول به -الما بسيط فقط تصديق ١٠١٠ عظم الومنية مصرات مأين الم غزال الم الحرين اكثر فقِها اورجهو وتحققين مكلمين كے نز ديك ايمان لبيط ہے تصديق قبى كانام ايمان ہے اقرار ا اسلام احکامات کے اجرار و منفید کیلئے مثرط ہے شطر این جُرز رئیس ، اس لئے اقراد حقیقت ایان سے فاری ہے ۔ (F) بسي<u>يط وفقط معرفت :</u> الأمرجيم بن صفوان درة رجير اور اهل شيع ك زديك ايان بسيط بصمعرفت حق إ ول مصري كو بيجاين كانام ايمان ب تصديق واقرار مزوري تهيي -علامه محد بن الرام ا وراكب سم نوا وُل كراميه محد بال ايمان بسيط ب فقط اقرارِ \_ اقرار - المان كانم ايمان ب تصديق تلبي صروري نهيس . علآمه نعان اور اسکے متبعین فرقه مرجمهٔ کے نز دیک ایمان مرکب نمانی ہے لین تصدیق رم ، مركب شنافى : قلبى اور اقرار لسانى كانام ايمان ب ركبين مثراح في مرجة مسلك بسيط فقط تصديق جلبى بتلاياب حونا درمست ب اصلاح فرالس) ۱۵۱ مرکب تلاقی: زدیک ایمان تین اگورسے مرکب ہے تصدیق تبین اقرارِ بنا کا جوارج اور اکثر مخترین کے ایمان تین کے ایمان تین اگورسے مرکب ہے تصدیق تبین اقرارِ بنانی واحدارج ان تین کے ایمان میں اگورسے مرکب ہے تصدیق تبین کا مرکب نے ایمان جوارج ان تین کے ایمان میں کا میں میں کا میاں کا میں کا میں کا میں کا کا میں کا جُوم کانی ایسان ہے۔۔۔ (۱) مسکیلے بیان : انی انظم ابوطنیفہ مضرات نقبار دی تعلیم منظم ابوطنیفہ مضرات نقبار دی تین منظم ا (۲) اعمال کی تشرعی حیثیت : جہور اھل شنت اور جلر ملمار اھل کلام کے زدیک اعمال حقیقت ایمان سے اللہ میں تو ب ٔ هارج بی ایمان کاجب ندم نهیں البتہ اعمالِ حسنہ سخیرا بیان کے لئے صر دری بی ا در نجاب کال غمرل صالح بر موتوف ہے تا دکبِ اعمالِ حسنہ فامق ہے جو اعمالِ حَسنہ میں کو تا ہی محسنب ایک مقردہ مُدت تک جہنم میں داخل ہوگا ، کھرتصائق البي كي سبب أو كارجزت بي داهل موجائ كا -ال) هسكتك أيمنان وحضرات المُه ثلنة اورجبو محرّتين كرز ديك اعمال حقيقت ايمان صفادج بي. ميكن كمال ايمان كاجرور بي اسياعة تادكيا عنال كمال ايمان مي نقص ك سبب جهتم من جائے گاا ورحقيقت إيمان سے

غاد ي بولد كرسب أح كاد اجي وكا -

پیلے اور اسس قبل کا حاصل ایک ہے۔ جب کا ادامی نتیجہ یک قول نانی کے قالین کے اقوال یں با بدارائی ہے۔ اور اسس قبل کا حضابہ میں ان کا حرف و قرار دیا جیسا کر ایمان کا ترکیب قبل سے ظاہر ہے۔ دُوسری جانب میں اللہ حسر نہ سے حقیقت ایمان کو حقیقت ایمان کو جانب کو انتخار جرف زام انتخار جرف خرار دیا جیسا کر ایمان کو استفار کم ہے۔

(۳) من اس کا افراض ہے درت : فقر سم جز اور فرق کو امید کے زود یک اعمال صالحہ کا ایمان سے کوئی تعلق میں مُون ہے تھا اللہ کا ایمان سے کوئی تعلق میں مُون ہے تھا اللہ کا اعمال حرف ہے تھا اللہ کا اعمال حرف ہے تھا اللہ کا ایمان سے کوئی تعلق میں مون ہے تھا اللہ کے اعمال حرف میں اور توب سے خافل ہو تو وہ تا کہ ایمان ہو تو وہ اگر تمیں مرفق ہے۔ اعمال حسم نا اور توب سے خافل ہو تو وہ ایک میں مون ہے تو جزئے کے ایک لیم کے تو جزئے کے ایمان مرفق ہوتی نہے اعمال کے تو جزئے کے ایمان مرفق ہوتی نہے گا ۔ ایمان کے تو جزئے کے درجات میں فرق ہوتی نہے گا ۔

اس بخوارے کے ہاں اعمال ایمان کاجٹ نرمیں معاصی دکبا ٹر کے ارتکاب سے ایمان حستم ہوجائے گا الیماانرن کا فہ ہے ایمان سے خارج ہے دائمی جہنمی ہے ۔

اد ا معتر لر محزر دیک ایمان اعمال سے مرکب ہے اعمال ایمان کا جسسنر این معاصی دکبیرہ کا مزعب مراسام

سے فعار ن ہے فائن ہے کا فرنہیں ۔

(٣) ايكان يك ريادي و محى له جن كه بال ايمان لبسيط يامركب ثنائي بعد كوز فقيار اور مُبلا ايمان (٣) ايكان يكر ثنائي بعد كوزد يك ايمان

یں ماہی زیادتی ممکن ہے اور منہ ہی کمی ۔۔ (۱۱۲) اہم الوصیف ( ٹی روایۃ ) اہم مالکٹ اور لبص فیقهار کے نزویک میکان کیا زیادتی تو ممکن ہے کمی کا امکان مہیں ۔۔ (۳) اہم سٹ نفی ماہم احمد رقم ، معتر کہ خوارج اور جمہور محدّ ٹین کے نزدیک ایمان میں زیادتی بھی ہوسکتی ہے اور کمی بھی۔

م - احل حق محدلا مل : ایمان می زیادتی دکی ادراعمال بی مشیری جیشیت کا اختلاف ایمان ک

ہذا مند جو ذیل وہا کی اصل تل کے مینول طرح کے اقوال و مذا مہب کے لئے مثبت و مؤید ہیں۔ دہا کی دیما ھین کے میمان یں خدام انڈی اور نہیں کے مختار سے مثرت اور اعراز اور دیمیت حاصل ہے۔ کلام الڈی میمان یں خدام انڈی اور جو بئی داؤیل کے اعتبار سے مثر دن اقراد کی اور جو بئی داؤیل کی تعداد بہت ہی زیادہ ہے جہنیں ہم آئی نے اقسام میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ امہی اقسام ہیں سے ہر اسسے میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ امہی اقسام ہیں ہے ہر قسام میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ امہی اقسام ہیں تقسیم کر سکتے ہیں۔ امہی اقسام ہیں ہے ہر قسام کی ہیں۔

ود است المحال المحال على الإيمان : مغايرت القد ها كا ايان برمعطف كيا كياب الدروطف معلام المعطف المراه المحلف المعلم الإيمان المعلم الم

را) سن طبیت الایمان لقبولیت الایمال: برفیرة آنی آیات بن می ایمان کواعمال المالی کی ایمان کواعمال المالی کی ایمان معنوی ایمان الایمان لقبولیت الایمال: بولیت کے لئے خوط قرار دیا گیاہے ، اورید ارجای المالی ا

(٣) حكم المتوبة عندل لا يمان : يوسم دياً يا به اورتوب ميتن كواهن أسه تناطب كرك توبر والمتنظر الا المنوب عن الم معقبت برموتون بها كرم معقبت به الم معقبت كي فيرب الا المنافع به الم معقبت كي فيرب الا المنافع به الم المنافع به الم المنافع المناف

وہ کیات قرآنہ جن میں مرتحب موس علی لعاصی : مدہ کیات قرآنہ جن میں مرتحب معقبت موکن کو دصف ایمان رم اطلاق المرق مرت المرق موس علی لعاصی : سے موسون کیا گیا ہے جسے ارمث او فدا وندی ہے۔ قران طالفت نو مین المرق مینین افت کی افتال افتان بنیک مادان بنائی گاہ مجروب راس مے باوجود طالق مقاتل کومؤمن کہا گیا ہے توسع مواگاہ مجواگاہ مجروب کے ادالکاب سے ایمان منتی نہیں ہوتا والم بخاری کے جوالی میں بالمجامی

ولا یکفر صاحبها باس تکابها سے می ات کر ابت کیا ہے کہ صاحب معاصی مؤمن ہے کا فرنہیں۔ قر ن جد کی مقد داکات بن ایمان کامسل دل اورسینے کو قرار ویا گیا ہے۔ اه) قلب محل بمان سے أرطرة تصرفي كاعلى مجي سيند اورول ہے جبكر اعمال كامحل اعضار و جوارج ہیں معسام ہوا کہ ایمان ادر اعمال ہیں مغایرت ہے اور عمال ایمان کی حقیقت میں واخل نہیں جیسے ارشا دِربّا فی ہے . الله وَتَلَبُهُ مَطَهُ أَن بِالْأَيْمَانِ الْمِنْ اللهِ وَلَمَّا مِنْ خُلِ الَّهِ يُمَاكُ فِينَ ... قُلُق بِكُمُ واللَّهِ، (-)- أَوْالْبِلِتَ كُنَّبَ فِينْ تَعْلَمُ بِنِهِ عِلَيْ يُمَانِ وَالْأَيْدَ ) (٢) قَدَالْنِ الْمُنَّا بِأَصُوا يَجْهُ وَ لَهُ تُؤْمِرِ فَ قُلُوبُهُ مَا مُ الْأَيْمِ الْمُ الی کا یات چالین سے زائد ہیں۔ دلاً کی وشوا برکے باب میں ٹانوی فیٹیت احادیثِ محمدیہ کو عاصل ہے ، الیسی احادیث بن سے مسلک احق کی تا تیر بونى ب الح تحب وادشارے كيس البرب جند بم ، صولى او ديث كو ذكر كيا جا اب بجو درج ويل اي -ار حدل بین جبر میلی سنیزاجبرئیل کے استفار برخصورانور نے ایمان کی تعربیت تصدیق قبی اور استام کی تعربیت اعمار جوارث سے فرمائی جبس سے مسلوم ہوا کر ایمان فقط تصدیر تنبي كانتهب اورا ممال صالحه اسسلام كاجْر ربين ايمان كانبين. الين احاديث بن ايان كام تعب كرقرار ديا كياب و من ايان كام تعب كرقرار ديا كياب بيسيد كرستيزا أنهار الأي المستدر المعليقة القلبع : مديث بن أبيت فرايا : هند شفف خديد وصحيحهم ) اليسى احاديث كرين ين أب في المسايل الراقرار توحيد بي منت كي نوس خرى دى. ا در مرتحب معصیت کو ایمان اور جنت سے خارج نبیس و ایا جمعے سستیرنا ابو در ان کی منہور مَنْ يُنْ مِنْ عَالَ لَا إِلْمُ إِلْمُ إِلَّا مِنْ لَا مِنْ مَا لِكُنَّةً وَإِنْ زَوْلَ مَنْ وَالْ مَرَقَ م متحدواليي وحادميث جن من حضورا فور في نماطت توحيدا وربسامت كے بارسے ميں پوچھا اور رس ارسار مشارع : مخاطب نے درست بواب دیا تو آئ نے اور من تسرر ایا جبر آب نے اعمال کے ر ساری در چی نماطب نے جواب دیا۔ جیسا کر آپ نے ایک باندی سے آڈیجا حتیٰ مُر بُلاف باندی نے جواب دیا۔ منوال کیا اور زچی نماطب نے جواب دیا۔ جیسا کر آپ نے ایک باندی سے آڈیجا حتیٰ مُر بُلاف باندی نے جواب دیا۔ الله... دور بد مؤال مِن أَبِّ في إِنْهَا عُوفَ أَنَا أَمِن في جواب ولي مرسول الله أب في والما خَارِّ فا أَنْ المُنْهِنَة (٥) فو أهيلن نبيق : يسسينا معاديه من مستبنا مثلاث المستبرنا جارت المستبرنا الوهر يوده المستبرنا عباده . بن صامعت تصفیحیین بس الیسی احا دیپ مروی هیس کرجن می تصریح سے کر بخات آخر دی عمل ا

منزير موون بيس

ایمان کے کنوی معنی تصدیق کرنے اور دِل سے مان لینے کے ہیں رکعنوی معنی مشرعی اور اصطلاحي معنى ميل طحوظ ہوتے ہيں۔ بال اكر حضرت شارع سے كوئى دوسر معترى معی تابت ہوجائی آد کھرلفوی معی تشرعی عنی میں حقر مہیں ہوتے۔ اب ایمان کے کوئی تشرعی معنی حصرت شارع سے لمدا ایمان کے اخوی معنی جو تصدیق قبلی کے ہیں وہی سنسری عن میں ای محتبر ہوں گے۔ روز اول سے اسس مسلے پرتھم اُمتتِ اسلام کا اجاج ہے کہ فائق مسلمان کے عرفے بد دہی مذہبی، تعظیمی الوک رکوا رکھا جائے جو ایک موس کے ساتھ براؤ کیا جاتا ہے جیسے نمازِ جازہ کی اور سیانوں کے قبرستان ہی مرفین -- جبکہ یہ طرز عمل کا فرکے معالمے میں بالا تفاق حسام ب بلذامعلوم بؤا كرمناصى دكما رُكام تركب مؤمن بدكا فرنبي -بالاجماع ایمان کفر کی صدید اور گفر کے معنی الکار و کدریکے آتے ہیں جس کا محل انسان ٢- د ليل لغن ي جه تو كفرى صديعن ايان كامس لقلب بى بوگا . ہمیشہ سے وعوت وتبلیغ کا آصول رہا ہے کہ پہلے ایمان اور اس کے ابعداعمال کی جانب ک :۔ وقت کومتوجر کیا جاتا ہے ۔ اگر اعمال ایمان کاجٹ زے ہوتنے تو دعوتِ ایمان کے بعد دعوتِ على تحصيل حاصل ہے ، قرآن و حدميث ميں بھي بہي انداز اپنا يا گياہے كر مخاطبين كو وصعب ايمان سے مخاطب كريكے مجراننس مخلف اعمال كي بيجا آ دري كأسسكم دياكيا بيد حبيا كرنماز ، روزه ، وصنو ، هج ا ورجهاد ويزه كي آيات واحاديث. ٥ معتر له اور توارج ك شبهات مع بوايات ارخاد رأن ج. تَابَ وَأَمَنَ وَعَهَلَ صَالِحِياً (الآية) أس أيت معسوم بواكر دبّ كأنّات كي جانب مغفرت وكنِّنش برأس مضخص كمدائة بيد بجواميان لاتفاور الجصعمل كرم وكويا اعمال صالحه كم بغير مففرت نبيس مغفرت كالمرجونا عام إبمان اور وجو و گفر کی دلیل ہے۔ جعی ا جب : ۔ اھل ائتی کے دلائل محضمن میں آمدہ نصوص قرآنیہ اور احادیثِ بنویے کی رکشنی میں ایسی آیات الما المنطوت برموتون من العين كابل ومجمل تنب شي اعمال صالحه محم طفيل نصيب جو كل -ا- الله إنَّ الظُّلِم أين هناك عَدْ اسب تُمتيبُ مِ اللَّهِ العَيْطُ عَم جوايك بَيْحِ عَل بِ اور مذاب عيم كفار كرائية وتابيع. السواسة انسان مذاب فيم كاستمق بن إما أجه مواب و عملمت مادكفرت والمم كافردكال ب

سَ ارتادِ بادى ب ومن يَقتَل معُ منا متعمد النجز أكا جهنتُ وخسا لدا " فيها و الأن م ومن لعص الله وسوله فان له نارجه توخيالدين وينها إلاين تنزائي فلا ايات بن مركب كائر اود اصحاب معينت كے لئے جہنم يل يمين است كى نبر دى كى ہے ، اون كے لئے جہم يں رمنا كفار كے لئے محصوص ہے۔ جوالب : او خلود سے محتِ طویل لیمی بہت برت کم جہنم میں رہنا مرا دہے۔ F يه آيات متعل يرمحول بي لين جوفق عصيان اور گذيون كو علال سجه كراً لكام مكب بو تأر اليي آيات مي نفس مزاكا ذكر ب لين قال وطاعي الدوم يحب كبيره أس بات كالمستحق ہے كر أسے بيزيا لي جهتم ين د كاجل يسكن تصديق قلى اود إيان كاسب أسر اسطرح كى سسنا نهيى دى جائري . ة - قراب شارع به عن مرك المصلياة متعسر فعت وكعن دالحديث، قسراً لأي به : ومن له يحسكم بما انزل الله ف و لنك جمع الكافر و سي (الآير) نيز وه جمل آيات و الاديث بن مي كالم الله الله الله الله الله المال في با وجود مؤمن جوسف كم اليماعل كيا جيساعل كفارس مرزد بوناب. ٢٠ ير كفر مشكرى صديص ليسي كما به كار نه كفران فعمت كياسها ورمشكر خدا وندى بجب انهيس لايا -- يراستملال ومحول ب كوالي كرون كارتكاب كو كماه مز يحق بلك حلال دجائز وصور محرب -بر مدين ين ج لاايمان لن المساسنة له المساسنة له المساسنة المديث ) اوراس طرح كي ده تمله اعادت بن من كى معصيت كے صدور برايمان كى نفى كا كر بھے مجول بنے : اليسى جمل احاديث بين ايمان كال كى نفى بھے كرا فال مستر کے اللا ب ایان می انقص ا جا آ ہے کا ان بہت رہا ۔ اسس پر قرمیت سالھ ولا ال کے ملادہ مستدنا عمر بن جدالعزيز كاقول برجے الم كارى كے صف پرتق فرايا ہے۔ ان لله بمان خرائصن وشرائع ضمست استكملها استكمل الايمان نيز بمس طرح كا ايك عديث مرفوع مسن في داؤدي جي مروى ہے ون سا! مِنْ أَحْبُ لللهِ وَالْغِصْلِ لللهِ فَصَالِ اسْتَكُمِلُ الْإِيمَامِينَ ﴾ ہوا کو نفس ایمان نجات کے لئے کافی ہے اور اعمال مالی کی قطعی صرورت نہیں ، جیوا مب ، السبی آیا ت میں ایمان سے بیان کا ل مراد ہے جس میں اندال سالہ بھی درانعل ہیں۔ ١٠ أيْتِ قَرَالُابِ: الدَالِعِدَابِ عَلَى مُوسِنِ كُذَّبِ وَتَوَالْحُسِ - ( الآية )

٣- لا يصلاها الله اله شقى الله ي كنّب و تو لّم (الأيذ) ان دُورًا يات معسلام بواكر جهنم كا مذاب مقط كذّب كان بوكا جبكه اعمال سيد كامرك فاسق ہونا ہے کذب مہیں کیو بحافصدائی اس کے دل میں موجود ہے۔

حسى إب : يهال عداب معداب كالم مادب لعني بمية كاعذاب كذب كے لئے ہے . فاس كے لئے بيس -م ۔ الیسی جلدا حا دیث جن میں کلم ترطیته اور توسی و درمالت سے افرار پر بخات اور جنّت کی نوٹ مخری دی گئی ہے رصیا کشہور مدیث ہے !"مون قال لا الما الا الله دخل الجن فيرا معان بن جبل على قال قال مسى لا ملك مفاتيه الجند منها و لا الد الد الد الد الا الله و بخارى ا جی ب : ا-الیسی تمام روایات می بی اور اس زانے کی بی جبکر ابھی احکام کا زول مزجوا تھا۔اوراسس وقت لقينًا مارسنات صرف توحيد ورسالت كي تصديق تحقى -

٧- ام غزال و فرطقے ہیں کہ ان احادیث میں مجات فی الحجار مراد ہے بہجات کا ل نہیں مطلق ہے کہ ایساان ان

أخر كارجنت مين صرور جائے كا -

سو اليسى احاديث بين كلم طبيّته كي تاثير بهان كي كئي ہے كه يا كلمه اليها عالى اور عظيم المرتبت ہے كه اسكى تصديق كرنے والا جنت ميں ہى داخل ہوگا -

ام عزالي في احيار العسلوم يسمعتر له ، خوارج اورم جرك دلال الحف كالعدايك اصوى الحاصل: وواب مروز ایم کرمور او دوادع ایک راندر بری مرجت و دومرد کارد برا وق ا فراط و تفريط كالبيكار بي جبكه اصلِ سُعنت بحترُ اعتدال بي بي اور مقيقت بيه بحكه ايمان اور تجات كے وقو دو ورجے بي - نفس ايمان ٦- ايمان كابل -- اس طرح سنجات في الجله اور ٢- سنجات كابل -- معزل ويوارج کے ولائل ایمان کامل اور سجات کامل برمحول ہیں -اور مرجہ تھے دلائل نفسس ایمان اور سجات فی الجلد برمحول ہیں بر ال دونول افراط وتفريط زوه طبقول كے لئے يه آيت سيفي قاطع جهد ان اعله لا لغفر ان يسترك به - يجنعز ما دون خالت لهن يّششاء والاين يعنى كا فرومشر*ك كي كينشش قطعاً بنيس بوگي رجكه فاسق وعاهى كينجشش* مشیت ایزدی پرموقون ہے۔معر الوخوارج کے ہاں فاسق چونکہ مؤمن نہیں لہسندا اسکی بخشش نہیں ہوگی ، آیت نہ کورہ میں بھی تردید ہوگئی کہ فائش کی بخشش ہوگی جبکہ مرجبہ کے بال عاصی و فائش کی سنسندانہیں تو اس ایت سے م ائتى تجى ترده مورى ب كيونكد الكي تبث ش التركي شيتت برموقون ہے۔

ے مصرات محدث میں کے والاس وجوابات معدد فرائد الباب میں معدد من الباب میں معدد من الباب میں الباب میں معدد من الباب میں الباب

ادرا اور المار وجبدان سے ایمان کی زیادتی کو تابت کیا ہے حب سے جدجوا بات الاحظ ہول ر م باعتباس موص مد : ايان ين زيادتي احكام واعمال كاعتبار سي مي السام المان الله المان شرائع سے مزین ہوتا جلا گیا دیسے ہی حصرات صحابر اور مؤمنین کا ایمان بھی بڑھنار ا جبکر نفسیر ایمان توایک ہے ۔ اور ق تعضور انور تح تمام فراین داعمال کرمان لینا -اب جکردین کی میل بوجی اور نز دل قرآن کی لنمت تمام انوجی تواب مزاران یں کمی ہے اور مزین زیادتی ۔

۲- باعتبار استقلال وإستفاحت: علّم ابنِ تيميّ فراتے ہيں كر اسسلام كے ابتدائی ونوں ہم ۲- باعتبار استقلال وإستفاحت: مؤمنین کے ایمان پس كمی اور بہشی ہوتی رہی تھی۔ ہو حصرات ایمان پرستیم رہے اور آئی استعامت میں اضافہ ہونا چلاگیا تو ان کا ایمیان بھی بڑھ گیا ، اور جن والا کی استقامت کمزور تھی۔ گؤیا ان کا ایمان ناقص رہا ۔ لینی ایمان میں زیادتی دکھی کمیتت کے اعتبار سے رکھی جگر محیقیت لین استقلال واستقامت کے اعتبار سے ایمان میں کمی بیشی یوتی رہی ۔

زودتی ونقص تایتر کے اعتبار سے سے لینی مؤمنین کی نور انبیت اور ای طفت بيبت ين كمي بيني مونى رئي ہے جيسے سورج ا جاند اور جراع كى ردى یں فرق ہے ، ہی میوں فورلین ہرایک کا فور دومرے سے متفا دت ہے۔

الم- اعمال صالحه جرو امان بي اسس وعوال وحراب محدّ فين مع مندرج فيل المات معتابت فرا ياب،

(١) ادِمُاوِدِبَا في بِي : انساا لمَوْمِنون المذيب ان الأكرالله وجلت قسلوبه سع (الدِّر)

(٢) قدافلج المؤمنون المنايس هم في صلا تقسم خاشعو سن الإ (الآية)

١٣) انما يؤمون بأيتنا الذين ان ان كرَّ وابها خروا سجد أ ١١١ آية ،

ان بین آیات سے مسلوم ہو اکر دلوں کا فررجانا ، سجدے یں گر برٹرنا ادر عبادات یں مشفول موجانا جرد ایمان بی یخویحه ان اعمال سند کر انما اور دو مرے کلمات حصر کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔

جعواب إلى ازى والح مي كرير بات مارى معص بابره كحضرات عدّ بين في ايك طرف تواعمال صالحه محوامیان کاجر و قرار دیا اور اس لینے دعومے کو آبات واحادیث سے تفویت نجشے دومری ا بنا نب اعمال صالح کے معددم اور فوت ہوجانے سے ایمان کے معددم اور فوت ہونے کو تسلیم مزکیا حال نکے یہ با بدیمیات یں ہے ہے کہ اجر اوکا فرت ہو جانا کل کے فرت ہوجانے کومستان مہے لہذا تماجہوں سے حضرات متلمين كاسمك ادلى داج اورقري كماب وسنت المهدر

(١) الم عزالي وفرطة بي كرم حضرات عَدَّ مَن صادب واحترام كوطوط ركھتے ورئے بو پھتے ميں كرجس

مستنص نے نماز حدوع دخصوع سے نہیں بڑھی ، اللہ برکھروس نہیں کیا۔ اعلاج سند بن کونا ہی کرنا رہ جب کہ استخص نے نماز حدوظ دخصوع سے نہیں ہوگا یا نہیں ؟ حصرات می بڑی اعلال المرب کیا دورہ بات تمام سید کی سرزا نجھکتے کے بعد مصن تصدیق قبی کی وجہ سے جنت میں اخر کا دخرور داخل ہوگا ، اور بات تمام المصوص قر آنے اور احادیث بنورسے صراحت آباب برتمام مصرات می نماز المحدوث الحد نسف حسل المحدوث بھی داخل نہیں ہوگا ، (یا انباعی اصول ہے لا یہ خط المحدوث ال

اس فرق کابان داصل بن عطارہ بوستینا حس بول کا معاصرتھا۔ درس دری بی است اس معترز لے میں مہتر کے اس معترز لے میں میں میں میں میں وقت کا حض " کھر کر رائ ہرایت سے بھٹ کا اور علیٰ ایک ملک کابانی بی تحیاستینا حق بھری نے بھری کے بھری کے بھری کے بھری کے اس کا سے مسال اور کھا اس ملک کے حالمین اور انی فلسف الگ ، وجکا اجس سے احوال میں احتیاز کا معیار فلسفر اور مطلق ہی کو قرار دیا اور گوں برای کا ب منتقات سے دُور ہوتے چلے گئے ۔ اس فرق میں احتیاز کا معیار فلسفر اور مطلق ہی کو قرار دیا اور گوں برای کی اب منتقات سے دُور ہوتے چلے گئے ۔ اس فرق میں احتیاز کا معیار فلسفر اور یا کھی اعتبار سے بہت یا یہ کے لوگ سے مناف کے مناف سے دُور ہوتے جلے گئے ۔ اس فرق میں احتیاز میں کھولائت میں احتیاز سے برائی کے مناف اس میں بھولی کے اور احتیاز میں میں کا کو استمال میں کھولوگ کے معلون کے اور مناف کی احتیاز میں میرکا دی کیا کرتے ہے ۔ اس فرق میں میرکا دی کیا کرتے ہے ۔ اس فرق میں کو اور احتیاز میں میرکا دی کیا کرتے ہے ۔ اس فرق میں میرکا دی کیا کرتے ہے ۔ اس فرق کا بی میں میرکا دی کیا کرتے ہے ۔ اس فرق کی کا ای میانی جم ان صفوان ہے یہ لبض اصولی مسائل میں محترز لرکے ہم نوا تھا میں میں میرکا دی ہونے کا بین میانی جم ان صفوان ہے یہ لبض اصولی مسائل میں میرکا دی کھولی کا ای میانی جم میں صفوان ہے یہ لبض اصولی مسائل میں میرکا دی کھولوگ کا این میانی جم ان صفوان ہے یہ لبض اصولی مسائل میں محترز لرکے ہم نوا تھا

٣- بتبرية جهمي : انبان كو بجور من المنظم كي سبب يه لوگ جبري شبه و ال د كار

ہمس ذرقہ کی ابتدا رصفراتِ تابعین کے دورسے ہوئی یہ لوگ افعال والمقارت م م قسب در ہیں جسکے ممال میں فرق جبریہ کی ضدیدے - اسس لئے قدریہ کہلائے ۔ ارجار ہے برمعنی لیس بریت اور تاخیر میں ڈلے لئے بھی قر اُن میں ہے والمحرون فرجون ۵- هرجیسے برمس گردہ کو مرجمۂ اعمال کولینے مقام سے یہ بھیے ہٹلانینے کے معبب کہاجا تاہے آ

مشيعو، اهل ظوابر ( غيرمظدين ) اوراهل قرآن ( يرويزيت ) كا فِعدَ معروف ہے عابن - ان کی عملی تصادیر برصغیر یس موجود بین -کے اقسم کا رکھ کے لغوی معنی چھپانے کے ہیں مجماعاتا ہے کفر دیندہ بنوبدہ کے انسان کا راس کا دیار قاموس پر ہے۔ السکف المستر بغیسے کے سے اصطلاح کفر کی تولیف علماءِ انفیل منت سے ایون مفول ہے ؟ ڈاز سے ابت شرہ دین احکام میں سے می ایک حکم کا إنكار كفر كے - كفر كى اقعام درج ذيل إن -ا۔ کُفر اِلْکاس بِ قِل اور زبان دونوں سے حق وصدا کت کا نکار کیا جائے کر دِل تصدیقِ قبی اور زبان اقرادِ منافی سے محرم ، دومیسا کہ سمجر سے محرم ، دومیسا کہ سمجر کے مُرشرک اور ہر دور کے عمومی گفاد ۔ ٢- كفر جحوى :- ول من اقرار اور زبان پر انكار بطيع ابليس فرعون اور اكل فرعون ٣- كفر دفاق : و زبان عاقرار اورول بى انكار عصى يزب ك منافق . ا بال اور زبان دونوں سے بق کا اقرار اسی کن بھی وجہ سے ایمان کو قبول ۱۳ کففر عن آئی۔ اسیمی بر تل ابوظالب اور پورپ وغیرہ کے مستنظر قیمن کر حکومت ، بال ، دنیا وی الله جلال اوراسان شرکی اندھی قلی کے سبب می کو قبول نہیں کرتے ۔ ه - كعر الحال : دين كر عزورى بريمي اوراجماع ممائل يرسي بهي ايك ياايك وايممائل كانكار الرا ٧ - كفرفستى .

احتقر کے نزدگ ان بائی اقدام کے بلادہ کفر کی چیٹی تنم کفر فسق کی ہے کہ ایساسخص جے تصدیق قلبی ادر افرار اسانی دونوں عاصل ہوں نہیں ایسے اعمال شنیعہ کا قریحب ہوجائے جسس کے ارتکاب پر حصرت شادع نے قرآن دسمنت میں فعد کھن کا کس کم گفا کر مرکمب کو کا فر قراد دیا ہے ،البتہ ندا میت ، تو بر اور افراد دقصد ہی احتمال دسمن میں کے ماتھ بر آؤ اجل ایمان جیسا ہوگا ، اس جھٹی فتم کے تسلیم سے دہ ،تلہ

احاد ميث جن من تحصير يا علودي النار كالحمسكم ملكايا كياہے كسى ناويل وتوجيكے بغير تقيقي معنى يرجمول موں في سين ده جملہ و حادیث بھی لینے حقیقی ہی میں ہول گی جن میں ایسے وگول کے ساتھ اصل ایسان جیسے براؤ کا حسکم دیا \_\_\_\_ بھیے بے نمازی اسود نوار ، قائل اور ڈاکر وعیرہ كى لُعرف المجري سَلم يَسَلَمُ السَلمَ المَسَلَمُ اللهُ عَلَى كَان بَالْ الرَّسَانَ المَسْنَ المُسَلَمَ المُسَن كى لُعرف المحت إلى المُول المراب كميّة إلى إذْ هَبْ بِذى تَسْلَمُ كرك فاطب تبرا مفر امن دامشتی سے ہو ما ب افعال می اسسان کے معنی ہی فرمال بردار ہونا المطبع ہونا ، دینِ اسسانم اختیار كرنا ، ين سلم كامعالد كرنا اوركثيرو كروينا جيه قرأن مجيدي ہے : - اذخبال كه ريناه اسلم خال اسلمت ١١٠ لايف) باب تعنيل بي سستم تسيم وسك ما كم منى السلام عليم كجف محدي اصطلاح تزليت یں اسلام محمدی ہیں اسلامی احکامات کے سامنے لینے قلب زبان اور عضار کو تھا دیا خواہ یہ جھکاؤ حقیقہ " ہو یا فقط فطاہرا " ۔ ال المان والسلام من ما على مبيت مح ولائل مدّ أن المورى أن ورحقة اس سنله من مندد اقوال ایمان کی حقیقت کے اخلاف کے سبب ہیں۔ مندرجہ و لی تفصیل سے پر حقیقت باعل واٹھے ہے عضرات اور علمائے منکلین کے نزدیک ایمان اور اسلام یں ارحمد کی بنبت ہے وہ اول کر اگر السان اور اسلام یں ارحمد کی بنبت ہے وہ اول کر اگر السان ایر تسلیم ا درانصیا د علا ہرا مجھی موجود ہوا در باطنا مجھی تو وہ موس بھی ہے اور سلم بھی را گرتسلیم صرف طاہرا ہی توسیلم ہے مومن نہیں اور اگر صرف باطنا " ہو تو مؤمن ہے سلم نہیں اصطلاح شرفیت یں ان ٹین طرح کے افرا دکو " را، مؤمن کا مل ومی منافق رمی فاسق کے ناموں سے یا دکھیا جا تاہے اس تقسیم اور حصر سے ایمان کا ل اسسلام ' نفاق اور فسق کی تعرفیف بھی معسب اوم بوجلئے گی ۔ إسس النبعث عيضد ولائل الافظرجون -قالت الإعراب امناقسل لم تؤمنوا ولكن قولوا المنا ومرة المرت ينا ١١، اس شاجل العافيع : - يه ديباتي وك مؤمن ما محقة نقط مسلمان تقير ال كافل برقوام على كي مطابق تما محقیقت میں پر لوگ تصدیق قلبی سے بحروم سمے۔ معنورانوم في حديث جبرانيل بعد الأم في حديث جبرانيلي بن ايان في توليف تسديق تقب و الاستخرائي. كليت جبرانيلي اوراسلام في حقيقت اللال صالحه سيمان ذباني

مورفعی ل مشارع معنون اس الم المتفاظ سلام علانید والایمان فیسب القلب را مشان می استان و استان

۱۰ ارساد شارع ۱۰ فاخر جنامن كان فيها من المؤمنين فها وجدنا فيها غير بيت كالملين (مورة الذاريات باره على) بالأجماع قوم وطيس صرف ايك، يى تكوان وينداد تفا ( بيسسينا لوطاي كا تفراز تفاجين

مؤمن اور ملم قرار دیا گیاہے۔

جعواليب براتمر كان دا عمال صالح بر بابندى كرئيب سلم قرار ديا مجار و كال مراد بين جبني تصديق قبر على المحتوال عبد و كالما المال هيد و كالمال كالمال

ا الميا اللي حق كا ما ممي خلاف مقد في سب الطلق ادر عد في كا الجي القان

حقیقی نہیں ہے صرف لفظی ہے ۔۔۔ اور جملہ اکا برین اصل سفت ان بات پر سفق ہیں کو نفس ایمان صرف تصدیق تبیبی ہے اعمال صالحہ ایمان کی حقیقت میں داخل نہیں البتہ کال ایمان کے لئے اعمال صالحہ صرفوری تصدیق تبیبی ہی کا نام ہے اعمال صالحہ ایمان کی حقیقت میں داخل نہیں البتہ کال ایمان کے لئے اعمال صالحہ صرفوری ہیں ۔ احکام میں سفق نہیے ہوئے تبیبی طرز بیمان اور نظریہ میں اختلاف کیوں کر ردنما ہوا چند ہوا بات تا حظر فرایش میں مسلم ایمان کی علق مرعمت ایمان کی مسلم ایمان کی مسلم ایمان کی مسلم ایمان کی مسلم کے احتمال کی جسمت کے ایمان کی مسلم کے احتمال کی مسلم کا مرحمت کی دیا ہے ایمان کی ایمان کی مسلم کے ایمان کی مسلم کے احتمال کی مسلم کے ایمان کی کا مسلم کی مسلم کے ایمان کی کا مسلم کے ایمان کی کا مسلم کی ایمان کی کا مسلم کے ایمان کی کا مسلم کی کا مسلم کے ایمان کی کا مسلم کی کا مسلم کے ایمان کی کا مسلم کے ایمان کی کا مسلم کا مسلم کی کا مسلم کی

(۱) بوجه اختلاف محرف جوتولين منقول به وه نفس أيمان ي توليت ب اور حضرات

مخر شین سے روایت سٹ و ایمان کی تعربیت ایمان کا لی تعربیت ہے جو نیح ایمان کی حیثیتیں و و بیس وا انعنس ایمان (۱) محال ایمان اسس انے اصل سے بھی دوطرح کی تعربینی منقول میں ، لہذا اختلات باتی سر رہا ۔

۲- بعضب اختلاف احول : وخوارج کے نصتے زوروں پر تھے یہ بدعقیدہ لوگ اعمال کی حفیقت زوروں پر تھے یہ بدعقیدہ لوگ اعمال کی حفیقت یں فلوسے کام لیتے تھے اسلیم اہم الائم اور الامذہ ادا المان کی بساطات پر زور فیتے ہوئے حقیقت ایم الائم اور الامذہ ادا المان کی بساطات پر زور فیتے ہوئے حقیقت ایم المان سے اعمال کو فارج و نسستہ اوا حصرات المر منظم فلائے کا سامنا مرجمہ ورواض جیسے فینوں سے ہوا جوا اعمال صالی کو المشنی کر وائے تھے اُن کے مقابلہ کیلئے صروری تھا کہ اعمال کو اہمیت دی جائے اسلیم ان ایک بھرہ سے بواب المان کی ترکیب کا قول فرایا ۔

ایمان کی بساطت و ترکیب اور زیادتی و کمی میں ایم موصوف کاملک اسلام اسلام محاله کی میں ایم موصوف کاملک اسلام اسلام محالہ کی کاهملک الله بان قول و مسلام محالہ کی کاهملک قول اور نیا ہے اور اسلام کی میشی ہوتی رمتی ہے۔ اس نظریہ کی مرجومیت عمل ویزید و منتی ہوتی رمتی ہے۔ اس نظریہ کی مرجومیت

برتنصل سے بحث تحریر ہوجی ہے۔ وہ بر رقب میں اور اس اور اس اور الایان کے ابتدا اُل رائم

الم المرا ا

ے تصبول نے انام بخاری پر طعن کیا کہ ان ابواب یں ربطِ تضاد ہے ادراہم بخاری کہیں اعمالِ صالحہ کی صرورت ہ المميت برتراجسم قائم فرطنته بي اور كهيس اعالِ صالحه كي عدم جزئيت برحالا نحرام بخاري مساكب اعتدال ماك اصل سنت والجاعب في ترجان فراقع بوقع يا ابت فراد ب بن كروداول طرح ك فرق راء اعدال ب كوسول دُور بي ان يس سے ايك افراط و غلو كاشكار ہے اور دوسر الفريط وتساهل كا اور يادو اول طرح كامتاه نظر بات العاديث نبوير مع مؤيّد نهيل، جبكه مسلك اعتدال معكب اهبل منت والجاعت را وعدل يرجي جس كا ایک ایک قرل احادیثِ بنوییہ سے تابت ہے۔ قرحاصل یہ کر ابتدائی اور بعد کے تراجم میں خلاہری تناقص دو مفاہُ نظریات کی تردید کے سکرب ہے۔

احتق کے نزدیک اصل سنت والجماعت کے بال جو تکرایمان کی دروشیتی ہیں الفنس ایمیان . ٢- كمال ايمان مسس لية الم بخارئ في دولول طرح " قراجسيم فائم فرائع أبي وابتدائي تراجسم مع كمال بما مح نظرير كوا حادميث مع يد فرايا هيد و اور ابعد و اليه رّاجم مع نفسس ايمان كو نظرير كو -

مخدشين أور فرق باطله مين ا یک بنیادی نظریه به تومتفق می که ایمان تین امورسے مرکب ہے اور اعمال صالح دایمان کاجر، سبیک نسیکن اس بنیادی نظریه کے جزئیات و تفریحات می حضرات محدثین و دمعتر ار وخوارج کے نظریات با ہمی متصادم ہیں اعمال كى شرى حيثيت كيا ہے ؟ مركمب مجيره مؤمن ہے يا كافر ؟ يَتَنَّ امور سے مركب نفس ايمان سے يا ايمان كال ، فائل ادر کاف کی تعرفیت کیا ہے ؟ یہ چار مبنیادی اُمور ایسے ای بن می حضرات محدّثین کی دائے سا داست متعمین ادر نقباء اصل سنت كے موافق بهد فرق باطلم متزله و خوارج كے ميزست رعى اقوال كے موافق مز اس لئے ہم کہ سکتے ہیں کہ علما واصل سفت خواہ حضرات محدّ تین ہول یا سادات متعلمین متفقہ طور میر ایک علی راہ کے

مرجبَهٔ وروانعن اسس مرید تومنفق بی کر ایمان کبسیط ہے اور اعمالِ صالحہ ایمان کا غربہیں گر تفریعات و خرات بی احل تی کے دائے احل یا الل سے پیمر مخلف ہے قرق باطلہ اعمال سے یہ کو مؤمن کے لیے قطعی مصر مہیں مجھتے امری کہاڑ کو جمی طرح کی منزا کامنتی نہیں جانتے اور ایمان و اعمال کو ڈو متضاد حقیقیتی متصور کرتے ہیں ۔ جبکہ احل قی ان پ نظریت سے محرسول دُور بیں ، اور ان نظریات کوصرت غلط بی نہیں مجھتے بھکہ انہیں گھرا ہی اور جہالت کی عظیمنا قرار ديتے بي اهل على كافطريات مطري را موسيح بيل .

راه رو می دومنصاد را مول پر گامزن نبی .

۱۷ مسلک اصلی استون کی ترالی مثان اصلات کا مسلک استان استان استان استان استان استان استان استان اور المارد مسلک می استان استان اور المارد می استان استان استان استان استان المارد المارد

جمیسا کہ اھیل حق سے دلاکل کے ضمن میں تخریر سنٹ مرہ چند اہم اور اُسولی دلاکل سے یہ امر واضح ہے بَرَ اسانی مارت کے تحفظ اور دینی تشخص کی حفاظات کے لئے سب سے زیاوہ مفید مسلک اعباس منت ہی ہے کینی تکم وہ معدلال سے حصرات نقیار وعلما میں ایمان منت ہی مینجار نمکری کے ورد دلوا د ا جام ول آویز اور مشراب کہن کی حفاظات کرتے ہے ہیں ۔ اور انہول نے اس کے دنگ ، ذاکھے اور بوگو کو بذکے ایمان میں ویا ۔ اور انہیل کی صفاظات کرتے ہے ہیں ۔ اور انہول نے اُس کے دنگ ، ذاکھے اور بوگو کو بذکھ اے نہیں ویا ۔ اور انہیل کی صفاظات کرتے ہے اور انہیل کی صفاحے۔

موسی مرکی میر کی تفصیل اجن حقیقتوں پر ایمان لا ما مزوری ہے انکی تعداد چیڈ ہے۔ ۱۸ - موسی میر کی میں کی ایمان کا آر ذاتِ باری تعالیٰ تا مصراتِ انبیار ورسل سار وجودِ الاسحہ

تهر كتب مادير أن روتوع قيامت أكر امور تقدير -

م ا ما من وعدل کی اور کی اناعشریه ایست کے قائل شیدی، نواه اناعشریه ایسی بود یا اسمانیلی در بانی -

عقیدہ عدل کے فاکل معتزلہ ہیں جن کا عقیدہ ہے کہ انسان اپنے افعال واعمال کا خود فالق ہے اُڑا تال معیدہ عدل سے ماں سر این بارک تعالیٰ مشر اور اعمال سید کے خالق ہوں گے ۔ اور یہ بات ذاہت ہاں کے خالق دہت کا کنامت ہوں تو النز تبارک تعالیٰ مشر اور اعمال سید کے خالق ہوں گے ۔ اور یہ بات ذاہت اِن ع من رجب من من برس رسر بعده مرامر طعط اور بع بنيا ديد. قرآني آيت وا ملف خلفته و ما تعملون كي تقديس ولسيم كيمناني بيد يعقيده مرامر طعط اور بي بنيا ديد. قرآني آيت وا ملف خلفته و ما تعملون الله بين كے خلاف ہے ، چونو سنیعه اور معترز که ایکا تائيد ہي صنيعت اور موصوع اعاديث کو بيشيں کرتے ہي الا ز در قلم سے اپنے دعویٰ کو قرآن داحادیث سے مؤید کرنے کی مستی لا عاصل کرتے ہیں اسلنے اجل مُعنت دالجانات مے ز دیک مقدد امامت و عدل کے قائلین کافر نہیں فائل ہیں۔

البرت منسيع علمام اورمؤ لفين كتب ثيعه تحرليف قرأن ومت شيخين مشرك في الا لوهيدا ورشرك في البزائ مبعب دائره اسسلام سے فارج ہیں - ادر آئی تحفیر یہ اجلسنت والجاعت کے تمام مکاتب فی کے علمان وعمائین منفق ہیں۔ جیساکہ اُن کے نتادی سے ظاہرہے۔

٢٠ - الله المحاسل على المارة على المراسلة على المراسلة على المراسلة المراس حس بر كى بميشى بونى رئى ہے مالٹر تبارك تعالى متعدد مقامات من فراقے بي كر اهر ايمان كا ايمان ايمان أيمان ك ساتھ ل کر بڑھنا رہاہے (مورہ نتح بارہ سام) اور ہم نے انہیں مزید ہرایت مخشی ومورہ کہدن بادہ الل اور ہو لوگ راہ رامت کے راہ رو جوتے ہیں النز تبارک و تعالی اُنٹی ہرا یت پس اصا و فرما فیتے ہی امور اُمرا پاره الا ) اور جولوگ سیدهی راه برین رب کا منات این اور زیاده برایت عطا فرا ما ب ا در انبس لفوی که توسيق بخشتاب (موره محر ياده منه) اور بولوگ ايمان داري ان كاايمان اور بره ه جاتاب اسره سازان اور النزيزرك ويُرْزِ كارست دي كرسورة وارة في تي سي حمي ك ايان مي اصافر كيا ؟ لِقِيناً جولوك اللار بين الح ايمان من إضافه بواجه ومورة بوارة باره الده الدور ان خداد ترى بيك عام لوگول في الدارك كرتم كفارك الدرتي رمنا اس مات سے اجل ايمان كا ايمان براھ كيا ومؤرة ال عمران ياره مك) \_ الد فرایا کر انتے ایمان واطاعت می ترتی ہوگئ ۔ اور اعران شارع )سے الترکے کینے کسی سے بحت کرا اللہ اگا ای معطی بی کا محالف ہوجا ا ایمان کی علامت ہے .

مغربي جمهوميت "طرابية" انتخاب منر في مخراني"، فبالفت و الوكيت اور الانرمين فريش جيت انهم موصوعات پرايي منظ مركة مدمر مدرد المرابية انتخاب منر في مخراني " فبالفت و الوكيت اور الانرمين فريش جيت انهم موصوعات پرايي منظ حضرت مؤلّف بوصوف کے زید نظر ہے جس کا اُمد عنقریب متو قع ہے ، کتاب کا اُمد تک وست برمار رہنے ، تاک كتاب صحح د بهتر نظريات كاها مل بهو .

ا درسستدناع بن عبدالعزير كف مصرت عدى بن عدى كوبهر بهيجا كه بد شكت عمل ايمان يحليز كي الدزى امور ، کچھ اعمال ، کچھ منہمیات اور کچھ مستعات کی یا بندی صروری ہے جبس نے ان امور کو صحیح معنیٰ میں ا ڈا کیا ' اسس كا ايمان كال ب اورجوان يرالي ري طرح عمل بيرائزة وسكا اسس كا ايمان ناقص ب ريجرالمرس لديده ر یا تویں ان امور کی وضاحت کرونگا تاکر آب لوگ اسپر عل کریں اور اگریں اس دا برفانی سے کویے کو گیا تو مجھے تبازی محبت ( اور زندگی ) کی کسی طرح سے مجھی خوا ایس بہیں -ستدنا ابرائيم خليل الشرف فرايا ميكن ميا دل تستى بالديست برنا معاذ بن جل في في ورب الدو بن الل كور افرا ياكراب بمارح ياس مين الكي الحرك المراح الناس كوال والدوكري مستيرًا عبد النرين معودٌ شف فرمايا ايانِ كابل كانام ليفين ہے-مستدنا عبدالشرط بن عمرنے فرا با كر السان اموفت يك لقويٰ كى حقيقت كونہيں إسكة جد ان با تول كور چه ور وي جو اسك نظر و دي ين تصلحي إول -مستيدنا مجائدت شرع مسكو مس المديث الخ كالضيرس فرا ياكدك مرا إلائق تعرقب ہم نے آیا اور حصرت نوح م کواکے ہے جی جیسے دین کی وصیّت کی ہے سیرنا بدالٹرین عباسس نے متر عة و منهاجا "كى معنىٰ راست اورطر لق كے بان وزائے اور دعائكم كى تفسير ايمانكم فرائى ۔ الم بخاري و زهمة المأب ين مذكور وس أيت قرأنيه ا درمتندد وأنارسية بن امورنابت فراأ چاہتے ہیں (آ) ایمان مرکب ہے آ) ایمان پر کمی بیٹی پوسکتی ہے - (س) ایمان ، اسسلام ، ہرایت ، تفوی اوردین کامصداق ایس ہے بیند اہم جبوں کی وضاحت درج فیل ہے۔ جب اسلامی ممادت یا بخ شستونوں برق کم ہے تو معسوم ہوا کر اسسلام دوا جزائب ادرمرب مع معيد على الناجر اريس كمال أما جلا ملك المان برهما ملاجائد كا دورجب نعصان كيد كا ايمان من كمي جوجائي كهذا ايمان من زيادتي وكمي تابت جوتى -فدناهم هدى: بدايت عامان مراد جهدا تابت بواكر ايان برها رباب -كفار حصرات بمحاب سيوجي رہے ہيں كه فلال سورة كے نزدل سے ايمان ميں كيما اضافر ایکم ن ادته: تدنا ابرائم في دب كائنات سے ايمان دليين بس كال عاصل كرنے كے لئے حیا قالبد المات کے بالے موال کیاجس معسلیم ہوا کرایان مث برہ کے بعديدُ ه جايا كرنا ہے۔

دی من ساعة المحداد المعاد في ما حراف الفدر صحابی من ایقینا معاصب ایمان بی اسک او بود ایمان المحداد ال

### ربخاری وفاقللارس

سندس این میرایش باب قول البنی سل الفتی علیق سلم بنی الانسلام علی خسسی هو تول و فعل بر پیل و مینقص میران کا لغال الفتی این کے لغوی در متری می اور فرق باجی کے بیان کے بعد میکی کا اندال الم مجاری کے نزدیک علوم و معارف میں سے بی یا اندال المرب ادرا میان کی بساطنت اور ترکمیب اور کی متعلق مذام بی مان کر کے حقیقہ کا مسلک اورا مام کباری کا مسکل متعین کرد ۱۱م بخاری کے وال کی بیان کر کے ان کا بواب محرم کرو.

عقد الامام في اول كتاب الريمان وسيعوس م

باب قول البنى صلى الله عليه وسلم . بنى الاسلام على حس وهو قول و ندل و يزيد و فيقص ..... وا ورد فيه والحب في الله والبغض في الله من الايمان و كتب عمر بن عبد العزيز الى عدى بن عدى وان الايمان فرائص وشوائع وحدود .... وقال إبراهم على الله ليعان قبل معافرا جلس بنا فون ساعة وقال إبن حسود: اليقين الايمان كله وقال الجاهل الحدادة والله المعافرة المحافرة المنافرة الله وحدادة والما المعافرة المنافرة المناف

سام المعلى المع وبين أهل الارجاء ؛ واى مذ هيانفع لحفظ سياح الاسلام-

ماهوالا يسان المنبعي ؛ دما هوالمراجح عنداهل السند؟ دكا تعرفها ان مسئلة الابيمان مسئلة بسيطة لا يدمنها ليكلمومن وعليد مدارا لمنبعاة فكيف ينه هذا لانختلاف المرهش ؛ عليكم بيان المذاهب وتحييت الحق مع تنقيع مسئلة زيادة الابيمان وأعصائ وما هولا في الامام البغارى في هذا الصلا؟

### صحیح عسلم :-

مع المال النبي صلى الله الله عليه الله الله عليه السلام فبنش في الدمن مات من امتاك كالميشرك بالله شيًّا دخل الجنة قلت وان ذني وان سوق قال وان ذني وان سرى بينوا الدخيلات الواقع بين أحل السندة والمعتزلة والمحؤادج في إن مرتكب الكبيريّة مُؤمن اوكافراد فاسق.

بينوامعني إلا يمان لغة وشرعا وماحقيقت اللتي إذا إنتفت لن م الكفر وما تفصيل الحومن بدالدي لا لصح الديمان بلوند وهل يدخل في المومن بدعقيد لة الامامة وعقيدة العدل ومامعناهما ومن القائل بهما ( ١٢٨١ ه ، ١٢٨١ ه ، ١٢٨١ ع

### تنظيم الملاس

(بخارى) سنس شرواجيع المن اهب في الايمان وسينوا الفرق بيها واذكروامسًاة زيادة الابيان ونقتما ندبالتفصيل.

ما المال المال المال المال المال الاسمان 1 6 18.4

## ٢- بابئ حاروة الريمان

سٹیدنا انس سے رو ایت ہے کہ مخضور انورا نے فرما یا کہ (مندرجہ ذیل) تین حصلتی جبر ا - تمر چر انسان میں پائی جائیں گی وہ ( لینے میں) ایمان کی شیر سی محسوس کرمے گا ، آ، فائق کا کا ر النز) اورمقصو دِ کائنات (مُحصّور) اُسے جملہ امیوا سے زادہ مجبوب ہوں (۱)جسس کی فرد سے جُنت ر کھے جُنص النّر ، ی کی توسف ودی کے لئے رکھے (٣) اُس کے لئے کفر کی جانب جھکا د ایسا ناگوار ہو جیسے آگ یں تھولکا جانا ۔ ر من مرح احدیث الباب میں ایمان کو شقے مجھل دار درخت سے تشبیر دی گئی ہے ادر ایمان کو كم ينظم بيل ف لشبيد في كرواضي فرا ديا كرجود لضاني خوابشات اور دير طبق امراض تنررست بوگا دې مجمت در رُوحانی لذ تون سے تطف اندوز بوکے گا جیسے دنیایں ایک صحبت مدانسان بی سیٹے اورلذ فيركيل كراصلى ذاكفر سي كطف الدور بوتاب مصفراركا مرايين اس طرع كالشير يبنول سے محروم ومتا ہے۔ اور ایمانی مصل کی چاسسنی دری خص محسوس کرسسکتا بیع حب میں بذکورہ بین خصکیتی بائی جائیں -الله اور رسول الشرس جمت تمای سے زیادہ ہو اللہ سے مجمعت اسلے کرمنع حقیقی ہے اور دسول اللہ سے محبت اس خاطر کہ وہ محسّب حقیقی ہی کر دنیادی اُخردی اربوں العامات کاسبب بھی آپ ہی ہیں اور ایکے تعسیم کندہ بھی آپ ہی رجب فکرا! وردمول کی مجتت کا یہ مقام حاصل موجلئے گا اب (۲) مخلوق سے مجتت بھی اسی کی لیے ہوگی کیونکر مجہ ب کی لیسند ، ی محب کی لیت ند ہوتی ہے اور اسے ان استیار سے لفرت ہوتی ہے بین سے محبوب منظر کر اسے اور محبوب کے بال سب سے عزر بسندرہ میز گفر ہے لہذا یہ محتب بھی کفری جانب ملان کو اگ یں کو دیو نے کی طرح میں مجھتاہے۔ ٣ - أرجم الماكل عاصل الم بخارئ كتاب الايمان يرضمن بن امره جمله الواب بي بماطت وتركيب ايمان اور زيادتي ونقصان ايمان كيمال كو تابت فرالهے بي اوران بي مرحب و مور له كا رُد ہے مولانا يكي صاحب كي تحقيق يہ ہے كر تركيب زيادتي ايمان كے مسئله كو توانام بخارى نے پہلے ترجمستر الباب ميں بيان فرا دياہے اب ان ابواب پي ان أمور كا في كر خير فرما ہے ہیں جہنیں مؤمن کے لئے اختیار کر ناصر دری ہے گویا امور وشحیب ایمان پر ترعیب دی جا رہی ہے۔ مولانا ذکریاصافت کی دائے یں پہلے ترجمت الباب یں ندکور بی علیہ سلام علی خبس سے یعنوسس مجوّا تھا کہ اسلام عارت جرف بائے ہی تونوں پر قائم ہے اسلے الم بخاری ان ابواب سنت اس احساس کوخم کرنے کی کوشش فرائیسے جی کہ ال بائے کے علادہ ایمان کے اور بھی اجزار وٹنوب جی جن کی تفصیل کتاب العلم کے امدہ ابواب یں مذکورہے۔

٣ - حلاوة المياني كي حقيقت الميان كي حلادت وجائشني إليه كا عبن افراد كوكيس الميان كي علادت وجائشني إليه كا عبن افراد كوكيس

حصرات محدين اورسادات اهل احمان سے بين اقوال مردى بي-

ا۔ حکری لی معنوبی ہے۔ ام نوری اور کی معنوبی ہے۔ باطنی ہے کہ انسان کوعباوات میں لاّت اور طاوت محکوس ہونے تکی ہے گاہ سے دِل متنفر ہوتا چلاجا تاہے اور انسان دنیا دی اعزاض پر دین کو ترجیح دتیا ہے۔ بہاں کے کم ہر دین کام پرعمل ہرا ہونا اُس انسان کا ل کے لئے اکسان سے اسسان تر ہوجا تا ہے جیسے حضرات صحابہ اور سادات ادلیار کے احوال دکیفیات سے برحقیفت باصل واضح ہے۔

عصرات صوفیار فرطنے ہیں کہ مطاوت کا اور حقیقی معنیٰ میں ایمان اور حقیقی محموس کلاوت کہ ایمان سے ملاوت ولاّت محموس کلاوت ولاّت محموس کرتے ہیں جیسے ایک صحت مذرانسان شہدا در کھیل کے اصل ذاکفرے لڈٹ یا تاہیے الیسے ہی یہ ایمالار کوگئی کے اصل ذاکفرے لڈٹ یا تاہیے الیسے ہی یہ ایمالار لوگ ایمان ، مجمت اور دوحا زیت کے حقیقی لڈنول سے کھف اندوز ہوتے ہیں ۔ یہ قول اس لھا فاسے را بی ہے ۔ کہ اس مفہوم کے لیا فاسے عدمیث الباب کے کلمات ظاہری اور حقیقی معنی پر محمول ہوں گے کی طرح کے تا ویاات کی صرورت مذہوئی ۔

عدیث الباب کے بین جُلوں میں بین خصلیتی مذکور ہیں ان بین میں میں خصلیتی مذکور ہیں ان بین الباب کے بین جُلوں میں میں خصلیتی مذکور ہیں ان بین الباب کے میں ان بین الباب کے میں ان بین الباب کے معلقات کی در بین الباب کی در بین الباب کے معلقات کی در بین الباب کی د یں آ تعسلق منع الخالق (۱) أَعلَق مع المخلوق --- خالق مح تعلق مح بارے میں بیلا حملہ اور بیل فصلہ بیان فرمانی کرتمام مخلوقات سے زیادہ خالق اور مقصودِ خالق سے مجبّت ہو بمخوق سے رابطر اور تعلق کیے لئے جیس در میں دور می خصلت بان فران کو محص الله ای کے مخلوق سے مجتب کا تعلق مو جیب یا دوان خصليت انسان ميں إلى جائين كى توارزى طور يرائيسوان خصلتوں كى صدلينى كفرسے انهماني كفرت ہوگى . (٧) علاً مؤسقلان فرطقے بن كرعديث الماب كے تين جملوں بن سے ہر دُوم را حجله بيلے جُلے كانيج ہے وابني الر الارشول الشرمة مجتت كالميتم ميه كرانسا منت مي مع مجتت كاتعلّ ان افراد مع جوزًا جائے جو المرادر برالاً سے مجتب رکھنے دایے بول رجب إن دونوں خصلتوں سے انسان موصوف ہوجائے گا تولیقنیا اُن چیزوں ہے نفرت كرف الح كاجن سے اللہ اور دمول الله ف انجار لفرت فر ما يا ہے۔ مریت الباب مع بوابات مع مع بوابات م یم گر یا حضورا نوژنے محتب التراورمجوب زات بنوت کو صمیرها میں جمع مزمادیا ہے جبکر ایک موقع پرحضورا اور نے اسطرے کی پیجائی پر ایک خطیب کو فرمایا بنش الخطیب انت صریت کے کلمات ایول این : إن خطيباً خطب عندالنبي فقال من ليمهما فقد عنوي فقيال سول الله بئتو\_الخطيب انت (معلم) اگرید یجانی ورست سے تو مسئوے کیوں فرایا ؟ اگر درست نہیں تو ایٹ نے عدریث الباب میں کھے جج فسرايا اس تعارض مح چذمشهورجوابات ورج ذيل بي -ا- انتقال ف اوجر موقع محل بر مرتبر برحسن وقع ادربواز دکرا بهت کا اطلاق موقعه دمحل کی مامیت سے کیا جاتا ہے کہ موقع محل بیسے کیا جاتا ہے تعسیم دفع کے موقع پر استفاد اور مرتبی کا کمال میسے کہ ان مقدر کو منتقر لیکن واضی اور جامع الفاظ میں بیشین کرے اکر طالب کم بھنے کے بعد ان کلمات کر ایک مانی ذہان ا نٹیین کرسکے استاذ ومعلم کا کلام خیرالکلام ماقتل و دل کاصبحے مصداق ہو جبکہ خطاب اورخطبہ کے موقعہ بیا ک بات کو قدر نفصیل سے بیان کیا جاتا ہے کیو نکی خطیرا ورلقریریں وضاحت اورطوالت مقصور ہوتی ہے 'مضارا اُدِّ نے موقعہ وقعل کی منا مبعث سے بچائی فرائی جنگہ جناب خطیبی موقعہ دممل کے تعقاصر کے جالان طوالت کی بجائے افتصا سے کام لیا توحضور افرائے کرام بنٹ کا اظہار فرایا۔

٢- تغامير بوجب لم خدير وشي التراور رسول إلله كوايك بى تنميرين يجاكزنا درست يكونك یہ اُموراً س وَفت نفتے مندا ور قابلِ قبول ہوں گے ، جعب یہ امور تحب اور عبوب دولوں ہی کے لئے ہول اگر جبت اطاعیت اورا میان فقط محب و انترای کے لئے ہونو بالاجاع مرسی پر مجیت قابل بجات ہے اور نہی پر ایمان جبکہ عصيان وضلالت وكفر اورامور مستسرين يجاني ورمنت نهين كيؤنكه ان اموريش بس صِرت ايك (الغربي رسول الغر) سے صرف نظر بھی کفرادر گراہی کے لئے کانی ہے۔ اسس لئے ان امور میں دونوں (الٹر اور درمول النٹر ) کو علیٰ دہ علیٰ مستقل طوريدذ كركونا صر ورى مجع ريون و جناب خطيب اس طرح ما كيالو آب نے فرايا ، بسس الخنطيب انت ء مخصور الورح كااكب بي ضمير بل محب اورمحبوب كو كيب جا فرا ما ورست ہے۔ اور أمن كے لئے ناجائز خطيب صاحب يونكر اسى محصاس كَ أَبِ نِهِ الْحُ الْحُ الْحُ الْحُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُنْتِ الْمُنْفِ الْمُنْتِ : مم . هنسوخ : - جناب خطيب وإقعرا بندام اسلام كليه چذي اس وقت عقائد بشرعيري رسُوخ و س لي محضور الورافي بيس نخیکی رہونے کے منب ضادِ عقیدہ کا احتال تھا المنطيب انت منع فرا ديا . مدنى زندكى من حضرات صحابية كمع عقائر يؤنكر راسني بو بيك تصر يحب اورمجوب مے مقام وم تبرسے وا تعن مخفے تو آب نے عدیث الباب یں تحتب اور مجوب کو ایک بی ضمریں جمع فرا دیا -علّاد عثماني مع فرطاتيه بي كر حضورا نوره في تجس طرح امتِ ٥- فرق بوجب التهل يب كلمات تروم ك تنب روزى اصلاح فرائى بدأى طرع اللي آت تے الفاظ و تعبیرات کی ادائیگی اور انکے طرز بهان کی بھی تعسیم دی ہے جس کی مختلف بیٹالیں احادیث میں موجود ہیں جناب خطیب کا واقعہ بھی تہذیب کلمات کے قبیل سے ہے اور بئنس الحنطیب اینت سے جناب خطیب كومېذىپ بنا نامقصوبىپ لېدا يەنېى، نېى ارتنادىپ ئىچ يې ئىرى يا كراپىت تىرىمى كەلىم ئىرى جېر دىرىث الباب جواز وا باحت يرمحول بالما تعارض باتى مرريا-۱۷- تولی اورمح م حدمیث فغسلی اورمبیح عدمیت سے راجے ہے -

وفاقللاس

منتساره : ابخاری ۱

منتها على المرعن الله صلى الله علية الله علية الله علية الم تلث من من وجد حلاقة الايمان الأيكون الله ورسولية احباليه عاسوا هاوان يحب أمري يجب الالله وإن يكره ان يعنى في الكفرة الع بقد ف في الناس ے الیہ عامور جان کے بعد بناؤ کر علادہ پہلاں حقیقت پر تھول ہے یا استعمار پر اگراستعمار پر تھول ہے نو قیز رہی تیق تشسر سے سراد عدیث کے بعد بناؤ کر علادہ پہلاں حقیقت پر تھول ہے یا استعمار کی ساتھار پر تھول ہے نو قیز رہی تیق د منامعت بين لمعنى ليقيقي المعنى المراد بخريوكم و اور تبا ذكرا موشطات أن وكوري في الحدمث كيول كو وحبب طلاوة بي اور منخصيص كيا ہے. منامعت بين لمعنى ليقيقي المعنى المراد بخريوكم و اور تبا ذكرا موشطات أن فيكوري في المحدمة الله الله الله المعنى

عن انس عن النبي على الله عليهم قال قلت عن كن فيه وجد بهن حلاقة الإيمان من كان الله ويمول خرحوالحديث بحيث يزدلح الشبهات الاشيتى . ما وتحبر تخصيص هذة الاصور لحلادة الإيمان وطن ان اتحلاوة والطعم من مدركات الحس فكيد لصحاضا فتهما الى الزيمان الذي هو ا مرصعتول والله المونق ( DIK.A)

## تنظيم الملارس

: \$1895

عن النبي صلى تله عليد وسلم ثلوث من كن فيد وجد حلاقة الايسان ان كون الله و دسوله احب اليه مما سواهما وأذيجب لسرار يجبد الالله مان يكرة ان يعودني امكوركسايكرة ان يعن ف في المناور اس مديث ك تشرّع كري اور تبائي مساسوا هسايس المراور رسول كواكم عنميرس جمع كيا مهم حالانكر من بعصبهما مفقد غوى كخ والتنطيب صوصى المرهم في فرمايا فعا بعثس المخطيب امن ، ان دو نول مي الفاق كيسم موكا ؟

أ مضاق المداري ارتنظيم المدارس کے زیز گرانی شمارہ العالمیہ کے استی ن میں ، اعلی تمبات ، م سل كمة والع باصلاحيت مُضلًا ردوره إ فياركها يمه سالہ ترجی لا رکسومیں مفرکت فرما کر اپنی صلاحیتوں کو ہر دنے کار لائیں ۔ ایسس دورہ میں بطور تماس ايد يوميديكي موجوده راع الوقت حكومتي قا وزرك باري مي بوگا تاكرنضلام دين ماری قرانین شرعیه کے ساتھ ساتھ قانون وسنعیہ سے بھی متعارف ہو سکیں۔

## باب علامة الريمان حُبُ الانصار

ا میری اندرا اندر می اندرا اوری نے بیان فر بایا کر سدنا عبادة ان انصامت ایک بیسے عیل انقد صحابی رسول است میں جو عزوہ کا بدر میں منزیک ہوئے اور یہ بھی وہی ہیں جوعقبہ کی دات حضرات انصاد کے خمائند وں بیں سے ایک سے کیے بسیدنا عبادہ فرطنے ہیں کہ آج سنے دھزات صحابی کی ایک جاعت کوئی طب ہوکر فرما یا کہ ہم میں دست ہی برست پر (مندرج فریل باتوں کے بارس) بیعت کراو کہ تم غیرافٹر کو اسٹر کا اسٹر کا شرک نہ تھی افراد سے ہوری ذکرہ گے ، عیاش زینو گے ، اپنے گھر کے افراد کوجان سے زماد و گے ، ذکسی فرد پر تم الزام ترکشنی کو ہے جبکر اس الزام کی موجد تمہاری ہی شخصیت ہوں گے ۔ اور جو کوئی اس میست پر پورے آتریں گے وہ اللہ تبارک تعالیٰ کی جانب سے اجب قرائے کستی ہوں گے ۔ اور جو کوئی اس بیعت بر پورے آتریں گے وہ اللہ تبارک تعالیٰ کی جانب سے اجب قرائے کستی ہوں گے ۔ اور جو کوئی اس بیعت کے کسی شق پر پورا فرائر کر کے اب اگر اُسے دنیا ہی میں کوئی منزا بل جائے تو یہ منزا اسٹن کا بدل ہوجائے سے ۔ اور اگر کسی گناہ میں مبتلا ہوجائے کے باوجود وہ گناہ در پر وہ دیے (اور اہل دنیا آس برکوئی صحادتی کوئیں) کوئی معاملہ الشرکے سیرد ہوگا ہے ایس تو معان فرما دیں اور چا ہیں تو اُسے عذاب اُخری سے دو چار کر دیں۔ تو اب اس کا معاملہ الشرکے ہیں کہ ہم [محارات صحابی تو معان فرما دیں اور چا ہیں تو اُسے عذاب اُخرہ میں سے دو چار کر دیں۔ سیدنا عبادہ فرمائے قرائر کی دست بیوست ہوگئے م

امام بخاری بعض اوقات کلیز باب بخریرکرنے کے با وجود صیف الباب ام بخاری جیسے میلی ہا ہے وہ کو جائے اس بن کی مناسبت سے ترجمۃ الباب کی تعیین نہیں فراتے جبکہ صنرت اللم کا مقصورِ اصلی ترجمت الباب ہی سے معلوم ہوتا ہے اس بین کیا حکمین زیں و مصرات محدثین نے چندایک کی جانب

اشاره فرايا هج درج ديل يي-

علام علی مین از مین اور طالبین علم مین فران به بین که حضرتِ اماً م کا به عمل اساندهٔ حدیث اور طالبین علم مدیث را ، تشخصید نوا خدهان اور مین که حضرتِ اماً م کا به عمل اساندهٔ حدیث اور مین کا استخال ب تاکه اُن کے ذہبی اور اُن کی سوبے کا استخال ب تاکه اُن کے ذہبی اور مین اور میٹراح گرب نے اپنی کے ذہبی اور میٹراح گرب نے اپنی این نقابت اور عُلِّو فن کرونظر کھے موافق درج ذیل نزچمۃ الباب کا عنوان دیاہے۔

رآ، باب اجتناب الكبائر علامة الايسان (٣) باب اجتناب السعاصى من الايسان - (٣) باب اجتناب السعاصى من الايسان - (٣) باب وجه التلقيب بالانصبار (كرص إب العارك لقب مسيرك وجر) (٣) باب علم الشرك، عدم السرقة ، عدم الذراء ، عدم القتل، عدم الافتراء عن الايسان - (٤)

باب ترك القتل وغيرة من ألا يسان:

باب سریت انفسال و میدو دست از و ولی الشریحدث و الوی فسسرات بین کرامام بخاری عیرت حضرت شام ولی الشریحدث و این میران بیرا بیران میرانات اور مختلف تراجم کے پیش نظر اب کوائی عیرش ترجم کے تقریر فرما دیتے ہیں تاکد کسی ایک عنوان پرانخصار زہو - بلکہ تمام عنوانات و فوا مدسے طالب مدین منظر جوسکے ر

صرت امام جمع احادیث کے بعد جب عناوین و مرّاجم متعیّن فرمانے کے تو عرب اور صرت کوئی مناسب ترجمۃ الباب کریر زوائے۔
الباب نسیان ومہو کا شکار ہوگئی ۔ اور صرت کوئی مناسب ترجمۃ الباب کریر زوائے۔

ترجمة الباب كے ذكر سے قبل تصرت هار فانی سے رحلت فرما كئے زرى مبلت في اورز كان اللہ منتقب اللہ منتقب اللہ مارسات كار فاقی سے رحلت فرما كئے زرى مبلت في اورز

رمم) عمر كوتاك :- بى عنوان متعين بوسكا-يررائ انها فى غيرمعقول ب-

حصرات نافت لين سے قصور براكه وه ترجمة الباب ليخنا بھول كئے يہ بات مرتب افر

(۵) غفلتِ تلامده: - مي افابل في يه-

علامة تسطّلانی فرنست به ما الدوست مسابقترین فست نوارج و معترار که الواب سابقترین فست نو مُرجمتر بر رو مقار جکه طریت ۱۲) قلب صوصوع: مذکورین خوارج و معترار که اقبال کا روست توامتیاز اور زید بازعوان کے اقبار کے اقبار کے اقبار کے سے حضرت امام نے باب کو مجرّد اینرکسی ترجمہ کے مخریر فرا ویا ہے۔

علامه حافظ ابن تجسر عسقلاً فی فولت بین که جهان حدیث الباب کو بهیم ترجم ال (۷) هذا سبت و تغنا بیس: سے کچھ منا سبت ہوا در کچھ نئے نوا کر کا اضافہ نو ویل امام بخاری فقط کائہ باب تحریر فرا دیتے ہیں ترجمۃ الباب متعیّن نہیں فراتے تاکہ حدیث الباب کی دونوں چینیتیں مترنظر رہیں۔

المقت كون الباب، المجاهدة الباب المعامة الباب المعاري الباب المجاهدة الباب الريمة الباب) الريمة الباب الريمة الباب المعارة المعامة ال

ن سبت میواکرنا ہوتا ہے۔ اسلے امام بخاری نے جائے فریا کر تنبیہ فرائی کرمیاں صورت حال نخلف ہے۔ اور بہاں ترجمة الباب اورسندالباب من مناسبت بوگي بسيست اب سوال يركرجب سندا ورزجمة البار یں مناسدت موجود بھی تو پیوسند کے بیان کرنے کے بعد امام بخاری نے صدیث مذکورکوکیوں بیان فرہایا صرف سند ہی - جواب: احظر کو جو بات شرق اور وائی کے مطالعہ سے معلوم بوئی وہ یہ کہ جب ت مناعبادةً بن الصامريج تعارف بي أحد النقباء ليلف العقب الأكرة ياتواب سوال بيدا بمواكرة سس رات صنوات الصارصي كو تعدا وكنتى تقى ؟ اوراس دات كا البم عمل كيا تفا؟ عديث كو روايت كرك دو نول سوالول كا جواب عطافر باديا مع سوال كاجواب "معول عصابة " ميس اوردوس سوال كاجواب" بايعوني " عدا خرمرية كسب كرير ایک نا معلوم بڑی جاعب کتھی جنہوں نے اس مبادک دات چھنودانوڑ کے دست جی پرست پر بیعن کی جس کے کلمات یہ ہیں۔ گویا حدیثِ فرکور سندِ مذکور کے مناسب ہے اور سندِ مذکور ترجمۃ الباب کے مناسب سے صحیح بخاری ہی جال بھی باب بغیرکسی عنوان کے موجود ہو۔ وہاں اپنی آٹھ وبوہ یں سے بعض کارفر ا ہوں گئے۔ ا تُقبًا رفقيب ك جمع بحبس كم معنى بين قوم كاماندا مردار، جيرين الدوهري مردار اورضامن ابني اسراسل كى بارے قرآن يں ہے۔ فَبَعَثُنَا مِنْهُمُ الشِّنَى عَشَرَ فَقِيْبًا (الأية)كتبِ اعاديث وسيرت بي صراب انصار مدینہ کے واقعات عقبات وعقبہ گھاٹی کو کہتے ہیں جومنی میں جنوب کی جانب واقع ہے ۔ کے عنوان کے ضمن میں اوں مروی میں کہ مصراتِ انصار کے چیرسائنی سٹ کو حضور اکرم کے کرخ الدر کی زبارت کے لئے عازم ج بوئے۔ ایا م منی میں جمرہ عقبہ کی جزبی جانب ایک گھاٹی میں صفورانور کی دعوت کا اہتمام کیاگیا آپ تشریف لائے آپ نے توجد ورسانت تامری جانب انہیں متوجد کیا وہ تمام صورت ملان ہو گئے برصوات اس کا میاب دورہ کے بعد مدینه منوره کولوث مصورانور کے فضائل وشائل اپنی قرم کو بیان کئے . آئندہ سال سیاسہ نبوی میں باڑہ سائتی بطور مَلْدُه كُو مَوْرٌ واحرَ بوستَ انبول نے مجی اُسی ہی چک صفر انور کو مربوکیا۔ وست بیست ہوئے اور آئے کو مربز منورہ مي أمدى دعوت دى يه بعيت ، بعيت عقبة اولي أنيه اور بيعت نسار كبلاقى سه - اس بعت مي نسيدنا عبادة بن الصامت شریک منتے ( یا تی حضرات کے نام آئندہ صفحہ میں مرقام ہیں) آمدہ سال سے نبوی میں بہتر حضرات علقہ ا ، قوبش اسلام ہونے کے بیدے مکد مرتشرایف لائے اس فاظ میں سیدناعیادة بن الصاصت اور چندایسے ساتھی بھی تَمَالِ كَفْرِجِ الْكِ سَالَ قِبلِ مِهمَان بِهوكُر مدينه منورَه لوتْ يحقيه . يه بعيت ، بعيت عقيه أي يدعندالمي ثين اورعقبه أللته عنداہل السیر کہلاتی ہے ۔۔۔ ان حصرات نے حضورانور کی بارگا دیس یہ درخواست کی کرآ ہے بیٹی اپنے اصحاب کرام ر کے میز طیبہ تشریف لائیں ۔ اوکس اور خزارج و ونوں قبائل آپ مہانوں کے بیے چشم براہ ہیں ۔ ان حضرات لفیار کی اس

وع منت پر حضور الورا اور حضوات عها جرین نے مدینہ منورہ کی جانب ہجرت فر ماتی ۔ ان ماره حصرات مين سے إ قبيلة خزرج سے اور يا البيلة اوكس رم المحرات لفيار كاسمار لاي التان محدة تفصل درج ذيل ب د ای سید زلالوالبیشم بن طبحان ۲۰ سیدناعویم بن انساعدی یه دونون مفزات اوسی بین وسسی سیندناعبادة بن الصامت . وسى) مسيّدنا بزيد بن أهليه (۵) مسيدنا عقيد بن عامر (٣) مسيدنا قطيد بن عامر (٣ وونول سيّح بها أني بي) و ٤) مسيّدنا دا فع بي ۱۰ ماک ده بهسیدناعبکس بن عباده ده ۹ بهسیدنااستدین زراره و ۱۰ بهسیدنا و کوان بن عبدننسی دان بسیدناعوف بن الحارث ۱ وال) مسيدنا معاذين الحارث ( يه دولول ميدناعفرار كيصاحب زاد سيم بي اورهيقي كجائي بي) وروز) استركل في اعبادة بن الصامت بن قبس ٢٠٠ كيت (۵) كيرنا عادة كے مالات شريفه: الوالوليدوس فسيمتين: دن الانصاري در) الخزج رس السالى - رجى ناع والدة ، قرة العين بنت عباده - رقى حالات زيندكى : سيدنا عباده الصارى محال بي عقبة اولى مانيداور الشهي شركي معت رب بشول عزوة بدر المامغ وامت وسراياس أب مرخيل كاوال صدراؤر في اجرت طية كے بدرميدناعيادة ادرميدناالومرند مي يس نيب موّافاة عام فرا ل-عدر نوى من جع قرآن كافريضه يجيآب مرانجام ديت رسيدنا فاروق الطلطم فيآت كوشام كاقاصى اورمحكم منفيتن فرمايا-رزندگی کے آخری ایام آینے فلسطین میں گذارے - والی تعداد احادیث : آپ سے کل الداروایات مردی ہیں جن میں سے متفق علیہ روایات کی تعدا دیا ہے ۔ صحیح بخاری میں مزید م روایات کھی موج دہیں۔ رہی ت كلام في المسيّد ناعبارة بن الصامت سے مندرجه ویل حضرات صحابط و تا الحتین في احادیث روایت كه بن ، الرسيدة انس بن مالك رمى مسيدنا مقلام بن محد كرب رمى مسيدنا الوائد مرايا بلي رمى مسيدنا فضالاً بن عليد رهي مسيدنا جابرٌ - و١، مسيدنا الوا دريس الخولاني ري مسيدنا عبدالرحمن الصنا مجيّ د٨، مسيدنا جبير بن نُصَيرُو ٩ ، مسيدنا شُرجسيلٌ ر ٨٠) ا و كاحه : آبيشه كه ين صاحب زادول كا تذكره كتب سيرت مين طباب دا، مسيدنا ديد "راي ميدنا عالمة رس سيدنا داؤد - رهى محليها صبارك : آب مروقد سق - يجره يى بهت بى خوب صورت ادرم على عركم نقاء (آ) وصال : بقام ريور بهم حركوات كا وصال ہے . بعض علمار نے آپ كاسن وفات سنك، بيان فراياب اورمقام وصال بيت المقدس - جب كه بالاجاع آب كى قرمبادك بيت المقدس بال بيوت ، بين (خرير فروخت) سے مانوز ہے جیکے معی الم عبدو بيان كرف كري - باب مفاعله مي زياده تراس كله استعال كياجلائ وقراً ن مجيد مي جهان الدوين يسايعونك انسايسا يعون الله (الأية) المغزالة "

فراتے ہیں کہ بعیت کے معنی دینی اور روحانی احکامات کی بجا آوری میں ہا بھی تعاضد کے بیں ۔

ر بیت اور بع میں وجرتشبیریک بیع وبٹراریں مثن بعید کا عوض اور بدل ہوتا ہے اور بعیت میں تواب ودخول جنت اطاعت واتباع کا بدل ہوتاہے۔ اس رائے کی ٹایند ان الله است توی من العبوۃ صن مین انف جمع دا موالے جسر بان لھے حالے نے (الآیة) سے ہوتی ہے۔

شرعی اور اصطلاحی بعیت کے معنی ہیں۔ دیندار اور متبع شریعت کے درت حق پرست پر کسی امرِخِرکا وعدہ کرنا - برعبد و پیمان رب کائنات کے ہاں ایک پسندیدہ عمل ہے اسٹے اس باہی تعاصد کی نسبت خالِق کا نیا سے نے اپنی ذاتِ عالی کی جانب کی ہے ۔ فرهایا ۔ ان الذین یبایعونات ا نہا یبا یعون اللّٰہ رالایہ) یعسنی وہ لوگ جورسول یا نا تھے رسول کے وست بعیت ہوتے ہیں وہ یقیناً اللّٰم تعالیٰ سے بعیت کرنے دالے ہیں ۔۔۔ فران وسنت سے چارطرح کی بیت کا ثبوت ماتے ہے۔

دا) بیعت اسلام فیرسلم شخص کا تشبول اسلام کے بیدے کلم طبق پوئے اصول دین کا قراد کرنا۔ دا) بیعت اسلام سے تمام حضراتِ صحابِ فیے حصورانور کے دمتِ اطہدر پر اس طرح کی بعث فراقی ہے۔

مران بیعت جهاد:

و بیمان کادزار یا جله فی جهاسی بی این دین مشن پر دوش جانے کے لیے عہد الله بیت جهاد ہے ۔۔۔ مدید کے مقام پر بیعت رضوان یہی المیت جهاد ہے ۔۔۔ مدید کے مقام پر بیعت رضوان یہی المیت خال مقد درضی الله عن المی مناب الدین الدین المیت مقام پر بیعت المناب کی المرت مثلات الوکیت، حاکمیت، صدارت، لیڈر رشیب، کمان یا وزارت عظی وعلیا کے انتخاب و تعیین کے ابہی علف و تعاصد کا نام بیعت خلافت ہے ۔ یہ انتخاب اگر نبوت و خلافت کے منبج پر ہو تو المیے انتخاب سے تشکیل بانے والی حکومت ایک فیرو المی اسلامی حکومت کو المی مناب کی حکومت کی برکات سے محروم ہیں۔ انا الله و از جعون :۔ و یہ دیتے دہیں ۔ مسامان کئی صدیوں سے اسلامی حکومت کی برکات سے محروم ہیں۔ انا الله و از الله و اجعون :۔ کہی صاحب نبیت مبتبع شخت سے کے ایم پر شرایعت کی منفیذا ور بالارسی مناب کی صاحب نبیت مبتبع شخت سے کے ایم پر شرایعت کی منفیذا ور بالارسی دیتی منفیذا ور بالارسی دی مناب کی من

مردود ہے۔ احقر کے زدیک سلامی میں اتا دواجہا عیت اور دبط کی بڑی دور بیت کی جا اسلامی ہے۔ اسلامی میں اسکی ہی جا اس اسکامی کی میں اسکی ہی طوز کی بعیت کا بیان ہے۔ بعض کم ظرن اعداد دائی سنت ہونے کے مبب بیت کو ہدیمت کی جو سرا سر غلط ہے اور السانظریہ خلاف سنت ہونے کے مبب بیت کو ہدیمت کی جہتے ہے۔ اسلام مردود ہے۔ احقر کے زدیک سلامی ہوں کے زدیک سلامی ہوں دور ہیں اتحاد واجتماعیت اور دبط کی بڑی دجہ بیت کئی جہتے ہے۔ اسلام

قریّااً می روز سے اُمّت اسلامید کئی جاعتوں اور سلسلوں میں بٹ گئی ہے۔ ایما نیات، اخلاقیات، ورا مورِخیب رمیں سے کسی ایک یا متعدّد اعالِ حسنہ بیر بعیت کرنا متعدّو روالمِت م آبت ہے۔ اس طرح کی جعیت بھی بعیت طریقت ہی کے ضمن میں آئی ہے۔ حضرت جرمے فرلمتے ہیں بایعداً

ت لم حزات نے انتہائی تفصیل سے پُر مغز اور مدتل گفت گو کی ہے جس کا خلاصہ دِر رہے فیل ہے ۔ مسیدنا سعید بن المسیب ، علامه ابن تیمیر ، جبور منا خرین فقہاد و تحدین ال

سیدنا سیدین المسیب ، علا مراین یمیز ، جبور مراخین فقهاد و تحدین المیب ، علا مراین یمیز ، جبور مراخین فقهاد و تحدین اله با در این الله و مرایخ حنفید کے نز دیک حدود و تعزیزات شرعی کی شرعیت کا بنیادی مقصد زجرو تو یخ ہے ۔ ستر انظیر اور کفارہ نہیں بعید فی حدا ور تعزیر کے اجرار کا حاصل یہ ہے کہ مجم مرائدائی طرح کے اقدامات سے بازر ہے اور معاشرہ کے دوسرے لوگ اس مجرم کی سزا سے عبرت حاصل کریں ۔ یہ نقط ایک استعفادے معاف بڑا

دنیادی کوڑوں سے نہیں۔
امام تمافتی امام احکر امام بخاری اور لعصی فقیار احلات کے نزویک حدود کٹارہ بیات (۲) فقط سوات اور سوائی فرند ای بیسنی حد کی تنفیہ نرسے طرم دنیا وا خرت کی تمام سئویت میرا برجائے گا خواہ وہ توہر کرسے یا نہ ۔ احب اس کے لئے نہی عالم فانی میں کوئی بازیرس ہے اور نہ ہا فانی میں کوئی بازیرس ہے اور نہ ہا فاتی میں کوئی بازیرس ہے اور نہ ہا فاتی میں کوئی بازیرس ہے اور نہ ہا فیا میں کوئی بازیرس ہے اور نہ ہا فاتی میں کوئی بازیرس ہے اور نہ ہا فاتی میں کوئی بازیرس ہے اور نہ ہا فاتی میں کوئی موافذہ ۔

رس، زواجى وسوايتره المعارج الدين لنفي حفى كه نزديك بحرم الرعادى اورميم به ترجوا برصا نفاذ فقط زجر كه النه بوگا - اور اگر عنر عادى اور غير مُعِربو تو برك زجرا درستر دونول كه يه بوگا -

قول نمانی کے قائلین کے زدیک کیا صدو دصرف گنا ہوں کے لئے ساتر اور کفارہ ہیں یا کفارہ ہونے کے

وروسرة ما روسيدري الما مندرجرة بل جار قرائ أيات قول اقل كي ما يُدين نص بين -(١) قول اقول كولاكل: (آ) ايت سرقه: والسادق والسار فاقطعوا ايد بها حَدَا عَرْ

بسا کسب انکالاً من الله والله عن بزحکیده فدن قاب الناسه مدر بیان کرنے کے بعد توب کی قیددگا ا دلیل ہے اس حقیقت کی کہ اُخروی اعتبار سے جرم باتی ہے جس کی معافی کے سے توب کی صزورت ہے ۔ سین کائڈ نسکال سے بھی زجر و تو بہتا ہی کے معنی کی تا یُدہور ہی ہے ۔۔ کہ صد سرقد ایسی مزاہے ہو دوسرے انتخاص کے لئے میں زجر و تنبیہ ہے ۔

(آ) ایت قطع العلم یق : إنساج زَوَ الذین یحاد بون الله ورسوله \_ الآالذین تابوا الخ \_ یرآیت کئی وجره سے مسلک احق کے لئے مؤید ہے وقاء ذالک لھے خزی فی الدنیا کر پر مزامحض دنیا ہیں مبدب ذکت ورسوائی ہے ۔ امخرت سے اس حد کاکوئی تعلق نہیں ۔ (آ) ولئے حد فی الاخوۃ عذاب عظیم کا جزار حد کے باوجود ان جرین کے لیے آخرت میں بہت بڑا عذاب ہے۔ رآآ) الا الذین قابوا۔ ال یہ عذاب معاف ہو کہ اگر جرم کو تو بدکی تو نسیت نصیب ہوجائے ۔ یہ تعینوں آیات اس حقیقت پرنص ہیں کہ ڈاکرزنی اور غارت گری ۔ اگر جرم کو تو بدکی تو نسیتی نصیب ہوجائے ۔ یہ تعینوں آیات اس حقیقت پرنص ہیں کہ ڈاکرزنی اور غارت گری ۔ از ایک نصیح تو بسے حقیق ہوگی۔ مزائی فقط زج فروی کے لئے ہیں آخرت کی رسوائی باتی ہے جو تو بر سے شتم ہوگی۔ در الذین یہ وجود آؤ برکی صرورت باتی ہے تاکہ فسق کا خاتر ہوئے ۔ اور وہ تا بوا در الایت کی تا جراد کے باوجود تو برکی صرورت باتی ہے تاکہ فسق کا خاتر ہوئے ۔ اور وہ میں سے مناز میں کا خاتر ہوئے ۔ اور وہ اس میں مناز میں کر میا کہ کر میں کر می

جمله آیات جن میں صدو دکا بیان ہے۔ وہمی ایک مشہور روایت ہے جس میں قبلیا بنی تفزوم کی ایک عورت فاظمہ کی چوری کا تذکرہ ہے اُس روایت کے آخر میں ہے فعصفت تو بتھا۔ ایس روایت میں صدسرتہ کا ذکر میسی ہے اور توب کا علیمدہ ایس روایت کے علاوہ طحادی مسلم اور مستدرک حاکم کی وایات سے تول اول ہی گی تا تید ہوتی ہے۔

رهى دليل قول ثانى : مديث الباب كركلات" فهو كفارة لَه " سے تا يُدهاص كا كُن ہے۔ رَآ، عقاب بمعنی مصائب : عقاب سے عقاب شرعی ایمی صدود و تعزیرات ودا) بھایات : مراد نہیں بلک مقامے دنیاوی زندگی میں بیش آنے والے آفات ومصائب ماوہی بن کے بیش ہے سے بالاتفاق گناہ معاف ہوجائے ہیں - اس پر قرینہ یا کہ عدیث الباب اسلام کے بالکل ابتلاق ال ک ہے - اور سب کہ حدود کی آیات بحرت کے اعد مینہ منورہ میں نا زل ہوئیں ہیں -(٧) كفارة بسعنى سكر ، كفاره ستر كم معنى ين ب مغفرت كم معنى مين بنين -يعسى جرم كومزا بل جلفے کے بعدائس کا یہ جرم پر د ہ خفایں جا جاتا ہے اور شرعی طور بر بحرم کو اجرار صرکے بعد بحرم کہنا ممنوع ہے۔ اس ير دليل يدكد كفاره كے نفوى اور تقيقى معنى مسترى كے يى : و٣) بستنسوط المنتوب ، عمرًا بحرم اعلان صرك سائقهى است برُم سے تو بركرايتا ہے توگويا حد توركيب بنتى ہے اور توب سے بالاتفاق محرم كاكناه معاف برجاما ہے۔ را) وجو وترف من قطعت براتفاق ہے جکہ قول ثانی کی دلیل خبر اصدے بوطنی ہے قطعی نہیں۔ یقیناً فغی وا، قطعی الشيوت، قل اول ك ابتدائى جار دلائل قرائى آيات بي جن ك دلائل كومنزف اوليتت حاصل بيعير رد) قبول اول کا معاانی آیات سے تؤیر ہے جن میں صدود د کفارات کا تذکرہ ہے ۔ جبکہ قول تانی کا دلیل اسلام کے ابتدائی دورسے متعلق ہے اور ائس کاکوئی کلرصراحتا حد مشرعی میر دلالت بنیں کرتا۔ وسى صويه الدلالت: قرل اول كم تمام ولاكل اين قول برصواحًا ولالت كريم على جكر قرل نافي لا ا پنے مدعا کو بیرواضح انداز میں بیان کر رہی ہے بقیب نیا وہ ولائل رائع ہیں جوابنے مدعا کی تا بُد میں صریح ہوں -ر١٢) مَكِيْنَ أَبْدِي يُحْرُو ارْجُولِكُورُ كَيْقَصِيكِ اللهِ الل عنوان كوبين ابديكم وارصح في تعبيركا كياب جسس كى تفسيرس نقبار است سے چارا قوال منقول بين ا ١١) كتابه از قلب ، مذكوره جله ول سي كنايه مع كيزكر انساني ول يدين اور رجلين بي كم ورميان واقع جه - بینی الیسی بیداصل اور برجی فت بات جودل نے گھڑی اور لوگوں میں شہور ہوگئ -رد، كنايدا ز مواجعت : علام خطابي فرطنة بي كرايدى اورار بل سے مراد مواجهت اور شابه مين کسی انسان کواستی منه برعیب دارنرکرو۔ وسی کنیایه افرفس سے بکسی پرزنا یا بدکاری کا الزام نگانا چونکه زمانهٔ جاہیت میں بدکرداری عام متی اسطے معنورانور نے بہتان کے سابھ آیدی اوراد جل کا اضافہ فرایا۔
وہی کنیا بیله افر فرصیا فیله: اید کیم سے زمانهٔ حال اوراد جلکم سے زمانهٔ مستقبل مراد ہے لینی ند ہی بہتان اب فی الحال کی پرلگایا جائے اور ند ہی آئدہ کسی زمانه ہیں۔
فی الحال کسی پرلگایا جائے اور ند ہی آئدہ کسی زمانہ ہیں۔

رسا) معروف كم من المرسخول ورب نديره بات جوكاب منت بي نذكور به أسه مووف كها معروف كها معروف كما عرف ما عرف من المعدود ما عرف من الشارع حسنه : حديث الباب بين معروف كا تيب ديجي على وجرالما كيرب.

فارغ التحسيل علاء كرام ' ديني مدارس كے متند باصلاحيت مدرسين 'كالجز ' يونيورسٹيز اور عسكري اواروں كے پروفيسرز حضرات ' تمام مكاتب قكر كے اتمہ و خطباء صاحبان اور ديني و مخفيقي ذوق ركھنے والے ذي و قار طلباء كے لئے



جوسال بحرك لئے وار العلوم عبيديد ميں جارى ہے

وقت کا انتخاب آپ خود فرمائمیں سال بحرمیں جو وقت اپنی سہولت ' موسم اور حالات کے مطابق مناسب جانیں بزربعیہ خط مطلع فرماکر داخلہ سال بحرمیں جو وقت اپنی سہولت ' موسم اور حالات کے مطابق مناسب جانیں بزربعیہ خط

عاصل کرلیں استاز العلماء ' فقید العصر مفتی تھے عبد القادر صاحب اور حضرت مولف موصوف سے رسالہ ابیات علم میرات اور سراجی بمعد شریف بڑھ کر 'علم فرائض کے سینکٹوں جزئیات حل فرباکر صاحب فتوی متند عالم دین بنیں ریاضی اور حساب کی تعلیم اور مشق بھی حسب صلاحیت ساتھ ساتھ رہے گی والسلام نہ میاں رانا مجہ عثمان = دار العلوم عبدیہ قدیر آباد ملکان شریف

# م. باب قول النبئ انا اعلمكم

بحذجابات درج ذيل إن

دا، مسته ی کا نتب: بعض شرایه بخادی سنے کہا کہ یہ ترجمۃ الباب امام بخاری نے تو کمآب المسلم کے آبا پس نقل کمیا تھا لیکن جناب ناقبل اور حضرت کا تب سے غلطی جو تی کہ وہ اس ترجمۃ الباب کو بہاں محرم کر بیٹے ۔۔ یہ راسٹے قریبن فیانس نہیں .

را) اختیاد ن صاف المست کا بخاری میں مذکورہ ترجہ الباب وروارے مذکور ہے وان انااعلی بات ر را انااعرف کو باللہ جب الم م بخاری کے بال موفت ایمان کا جزرے اور علم و معرفت متراوف ایں توجی راور کُل او نے کے اعتبارت تربمة الباب کو کتاب الایمان سے منا مبت ہوگی۔

فول بارى: والمكن يق اخذ كعربها كسبت قلو بكوه تمام مفسران كه الريمين كه بارك ين

ظاہراً س آیت کی کتاب اللیمان اور معرفت سے کوئی مناسبت نہیں تواسکو بیال بطور ولیل کے نقل کرنے کی کیسا ، جسبہ ہم توی شارح یوں کو یائے جواب ہوئے کہ ایمان ویسی قدم ، اور ایمان وونوں کا تعلق قلب سے ہم جیسا کو نعل کسبت کی نسبت قلب سے ہم جیسا کو نعل کسبت کی نسبت قلب کے سے ظاہر ہے اور ایمان ہمی قلبی تصدیق کا ام ہے تواس منا سبت سے اس آیت کو ترجمۃ الباب میں نقل کردیا گیا ہے۔

نزگورہ ترجہۃ الباب کی ماقبل ترجمۃ الباب سے پول مناسبت ہے کہ ہرانسان کے ایمان میں کی اور زیادتی علام فرت بیں زیادتی و کمی کے اعتبار سے ہوئی ہے ۔۔ اسی طرح نتن سے دُوری اور فرار بھی معرفت بات میں کمی دزیادتی کے بعدر ہوتا ہے۔ اگر معرفت باللہ قوی سے تو ایمان لیمی قوی ہوگا اور فتن سے دُوری کھی زیادہ ہوگی ورز ایمان ہیمی خود اور فتن سے دُوری بھی کم۔

معنوی اعتبار سے اہل تحقیق نے یہ فرق بیان کیا کہ علم ایک چیز کو تمام اجزاسے جان ایک نام ہے جبہ معرفت ادراک جزئی کا نام ہے ۔ بیعن حضوات نے کہا کہ علم کا تعنق صفات شے سے ہوتا ہے جبہ معرفت عین ذات متعلق ہوتی ہے جبہ علیہ شکر نوید گا میں جو چیز معلوم ہور ہی ہے وہ نقاب نرید ہے نہ کہ ذات متعلق ہوتی ہے جلائے ترکید ایک معرفت صاصل ہوئی ہے جبکہ ذات زید کو متنظم بیلے ہی سے جانم ہے اور معرفت میں متنظم کو ذات باری کی معرفت صاصل ہوئی ہے اصطلاح منطق کے اعتبار سے علم ممنزلہ تصدیق کے ہے اور معرفت بنزلہ تصور کے دیکن کٹرت استعال کے ۔ اصطلاح منطق کے اعتبار سے علم ممنزلہ تصدیق کے ہے اور معرفت بنزلہ تصور کے دیکن کٹرت استعال کے ۔ سبب اکثر موقعوں پر علم و معرفت ایک ہی معنی میں استعال ہوتے ہیں جیساکہ ترجمۃ الباب میں امام بخاری نے علم و معرفت ایک ہی حیثیت سے متعارف کرایا ہے ۔

م دسروت وسرادف اسمی ن بیت مستان می این استان نام نوری از استان که به مطاقت و استان می استان

الل كربار مرحكم فراقع محقے جن پر انسان ما دم زیست عمل بیرا ہوسكے كيؤ كردين شارع دين فطرت ہے اور دين فطرت كم آم احكام انسانى طاقت كے دائرے بيں ہونے بيں با برنہيں - فرمان شارع ہے احدی الاعمال الى الله الدومة

وَإِن قَـلَ وَالْمِدِيثَ) رام ، ناراضكى كے وجو مات : حضور الوركي بيرة الور بيغيظ وغضيكا أركس وج سانو دار بوئ اسك

ورج زيل تين السباب حفرات محدثين مصر مقول إن-دا، ا فواطِ عدل، حضراتِ صحابُ في مِثقت اورشكل حكام كر بجاآورى كاراوه فراليا تفاجو نظام فطرت اور

دینِ فعارت کے منانی کے اکس افراط اور علو کے سبب آیے ناراص ہوستے۔

(٢) خلاف ادب ا يخد صرات صحابات خصور انور كى عبادات كوكميت كم اعتبار سركم تصور كياجيهاكرمين ك كلات مُنقَالُوها سي ظاهر ب جے حضر اور فر ميسك فرايا - بالاتفاق أمنى كى سوماله بمر اور اور كال جارت صرت نبی کی ایک نبیر کی عبادت کا مقابله نهیں کر سکتی \_\_\_ د و نوں عباد توں کی دارج اور قدر و منزلت میں ایساؤق ہے جیسے روئی اور پارے کے تعل میں۔

و٣) ـــــــ حضرات صحابر فينف معصوميت نبوّت كوتقليل عبادت كاسب مجها جبكه في الحقيقت ذات بتوت معصوم اور معفور ہونے کے با وجود عبادات میں سے زیادہ شاغل رہتی ہے۔

(۵) معقرت ولوپ کی وصاحت . مجله فقهائے المستنت کے نز دیک صرات انبیار برطرن کے المین معصوم ہونے ہیں - اعلان نبوت سے قبل بھی اللہ کا بی معصوم ہونے ہیں - اعلان نبوت سے قبل بھی اللہ کا بی معصوم ہونے ہیں اور اعلان نبوت کے غطیوں کے بھی اللہ کا بی معصوم ہونے ور اعلان نبوت کی غطیوں کے مستدير بعض علمار سے بھرا خلاف منقول ہے ۔ ليكن فقهائے اخا ف اور صفرات ما تربيريد كے زر ديك ذاب نتوت برقيم كان بول مع مفوظ ومعصوم بوتى ب

اب الشكالي بيدا بواكرجب بي الابيار، خاتم الابيارا درا مام الابسيار معصوم بين اور برطرت كُلُنبول سيباك. تو بيرصريت الباب كي جلد ان الله قد غفي للت ما تقدم من ذئبيك وصا مّا نص اورسوره لت كى دوسرى آيت ليغض اك الله ما تقدم من ذ نبك وما تناخر - بس مغضرت ولويك كيامسنى - جند جوابات ورج ذيل إلى

دا، فرنب بسعنی تولت اونلی، برخصیت کا زنب اسکے مقام اور مرتبے کی منا سبت سے ہوتا ہے بڑا ابل تقواسک بیکیاں حضوات مقربین کے درجے میں بوائیاں شار ہونے انگی ہیں۔مشہور مقولہ ہے حسسنات الابوار سیشات السقی بین - حدیث الباب اوراً بیت کا حاصل یہ ہے کہ آپ سے جو مربوع اور مفعنول اعال صادر ہوئے جی اہم نے انہیں بھی معاف کردیا۔

بوسے بیل برم ہے این بی ساف ردیا۔ (۲) فد کیب بسعنی اصر معیوب ،-- علام شعیری فراتے بیں کرکتب شرعیریں تین کات استعال پرتے ہیں معصیت ، خطا در ذخب، معصیت کا اطلاق نا فرمانی پر پوتا ہے۔ خطا کے معنیٰ آنا درست کے ہیںا در ذنب كي تعنى عيب اورعادك را بنيا عليم السلام بالاجاع معصيت معصوم بولت بي البته عيب واراكوركاازكا کہی کہیاراً ان سے ہوجانا ہے سبتے صدیث الباب اور آیت میں ذنب "سے تعبیر کیا گیا ہے۔ رس) مخصور بسعنی سسکتو: منفرت کے معنی پر دہ ڈالنے کے ہیں میسنی انٹر تبارک و تعالیٰ خدمات انب بیارا در فرنوب کے مابین ایک پر دہ حائل کرویا ہے جسس کی وجہ سے ان مضرات سے گذا ہوں کا صدور ر

مکن ہی نہیں۔ رسی فد کھنومیپ اُمّت، مغفرتِ ذنو سے حضور کی است اجابت کے گنا ہوں کی معافی مُزادیبے کیؤکد آ ہے۔ ہردتت بنبکرامت ہی ہیں رہتے تھے۔ [یہ آیت کے مسیاق دسیاق کے منافی ہے]

ره) ذائب بمعنی ام و طبعید : صریت الباب اورایت میں ذاوب سے الورطبید مراد بیں جن کوانسان ...
دنیا دی صروریات کے لیئے مختلف اوقات میں اخت یارکرتا ہے توان المورکی بجا آوری کو ذاویج تعمیر کیا گیاہے۔
وال سے احقر کے رزد کیک ذات نبوت داومتضا د مقامات پر فائز ہوتی ہے ۔ ایک مقام وصل مع اللہ کا ہے
اور د و سراتفتق مع الاُئت کا مرجیسا کہ ایک شعر کا مصرعہ ہے تھے۔

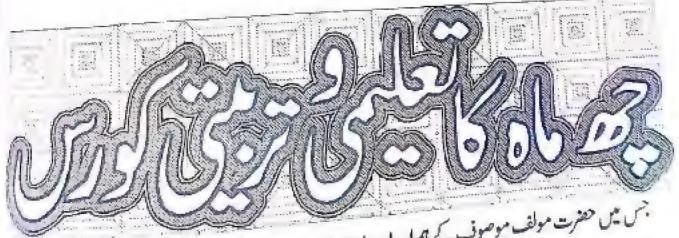
إدهرا المرسع واصل -أوهر من اوق بي شاول-

تعلّق مع المخلوق کے وقت جو ذات باری سے فدرے انقطاع بیلا ہوتا ہے۔ اُسے ذبّ سے تبرکریا گیا ہے۔ عصمت نبوت کے ضن میں بعض انہیا رعلیہ السّلام سے جس طرح کے نسیان اوراجتہا دی خطاکا صُدور مُہوا اُسٹُ جوابات اُئندہ کسی مسئلے میں زیر بحث آئیں گی وال طاخطہ فر المسے۔

توأت هكفر " معتبير كيا جاماً ب \_ ادراكر فعالخواست اسباب وعوا ال كه دَريه مُوا تحاويز ذين ين المرز رگاتواس كانام عزم"-

مالمرتت كلّوه مالمرتعمل دمُسلى ليسنى أس وقت مك كنّاه - كُناه نبيي بينے كا جب يك كر مخاطب إل يرعل بيرانه بوجلة خواه زباني امر بوياجماني امري الحران ول ان يرب ك عزم بير مؤافذه بوكا - كيوكد ذبان اور قلب بين سخاد يز كالانا يد يحيى ايك طرح كالمسلم عمل به مسيسة تيسري فتم " المسحر" بمريبها امتول مين تؤافذه بوتا تعاد بیکوے صور انور صلی اللہ علیہ دیم کی شابان مجو بیت کے طفیل اس احت سے اس کا موافذہ نہیں۔

ع بی زبان میں ممارت اور انگلش زبان سے مناسبت پیدا کرنے کے خواہشمند دیتی مدارس کے طلباء علماء اور سر کاری و عسکری ادارول کے ملازین حضرات کے لئے



جس میں حضرت مولف موصوف کے ہمراہ جامعہ از حر مصراد ر جامعہ اسلامیہ بدینہ منورہ کے عرب اساتذہ ادر ملکان یونیورٹی کے پروفیسرز حضرات آپ کو عربی کی تربیر اور تقریر کاملکہ نیز انگلش زبان کو سجھنے اور پڑھنے ک استعداد عطاء فرما ئيس ك

واخله نمايت محدود طلباء كے لئے ہے۔

ماه رمضان المبارك ميں بذرايبه خط رابطه فرمائيس ماہ شوال کے آخر میں شفوی امتحان ہو گا

دوالقعده کے پہلے عشرے میں تعلیم کا آغاز ہوجائے گا

## ٥-باب تفاضل إهل (عان)

یوسیدناالوسید خدری سے روایت ہے کہ حضور انور نے فرایا کہ اہل جنت جنت میں واضل ہو است کے حضور انور نے فرایا کہ اہل جنت جنت میں واضل ہو است کے اور اہل نار کو دوز خ میں واحکیل دیا جائے گا۔ بھر رہ کا ننات فرائیں گے کہ جس سخص کے دل میں دائی کے دار اپنی ارکو دوز خ میں اوالی و وزخ سے نکال بیا جائے ۔ چانچہ ایسے لوگوں کو جتم سے نکال بیا جائے ۔ چانچہ ایسے لوگوں کو جتم سے نکال بیا جائے گا ۔ جبکہ وہ جلنے سے سیا ہ ہو چکے ہو نگے انہیں زندگی یا بارکٹ کی نہر میں ڈال دیا جائے گئے انہیں زندگی یا بارکٹ کی نہر میں ڈال دیا جائے گئے اللہ کا میں اور کھنے جگو سلنے اور خور اور ایس کی ہونے کے تعلق کر پہلے بہل وہ دانز زرد رنگ میں لیٹا ہُوانکلنا ہے ۔ کیاتم نہیں دیکھتے کر پہلے بہل وہ دانز زرد رنگ میں لیٹا ہُوانکلنا ہے ۔ سے حضرت و ہیت نے راعن عمر و کی جگئ میر شاعر و اور الحیاا دالحیا ہی جگہ اخیر شک کے الحیات اور خول اور الحیا دالحیا ہی جگہ اخیر شک کے الحیات اور خول اور ایسان کی جگہ خورہ ل ھن خبیر دوایت کیا ہے ۔

الی سیدنا، نسس حضور صلی الله علیه و سلم سے نقل فرائے ہیں کہ ایسے فرایا - جہتم سے اُن تمام افراد کو کال بیسا جائے گا جہتم سے اُن تمام افراد کو کال بیسا جائے گا جہنوں نے توجیہ ڈرسالت کا افراد کیا ۔ اور اُن کے دل ہیں بھیلے برابر یا کیپوں کے برابر یا سوئی کی نوک کے برابر کوئی نیکی میو گئی سیدنا قباد اُن اور سیدنا انس کا کے برابر کوئی نیکی میسیدنا قباد اُن اور سیدنا انس کا کے توسط سے حضور اکریم سے من خبیر کی بجائے من ایسمان نقبل کیا ہے ۔

ين مزوري مزوري وخاحت درج فيل ب. وسى مريف اورز جمري مناسيت اورخ وايمان ي وضا : كرام باري كراي

تخیرت المال صافح مرادیں - دنیل یہ کہ اہم بخاری نے ترجۃ الباب یں الاعمال کا تذکرہ کیا ہے اور نیجے صربت الب میں ایسان کی تفییر ضیر سے کی بیم مجیورے اعال صافحہ مراد سے کر ترجۃ الباب اور صدیت الباب میں مطابقت و بیما کرنے کی کوشش کی ہے ۔ اس دائے ہے دونوں ترجۃ الباب اورا عا دیث الباب میں مطابقت و بینا جو جائے گی دیسکی یہ اشکال موج و رہے گا کہ اسکی کیا دجسہ ہے کہ پہلی صدیت الباب کے متن میں ایمان کا تذکرہ کیا بھر اس کی تفییر خیر یعن اعال صافحہ ہے کہ اور صفحہ علا کے حدیث الباب بیس خیر یعن اعال المالے کوئن میں اعال المالے کی ۔ اور صفحہ علا کے حدیث الباب بیس خیر یادی اعال المالے کوئن میں اعتران کو تفییر اور متنا بعت میں وکر کیا ۔

آحق کے زدیک خیرسے امام بخاری کامقصودا بیان سے ندکدا عال صالحہ بین خیرکی دلیل یک امام بخالیات سے دیدا عال صالحہ بین خیرکی تفسیرا بیان سے ایمان کی تفسیرا بیان سے ایمان کی تفسیرا بیان سے ایمان اور خیرمترادف ہیں اور دونوں کا مصدات ایک ہے سندین اصل خیرتوا بیان ہی ہے کہ جسکے بغیر کی علی جدالی خیرتہیں سے اب اشکال یہ کداگر خمی سرا ورا بیان ایک ہی چیز ہیں توصفی علا کے حدیث تو ترجمۃ الباب کے مدیث تو ترجمۃ الباب کے مناسب تخمری دیکن صفحہ حد کی حدیث اور ترجمہ میں منابست کس طرح سے ؟

جواب، الم بخاری کے نزدیک عال ایمان کا جزر ہیں اور ایمان تصدیق ، اقرار اور اعمال سے مرکب به اب جب ایمان میں اعلان میں تو ترجمۃ الباب میں اعمال کا تذکرہ کر کے اور تصدیق الباب میں ایمان کا ذکر کرکے گل در ججز ہو نے کے ناسطے سے منابعت پیلا کی ہے ۔۔۔ نیات احقر فی تخصیق میں امام بخاری رحمز الباب اور احادیث الباب میں حضرات حنفیہ کے مسلک کی تا یئر کر نہے ہیں ۔ کہ ایمان تصدیق تبی کا امام بخاری ہوت تبی کا اور نوب ایمان میں زیاد تی اور کی کا امکان نہیں -البت مکال ایمان میں کمی اور زیاد تی اعمال کے اعتبارے ہوتی دیمستی ہے۔۔

امام بخادی نے ایمان کی تفسیر خیرسے اور خیر کی تفسیرا ایمان سے فراکر اس مستلے کو واضح فرا دیاک ایمان بن

تفاص ، درزبادتی ونقصان اعمال صالحه کی وجسے ہوتا ہے ۔ تصدیق قبی میں زیادتی اور نقصان ممکن نہیں۔

وم ، دونول احاديث ليا مح من اورمنا بعث من فرق يتنابوسيد فدري كي

منابعت مين يمن اعتسارس فرق ہے الى متن كى سنديس الم مالك كله" عن "سے اورمنابعت كى سنديس. سیدنا دہیں "حد تنا" سے حدیث کوروایت کر رہے ہیں (ج) متن صدیث میں امام مالک کو حیا اور حیاقیں ٹیک ہے جکرمیندنا وہمیت بغیر شک کے کلئ حیاۃ کو نقل فرارہے ہیں رہی، مین عدیث میں خرد ل من ایسان کا جلم ادرتابت ين"خردل من خير"كا

ميدنا انت كمتن كى سند اورمنابت ين ايك اعتبار سے فرق ہے كرسندمتن بي صفام سينا قاده ك واسطيعة كلة عوف اورمتا بعت مي سيدنا ابان قاده كوتوسط مد كله حدثنا معديث الباب كونقل كرائب بل ---- بتن حديث اور مثن متاجعت بين يحى فرق ہے - بتن صديث بين" حن خير" كاكله اور متن متا بعت ين" من ايمان" كاكدمروى ب-

دونوں صدیثوں کے بتن میں بنیا دی فرق یہ ہے کہ صدیث اول - سیدنا ابوسید ضدری کے تن میں کلی ایسان مذکورہے اور متما بعت میں کلی خصیر - جب کر دوسری صریث بعنی سیدنا انسٹن کی روایت کے منس میں مُن خیر ٌ مُزکور ہے اور مثابعت میں 'من ایسان'' ۔۔۔۔۔ اس اختلافِ مثن و مثابعت نیز ترجمۃ الباب کے اخلاف کے بیش نظر و و اشکال حصارت محدثین نے بیش فرانے ہیں۔

--- اشكالات بمعرجوابات ورج ذيل بي ا

بهشكلا الشكالم 1 صفح عدكا ترجمة الباب اورصفح حلاكا ترجمة الباب باب ذيادة الايحان ونقصانه يحال معلوم جوتے ہيں ركبونكم امام بخاري كے مسلك ميں عمل ايمان ميں داخل ہے توعل ہيں تفاضل كا جونا كويا ايمان یں تفاضل کا بیا ہونا ہے بھے ہم زیادتی اورنقصان سے تبدیر کرسکتے ہیں توحاصل میرکہ دونوں ترجمۃ اباب

ایک بی جیسے ہیں اور دونوں کا مفہوم ایک ہے۔؟

جى آمب ، علام قسطلان والتي بي كردونون ترجمة الباب اوراها ديث الباب بي بهت بي معول نوعیت کا فرق ہے کہ پہلے زجمۃ الباب میں اعمال کا تفاصل بیان کرنا مقصود ہے اور دو سرے نرجمۃ الباب میں نفسس ايمان کي زيادتي اور نقصان کو بيان کرنا - بل ايک د و سرے عنوان سے بھي اسس فرق کو تعبير کرسڪتے اين -که پہلے اب میں موصوف لینی اہلِ ایمان کا تفاطئل اعمال سے احتبار سے بیان کرنا مقصود ہے جبکہ و و سرے باب ہیں .. الماايان كى صفت ايسنى ايمان كى زيادتى وكى كربيان كرنا مقصود ا

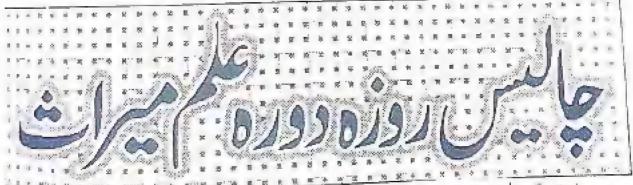
دوسواات کال ، پہنے ترج اباب میں اہل ایمان کا تفاصل اعمال کے اعتسبارے بیان کہ آتھا ہے جب کہ مدیث الباب میں اعمال کا ذکر ہی نہیں بلکہ صدیث الباب میں یا تواہان کا ذکر ہے یا شابعت میں خور کا۔ اور وو مرے ترجمۃ الباب میں ایمان کی ذیا و تی اور کمی کو بیان کرنا مقصود ہے اسس صدیث کے نمن برخ ایمان کا کوئی ذکر نہیں بلکہ خیر کا ذکر ہے جو اپنے مدعا پر واضح نہیں ۔

ایمان کالولی دکر سبیس ملکہ خیر کا دکر ہے جو اپنے مدہ پر دور کا ایس میں المحصور مردی ہیں اور سیم مور بیسی مور بی اور سیم مور بیسی اور سیم مور بیسی دونوں احادیث الباب مختصر مردی ہیں اور سیم مور بیسی دونوں احادیث الباب مختصر مردی اشکال باتی نہیں یہی دونوں احادیث کے مطابعے کے بعد کوئی اشکال باتی نہیں مہتا کی نوکھ کے مطابعے کے بعد کوئی اشکال باتی نہیں دہتا کی نوکھ بیس اردایت بعد نی روایت ابوسید خدری میں اعمال کا تذکرہ ہے مثلاً نماز ، روز و رقح وفرہ ا

جدً مسيدنا الس كى روايت مين ايان كابيان سي اعال كا ذكر نبين -

اَ حب یہ اشکال کر امام مخاری نے ان تفصیلی احادیث کو کیوں نہیں رہایت فرمایا اور مخضرا حادیث پر کوں اکتفا فرمایا ہے اسکے متعدّد جوابات ہیں الطلباً کے ذہبنوں کا امتحان بینا مقصو دہے تاروہ تفصیلی روایت الم بخاری کی متراکط کے موافق نہیں اسلے اُسے صریت الباب میں نقل نہیں فرمایا۔

فارغ التحسیل علماء کرام 'وین مدارس کے منتزر باصلاحیت مدرسین 'کالجز 'ایونیورسٹیز لور عسکری اداروں کے پرونیسرز حضرات 'تمام مکاتب فکر کے ائمہ و خطباء صاحبان اور دین و حقیقی ذوق رکھنے والے ذی و قار طلباء سے لئے



جو سال بھرکے لئے وار العلوم عبید میں جاری ہے وقت کا تخاب آپ خود فرما تس

سال بھر میں جو وفقت اپنی سمولت موسم اور حالات کے مطابق متاسب جانیں بذریعہ خط مطلع فرہاکر دانلہ حاصل کرلیں

استاذ العلماء 'فقیہ العصر مفتی عجمہ عبدالقادر صاحب اور حضرت مولف موصوف ہے رسالہ ابیات علم مبرا<sup>نی</sup> اور سراتی بمعہ شریفیہ پڑھ کر 'علم فرانفن کے سینکڑول جزئیات حل فرماکرصاحب نوی منتدعالم دین بنس ریاضی اور حساب کی تعلیم اور مشق بھی حسب صلاحیت ساتھ ساتھ رہے گی

### ٧- بَابِ كُفُ ران العشير

(1) المسل و المال المسل المسترجة الباب وربع كرابواب بين كفر معاصى الملم اورمنا نقا المسس الم بين المال ورمنا نقت الربعث المسترجة الباب وربع كرابواب بين كفر معاصى الملم اورمنا نقت الربعث المين المسلام اورايان كانفادف ممثبت الملازي فرايا جهاس اورايان كانفادف ممثبت الملازي فرايا جهاس اورايان كومزيا منفي طرز اللازكوافقياد فر ما كرحقيقت ايمان كومزيا منفي فرارب بين بمشهوش مركا ايك مصرعه و من و بعضد ها تنبيتي الاشبياء

سین نااین عباس سے روایت ہے کہ حضور الورسے فرمایا کہ میں نے جہتم کا مشاہرہ کیا ( ۲ ) مر محمد فی تواسس میں زیادہ تعداد عورتوں کی تنی جو بوجہ گفت کے جہتم ہیں بنجی ہوئی تھیں۔ مصرات عمایت کی جانب سے عرص کیا گیا کہ کیا یہ عورتیں ذات باری کی مُنکر تھیں ؟ بارگا ہ رسالہ سے جواب ولا (نہیں) خا و تدکی تحقیت کی جانب سے عرص کیا گیا کہ کیا یہ عورتی ما تعداحسان کا کی مثن کر تھیں ۔ اور برمحسن کے احسان کا انکار کہا کرتی تھیں ۔ اے انسان! اگر تو عمر مجملی عورت کے ساتھ احسان کا معاملہ کر ، پھروہ عورت کسی ناپسندیدہ معاملہ کا سامنا تھے سے کرمے تو نوٹرا بول اُسٹے گی کہ مجھے آج تک تیری وجہ سے کوئی بھلائی نہیں بہتی ۔

جوانسان کوامیان سے خارج کر دیتا ہے جبکہ گفر کا اونی درجہ کفر عملی ہے جستش انسان فاستی بنسا ہے ایمان سے فارغ نہیں ہوتا ۔۔۔[ اقسام کفر کی تفصیل پہلے گذرجی ہے]

اونی درجه کا کافرے -ایسا کافرانیں جودائی جنی ہواور دائرہ اسلام سے خارج ہو-ی بی اور اسب مکانی کی بنار پر مرفوع ہے . حضرات ابل منت کے مطر الماندل ك قائد ك ك قد مع المعالم المعالم المعالم المائد ك ك المائد ك ك المائد صادر بھوا۔ اس میں دورائے ہیں وال حافظ ابن عجمہ عسقلانی فرائے ہیں کہ سے کلے مسیدنا عظامہ سے مروی ہے الباط صادر ہوا۔ اس میں دور سے ہیں وہ صطف ہی جستر کشمیری فراتے ہیں کریہ جلد سیندنا ابن عباس سے مفول ہے - اس کی تا یند یہ کہ علامہ ابن کمیر نے سورۃ الما یٰرہ کی آیت البر<u>ای ویغض مادون و الت ل</u>ن پشناء (الآیة) کے ضمن بین بہی جلائقل کیاہے ۔۔۔۔۔ میزادانا تا اورمسيدنا عطائر سے كفنُ دون كُفِي كے جلے كم اندخلائ دون ظليم اور نفاق دون نفاق كي بُحَط بجي منقل - ابل تنست كي بال كلية دُون " وومعني كے لئے استعال بيونا سبے را، غيراور ما سوا - را) قريب، كم ، اوربست مسيهان ترجمة الباب من دون كيكون سيمني مُرَاد بين اورا لام بخاري كالمالية بس ين داو الاربين . و آن علام ابن جي قطال في ، علام علني اورعلامها بن تيميت كي تحقيق مين بهما ل ترجمة الباب یں دُوْنَ دوسرے معنی لینی قریب ولیت اور کمتر کے معنی میں ہے إن حصرات کی ولیل یہ ہے کد تغوی اعتبار سے ہی معیٰ اصل ہیں ۔۔۔۔ علامر داعب اصفہانی المفردات میں فرماتے ہیں دُون: القاصرُ من الشي بین کم درجے کی چیزاور بیت نے کو وُون کہتے ہیں ۔۔ اس معنی کے اعتبار سے کفر ممنز لد ایک نوٹا کے ہے جے تحت مختلف درجات کے متعدد افراد وجرئیات این جن میں سے بڑا درجر کفرا عنقادی کا ہے اور کردرم کفر على كا- بجے فيق سے تعبير كياجاما ہے (٢) علام نودي، فاصلى عياض اور علام كمن ميري كے إلى بيمال ترجمة الباب ميں دون عیراور ما بواسکے معنی میں ہے۔ ان حضرات نے متعدد دلائل اپنی تا ئید میں بہت کئے ہیں جن میں سے دو در ي ول بن

رای و کیفیر می کا دون و الله به بهان بالاتفاق دون غیر کے معنی بیں ہے (آ) یُون دون الله به بهان دون غیر کے معنی بیں ہے (آ) یُون دون الله به بهان دون مرسے نوع کا دور بر نورع دو سرسے نوع کا در بر نورع دو سرسے نوع کا در بر نورع دو سرسے نوع کا در بر نورع دو سرسے نوع کا دور بر نورع دو سرسے نوع کا اور ایک با جیت الگ الگ ہے۔

المعنون اور ای نا جو نون تجیرات کا حاصل ایک سے کہ گفر اکبر گفراع مقادی ہے ۔ اور اکس گفر کے علاوہ اور اس سے کم درجے کے گفر اور بھی متعدد ہیں ۔ جو تا بل معانی ہیں جن کا مرت کے دائی جہستی نہیں اور المسالادی وائرہ اس سے خارج بھی نہیں اور المسالادی وائرہ اس سے خارج بھی نہیں ہوتا۔

ر ) كفران اور كفرين فرق بيكفراد كفر يكفرات مصدرين جيك تفوى معنى بيكيان ك المراد المعنى الميان المستردين الكفر والمكفران السبة

اسی ستر کے معنی کی مناسبت سے کا مشتہ کارکو کا فر کہاجا آیا ہے ۔ کیونکہ وہ وانے کو زمین میں ڈال کر چھپا و تیا ہے ۔۔۔ رات کو لی کا فرکہا گیا کیو بحراس میں بھی چھپنے چھپانے کی کیفینت ہوتی ہے۔ احسان فراموش پریسی گفر کا اطلاق ہو اپ مِيلَ قرَآنَكُمِ مِن بِ كَبِنْ شَكَرْ نُعْرُلَ إِن يُدَ لَكُرُ وَلَئِنْ كَفَرْ أَوْ مُذَا إِنَّ عَذَا إِنْ لَتَ کو بچراحسان فرامیش بجی تحب کے احسانات کو ایک طرح سے بھیانے کی کوشش کرتا ہے ۔ یعبی معاطر کفر یا متداور كفر بالرسالت كاب - ليكون عُرْفِ شرايت كے لحاظ سے كفراور كفران كے استعال ميں خاصا فرق بے تفظ كفر عُومًا كغ اعتقادى اوركف على وغيره كے بيے استول بونا ہے اور تفظ كفوان احسان فراموشى كے ليے - جيساكہ ترجم الباب ين امام بخاري منف فرمايا" باب مكفي ان المصنفين يعن خاوندكي شخصيت اور المسكى احسانات كه انكار كابيان -احق کی ناقص دانے ہیں جہاں امام بخاری نے کفن دون گفیر فراکر کفر کے متعدد اقسام کی جانب اشاره فرمایاه، ویان اس اصطلاح ادر عُر فی فرق کی جانب بھی اشاره فرار ہے ہیں ۔۔ ترجمة الباک ماصل پر ہے کو گفران العشیر بھی ایک گفر ہے لیکن پر گفراعتقا دی جیسا نہیں کیونکہ کفراعتقا دی دعیرہ کو گفر سے تعبیر كياجاتا باور كفران العشركو كفران سے \_\_\_\_ تر كريا الم مخاري دون سے دونوں طرح كے مصدروں يسنى كفران اور كفركے عُر فى استحال كے فرق كى جانب استارہ فرارہے ہيں كہ كفر كا استحال دو طرح سے ہے ایک الت اسلامیر سے فروج کے لئے اور دومرااحدانات کو فراموش کرنے کے لئے اکس وضاحت سے المع بخاری کے تیجر علی کی ایک اور شال ہم طالبین حدیث کے سامنے بطور مثال کے آتی ہے۔ خلامے عن وحبّ اِس عظیم امام ير سر لحد كرو رول رحمتول كانزول فرائے- ا صارف

## ع. باب الماصئ من إمرالجاهلية

زا) ترجمت الماسي مرفعت و نظر الرابابية سے نقد مرجد كى ترديد مقصود ب كرماهى من كى علامت بين الماسي من المامي من كى علامت بين اور جالت ايان وعلم كے منافی ہيں - دوسر سے جزر وكل يكفر سے خوارج اور مقتول كا ديمقوي المان كے منافی ہيں - دوسر سے جزر وكل يكفر سے خوارج اور مقتول كا ديمقوي كي دوسر سے جزر وكل يكفر سے خوارج اور مقتول كا ديمقوي كي ديمون كي المان كے منافی ہيں - دوسر سے جزر وكل يكفر سے خوارج اور مقتول كا ديمقوي كيونكون كے دائرہ السلام سے خارج سے خارج ہے۔

ا مام بخنادی رحمة الشرعلید نے ترجمة الباب کے دونوں جزوں کو ترجمة الباب ہی میں بیان کردہ دُودلاُل سے مدّل کیاہ ۔ پہلے جزر کی دلیل فران شادع ہے اللّا ا موع فیلت جا تعلید ہے۔ پہلے جزر کی دلیل فران شادع ہے اللّا کا بخص اللّا وان طبا تُنف ان من البر عنین الدُن الله کا بخص اللّا وان طبا تُنف ان من البر عنین الدُن الله کا بخص اللّا وان طبا تُنف ان من البر عنین الدُن الله کا بخص الله وان وان طبا تُنف ان من البر عنین الدُن الله کا بخص والور نے سیدنا الودر الله کا دیتے پر تبدید فرالُ بی کیونکو حضور الور نے سیدنا الودر الله کا دیتے پر تبدید فرالُل اور اس عادت کو زمان کا جاہدت کی عادت قرار دیا ۔۔۔۔ جبسے معلوم جواکہ مب واشتم اوراسی طرح کے دیگوالور معصیت جبالت و دنستی کی علومت ہیں اُن کا تربیک جاہل وفاسق توہے کا فرنہیں ۔

اسسی طرح تران بیاک کی دونوں آیات سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ بجڑ شرک کے دیگر تمام معاصی قابل مغر ہیں اور معاصی کے مرسحب پر مومن کا اطلاق ہوسکتا ہے۔ وہ واکرۂ امسالام سے خارج نہیں۔ اور اُسے کُفرے موصوف کرنا بھی درست نہیں ہے۔

(۱) و و مری حریب الیاب کا فرجی علام کے ایک جوٹا الیاب کا فرجی علام کے زیب تن تعالی بیان فرالم تے ہیں کہ میری ربذہ کے مقا الی جوٹا ایک جانیت کی دب تو صفور انور نے بھے فوٹا ایک جوٹا کے ایک جوٹا کا جوٹا کہ جوٹا کے ایک جوٹا کے ایک جانے کے اطوار موجود بیل میں ایک نواز مین کو آئی کے اور موٹا کی جوٹا کے ایک میں میں ایک کا دی سے جوٹا کے ایک جوٹا کے ایک خوار موٹا کے ایک خوٹا کے دیا ہے جوٹا کے ایک خوٹا کے جوٹا کے ایک خوٹا کے جوٹا کے ایک خوٹا کے جوٹا کے جوٹا کے ایک خوٹا کے جوٹا کے ایک جوٹا کے جوٹا کے جوٹا کے جوٹا کے ایک خوٹا کے جوٹا کے جوٹا کے جوٹا کے جوٹا کے جوٹا کے جوٹا کے ایک خوٹا کے جوٹا کی جوٹا کے جوٹا کوٹا کے جوٹا کے ج

اس مين ان كالأنف بناور

ندگورہ ترجمۃ الباب میں ولا یکفی صاحبها کہنا درست نہ اور اللاق میں کا فریوں ہے۔ اس میخاری اس سندگر آبائی

جیلیات: (۱) گفتی اعلی کی نفی : مذکوره ترجمة الباب می کفراعلی اورگفر فنود کی نفی ہے اور سابقہ ترجمت الباب میں کفرا دنی یعنی کفر نست کا اثبات ہے۔ امام بخارتی مذکوره ترجمة الباب میں مرتحب کبیره پر کفراعس فی کے اطلاق کرنے سے روک رہے ہیں۔ جبکہ اسٹی پہلے والے ترجمة الباب میں مام بخارتی کا منشا یہ ہے کہ فاسق اونی ا

در جے کا کا فریے اوراس پر کفرفین کا اطلاق درست ہے۔

رم) افت ارو کفنسر کی فیفی: علامہ افورت اکٹیرگی فرائے ہیں کہ دونوں ترجۃ اباب میں تطبیق یوں ہے کہ ندکورہ ترجۃ اباب میں تطبیق یوں ہے کہ ندکورہ ترجۃ اباب میں اس جانب اشارہ ہے کہ ہر مرتکب کمیرہ کو کا فرنہیں کہنا چاہئے ہاں اُسے فاسق اور جاہل کہنا درست ہے کا فرکہنا مناسب نہیں اور اسکی قبل الے ترجۃ الباب کا حاصل ہے ہے کہ ان مواقع میں کفر کا اطلاق کرنا درست ہے جن محاقع ہے جہنے کہ ان مواقع میں کفر کا اطلاق کرنا درست ہے جن محاقع ہے ۔

پر خود محضرت شاریع کے مرتکب کمیرہ کی تحضیر کی ہے۔

(۳) کُفِن عوفی کی نفی ۱۔ علام ابن مشیعً فرانے ہیں کہ عزت میں کسی دان پرششن کا اطلاق اُس صورت میں درہ میں بایا جائے۔ اگرمبلاً اشتقاق بالکل معول درج وربت ہوتا ہے جب اُس ذات میں مبلاً استنقاق بالکل معول درج

کا ہوتو وہاں صدق مشتق صروری نہیں جیسے علم رجانیا) مبدرانندقا ن ہے اور عالیم رجانے دالا) مشتق ہے۔
اب ہوشخص ایک آ دھ بات کا علم رکھتا ہو۔ اُسے عُون میں عالم نہیں کہاجا آ۔ اول البتداگر علم کا معتدیہ دہر۔
اُسٹخض کو حاصل ہوتو اُسس پر علم کا اطلاق ورست ہوگا۔ ایسے ہی مرصصیت میں گفر کا ایک جُروجوجے اور عاصی گنہگار پرگفر کا اطلاق اس وقت درست ہوگاجب عاصی ہیں معصیت متدہ درجات یائے جائیں۔ لمھاندا موجودہ ترجمة الباب میں گفر کا فی ہمندیت معتدم درجات نہ ہوئے کے سبہ اورسالقہ ترجمۃ الباب میں کفر کا انبات معمولی نوعیت کے اجسے زائے گفر پانے جانے کے سبب ہے :۔

# ٨- بَاب سُول جَابريل النبئ

مسيد نا الوجريرة ردايت فرمات بي كدايك ون حصورا في حضاب محابي كمدوين (١) أرجم الموافروز على باركاه بوت مين ايك شخص آيا ور يو اللي وكاكد ايمان كي تعريف ي آپ نے جواباً ارشاد فرایاکه اسے مخاطب و تو دات باری ، وجود الا تک، قریارت رب، صفرات انجیاراورالل ا مزت میسے عقائد کی تصدیق کر مے قومی ایان ہے۔ اُس شخص نے ایک اورسوال کیاکہ اسلام کے کہتے ہیں جم انور نے جاب دیا کہ اپنے خاطب: تواثر تعالیٰ کی عبادت کرتے ہوئے کسی کوکسی محاطر میں اللہ جیسا تصور نے کرنے نمازكو فائم كرے ، وض شره زكوة كواد اكر تارہے ، اور ما و دمضان ميں روزه سے رہے تو تو مسلمان بے تيم آمل اً م تخص نے رکیا \_\_\_\_ کر احدان کیا ہے ؟ لسان بھوت سے جواب ملاکہ تو اللہ کی عبا دیت اس فائیت بڑے كركوياتوذات بارى كامشايره كرويا ہے - بان اگر توا بنے ميں ايسى فنا يئت پيلاكيا تو تھے يہ رؤيت و نام الل بوسكى ب ورنه واب بارى تو بي يقينًا ويجه بى ربى بر [النصورفائيت كانام احسال] آحسرى موالى ر منحض نے برکیا کہ قیا ست کب بریا عولی ؟ \_\_ آئے نے جواب دیاکہ رحمی ناری کے تعین میں تر) ممنول ، سال ع زیادہ جانے والا سنیس البتر میں علامات قیامت سے مخاطب کو باخبر کردیتا ہوں کہ جب لونڈیاں اینے میال بنا مثره ع کریں ،اورجب مسیاه اونٹوں کے چردا ہے تعمیرات میں ایک د دسرے سے بازی لے جانے میں - (آ اُرا ك وقرع قيامت قريب ، سين قيامت كاعلم النبي بايخ طرح كے علوم ميں سے ہے جنبي الله ي جانے الله یں - پیرصفورانور نے قرآنی آیت (ن اللّٰہ عند کا علم الساعة الادت فرانی \_\_\_\_ ان موالات کے بعد وه صاحب بيل دينية آب في صفرات صحابة كوفرايا كران صاحب كود وبارد بارگاه بوت مين عاصر كرد تومنزت صحابہ نے ان صاحب کو دھونڈا لیکن نہ یا سکے ضرحاً یا بیصاحب جا سب جارئیل سے ۔ آپ لوگوں کو آپ ہی کے دین کی تعلیم کی غرض ہے تشریف لائے منتھے۔ ــــــام بخاری فرائے بین کر حصنور الورسنے مندرج بالا ساری تیم کو دین اور ایان قرار دیا ہے۔ (۷) فره محمد النهاب كا مصل المان استلام ا در دتين - يرتين در بنيا دى لفظ بين كالمتهالية المان كالت كالمتهالية المستحد المان المان كالت كالمتهالية المستحد المراد المان كالت كالمت المراد المان المان كالت كالمت المراد المان المان كالت كالمت المراد المان المراد المان المراد المان المراد المر بارسے میں اس قدرجا نیا ہے کہ بربہت ہی اہم اور بہت ہی معرز الفاظ ہیں اور ان سے ان لازی قواعد کر تبسر کیا ما جن پر ایک انسان کالیقین واقرار لازم ہے ۔۔ اب یہ کریہ تینوں تفظیم معنیٰ ہیں ۔یا الگ اُنگ تفہوم کے حال ہیں ۔ اِسس میں علمار سے درواقوال معروف ہیں جن کا خلاصہ درج ذیل ہے ۔

را) تسول ق : حضرات محافین آورالم بخاری کے نز دیک ایمان اسلام اور دین تینوں جمعیٰ ایں اور مفہوم کے اعتبارے ان میں ترادف ہے۔ امام بخاری مذکورہ ترجمۃ الباب میں اپنے اس قول کو بین تراجسہ سے مؤید نوارہ بیں اپنے اس قول کو بین تراجسہ سے مؤید نوارہ بیں اپنے اس قول کو بین تراجسہ سے مؤید نوارہ بیس بیس اپنے اس قول کو بین تراجسہ سے مؤید نوارہ بیس بیس بہلا ترجم سوال جب رائیل نے حضور انور سے ایمان اسلام احسان اور قیام تیا مت کے اس میں چند سوالات کے آگ نے اور ایات کے بعد فرایا و بعد مکور دین کور تو کو یا حضور انور سے جا مسال اور تا ہے۔ جا ماہ سوالات و جوابات کو دین سے تبیر فرایا۔

معلوم بُواكدايمان ا ورامسلام دين بي كا د دمرا نام بي -

رم) دوسول توجمة الباب وفرعبلالقيس كے متعلق بے كر حضور الور نے وفرعبلالقيس كے سوال ايمان جواب ين جوامور بيان فرمائے ہيں وہ بعینہ وہی ہیں جواب نے حدیث جبل ہیں اسلام كے ضمن میں ارت او فرمائے ۔ تيسرے ترجمة الباب میں آئی ہے۔ استدلال ب كردت كائنات نے ايك ہی ضابطة اصول كو بہلے اسلام سے اور ميم وين سے تعبير فرمايا ہے۔ تو گؤيا دونوں میں مفائرت نہيں ترادف ہے۔

در حقیقت اسلام، ایمان اور دین میں اتحاد کے انبات سے امام بخاری ان مختف تعبیرات و تراجسے کی صحت کو مزید صحیح تر ٹابت فرمانے کی کوشش فرمارہے ہیں جوا مام بخاری گئے اعمالِ صالحہ کو داخل ایمان بتلانے کے سلسلہ میں اب کمک قائم فرمائے ہیں -

رور عموم صوص:

سادات متحکمین فقہا واہل سنت اور حضرات حنفیہ کے نزدیک ان تین کا ت بین ہمرایک کی تعرفین دو سرے سے منتقد ہے دایان ، تصدیق قلبی وعقائد ) کو کہتے ہیں اسلام نام ہے اعمال کا خواہ اعضاء کے اعمال ہوں یا زبان کے اور دین کے معنی مخصوص طرز زندگ کے ہیں جے عموی اصطلاح میں ملت اور ندہ ب کہاجاتا ہے ۔۔۔ اس تغایر کی ایم الیل حدیث الباب ہے جس میں ہرا یک کی نفسیر دو سرے سے مختلف ہے اتحاد مفہوم کے دلائل کا بنیادی جواب ہے کہ استعمال واطلاق میں توسط ہے دلائل کا بنیادی جواب ہے کہ استعمال واطلاق میں توسط ہے۔

منیز اگر ایان وامسلام کیمنیوم میں اتحاد ہوتا ۔ تو جناب جبرائیل علیہ انسلام ہرایک کے سیامے علیمُدہ علیٰوہ سوال ندکر ہے.

ا ١١ ، عدرت الباب كامقام حدث الباب نهايت المربسة بي يُرمغز اورا نها أن عظيم الثان جائع المستداء المربسة بي يُرمغز اورا نها أن عظيم الثان جائع المستداء المربسة المربس

علوم الشريعية كلّبها واجعة اليه و مدّشبتعة منه تويه صريث ام السنّه بيما ورتمام علوم اسلام ركام على السائر و مدّشبتعة منه تويه صريث ام السنّه بيما ورتمام علوم اسلام ركام تا الله على معيني فرات بين كرمديث ندكور نهن بها وربقيه جله احا ويث شرح - كيونكر عقائد كريم كم المراصول ايمان كي تقائد المرتبع في المراس كي المراسك بيم المراسك بيم المراس المراسك بيم المراس المراسك المراسك المراسك المراسل المراسل المراسلة المراسلة

روحانی ذوق رکھنے والے علماء کرام ' مشاکخ عظام ہے وابستہ اٹل علم متوسلین ' طلک بھر کی معروف علمی اور روحانی خانقابوں کے صاحب عرفان سجادگان 'ان کے روحانی و نسبی صاحب علم صاحبزد گان اور عارفین و کالمین کے علمی 'روحانی اور اصلاحی فیوض و برکات ہے استفادہ کی تمنار کھنے والے تمام ملت اسلامیہ کے افراد کے لئے



جس بیل شفاشریف ' جمہ اللہ علی العالمین فی مجرات سیر الرسلین ' کشف المجوب ' الحصائص الکبروُ ' مکتوبات حضرت مجدد ' وصیت رہمانی اور اہل چشت اولیاء عارفین کے متعدد رسائل و کتب پڑھائے جا ' بر حضرت مولف موسوف اور خانقاد معلی کے صاحب علم و معرفت اور اسحاب شریعت و حقیقت مشاکح علی آپ کی تدریکی و روعانی سرپر سمی فرمائیں گے واضلہ کے مادر مضان السبارک میں رابطہ فرمائیں گ

### بِيتُ إِلِيْمِ النَّحَهُ لِمَا النَّحَدِيمَ فَي



ا - باب تول المحدّث ورثنا واخرنا صلا ٢- باب القرارة والعرض على المحدث صلا ٣- باب العسلم قبل القول والعمل صلا ٣- باب ما ذكر في ذهاب موسسى صلا ٥- باب فضل العسلم ٣- باب تعسيم الرجل امنز واصلم صنا

مُلِكُتِبُ مِنْ الْعِلْمُ الْلِعِلْمُ الْمُلْكِانُ مِنْ الْمُلْكِانُ الْمُلْكِلُونُ الْمُلْكِلُونُ الْمُلْكِلُ

# ١- ياب قول لئ تا والتا و

(١) مديث الباب كاترجمه:--

سيدنا عيدالله بن عمر بيان فرات بين : كه حضور انورت فرايا:

در ختوں میں ہے ایک (ا) در خت ایما ہے:" جس کے پنتے ( موسم فزال میں ) نتین کرتے". اور بینک ہے بھی وہ مسلمان جیسا ( نمایت مغیر ) .

(اے میرے ساتھیو!) بتلاؤ . وہ کون ساور خت ہے ؟

سیرہا این عمر میان فرماتے ہیں : کہ حضرات صحابہ مین نظی درختوں کے دھیان میں ہوگئے . ہاں! میرے جی ہیں آیا کہ وہ درخت : مجمور ہے ۔ لیکن میں جرات بواب میں شرا گیا .

آ نزکار حضرات صحابہ علیہ اوگاہ رمالت ہی ہے جواب مانگا ، کہ حضور آپ ہی قربائے! وہ کون ما ورخت ہے ؟

جواب ملا وہ درخت: مجور ہے.

### (٢) ترجمه الياب اور آثار كاما حصل: --

حفرت امام بخاری " ترجمہ الباب " ر " آثار الباب " اور " صدیت الباب " سے کیا ثابت فرمانا چاھتے ہیں ؟ . اس بارے میں سادات محد شین " سے تین (۳) اقوال منقول ہیں :

یں سنیت کلمات والیت: حضرات محدثین حضور انور کے فراین مقدمہ کو بیان کرنے کیلئے بو مخصوص اصطلاحی فکمات تحریر فرماتے ہیں . کیا یہ ان کی اپنی فکری وضح ہے !! یا یہ فکمات : اصادیث مقدمہ اور آٹار میں موجود ہیں ؟

حضرت المام بخاری ترجمہ الباب اور آثارے سے ثابت فرمارے ہیں : کہ سے ترامی کلمات حضور انور اور سادات صحابہ" ہے منقول ہیں جیسا کہ آٹار ندکورہ سے فاصرے .

رور سارات موجید مراتب ، حدیث مبارک جن کلمات سے بھی بیان کی جائے ان کی سٹیت توت ہو ضعف کے انتہار سے بکساں ہے ، اس کئے ائمہ حدیث ندکورہ کلمات اور صفول میں سے سے بہند فرائے میں ، روایت حدیث کے بیان کردیتے ہیں ، یہ ایام بخاری اور بیخی سادات محد شین کی رائے ہے ، معرب ایام بخاری اور بیخی سادات محد شین کی رائے ہے ، معرب ایام بذکورہ آثار اور ترجمہ کے ذریعے ای رائے کا اظہار فرمارے ہیں ،

(٣) تراوف استعمال: ترجمه اور آثار میں زکور کلمات هم معنی میں . کوئی لفظ یا جمله نمسی خاص کیفیت ے ماتھ مخسوص نحیس ، روایت صدیث کے لئے: حدثنا ر اخبونا ر انبانا ر سعت ر بووی عند ، جمل کلمات

یہ امام بخاری کی زاتی رائے ہے ، جے نہ کورہ " ترجمہ الباب " میں بیان فرمارے ہیں ، دوسرے محدثین کی مترارف اور هم معنی میں ۔

آراء اس نظریہ سے مخلف میں جو درج ذیل میں:

(m) روایت حدیث کی صور تیں: --

احادیث مبارکہ کو این حضرت فئے سے روایت کرنے کی مخلف صورتیں ہیں:

(۱) قوانده الشهيخ و حضرت شيخ احاديث مقدسه كي حلاوت فرائيس اور شاكردان رشيد ان كو سنيس . سادات

ما زین اس کیفیت کو: سمعت رسمعنا رحد ثنی رحد ثنا. کے کلمات سے تعبیر کرتے ہیں. (۲) قواءه على النهيخ: جناب شاكره احاديث طيبه پرهيس اور حضرت شيخ ان احاديث كا ساع فرمائيس. بيه

الداز: اخبوني راخبونا. ے بيان كياجا آ ، اور اس الدازكو: عوض على الشيخ. ے جى موسوم كياجا آ ب

(٣) اجازه : نه بی حضرت شخ تلاوت احادیث فرمائیس اور نه بی شاگردان گرامی . بلکه حضرت شخ طالب مدیث کو اپنی آلیف شدہ کتاب مدیث سے احادیث بیان کرنے کی اجازت مرحمت عطا فرمادیں . اس صورت حال

ك لئے: انبئنى ر انبانا . ك الفاظ عموما مستعل إلى .

(٣) مناوله : حضرت شخ تلازه كو اپني آليف يا كتابي مسوده عنايت فرماكر كسيس : تم ! سيه درج شده روايات آئے نقل کر مجتے ہو، اس صورت میں راوی حدیث پر ضروری ہے ، کہ وہ : حدثنا ر اخبونا ، کے آگے لفظ "

نقه و نظر: احقر كو: " منادله " اور " اجازه " كي اصطلاحي تعريف بين كوئي فرق معلوم نه جوسكا . البعثه كتب مفسله کے مطالعہ ہے جو حقیقت سامنے آئی وہ میر کہ: " مناولہ " اصطلاحا عام ہے . اور " اجازہ " اس کی ایک مخصوص قشم

و اللداعلم.

(۵) كمابت: شاكرو حضرت شيخ كى زيارت و صحبت سے مستفيض نه ہو. بلكه خط و كمابت كے ذريع حضرت تخ جناب شاگر و کو اپنی آلیف یا کتابید کی احادیث مقدسه روایت کرنے کی اجازت دے دیں .

اس انداز کے لئے: کتب الی فلان محدثنا فلان مکانبہ کے قبلے کتب اطابیت میں موجود ہیں .

(٦) رسالہ: شاگرہ غیر حاضر. کیکن حضرت شیخ مائل به کرم . که کسی نائب کو بھیجا که میری میہ منقوله احادیث فلال ٹاگرد کو جاکر سنادو ، اس کیفیت کی ترجمانی کے لئے: اوسل الی فلان ، کا جملہ مستعمل ہے ، (4) وجادہ : کسی حضرت محدث کی آلیف شدہ کتاب ملنے پر اس میں موجود احادیث مقدمہ کو طالبین معند و ایت کرتے رصا، اس کے لئے: وجلت فی کتاب فلان، جیسے جملے ساوات محدثین میں معروف نی

(۴) اقسام مذکوره میں محد ثبین و نقهاء کی آراء:

ندكوره بالا اقسام مين مختلف جهنول سے سادات تقیماء و محدثین كی آراء درج ذیل ہیں:

(١) تحديث: يعني قراء الشيخ كي صورت روايت حديث كم لئة بهترب يا" اخبار " يعني قراء على النيل

(٢) " تحديث " اور " اخبار " كا درج روايت مديث ك اعتبار سے كيسال ب ؟ يا ان دونوں (٢) ين أو و ضعف کے لحاظ سے کچھ فرق ہے؟

(الف) آمام مالک رسیدنا حسن بصری را مام بخاری اور بعض محدثین کے بال: ان دونوں (تحدیث اور اذبار کی حیثیت ایک ہے .

(ب) امام اعظم ابوصیف ر امام مالک (فی رواب ) ر امام احر اور جمحور تقحاء و محدثین کے نزدیک:"اذبرا والى سند " تحديث "كى سند سے توى اور وزنى ب.

(ج) بعض محدثین کے ہاں: "تحدیث " کا انداز بیان " اخبار " سے زیادہ بهتر ہے .

فقه و نظر: احقر کی رائے میں: سند هدیث میں ضعف و قوت کا مدار رواہ سند ہیں . نه که کلمات سند .

(۵) مسلم اور تھجور میں وجوہ تشبیہ:

حدیث الباب میں مجور کو مسلمان کے ساتھ تثبیہ دی گئ ہے ، ایسے ہی بعض روایات میں : مجوراً انسانیت کے مشابھ قرار دیا گیا ہے . ان دونول تشبیحات میں وجوہ شبہ ررج ذیل ہیں :

**(۱) قامت و استفامت:** جم طرح انسان اور مسلمان قد و قامت رجسمانی هیست ر اخلاق و عادات او، كردار و اقوال كے اعتبار سے متنقم موتا ہے ، ایسے ای مجور كا درخت بھی " متنقم القامت " ہے ، اور بداشقان تثبيه دو (٢) طرح سے ب (١) تد و قامت . (٢) احوال و افعال .

(r) منفعت و افادیت: تھجور کے تمام اجزاء انسان کے لئے مفید ہیں . اس کا کوئی جزء بے کار نھیں ، بخ م تعمیال رہت ر مغزر کچل اور مختل تمام اجزاء مخلوق خدا کے لئے نقع بخش میں . ایسے ہی مسلمان کا ہر عمل الله اس کا ہم بول مفید اور نافع ہو آ ہے ۔ گفتار و کردار میں لائعتی بن نہیں ہو آ ۔

(۳) مرکزیت و قبولیت عامه : احقر کے نزدیک : ہر دور کا انسان تھجور کے پیل کا گردیدہ یا ہے۔ ایج

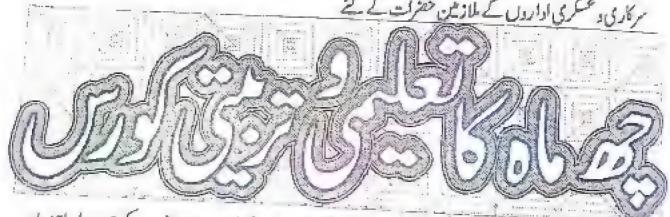
ی سفان دنیائے انسانیت اور کا نتات کے ہر ذرہ کے ہاں: محبوب و ہرداعزیز ہو آ ہے ۔ کا نتات بیں ننے والے تمام زی روح: دل و جان سے اس کی قدر کرتے ہیں ۔ کائل مسلمان اپنی مغیولیت ر افادیت اور محبوبیت کے سب مرجع یہ و فاص ہو آ ہے ۔

ہم وہ ان وجوہ کے علادہ: (۱) انسانیت اور تھجور کی موت کا تعلق بالائی حصہ بعنی سرے ہے۔ (۲) انسانیت میں جس ان وجوہ کے علادہ: (۱) انسانیت اور تھجور کی موت کا تعلق بالائی حصہ بعنی سرے ہے۔ (۲) انسانیت میں جس طرح سلسلہ ذکور و اناث ہے اس طرح تھجور میں " عمل منتقیج " ہوتا ہے . (۳) بوجہ آیت قرآنی : کلمہ طبیعہ

كنجر وطيبه.

(٣) عشق و محبت انسان و تهجور بین متاع مشترک ہے . بیر چار (٣) وجوہ بھی انسان ر مسلم اور تھجور میں مشترک ہیں .

ع بی زبان میں معارت اور انگلش زبان ہے مناسبت پیرا کرنے کے خواہشند دینی مدارس کے طلباء 'علاء اور سرکاری و عسکری اداروں کے ملاز مین مصرات کے لئے



جم میں حضرت مولف موضوف کے ہمراہ جامعہ از هر مصراور جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے عرب اساتذہ اور ممان یو نورٹی کے پروفیسرز حضرات آپ کو عربی کی تحربہ اور تقربر کا ملکہ نیز انگلش زبان کو بجھنے اور پڑھنے کی استعماد عطاء فرمائیں گے

وافلہ نمایت محدود طلباء کے لئے ہے۔

ماه رمضان المبارك بيس يذريعه خط رابطه فرما تيس

ماہ شوال کے آ خرمیں شفوی امتحان ہو گا

اوالقعده كے پہلے عشرے ميں تعليم كا آغاز ہوجائے كا

والسلام = خواجه محمد عبدالرجيم صابر = دارالقلوم عبيديه قدير آباد مكتان

# ٢-بابالقاءة والعرض عَلِ الحرب

#### (١) احاديث الباب كاترجمه:

(ب) سیدنا انس بن مالک میان فرماتے ہیں : ہم بار گاہ نبوت میں حاضرتھے ای دوران ایک صاحب اوٹ موار تشریف لائے . مسجد نبوی کے دروازے پر اونٹ بٹھایا . اس کے پاؤل باندھے . پوچھنے گئے :

تم حاضرين من : حضرت " محد " كون من ؟

حضور انور اس وقت چھزات صحابہ" کے درمیان تکبے سے سمارا لگائے جلوہ افروز تھے ، هم نے جواب رہا: بہ آسرا لگائے سفید سمحرے والے جوان: " محمر " ہیں .

( حضور انور کے جانب رخ کرکے ) ان صاحب نے کہا: اے جناب عبدا کمطلب کے صاحبزادے! حضور انور نے فرمایا: ( کینے ) جبکہ میں ( تیرے آتے ہی ) تیرے موال و جواب سے باخبر ہوچکا ہوں (ع یوچھتا ہے یوچھ )

وہ صاحب حضور کو کئے گئے: میں آپ سے چند ہاتیں پوچھنے لگا ہوں ، سوالات میں میرا انداز گنوارین جیسا ہوا ا آپ اپنے ہی میں محسوس نہ فرمانا ، حضور انور نے فرمایا : جو آپ کے جی میں آئے پوچھنے ، وہ صاحب کئے گئے: میں آپ کے اور آپ سے پھلے والے حضرات کے رب کی قتم دیکر پوچھتا ہوں:

آپ کو اللّٰہ نے تمای انسانیت کی جانب رسول خاتم بنا کر جمیجا ہے؟ . آپ نے فرمایا : بخدا ! ہاں . نیز یہ بھی تنم وے کر پوچھتا ہوں : کہ شب و روز میں چینگانہ نمازوں کا حکم اللّٰہ ہی کی جانب سے ہے؟ فرمایا : بی ہاں ، نیز حلف دے کر یہ جمی پوچھتا ہوں : کیا اللّٰہ نے آپ کو سال میں ماہ رمضان کے روزے رکھنے کا حکم دیا ہے؟

آب نے فرمایا : ہاں ۔

یزیہ بھی خدا کو گواہ بناتے ہوئے بوچھٹا ہوں: کہ اللہ نے آپ کو تھم کیا اِکہ آپ ہمارے میں سے انتہاء سے

زَيْقَ و صدقات ليكر همارے فقراء ميں تقتيم فرماويں ؟ حضور انور نے فرمایا : بخدا ایسے ہی ہے ۔

، صاحب بولے: میں نے ان تمام احکامات کو مانا ہو آپ لائے ، میں اپنی قوم کا نمائندہ ہوں ہو ۔ ہماں سیس نے ، میرا نام: " ضام" بن تعلیہ " ہے ، " بنوسعد بن بكر " میرا قبیلہ ہے ،

نَ ) سیدنا انس من فرماتے ہیں : هم حضرات صحابہ کو قرآنی آیت کے ذریعے روک دیا گیا کہ هم حضور انور ہے۔ زبادہ سوالات کریں . اس لئے هم سب کی قلبی خواہش سے ہموتی تھی : کہ کوئی ذریک دیساتی بارگاہ نبوت میں حاض حور وہ سوالات کریں اور هم سنیں .

ای دوران ایک بادیہ نشین جوان تشریف لائے فرمانے گئے: (پارسول اللہ) آپ کے فرستادہ حارب حال تخریف لائے تھے ، وہ بتاتے تھے: کہ آپ نے یہ اعلان فرمادیا ہے: کہ اللہ نے آپ کو شان رسالت عطا فرمائی ہے ،

صنور نے فرمایا: اس نمائندہ نے کچ کما۔ اس مخص نے بوچھا: کہ آسان کو کس نے بنایا ؟ حضور انور نے جواب دیا: "الله ". پھراس مخص نے پوچھا: کہ زمین اور پہاڑوں کا خالق کون ہے؟ آپ نے فرمایا: "الله" مزید اس مخص نے سوال کیا: ان تمام تنبیات میں نفع بخش کیفیت کس ذات نے مقرر کی ؟ آپ نے فرمایا: "الله"

۔ رہت ہیں. اب وہ سامب کینے گئے: اس ذات کی تتم! جس نے آپ کو رسول رحمت بناکر بھیجا. کیا اس اللہ نے آپ کو ن فرائش کا تھم دیا ہے؟ آپ نے فرمایا: ہال،

۔ ان اور ہے ، ان ساحب نے بتلایا : کہ آپ کے نمائندہ نے ہمیں فرمایا : کہ ہم پر ہرسال ایک اور کے روزے فرض ٹیل ، ان ساحب نے بتلایا : کہ آپ کے نمائندہ نے ہمیں فرمایا : کہ ہم پر ہرسال ایک اور کے روزے فرض ٹیل ، انٹس نے فرمایا : انہوں نے بچے کما .

سبور اسبور المور المور

### (۲) کلمات احادیث کی توضیح و تفسیر: ---

(ا) فافلخد فی المسجد: اس جملے کے ظاہری ترکیب سے حضرات ما کیے اور اہل الواہر نے ؛ بر مسلک اختیار فرمایا : "کے طال جانوروں کا بول ر کوبر اور لید باک ہے " (اس مسئلہ کی محمل فقسی تفصیل تناب اللماره مين مرقوم ہے)

ملک بزکور کی ہے دلیل: " اختال پر اختال " کے سب " مرجوح " ہے . کیونک ان حضرات کا استدال ان ا حمّال پر جن ہے : (1) اونٹ کو صحن مبحد میں بٹھایا گیا (۲) سجد میں بٹھانے پر ممکن ہے کہ اونٹ نے مبحد میں بیٹار كرويا به المذا أونث أور حلال جانورون كان بول ر كوبر أور أيدي ياك " بوكا.

یے دونوں اختالات ورج ذیل دلائل کے سبب مسترد ہیں:

(۱) مند احمد می سی روایت: فاناخ بعیوه علی باب المسجد. کے کلمات سے مروی ہے . ایمی ان سانب نے مجدے باہر ملحقہ احاطہ میں اونٹ کو بٹھایا ، پھر مسجد میں تشریف لاکر زیارت نبوت ہے مستفیض ہوئے . (r) اگر مجد میں اونٹ کا بٹھانا تشکیم بھی کرلیا جائے تو اونٹ کا بول کرنا احتمال اور امکان کے درجہ میں ہے. الذا: افاجاء الاحتمال بطل الاستدلال.

(ب) ایکم محمد: نو وارد دیماتی محالی کے اس موال میں کیا کمیس موجود ہیں ؟ جب کہ حضور انور جوم عاشقال میں تکاید لگائے ایک گوند امآیازی شان سے جلوہ افروز تھے ۔ چند تحکمیس درج ذیل ہیں : (۱) اختلاط و تقرب: حضرات محاب "حضور انور کے ارد کرد طقہ بنائے پروانہ وار تشریف فرما تھے جس سے

وہ نو وارد دیماتی صحابی مصرات عشاق اور حصرت محبوب میں احمیاز نہ کریکے اس کئے انہوں نے مید سوال کیا.

(٢) تيقن و محقق: ذات نبوت كى پيچان موجانے كے باوجود اپنے اس "علم اليقين "كو مرتبه" حق اليقين " ير فائر كرنے كے لئے حضرت ساكل نے بيہ سوال كيا .

(۳) استلذاذ ر التفات ر امتحان: احقر کے ہاں: حضرت بددی کے اس استفسار کا خشاء آپ کے ا نانی کے درد سے ایک طرح کی روحانی کیفیت اور وجدانی لذت کا حصول تھا ر نیز اس سوال کے ذریعے ججوم مافقان کو اپنے اس نو وارد سائل کی طرف متوجہ کرنا مطلوب تھا ر یہ بھی کہ حضرات عشاق کی عقیدت و محبت کا امتحان لیا جارہا تھا کہ اس سوال کا جواب کس عقبِدتی انداز سے محبت بھرے الفاظ میں دیا جاتا ہے. گویا اس ایک سوال میں تین (۳) معمین بنمان ہیں.

(ج) و النبی متکنی: حضرت شخ کا این متوسلین کے مابین تکمیہ لگائے تشریف رکھنا را موسلین ؟ حفرت سن کے لئے متناز و مخصوص جلوہ فرمائی کا انتظام کرنا نہ صرف جائز ہے ، بلکہ اسوہ حسنہ کی اتباع میں مسنون ا ر مزید الشفاده و دریافت عن کے لئے : «طرت مواف موصوف کی آلیف: " معمولات مشائخ آیات و امادیث کے تاکمریس "کا مطالعہ فرمائیس )

(د) قد الجبتك: اس بمله كا ترجمه ب: "الاريب بن تجميح جواب دس چكا"، ذبك ما على البحق على بواله المحق على إواله المحق على إواله المحق المحق

(1) اجلب آپنے حقیق معنی میں سیں بلکہ سننے کے معنی میں مجازا ہے ایمنی میں آپ کے سوالات سننے کو تیار

ہیں. (۲) " اجاب " : فعل ماضی مجازا مستقبل کے معنی میں ہے . لیعنی آپ سوال کیجئے میں جواب دیتا جلا جُوَال گا . اے علم معانی کی اصطلاح میں " مجاز بالشارف " کما جاتا ہے کہ : " مستقبل کو ماضی کے سیفے ہے بیان کرنا "

الح م سل الله المستحق على المور الور حفزات سحاب من جوابي جلك: هذا الوجل الابيض المعتكى . كى تقديق زمارے بيں كه جو جواب بوقت تعارف حفزات محاب من أب كو ديا ہے وہ در حقیقت ميں " محمد" نے آب كو ديا ہے يہ جملہ: " قول إيثال قول من است " (قولهم قولى ) كے قبيل سے ب

ہے ہے۔ اور حقیقی زمانہ (ملم) فقہ و نظر: احفر کے نزدیک : قد اجبتک کا جملہ اپنے حقیقی معنی اور حقیقی زمانہ (نعل مانسی) ہی ستعمل ہے جس کا حاصل ہد: کہ جس تیرے جواب سے باخبر ہموچکا ہوں . اگر سوالات کرکے جوابات لیما جاہے تو تین مرتنی . ورنہ سوالات و جوابات جمھ (محمہ) سے اپنے بول سے پہلے ہی من لے .

ین سری ورد سومات و رو به صحیر میں ) حضور انور اس جملہ ہے : "علم غیب عطائی " کا اظہار فرمارہے ہیں جو ذات رسالت کا پہلا سبق اور عطاء ربانی لا ترف آغاز ہے ،

(منل الباب میں حضرت مولف موصوف کا رسالہ "میرے نبی کاعلم" قابل دید ہے، افراط و تفریط سے محفوظ مسلک اعل سنت اور عقیدت و محبت میں اضافہ کا مسلک اعل سنت اور عقیدت و محبت میں اضافہ کا

( - -

### ٣- بَالِلْعِلْ الْقُولُ عَلَى الْمُعِلِلْقُولُ عَلَى الْمُعِلِلْقُولُ عَلَى الْمُعِلِلِقُولُ عَلَى الْمُعَلِّل

#### (۱) آیات ر احادیث اور آثار الباب کا ترجمه :--

جبرت علی از حرمہ میں اس میں میں میں سے است (۲) جیٹک علماء ہی حضرات انبیاء کے ورثاء ہیں جنہوں نے علم ہی کی دراشت منتقل کی ۔ جس شخص نے اس علی دراشت کو حاصل کیا اس نے یقیناً اس ترکہ کا پورا حصہ لیا (الحدیث)

Ġ

-

(٣) جس محض نے ایسے رات کا چناؤ کیا جس کی بدولت وہ طالب علم بنا. اللہ تیارک و تعالی اس کے لئے مست کا راستہ آسان فرادیں گے . (الحدیث) (٣) فرمان یاری ہے: بندگان خدا میں سے صرف علماء بی خونہ خدا رکھتے ہیں (سورہ فاطر)

(۵) نیز فرمایا: قر آنی مثالول کو صرف علماء ہی سمجھ پاتے ہیں .(سورہ العنکبوت ) (۲) اور فرمایا: اہل نار نے نما: اگر ہم سفتے ہوتے یا سمجھ بوتھ رکھتے آج ہم اہل تار سے نہ ہوتے .(سورہ الملک)

() اور فرمایا: کیا اہل علم اور جاہل ایک جیسے ہو سکتے ہیں (سورہ الزمر) (۸) اور حضور انور نے فرمایا:
جس کے بارے اللہ خیر کا ارادہ فرماتے ہیں اے دین ہیں فئم اور قرآن و حدیث میں فقاہت سے نواز دیتے ہیں.
(اخدیث) (۹) بیٹک علم سکھنے ہی ہے آیا ہے.

(۱۰) سیدناابوزر نے فرمایا: اگر تم تلواریمال رکھ دو اشارہ اپنی گرون کی جانب کیا اور یہ مجھے امید ہو کہ میں اپنی تردن جدا ہونے ہے امید ہو کہ میں اپنی تردن جدا ہوئے ہے ہیے الیں بات سنا سکول گا جو میں نے حضور انور سے سنی ہے تو وہ بات میں ضرور ساؤل آل.
(۱۱) فرمان نبوی ہے: کہ حاضر محفل پر لازم ہے کہ وہ میرے فرمودات غیر موجود افراد تک پہنچادے ( الحدیث )

(۱۲) سیدنااین عباس نے فرمایا: کونوا رہانیین . (القرآن) سے اہل حکمت ر اصحاب فقد اور اہل علم مرادیں (۱۳) یہ بات بیان کی جاتی ہے: کہ ربانی: وہ شخصیت ہوتی ہے جو لوگوں کو بڑے مسائل سکھانے سے پہلے دنن کے ابتدائی مسائل سکھائے

### (٢) چند الفاظ کی وضاحت:۔۔

(۱) المسمسامة: علامه جو برى فرمات بين: " صمصام ر صمصامه ": الين تيز دهار تكوار كو كهته بين جو بهي كذ

(٦) تجيزوا: (٣) القفا : كردن . كلام عرب عن بيد لفظ غركر و مونث دونول طرح استعال و تا ب. العلق" كي معنى كافت اور فتم كرف كي بين الل عرب كيت بين: "اجاز الوادى "اس أدى في راست مع كرايا. (٣) زجمه الباب كي وضاحت: --

امام بخاری فرکورہ ترجمہ الباب کے اختیام پر نہ کوئی " صدیث الباب " لائے اور نہ بی کوئی " سند الباب " . 🚶 بلد ترجمہ الباب میں حضرت امام نے قرآنی آیات اور احادیث نبویہ کو سمو دیا ہے ، امام بخاری کے اس انداز ترجمہ کو حفزات شراح: " ترجمه مجروه غير محف " كے عنوان سے تعبير كرتے ہيں .

بذكوره ترجمه الباب مين علم كي شان رعظمت اور ابميت كو بيان كيا گيا ہے . كه وعظ و نفيحت اور اعمال صالحه كا

علم: ہر طرح کے قول و عمل سے مقدم ہے . خواہ یہ " نقدم: زمانی " ہویا " نقدم: رتبی " . حضرات شراح نے اس ترجمہ الباب سے ضمن میں خاصی طویل مختلکو فرمائی ہے . جس کا حاصل سے ہے : کہ علم کا مقام وعظ و تصبحت اور

ا فال صالح ب كيس ذا كد ب.

فقه و نظر: احفر کے نزدیک: کلمه قول سے: وعظ و نصیحت اور اقوال و فرامین کی بجائے تصدیق قلبی ر اقرار اسانی اور نفس ایمان مراد ہے جس کے تاظریس ترجمہ الباب کا حاصل یہ ہے ؛ کہ علم ر ایمان اور اعمال صالحہ کے مقابلہ میں بھی شان اولیت کا حامل ہے ، کہ مومن کے لئے : ایمان اور اعمال صالحہ سے تعبل حصول علم ضروری

میری اس رائے کی تائید : کتاب الامیان کی ابتدائی عبارت سے ہوتی ہے . جسمیں امام بخاری اسلام کی تغير من فرائے ہيں: هو قول و فعل. بالانفاق قول سے يهال تصديق و اقرار اور نفس ايمان مراد ہے.

اقدم و اولیت علم کا دعوی صحیح ہے یا غلط؟

نیز امام بخاری کے نہ کورہ وعوی پر دلائل منطبق ہوتے ہیں یا نہ ؟

السميس كافي الجھاؤ اور نھايت عجيب قيل و قال ہے .

بسرحال یہ ترجمہ الباب علم اور اهل علم کی فضیلت و عظمت کے لئے: امام بخاری نے تحریر فرمایا ہے جس کے عان و ولا تل اور تومنيج و تفسير مين كوئي الجھاؤ نهيں .

اور ترجمہ الباب کے ضمن میں بیان کروہ آیات و احادیث میں علم ر اہل علم ر مبلغ علم اور واعی علم ہی کی عظمت و شان کا بیان ہے . جس میں نہ ہی کسی طرح کا اخفاء ہے اور نہ کوئی الجھاؤ .

(۴) وراثت نبوت --

ذات نبوت مورث ہوتی ہے اور بوری امت وارث ، نیز حضرات انبیاء کا اٹاۂ وراثت : ملل و دولت نہیں، علم اور روحانیت ہے ، سادات انبیاء کی پاکیزہ و مظھر ذات کو مال کی آلودگی سے مندرج وزیل تھکتوں کے سبب محقوظ رکھا گیا ہے :

(۱) مشروعیت وراثت کی ایک علت: اس وکھ اور درد میں کمی کرنا ہے جو مورث کی دفات سے وراثاء کے قلوب وازبان میں پیدا ہوتی ہے .

گویا مورث کی مالی وراثت کے حصول سے ورثاء کے غموں کے بوجھ میں کی آجاتی ہے . یہ علت حضرات انبیاء کے مرتبہ و مقام سے بہت درجہ بیچ ہے . اور کمی پہلو سے بھی ان اولوالعزم حضرات کے مناسب نہیں : کہ درہم و دنانیرے ورثاء انبیاء کرام کے قلبی و فکری بوجھ کو کم کیا جائے .

اس کئے پوری امت کو وارث نبوت قرار دے دیا گیا ماکہ امت میں مال و دولت کے اعتبار ہے تفریق نہ ہو. بنابریں حضرات انبیاء کا اثاثہ مال و دولت بیت المال میں جمع کرادیا جاتا ہے . ور ثاء میں تقلیم نسیں ہوتا . ماکہ روحانی ور ثاء میں مال و دولت کے سبب تفریق نہ ہو .

(٣) حضرات انبياء كو گستاخان نبوت كى هرزه سرائى سے محفوظ ركھنا ہے ، وہ ذات نبوت كو بيہ طعنہ نہ ديں : كه مال ورثاء و اقارب كے لئے جمع كرليا گيا . جبكه حيات مباركه ميں ذات نبوت كا اعلان تھا : ان اجوى الا على اللّه (الله)

اس لئے بعد الوصال مخصوص ورثاء کی جانب مال منقل کرنے کی بجائے بوری امت جو روحانی وارث ہے اس کی جانب مال منتقل کردیا جا آ ہے .

(۳) حیات نبوت: حفزات انبیاء بعدالوصال زندہ ہوتے ہیں اس کے وراثت خاصہ: مالی وراثت نہیں. ایک کوئی بدخواہ یہ نہ سمجھے: کہ ذات نبوت ہماری مائند ہے اور ان کی وفات بھی ہمارے جیسی .

(حیات رسالت پر حضرت مولف موصوف کی تالیف قابل مطالعہ ہے: وہ پڑھنے کی چیز ہے اے باربار پڑئے)

# الم باب ماذكرفى دنهاب موسى

ا) عديث الباب كا ترجمه الم

سردنا ابن عباس" سے مردی ہے کہ: وہ اور جناب حر" بن قیس سیدنا موی کے ساتھی کے بارے میں بحث و تبي كرئے لگے . سيدنا ابن عباس" كا موقف تھا كه وہ : حضرت " خضر" تھے . اس دوران سيدنا الي من كعب ان م او نول معزات کے سامنے سے گذرے.

سیدنا ابن عباس": نے انہیں بلاتے ہوئے کرا: کہ میں اور میرے دوست (سیدناح" بن قیس) سیدنا موی کے اس ساتھی کے بارے میں اختلاف رائے رکھتے ہیں جن کی زیارت و ملاقات کو جانے والے راستہ کی ورخواست سدنا موی نے یارگاہ ایزدی میں کی سی

كيات في ان كے بارے ميں اسان نبوت سے بكھ ساتھا؟

سیدنا الی من کعب نے فرمایا : ہاں ! میں نے حضور انور بے سنا : آپ فرما رہے تھے : کہ ایک مرتبہ سیدنا موسی  $\frac{1-\delta^2}{2\pi g_{\rm min}^2}$ نبه بی امرائیل کے معزز افراد میں تشریف فرما تھے کہ اتنے میں ایک آدی بارگاہ موسوی میں آیا اور پوچھنے لگا : کہ ø, ا اس اکس فرد انسانی کو اینے سے زیادہ عالم سیکھتے ہیں؟

سیدہا موسی نے فرمایا : شمیں .

. .

الله تبارک و تعالی نے سیدنا موی کی جانب وحی میں قرمایا ؛ که ابیا نہیں . بلکه حارمے ایک بندے : (جناب) " نظر" بن ( جو آپ سے زیادہ علم و آگی رکھنے والے ہیں )

معنرے موی نے سیدنا خصر تک جینچنے کا راستہ بوچھا؟

آ الله تبارک و تعالی نے مچھلی کو نشانی بناتے ہوئے فرمایا : جیسے ہی یہ مچھلی : آپ ! غائب پاکس ، وہیں سے والبس ونی وہی بھینا آپ سیدنا" خضر" سے ملاقات کرلیں گے .

سیدنا موی فوری جل بڑے ماکہ سمندر میں مچھلی کے نشان کو جان سکیں ، ان کے نوجوان رفیق سفر ( سیدنا ا آیا آبات کیا آپ کی آتھوں کے سامنے وہ منظرہ ؟ جب ہم نے : ایک پھر کے آغوش میں پناہ کی تھی ،

ات کی : واستان حوت بتلانا بھول گیا تھا اور سے میری آپ کو بتلانے کی بھول شیطان کے بدولت تھی ۔

میرہ و ان اربائے گئے: وہی تو جماری منزل مراد مھی جسکی تلاش میں جم دونوں چلتے رہے ہیں .

پنائچہ یہ رونوں (۲) معزات اپنے نقش باء کا کھوج لگاتے ہوئے بھلے باؤں واپس لونے تو وہیں حضرت خضرے ملقت ہو تی . حزید ان دونوں حضرات کے واقعات وہ جیں جو اللہ تبارک وتعالی قر آن مجید میں ارشاد فرماتے ہیں .

#### (٢) ترجمه الباب كاحاصل: --

(1) علم كى الهميت: امام بخارى فدكوره ترجمه الباب سے حصول علم كى الهميت نيز علم كى قدر ومنوات على فرمارہ ہیں: کہ علم اس قدر باعظمت ہے: کہ اس کے حصول کے لئے اگر پر خطر سمندری اسفار بھی کرنے بیر تو انسان کرگذرے . نیز علمی استفادہ کے لئے ہر طرح کی صعوبت و مشقت برداشت کرنا اسوہ بینمبری ہے .

(٢) علامه عيني فرمات بين : كه يذكوره ترجمه الباب سابقه ترجمه الباب كا تتمه ب. جس كا عاصل يه : كه اي قدر و بامنصب ہوجانے کے باوجود استفادہ علمی کا مشلسل جاری رہنا چاہیئے ، تعلم و اخذ علم کی کوئی حد شیں . یہ سلز انسان حتى باتيك اليقين تك جارى وسارى ركه.

(٣) صاحب علم و فصل أكر كمي فن مين محارت مامه نه ركهنا مو تو اسے صاحب فن كي خدمت ميں عاضر بوكر علم حاصل كرنا جائيے. باوجود مكيد وه صاحب فن: مقام و مرتبہ كے اعتبارے صاحب علم و فضل سے كم بى كيول بى

### (٣) سفر موسوی کی تحقیق:--

تلاش خضر میں طے کردہ سفر موسوی کے تین (۳) جھے ہیں:

(1) مجھلی کی بھول سے پہلے کا سفر : بالاجماع یہ فتکی اور بری سفر ہے . جسکی تفصیلات سورہ کھف کی آبت نبر ٢٠ سے آيت نبر ١٢٠ تك ين.

(۲) سید ناخضر کی رفاقت میں سفر یہ سفر بالاتفاق بحری ہے اس دورانیہ کے متعدد واقعات نفایت تفصیل

کے ساتھ سورہ کف میں ندکور ہیں۔

(m) تسیان حوت کے بعد سیدنا خصر کی ملاقات تک کا سفر بحری ہے یا بری ؟ اسکی تفصیل صراحتا کلام باری میں شیں . نیز بیہ سئلہ متفق علیہ بھی نہیں . عمومی مفسرین و محدثین کی تنتیق کے مطابق سیدنا موی و حضرت خفر کی ملاقات اور اس سے قبل کا سارا سفر خطکی تھا بحری شیس ۔ جسکی تائید مندرجہ ذیل دلا کل سے ہوتی ہے .

(۱) ای سفر کو بیان کرتے ہوئے فرمایا گیا: حتی افا رکبا فی السفیند. یمال تک کہ جب حضیت موی و فضر

دونوں کشتی پر سوار ہوئے ۔۔ معلوم ہوا : کہ کشتی کی سواری سے قبل دونوں حضرات ساحل پر چل رہے تھے . (٢) نذكوره روايات ميں: فاتساالصحوه. كاجمله منقول ہے يقيناً بياڑ اور بياڑ كى چائى خَتَلَى سنر بى ميں پائى جائى

(٣) فخرجا بعشیان ۔ کے جملے سے بھی بری سفری کی تائید ہوتی ہے . اب ان تدكوره والمكل كي موجود كي من المام بخاري كا فرمان :" فعلب سوسي في البحو الى الخضو " كيم سي

من ١١٩ چند تو اعات ورج ويل يل

(۱) زبر الباب مين كلمه " ساحل: محذوف " ب: " اسے في سلعل البعد " ايني حضرت موسى كا حضرت خضر كى زيارت بين ساحل سمندر يرسفر كرنا.

(٢) علامه ابن منير فرماتے بيں: كلمه " الى " . معنى " مع " ، " امے فعاب سوسى في البحو سع العفضو " مویا ایں ترجمہ الباب سے اس سفر کی جانب اشارہ ہے جو ملاقات حضرت خضر کے بعد جناب خضر کی رفاقت میں

 (٣) علامہ مینی فرماتے ہیں کہ: " فی البحر الی الخضر " میں کلمہ واؤ محذوف ہے . جس کا حاصل ہے : کہ رجمہ الباب میں دو (۲) سفروں کی جانب اشارہ ہے: (۱) بری سفر: جو سیدنا خصر کی ملاقات کے ارادہ سے تھا. بس کی طرف کلمہ " الی الخضر " مشیر ہے . (۲) جری سفر: جو سیدنا خضر کی معیت میں بسر ہوا اور اے " نی البحر" ے تعبیر فرمایا گیا ہے ۔ لینی ایک ہی ترجمہ الباب میں امام بخاری دونوں (۲) سفربیان فرما رہے ہیں .

(۴) حضرت خضر اور ان کا تعارف: --

اور " خضر" آپ کالقب ہے . جس حضرت خضر کا اسم گرای: بلیا بن مکان ہے. ئے منی:" سر سبز و شاداب " کے بین .

" خصر " كا حرف " ضاد : بالكسره " بهى ب اور " بالجرم " بهى : (ا) خيفر (٢) خصر .

شرت لقب كى وجوبات درج زيل بين :

(۱) آپ کا رخ انور کمال حس کے سبب ہمہ دم سرسبزو مظربمارال ھے.

(۲) حفزت خفز زمین کے جس حصہ پر قدم میمون رکھتے ہیں وہاں سبزہ اگ آ تا ہے

(٣) آپ مموى طور پر لباس سبزيس ملبوس رہتے ہيں.

(٣) جس کرہ ارضی پر آپ نماز پڑھتے ہیں وہ آپ کے سجدہ کے طفیل سرسبز ہوجاتی ہے . نو تُلہ آپ ایک جداگانہ شخصیت اور منفرد اوصاف کے حامل انسان کامل ہیں اس اعتبار سے مندرجہ ذیل امور

الفرات محد ثمین و مضرین کے مابین مختلف فید اور قابل بحث و متحیص ہیں -

زمانه ولاوت - اسميس چار (٣) قول بين

(ا) حفرت خضر سیدنا آدم کے بلا واسطہ فرزند ہیں۔

(۱) آپ سدنانوح کی پانچویں (۵) پشت میں پیدا ہوئے.

(r) آپ سیدنا ابراهیم خلیل اللہ کے پرپوتے بعنی چوتھی (۳) پشت میں ہیں .

(٣) سيدنا ذو القرنين اور حضرت خضر هم عصر جل ٠

منصب و مقام: سيدنا فطر تي بين يا ولي ؟

حضرات محد نین و مضرین ہے دونوں (۲) طرح کے اقوال منقول ہیں . اور ہر ایک قول کی تائید میں مخطر اشارات قرآن و سنت میں موجود ہیں۔ مثلا ارشاد باری ہے: اتیناه و همد من عندنا. رحمت ربانی نبوت ہے سرحال آب: علوم محلو ينيد ك امام بين اور "علوم لدنيد "كا ماخذ و مرجع - رب كا منات كي عظيم نشاني بين اور علوم و معارف ر روحانیت و معراج انسانیت کا مرکزی خزینه . آب خلاشِ نبوتِ کلیم اور جستِوسے ولایت ہیں ۔ رب كائتات هم بي طالبان علم و معرفت كونه صرف حضرت خضركى زيارت سے باسعاوت فرمانويں بلكه ان ك علوم لدسيه سي محمى ورجه استفاده كاسال بيدا فرمائي . (آيين)

حالات و كيفيات: حضور انوركى تشريف أورى ، قبل حضرت خضر وصال فرما يح بين يا ياحال أب ذاء یں ؟ اس بارے میں اصحاب ظاہر اور اہل باطن کا نقط نظر ایک دو سرے سے میسر مختلف ہے جسکی تفصیل درن ذیل

(۱) حضرات مشارکخ طریقت و حقیقت اور ارباب کشف و مشایده ی که بال : حضرت خضر ذنده بیل . هماری مانز ان كا كھانا بينا ہے . احل اللہ سے عموما ان كى طاقات موتى ہے اور يہ حضرات : حضرت خضرے اكساب فيض كرنة رہتے ہیں . ساوات صحابہ " اور اولیاء است نے بالعموم خلیفہ سابع سیدیا عمر بن عبدالعزیز " ر ائمہ تصوف: عفرت ابراهیم بن ادهم رحضرت بشرحانی را مام معروف کرخی رسیدنا سری سقلی رسید الطا کفه جینید بغدادی بر امام ابراهیم خواص رحضرت امير خسرو رعلامه عبدالعزيز پرهاروي اور مفتى اعظم عبدالعليم بيرملتاني رضوان الله عليهم و رتمم الله رحمه واسع نے بالخصوص بارہا حضرت خصر کی زیارت بھی کی ہے . اور ان سے علوم لدئید کا اکتباب بھی کیا ب اور ان اکابرین امت کی علمی ر روحانی اور اصلاحی مجالس میں جیسے والے حراروں متوسلین نے حضرت خضر کی زات بھی کی ہے اور ان کے دیدار سے مشرف بھی ہوئے ہیں.

آج ہم میں بھی اگر نبیت محیحہ اور طلب صادق موجود ہو تو حضرت خضری زیارت سے مشرف ہو کتے ہیں." اللهم اجعلنا من هولاء المنعم عليهم " (آين)

(٢) امام بخاری رعلامه ابن جوزی اور حفزت ابو بکربن العربی کی تحقیق میں: حفزت خضروصال فرما کیے ہیں . فقد و نظر: احقر کے نزدیک : هم کور چشمول اور اصحاب بصارت کے لئے تو دونوں (٢) اقوال برابر بن باطن سے حصرت خصر کے رخ انور کا مشاہرہ کررہے ہیں ۔ یقیناً ایکے مشاہرہ کی موجودگی میں تمام ظنی و غیر سرزاً دا؛ کُل کوئی میثیت شیں رکھتے۔

### (۵) حضرت موی کا اجمالی تعارف: \_\_\_

سیدناموس علیہ السلام حضرت یعقوب علیہ السلام سے پانچویں (۵) بیشت میں ہیں . آپ کے والد پاک کا اسم گرامی جناب عمران ہے حضرت عمران کی عمر ستر (۵۰) سال کی تقی جب سیدنا موسی پیدا ہوئے . آپ کی عمر میں دد (۲) روابیتیں ہیں (۱) ۱۲۰ سال (۲) سال . لیکن آریخ وفات اتفاقی ہے کہ آپ : مے ازار من ۱۲۲۰ (طوفان نوح کے بعد ) بمقام وادئی تنیہ فوت ہوئے۔

### (۲) مقام موسی و خضر پر اجمالی بحث:۔۔۔

سیدنا موسی ایک جلیل القدر اولوالعزم پینجبر ہیں جو تمام انبیاء و رسل کے حضور انور" اور سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کے بعد مقام و مرتبہ کے اعتبار سے اعلی و افضل ہیں ۔ البتہ سیدنا خضر کے نبی یا ولی ہونے ہیں فاصا اختلاف ہے . اگر نبی بھی ہول تو اولوالعزم حضرت رسول سے یقینا مفضول ہیں . جبکہ قرآن مجید کی سورة کھف اور صدیت الباب کے ظاہری مفہوم سے تو مقام خضری کافی والا و بالا تھر آ تا ہے . وہ بوں:

کے آپ علوم شکولینیں کے بے مثل لا ثانی امام ہیں .

الله تارك و تعالى نے علوم غيبيد اور مقامات مجوب آپ ير عمال كرديم مين.

علوم لدنيه كا آب مركز و منج بين -

### ه-باب فضل العام

#### (۱) حديث الباب كالزجمه:\_\_

سیدنا عبداللہ "بن عر" نقل فراتے ہیں: ہیں نے لسان نبوت سے یہ بات سی : آپ فرما رہے تھے: کر در ان خواب میرے حضور دودھ کا ایک پیالہ چیش کیا گیا ہے میں نے خوب نوش کیا ، یمال تک کہ دودھ کی سرالی میرے حضور دودھ کا ایک پیالہ چیش کیا گیا ہے میں نے خوب نوش کیا ، یمال تک کہ دودھ کی سرالی میں نے اپنے ناختوں جی محصوس کی اس کے بعد ایس ماندہ (ابقیہ بچا ہوا) دودھ جی نے سیدنا عمر"کو دے دیا ، حضرات محابہ" نے بارسول اللہ ! آپ نے اس خواب جی چیش کردہ دودھ کی کیا تعبیرلی ؟ آپ نے فرمایا : "علم "

### (٢) حديث و ترجمه الباب مين مطابقت:\_\_\_

ترجمہ الباب "باب الفل العلم" كے پہلے كلمه: "فضل" كى تعبيرو تشرق بين حضرات محدثين سے دو (۱) اقوال مردى بين . نيز كلمه "فضل "كو جس معنى بين بھى ليا جائے صديث الباب اور ترجمه الباب بين كى درجہ باہى مناسبت موجود ہے . جس كى تفصيل درج ذيل ہے:

(۱) فضل معنی فضیلت: علم کو بطور ہدیہ کے بارگاہ نبوت میں چیش کرنا اور ذات نبوت کا اس گرانقدر خدائی عطیہ کو کمل قبول کرلینا عظمت علم کی نمایت اعلی اور لاٹانی دلیل ہے ۔ لاندا ترجمہ الباب میں فضیلت علم کا جو وعوی حضرت امام نے فرمایا ہے حدیث الباب میں اسکی دلیل موجود ہے .

(٢) فضل معنی فاضل: (زائد اور بی ہوئی چیز جیے کما جاتا ہے: "فضل طھور المواہ") امام بخاری کا منتاء سے ہے: کہ جب حضرت استاذ اور جناب شخ خوب علم حاصل کرلیں . تو سے حضرات: پھر علم آگے دو سروں تک پنجائیں . جیسا کہ حدیث الباب میں حضور انور نے اپنا کہی ماندہ سیدنا فاروق اعظم" کی جانب منتقل فرمادیا .

(٣) كيا مذكوره ترجمه الباب متكرر بي ؟ " امام بخارى في : "كتاب العلم " كا يسلا ترجمه الباب: " بلا به فضل العلم " كا عنوان سے قائم فرمايا . فذكوره ترجمه الباب بھى اى عنوان سے بعينه معنون بي . كيا ددنوں (٢) " ترجمه الباب "كا عاصل ايك (١) بي دونوں (٢) ميں قدرت تفاوت ہے ؟ اس بارے ميں مفرات تحد ثين سے ددنوں طرح كى آراء مردى بور .

آثر پہلی رائے کو لیا جائے: "کہ دونوں (۲) ترجمہ الباب میں جس طرح لفظی مناسبت ہے ، اس طرح مفہوم ی میکساں ہے " تو پھر سوال ہوگا: "کہ تحرار باب میں کون کون می تعکمیں ہیں ؟ جن میں سے چند درج ذیل ہیں: (۱) فرق باعتبار مفضل : علامہ مینی فرماتے ہیں : کہ سابقہ ترجمہ الباب کے ضمن میں اہل علم کی نعیلت بان کا گئی ہے اور نہ کورہ ترجمہ الباب کے تحت نفس علم کی عظمت و شان کا تذکرہ ہے . علامہ مینی کی بیہ توجیہ : ناورست ہے کیو نکہ سابقہ ترجمہ الباب کے ضمن میں دو سری آیت : " رب زهنی علما

علامہ مینی کی بیہ توجید : نادرست ہے کیونکہ سابقہ ترجمہ الباب کے ضمن میں دو سری آیت: "وب ذهنی علما بلاقاتی علما بلافاق علم بی کی فضیلت کے بارے میں ہے ر نیز اصل علم کو فضیلت و عظمت حصول علم ہی کے طفیل میسر آتی ہے۔ انداعلم اور اہل علم کے اعتبار سے تقسیم درست نہیں ۔

' '' احتر کے ہاں: ندکورہ ترجمہ الباب سے دو (۲) عنوان قبل امام بخاری نے: علماء کی فضیلت و عظمت پر ایک بب: "المب فضل من علم و علم" قائم فرماکر اس میں علماء کی فضیلت پر ایک روایت نقل فرمائی ہے.

(۲) فرق بوجه كل و جزء : بعض شراح كى رائ يد ب : كه سابقه ترجمه الباب ميس مطلق علم كى نضيلت كايزك به اور موجوده ترجمه الباب ميس علوم نبوت كى عظمت و رفعت كابيان ب .

یہ رائے بھی قدرے کرور ہے.

(٣) تحرار بوجه عدم حديث ، سابقه ترجمه الباب كے تحت چوتك حديث الباب موجود نه تقى ، اس لئے عرب بخارى نے دوبارہ ويسا عنوان قائم فرماكر حديث الباب كو تحرير فرماديا .

(٣) تكرار بوجه ابميت عنوان أور عدم دستياني حديث صريح : احقر كى ناقص رائے بيل : فنيلت علم پر امام بخارى كو كوئى صحح السند صريح حديث دستياب نه بوسكى . جبكه دوسرى جانب "كاب العلم" كى منابت سے فضيلت علم كا عنوان صرور قائم كيا جائے .
منابت سے فضيلت علم كا عنوان مي ميك حال تھا جس كا تقاضا به تھا كه فضيلت علم كا عنوان ضرور قائم كيا جائے .
مارين امام بخارى نے پہلے " بلب فضل العلم" قائم فرماكر اس كے ضمن ميں دو (١) قرآنى آيات تحرير فرمادين جن من علم اور اہل علم (علماء) كى عظمت كا بيان تھا .كسى حديث كو بطور استشماد چيش نه فرماسكے .

اسكے بعد اب دوبارہ " باب فضل العلم" قائم فرمایا اور اسكے ضمن میں جو روایت نقل فرمائی اس سے علم كی اللہ تاہم الباب سے علم كی الباب سے البات ہو تو ہو ، ورنہ صدیث الباب سے مہاتاً ترجمہ الباب كا دعوى ثابت نبيں ہو تا " كما هو الطابد "

لذا امام بخاری کا منشاء یہ ہے: کہ علم کی فضیلت میں توکوئی کلام شیں کیونکہ قرآنی آبات اور ذات نبوت کا بحر علم بونا علم کی فضیلت پر شاہر و ناطق ہے ۔ لیکن کوئی صریح را سیح السند حدیث امام بخاری کے علم میں شیں .
الذا تفرت امام نے عظمت عنوان کے سبب: " المب فضل العلم " کے ترجمہ الباب کو ایک مرتبہ کی بجائے الذا تفرت امام نے عظمت تحریر فرمایا لیکن صریح حدیث کی عدم دستیابی کے سبب ایک مرتبہ قرآنی آبات پر مناع فرمایا اور دو سری مرتبہ ذات نبوت کے سرایا مبلے علم ہونے پر .

الا مرى (٢) رائے يہ ہے: كه دونول (٢) ترجمہ الباب ميں لفظى مناسب كے بادجود معنی و مدى كے اعتبار سے

فرق ہے وہ بین : کہ سابقہ ترجمہ الباب بین " فضل : منتخی فضیلت " ہے ، اور ندکورہ ترجمہ الباب میں : " فعل منتخی فاضل " یعنی زائد اور بچی ہوئی چیز کے ہے ۔ جسکی تفصیل عنوان نمبردد (۲) کے تحت مرتوم ہے ۔ (سم) علمیت صدر لق اور حدیث الباب : ۔۔

بالاجماع سيدنا صديق أكبر" تمام حضرات صحابه" سے جملہ اوصاف حميمه اور كمالات فا مند ميں بشمول علم و عرفان اعلى و ارفع بيں . جبكہ حديث الباب سے سيدنا فاروق اعظم" كى علم و معرفت كے اعتبار سے افضليت ثابت مورى ہے . اجماع امت اور حديث الباب ميں تطبيق كے لئے چند جوابات ملاحظہ مول -

(۱) ترجیح احادیث کثیرہ: سیدنا صدیق اکبر کی علمی افضلیت احادیث مشہورہ ہے کثرت کے سا ساتھ مردی ہے۔ للذا ان احادیث و آثار کثیرہ کو اس خبرداحد حدیث الباب پر '' ترجیح '' ہوگی۔

(۲) جزئی فضیلت: حدیث الباب میں سیدنا فاروق اعظم کی کسی خاص جزئی فضیلت کی جانب اشارہ ہے ہم

(٣) ترقیح مجموعہ نبوت بر فضل نبوت: احقر کے ہاں: ذات نبوت نے سیدنا صدایق اکبر کے بارے فرایا: "ساصب اللّه فی قلبی صبت فی قلب ابی ایکو" جبکہ سیدنا قاروق اعظم کے بارے " صدت الباب " یں ہے: "اعطیت فضلی عمد "

بیقیناً وہ زات جو جملہ علوم نبوت کی امین ہے اعلی و افضل ہوگی اس زات ذی و قار سے جو پس ماندہ علوم نبوی کی

حامل ہے۔

(۵) دودھ اور علم میں وجوہ مماثلت: \_\_\_

(۱) حیات جم و ردح: نوزائیدہ یجے کی غذا دودہ ہے اور دودہ ای اس بچہ کی زندگی اور جسمانی نشو و نما کا بنیادی سبب ہے ۔ اس طرح میدان علم میں نودارد طالب علم کی غذاء "علم " ہے اور علم ای سے طالب علم کے بنیادی سبب ہے ۔ اس طرح میدان علم میں نودارد طالب علم کے تنگ و نظر کو زندگی میسر آتی ہے اور اسکی روحانی حیات میں علم و محکمت کو بنیادی حیثیت حاصل ہے ۔ "ویا جسم کی اساس دودہ ہے اور روحانیت کی بنیاد علم و محکمت .

(٢) افاریت و قبولیت : احقر کی ناقص رائے میں : وجه تشبید افاریت و قبولیت عامه ب . که دوره جرعام د

خاص كے لئے مفيد بے خواہ انسان مويا حيوان ر محت مند مويا مريض ر بيد مويا برا .

ایسے بی عالم کا نظم انسانیت کے تمامی شعبہ جات کے لئے نفع بخش ہے۔ نیز ہر کس و تاکس دورہ کا گردیدہ ہے ایسے بی عالم مرجع عام و خاص ہو آ ہے .

### ب.باب تعليم الرجل المته واهلك

(۱) عديث الباب كالرجمه:\_\_\_

حضور انور " نے قرایا : تین (۳) طرح کے انسان ایسے ہیں جنمیں (ہر ممل پر) وگنا اجر و نواب لج گا۔ ایک (۱) تو اہل کتاب میں سے وہ شخص جو اپنے سابقہ قومی نبی محترم پر بھی ایمان لایا اور پھر ذات رسات کاملہ کے حلقہ ارادت میں بھی داخل ہوا۔

روسرا (۲) وہ ملازم اور نوکر جو حقوق اللہ کی ادائیگی کے ساتھ ساتھ اپنے مالک و حاکم کے فرائض منصب کو بھی احسن اندازے سرانجام دیتا رہا .

تبرا (۳) وہ نوجوان جس کے زیر تصرف ایک باندی ہو جے وہ صحبت کے ساتھ عمدہ تندیب اور اعلی نعلم ہے نوازے نیز اے آزاد کرتے ہوئے شادی کرلے . ایسے نوجوان کو بھی دوھرا اجر و نواب عاصل ہوگا .

سیدنا عام شعبی نے دریث فرکور سانے کے بعد فرمایا : ہم نے فرکورہ روایت آپ کو بغیر کسی معاوضہ ر محنت اور جبتی کے عطا کردی ہے جب کہ ہمارے اکابر ر اسلاف اور اساتذہ اس سے مختمر روایت کے صول کے لئے مدینہ منورہ تک کا سفر اختیار فرمایا کرتے تھے .

### (٢) ترجمه الباب كاحاصل:--

سابقہ راجم میں تعلیم و تعلّم کا عمومی بیان تھا جبکہ فرکورہ ترجمہ الباب میں : ایک مسلمان مرد کو اپنے الل خانہ اور افراد عائلہ کی تعلیم و تربیت کی جانب متوجہ کیا گیا ہے کہ اسلامی تعلیمات سے دا تفیت اپنے اہل خانہ اور افراد عائلہ کی تعلیم و تربیت کی جانب متوجہ کیا گیا ہے کہ اسلامی تعلیمات سے دا تفیت بھی اس مرد پر لازم ہے ایسے ہی مستورات کے لئے بھی ضروری ہے خواہ وہ آزاد اور منکوحہ عور تیں ہول اِ ذر ترید مملوکہ عور تیں .

ہندومت کی طرح نہیں کہ صرف برہمن کو نذہبی اور دنیاوی علوم کے حاصل کرنے کی اجازت ہو . فیریہمن مرد اور عورت کے لئے حصول علم و معرفت کے تمام ذرائع مسدود کردیئے جائیں-

### (r) تضعیف اجر کے معنی اور نکتہ شخصیص: ---

تضعیف اجرکی توضیح و تشریح میں حضرات محد شین ہے تین (۳) اقوال مردی ہیں: (ا) در دد اعمال پر دو دد (۲) اجر چونکہ تین (۳) طرح کے اشخاص میں سے ہر توع کے شخص ے دو دد (۲) عمل میں اندا اج بھی دو دد (۲) ہول عے . یعنی پہلے عمل پر پہلا اجر دد سرے عمل پر دورا

(۲) نہ کورہ دو دو (۲) اعمال میں ہے ہر ایک عمل پر دو گنا اجر .

(r) زندگی کے دورانیہ میں کئے جانے والے ہر عمل پر دوگنا اجر.

و م) رون سے دور سے مل استبار ہے تو درست ہے . لیکن فدكورہ تين (۳) افراد كا حصر اور ان كى سن من مسابطہ اور قاعدہ عمل پر کثرت اجر " یہ تو عام شرکی ضابطہ اور قاعدہ کلیے ہے۔ شخصیص باعث اشکال ہے ، وہ یوں : " کہ تعدد عمل پر کثرت اجر " یہ تو عام شرکی ضابطہ اور قاعدہ کلیے ہے جس كا بر شخص متحق ہے. جسے ماہ رمضان میں أيك معتكف شخص جو بحالت صوم نوا فل اوا كررہا بو یقینا اعتکاف عوم اور نماز تنول طرح کے عبادات کے سبب بیک وقت تنول اجرول کا مستحق ہوگا

اب ان مذكورہ تين اخفاص كے تخصيص اور حصر كى وجد كيا ہے؟

حفرات محدثین نے نکتہ تخصیص سے بیان فرمایا: "کہ ہروہ عمل جسکی بجا آوری میں وشواریاں اور موانع موجود ہوں انہیں عملی شکل دیے پر ددگنا (۲) اجر لے گا. ایک اجر اواء عمل پر ر دو سرا اجر" ابعاد

منع " ( ان موافع كو دور كرنے ) ير

ند کورہ تین (٣) اشخاص نے باعث اجر عمل تو ایک ہی کیا ہے لیکن اس عمل کی ادائیگی میں جو امر مانع تحااے كر گذرنے كے بعديہ باعث اجر عمل ادا ہوا ہے . انزا اس عمل كى ادائيگى كے ساتھ بى دو يهل والاعمل بهي صاحب اجربن كيا. اسلئه يد فض دو (١) أجرول كالمستحق المرا.

جیے حدیث ندکور میں پلے مخص کا آمن بنید " والا عمل ر دو سرے مخص کا اپنے آقا و مالک ک ندمت گذاری اور تیرے فخص کا عمل نکاح کوئی باعث اجر اعمال نہیں لیکن نتیوں (۳) اشخاص کے بقیہ دیگر اعمال ایسے قیمتی اعمال بیں کہ ان کے طفیل سے پہلے والے اعمال بھی باعث اجر و تواب بن گئے ہیں ،

ندکورہ تین (۳) اشخاص کے علاوہ: (۴) اٹک اٹک کر قرآن پڑھنے والے شخص . (۵) ہر اس انسان ك لئے بھی" اجرين "كى بشارت ہے جو كى مانع اور حائل كى پرواہ كئے بغير باعث اجر عمل اواكر ما دے -- والله اعلم.

تر فیب و تخریض کے منکتۂ نظرے تیرا قول اور سیاق حدیث کے اعتبار سے دو سرا قول صحت و قیاس کے زیادہ قریب ہے.

### (٣) تخميس يا تضعيف؟ : \_

صدیث ندکور میں فریق الث کے پانچ (۵) ائمال کا تذکرہ ہے: (۱) وطنی امر (باندی) . (۲) آدب

الد . (٣) تعلیم الد . (٣) اعماق الد . (۵) تزوت حمد (جو آزادی سے پہلے الد سخی ) اس فریق عالث کے لئے تضعیف اج کے کیامتی ہوں گے ؟

مستحصی اللہ : (کہ زندگی میں کئے جانے والے ہر عمل پر وگنا اجر) کے اعتبار سے تو کوئی اشکال باقی نس رہنا البتہ قول اول و ٹائی کے اعتبار سے میہ سوال باقی رہے گا کہ یماں تو دو (۲) اعمال کی بجائے پانچ اعمال کا تذکرہ ہے تو پھر پہلے دد (۲) فریقوں کے ساتھ تشبیہ کسے درست ہوگی ؟

علامہ بینی فرماتے ہیں: کہ فریق ٹالٹ کے لئے بھی باعث اجر اعمال صرف دو (۱) ہیں: (۱) اعماق امہ (۲) اعماق کے بعد عمل ترویج .

جَلِه باتی تمام اعمال تمهیدی میں.

علامہ كرمانى فرماتے ہيں : كم يمال قابل اعتبار عمل دو (٢) ہيں . (١) امويت (باندهى مونا) . (٢) رويت (باندهى مونا) . (٢) رويت (آزاد ہونا) جواليك دوسرے كے نقيض مونے كے سبب ياعث اجر ہيں .

(٣) فقہ و نظرہ احقر کی تاقص شخفیق میں تمام فریقین کے مابین تساوی و تشبیہ اجر کے انتہار سے اعمال کی قلت و کثرت کے انتہار سے ہوں کی قلت و کثرت کے انتہار سے مہیں خواہ فریقین کے دو دو (٣) اعمال ہوں اور فریق عالث کے چار (٣) یا یانچ (۵) اعمال جتنے اعمال اتنا اجر .

اب اس توضیح کے بعد تضعیف اجر کے تیوں معنی درست رہیں گے کوئی اشکال باتی شین رہے گا وہ بیل: کہ قول اول کے اعتبارے فرایق ٹالٹ کو پانچ (۵) اجر اور قول ثانی و ٹالٹ کے اعتبارے دس (۱۰) اجر لیس گے.

(٣) محدثان توجيه اور بين : احقر كى اونى سمجھ كے مطابق دجه تخصيص كو سامنے ركھتے ،وئے أبق اللہ كان اجرين "كى تفصيل يوں ہوگى: كه عمل وطى كوئى باعث اجر عمل نسين ليكن باديب و تعليم والا عمل اس قدر لا كق قدر و منزلت ہے كه اس كے طفيل عمل وطى بھى صاحب اجر عمل بن جائے كا اور يون: قول اول كى روشنى بين عمل وطى بر بيلا اجر اور تاديب و تعليم بر دو سرا اجر اس شخص كو تعيب ہوگا.

ایسے ہی تزوج کوئی لائق اجر عمل نہیں لیکن اعمال امر کے سبب وہ بھی صاحب اجر عمل بن جائے گا۔ الذا تزوج اور اعماق دو (۲) اعمال کی بدولت سے شخص دو گئے اجر کا مستحق ہوگا۔۔۔۔ " واللّه اعلم"

(۵) حدیث و ترجمہ الباب میں مناسب اور اہمیت لعلیم امد : -عدیث الباب میں صرف تعلیم امد کا ذکر ہے جس سے باندیوں کی تعلیم و تربیت بر تنبیمہ اور اہمیت
کی جانب واضح اشارہ ہے ، امام خاری نے جمہ الباب میں امد کی جنسی کیفیت پر قیاس کرتے ہوئے تعلیم

نوال کو عام کرنے کے لئے فرایا: تعلیم الوجل استدو العلد کے یہ تعلیم کا معاملہ فتظ امر کے ماتھ فار مناد کئے کو بھی تعلیم دینا اور ان کی بہتر انداز میں تربیت کرنا فار نوال کو عام کرنے کے لئے رہایا: معصم الوجات نیس بلک اپنے اہل خانہ اور افراد کنیہ کو بھی تعلیم دینا اور ان کی بہتر انداز میں تربیت کرنا خانوان مار نیس بلک اپنے اہل خانہ اور افراد کنیہ کو بھی تعلیم دینا اور ان کی بہتر انداز میں تربیت کرنا خانوان مار نسی بلک اپن الل خاند اور افراد ہے۔ وی اسی بلک اعتبارے ہے تعلیم و تربیت سے انتہارے ہے تعلیم و تربیت کے اعتبارے ک سررست کا فرض منصی ہے ، کویا "عندہ اسم" کی قید اعتاق کے اعتبارے ہے تعلیم و تربیت کے انتہار ے نیل،

نین. نیز زمانه جالیت مین عموی طور پر باندیول کی تعلیم و تربیت کا انتظام نیس کیاجا یا تما بلکه تعلیم و تربیت نیز زمانه جالیت مین عمومی سور پر باندیول کی تعلیم و تربیت کا انتظام نیس کیاجا یا تما بلکه تعلیم و تربیت نیز زمانہ جاہیت میں موں مربر پر ہیں۔ سے دور رکھنے کی کوشش کی جاتی تھی اسلئے حضور نبی رحمت کے باندیوں کا خصوصیت سے تذکرہ فرمالی۔ ور رکتے کی و سس ی جاں ہیں۔ بعض حضرات محد عمین نے ترجمہ و عدیث الباب میں ایول تطبیق دی : کہ اعتماق کے بعد اب یہ بازی بس سرت مدین کے بیان آزاد ہو چکی ہے . المذا مقصود اپنے زیر تقرف افراد کی تعلیم و تربیت ہے امویت (غلام ہونا) یا ترین

# (۲) شیخ شعبی کے فرمان کی وضاحت:۔۔۔

علامہ عصبی صدیث مبارک کی قدر و منزات بیان کرتے ہوئے قرماتے ہیں : کہ ہم نے حدیث ذاہر آپ کو بغیر کی محنت ر مشقت اور زیادہ جبتی کے عطا کردی ہے . جبکہ حضرات ظفاء راشدین کے اام ظافت میں بوے بوے حفرات محدثین و تابعین ایک صدیث مبارک کے حصول اور سائے کے لئے مرز منورہ اور کوفہ تک کاسفر کیا کرتے تھے.

علامہ شعبی کے اس جملے کا مخاطب کون ہے ؟.

اسمیں (٢) وو قول بیں : (١) علامه كمانى كى تحقیق بن علامه شعبى كے شاگرو جناب صالح اس كفتر ك كاطب ين . (٢) عوى حدثين كم بال اس جمل كا خاطب ايك خراساني مستفتى ب جس في اوعال کو آزاد کرنے کے بعد نکاح کے بارے میں علامہ شعبی سے فتوی دریافت کیا تھا آپ نے مدیث نداد سنانے کے بعدیہ جملہ ارشاد فرمایا

# (2) علامه شعبي كالمخقر تعارف:

آپ کا اسم گرای: عامرر آپ کے والد ماجد کا نام: شراحیل ہے . کتب مدیث میں آپ "عامرالشعبى " كے نام سے معروف إلى . كنيت ابو عمرو ب يعنى : " ابو عمرو عامر بن شراحيل الشعبى" . آب اپنے زمان کے ماہند ناز محدث اور فقیہ تھے تمام مولفین کتب صدیث نے آپ کے لؤسط م روانت شده اعادیث کو به کثرت این کتب می تریه فرمایا ب. علامه عسقلانی فرماتے ہیں: " تقدمه الله الله فاضل" عفرت محول كا مشهور مقوله ب " ماوابت القدمنه" آب كا من وصال -١٨٠ه-٠٠٠

# بسمالله الرَّمال الرَّحم له

# و الواق

4 رباب الممسح على الحفين ١٠ بيسيح عسلى عما منة ١١ باب اليضو من النوم ١٢ باب الونو من عير حدث ١٢ باب من الكبار ان لايستشر ١٢ باب بول الصبيان ١٤ باب عنسل المنى ١٢ رباب ابوال الابل ا. باب لا تقبل صلواة بغير طهور ٢- باب نصل الوضوع ٢- باب لا تستقبل القبله ٢- باب الاستنجاء بالجارة ٤- باب عنسل الرجلين ٢- باب اذا شرب الكلب ٢- باب من لم ير الوصور -

۱۸ - باب لا یجوزالوصنوء بالبنیز ۱۹ - باب قرارة القرآن لعبرالحدث – ۳۲۹ ۲۱ - باب من لم ینوصنهٔ مالامن لفتی- ۳۲۱ ۲۱ - باب رمستعمال مصل وصنوالناس – ۱۳۲۵

# ١- باب الانقتل صلفة بغايرطهور

امام ترزی را ام عفاری اور امام این ماج نے صدیث الباب پر آیک جیسا باب قائم فرمایا ہے۔ والأققيل صلوة بغير طبور "

امام نسائی اور امام ابوداؤد حدیث الباب کو " باب فرض الوضوء" کے ضمن میں لائے ہیں۔

-27 (r) مر جمعة ... كوكى بھى نماز بغيروضوء اور طهارت كے صحيح نہيں اور ند ہى كوكى خيرات وطوك، وخيانت كے بعد ( إر گاران مي حقول ي

یں ہے۔ یہ ترجمہ سیدنا عبداللہ بن عرکے توسط سے روایت شدہ صدیث میارک کا ہے جے امام ترفری اور امام ا نے نقل فرمایا ہے۔

ا مربیا ہے۔ الم نمائی اور المام ابوداؤد یمی روایت سیدنا ابوا لملی کے والد حضرت اسامہ بن عمیر کی سندے نقل کرتے ن جا مفوم يون ب

"الله نه بي سي تمان كو بغير طمارت ك اور نه بي سمى طرح كى خيرات كو دهو كه وبي سے قبول كرتے بي " المام بخاری مدیث الباب کو سیدنا ابو ہریرہ کے طریق سے لائے ہیں جسکا حاصل ہے ہے:

" اس فخص کی کوئی نماز قابل قبول نہیں جو ہے وضو ہو جائے جب تنگ کہ ووبارہ وضو نہ کر لے۔ حفر ہن ك ايك فخص في سوال كياكه ب وضو انسان كيس موتا ب ؟

فرمایا: ب آواز یا یا آواز ہوا کے خارج ہونے ہے "

المام ابن ماجد میں روایت سیرناانس بن مالک اور حضرت ابو بکرہ کے واسطے سے بھی نقل کرتے ہیں جم؟ مفہوم مندرجہ ہالا ہے۔

# (٣) قبول اور صحت کے معنی اور ان میں نسبت :۔

حفرات محد ثین قبول کے دو معنی بیان فرماتے ہیں اور انہیں قبول مطلق اور قبول کامل کے منوان<sup>ے</sup> معنون كرت بين-

(۱) تبول مطلق ند ایک چیز کا تمامی ار کان اور شرائط کے ساتھ موجود ہونا میں تعریف لفظ صحت کی بھی ہے۔ کویا صحت اور قبول مطلق ایک دو سرے کے ہم معنی ہیں۔ اس کا دو سرا نام قبول اصابت بھی ہے۔

صندر انور کے ارشاد کرای " لا یقبل الله صلور حائض الا جنمار " میں " لا یقبل " بالاتفاق " لا یسم " سے معنی

من قبل اور صحت مترادف اور هم معنی وے -

ام) قبول کامل :۔ اسے قبول اجابت بھی کما جاتا ہے اس کی تعریف درج ذیل کلمات میں منقول ہے " کون اللی

ین عمل کا رضائے ایزدی کا سبب ہوتا۔

اں معنی کے اعتبارے قبول اور صحت میں عموم و خصوص کی نسبت ہے بینی ندکورہ عمل شرعا تو سیجے ہے لیکن اس المراج وثواب نه ہو گا جیسا کہ ارشاد ربانی ہے " انما "تقبل اللہ من المتنقین " اللہ رب العالمین کے ہال غیر متقی کا عمل صبح تو ہے لیکن رفع درجات اور تکمل اجر و ثواب کے حصول کا ذراعیہ

ملامہ ابن رقیق العید کے زردیک لفظ قبول دونوں معانی میں مشترک ہے جن میں سے بہلا معنی ( قبول مطلق جو سے کے مترادف ہے ) حقیقی ہے اور دو سرا معنی مجازی۔

ملامہ ابن جمر عسقلانی کی تحقیق اسکے برعکس ہے فرماتے ہیں ۔ کہ لفظ قبول قبول کامل کے معنی میں حقیقتاً ستعل ہے اور تبول مطلق کے معنی میں مجازا۔

الله موی خان صاحب کی رائے ہیہ ہے کہ قبول دو معنی کی بجائے تین معانی میں مستعمل ہے۔

() قبول ارنی جو صحت کے متراوف ہے۔

m) قبل متوسط جو قبول کامل کے ہم معنی ہے۔

(r) تبول اعلی جو استحسان کے معنی میں ہے لیعنی عمل درست بھی ہے اور باعث اجر و تواب بھی کیکن قابل قدر

# مدیث الباب میں قبول کے معنی مع ولا کل:۔

المور محدثین کے زویک صدیث الباب میں کلمہ "لانقبل"" لانصے" کے ہم معنی ہے۔

تویا لفظ قبول سے قبول مطلق ہی مراد لیس کے

جلی آئیہ ورخ ذیل قرائن و دلا کل سے ہوتی ہے۔

(۱) قطف :- حدیث الباب میں " لا ترقبل صلوہ " معطوف علیہ ہے اور " لا صدقہ " معطوف - در میان میں کلمہ

۔ اواد العرف عطف ہے۔

علم نحو کے ماہرین کے نزدیک معطوف علیہ اور معطوف کی حیثیت تھم کے اعتبار سے بکسال ہوتی ہے تمای اندنین کے نزدیک معطوف (لا صدقہ) ہیں قبول مطلق ایعنی صحت کی نفی ہے لندا" لا تقبل" معطوف علیہ میں بھی

تبول مطاق اور سحت کی نغی ہو گی۔

ماكه معطوف اور معطوف عليه مين يكمانيت باتى رہے -

بالا معطوف اور معطوف علیہ مل میں میں ہیں ہوں ہے۔ (۲) سیدنا علی کی ایک حدیث مبارک ہے تمام محدثین نے درج ذیل کلمات سے نقل کیا ہے اس ستہ ہم ال حقیقت کی مائید ہوتی ہے۔ کہ حدیث الباب میں قبول مطلق اور صحت کی نفی ہے نہ کہ قبول کانل کی۔ منن حديث يول إ

مقياح الصلورُ الطهور "

(اے الم ابو داؤد نے حدیث الباب کے بعد نقل کیا ہے اور المام ترفدی نے " باب ما جاء مفات العلورانو

حدیث نہ کور میں وضو اور طہارت کو نماز کی مفتاح ( کلید ر چالی ) بٹلایا گیا ہے ۔ یقینا جو عمل کلیدی حیثیت کا حامل ہو۔ اس کے بغیر بعد والا عمل درست نہ ہو گا۔ لندًا بغیر طهارت اور وضو کے نہ ہی نماز سیح ہوگی اور نہ ہی مقبول -

(٣) آيت قرآني : " يا المالذين امنوااذا ممنم إلى السلوة فاغسلوا " ( الابيه ) مين ا قامت صلوة اور عسل اعتمال شرط اور جزاء کی ترکیب سے بیان کیا گیا ہے ۔ معروف ضابطہ ہے " اذافات الشرط فات المشروط" گویا ادائیگی نمازے تبل اعضاء کے پاک ہونے کو ضروری قرار دیا گیا ہے - یقیناً الیمی نماز ورست نہ ہو گئ

بغیر طمارت کے اداکی جائے۔

(٣) كمت اسلاميه كے تمام فقهاء و محد ثين كے نزديك وضو اور طهارت نماز كے لئے كيشت شرط كے ب - زارہ ملمه اصول کے مطابق نماز بغیروضو اور طمارت کے درست نہ ہوگی۔

# فاقد اللمورین کے کہتے ہیں؟

فاقد اللمورين وہ مخص ہے جے حصول طمارت کے لئے نہ بی پانی ميسر ہو اور نہ بی باک مٹی ۔ شا فتص جو ایک ایسے مکان میں ہے جمال پانی بھی دستیاب نہیں نیز اس کے درد دیوار بھی نجس ہیں گویا ایسا مخص نہ ق وضو کر سکتاہے اور نہ ری سیم ..

یا وہ مسافر جو ایک سواری پر سوار ہے جس میں وضو کے لئے پانی کا ملنا ممکن نہیں نیز تیمم کے لئے سے ملب (باک منی ) بھی تابید ہے جسے ہوائی جماز وغیرہ کا مسافر۔

یا ایسا فخص جو پانی اور مٹی کے استعمال کرنے کی طاقت شیں رکھتا یا اسے ان دونوں کے استعمال ہے روک لا کیا ہے جیسے مہیمال میں پڑے ہوئے مریض کو آپریشن یا ٹوٹے ہوئے انسانی عضو کو جو ڑنے کے بعد حرکت کی اجزت

اب بيه شخص وضو اور تيمم كيئے بغيراس وقت فرضي نماز پڑھے يا نہ ؟

یں میں عفرات فقهاء اور ساوات محد شین کی آرا ورج ذیل ہیں۔ بس میں

فنہاء ومحدثین کے اقوال:

رہا الم اعظم ابو صنیفہ را الم اوزا کی اور جمہور فقهاء و محد ثین کے زوکیک فی الحال فرنٹی نماز اوا نہ کرے بلکہ اللہ النظار کرے جب اسے وضویا تیمم کے لیے پانی یا پاک مٹی میسر آجائے

روی اللہ کے بال ان فرضی تمازوں کو نہ ہی اب اوا کرے نہ ہی بعد میں ۔ اُویا یہ نمازیں اس شخص یہ نہ ہی اور نہ ہی قضاعاً علی الا فرض میں اور نہ ہی قضاعاً

ی الا قرس بین اور سے اللہ اللہ ہے۔ (۱۳) امام احمد بین صبل کے نزدیک بغیروضو اور سیم کے اس حالت میں نماز ادا کرلے پانی اور صعید طبیب کی زاہی پر ان نمازوں کو لو ثانا ضروری شیں –

رائی ہوں ماروں کے اقوال منقول ہیں۔ (٣) امام شافعی اس مسئلہ میں کوئی ایک رائے قائم شمیں فرما سکے آپ سے جار طرح کے اقوال منقول ہیں۔ روز معروف قول امام اعظم کے فرمان کے موافق ہے۔ یا سے کہ ان نمازوں کو اب بھی ادا کر لے اور بعد ہیں بھی او

۔ (۵) اہام ابو بوسف ر اہام محمد اور فقهاء متا خرین کے نزدیک نمازبوں کی طرح ارکان نماز لیعنی رکوع اور سجدہ کو ابھی بجالائے لیکن نہ ہی قرآنی آبات کی تلاوت کرے اور نہ ہی ادائے نماز کی نیت ۔ اے اصطلاح فقہ میں " تشبہ نیاں الکتہ ہے۔

بب کہ بعد میں ان فرضی نمازوں کی قضاء لازم ھے۔

# اقوال ائمه کے ولا کل :

الم اعظم ابو حنیفہ ان تمام احادیث اور دلائل سے استدلال کرتے ہیں جو اس مسلم کے عنوان " حدیث اب یں تبول کے معنی مع دلاکل " کے ضمن میں تحریر کئے جا چکے ہیں -

الم الك حديث الباب سے بيد اخذ كرتے ہيں كہ عدم طمارت كے سبب نى الحال نماز ادانه كرے اور بعد ش الله الله عدیث الباب سے بيد اخذ كرتے ہيں كہ عدم طمارت كے سبب نى الحال نماز ادانه كرے اور بعد ش الله الله الله كا لازم نه ہوتا اس لئے ہے كہ " التيموا الصلوہ" كا تھم وقت كے ختم ہو جانے كے ساتھ ہى گزر چكا ہے۔ الله الله الله الله كا الله كي ادائيگي اب لازم نه ہوگ -

الم شافعی نے احادیث صحیحہ اور دلائل شرعیہ کے مفاصم میں وسعت و جامعیت کے سبب ہر دلیل کو تعلیمان مالک میں متن میں میں میں میں متن اور کا استفراق اللہ۔

 حضرات صاحبن ابی آئید میں ان اجماعی مسائل کو بطور دلیل پیش فرماتے ہیں جو حضرات فقماء سندان اصول کے تحت مشنبط کئے ہیں کہ جب حقیقت پر عمل کر نا ممکن نہ رہے تو پھر مجاز قاتل عمل جو گا۔ اصول کے تحت مشنبط کئے ہیں کہ جب حقیقت پر عمل کر نا ممکن نہ رہے تو پھر مجاز قاتل عمل جو گا۔

(۱) امرار موی لکوی: ج اور عموے فراغت کے لئے سنج آدی کا اپنے سرپر اسرًا پھروانا جبکہ اس کے س

بال ہی شیں ہیں -"تشبہ بالصلتین" اختیار کرتے ہوئے بالاجماع سرپر استرا پھروانا لازم ہے -"تشبہ بالصلتین" اختیار کرتے ہوئے بالاجماع سرپر استرا پھروانا لازم ہونے والی (٢) امساك للمفطر : مريض رسافرر نوسلم رنيو بالغ اور آزه پاک مونے والى عورت روزه نه مونے كے بارجور " تشبه بالصائمين "كرے اور بالاجماع سرعام كھائے پینے سے باز رہے جبکہ وہ روزہ وار شیس م (m) تلاوہ اخری : معدور کونگا شخص قرآن مجید کی تلاوت سے معدور ہے الدا اسے " آشہ بالمصلین " کا حکم ویا کیا ہے کہ خاموش رہے یا ہونٹوں کو جنبش دیتا رہے۔

# امام اعظم کے فرمان کی ترجیجات:

المام اعظم ابوضیف کا فرمان جمال متعدد احادیث صحیحہ سے ثابت ہے وہال تذہر و فراست کا تقاضا بھی کی ب

ك يد شخص ايك غير اختيارى عذر ( باني اور صعيد طيب كي عدم دستياني ) كے سبب سكون سے جيشا رب آوفتيًد اسے پانی یا مٹی میسر آئے اور سے مخص پاوضویا ہا تیم ہو کر فرضی نماز ادا کر سکے ۔

حضرت امام کے فرمان کی تائیر سیدنا فاروق اعظم اور حضرت عمارین یا سرکے اس مشہور واقعہ سے بھی بول ے جے امام بخاری اور جملہ فضاء و محد مین نے "باب القیم " کے ضمن میں نقل کیا ہے جس کا حاصل سے: " کہ دوران سفر حصرت عمرنے مختلم ہو جانے کے سبب فرضی نمازوں کو اس وقت تک اوا نہ کیا جب تک کہ انسیں پانی وستیاب نہ ہوسگا نیز چونکہ حضرت عمر لیمم جنابت کے مسائل ہے واقف نہ تھے اس کئے آپ نے نمازول کی ادائیگی کو موقوف ر کھا ۔

اختیام سنر پر بارگاہ نبوت میں فاروق اعظم نے جب رہ اپنی کیفیت بیان فرمائی تو حضور انور نے سیم جنابت کا طریقہ و سکھایالیکن میر نہ فرمایا کہ اے عمر! آپ بغیروضو اور میمم کے تماز پڑھ لیتے ( جو امام اجمہ بن حنبل کا ملک ب) یا ان نمازوں کی قضاء نمیں (جو امام مالک کا غرب ہے) اور ند ھی آپ نے " تشبہ یا لمصلین " کا تھم فرمایا ابو مفرات صافين كي رائ هے ) -بلکہ حضور انور نے ان نمازوں کو بہ اپ متناء پر عن المحم را - ( این میرے اور آپ کے الم حفرت الم اعظم کا مسلک ہے -)

لفظ "ح"

آیک مدیث مبارک جب دو یا زیادہ اساوے مروی ہو تو حضرات محد ثین سند کے درمیان لفظ " ح " تحریہ فرمات ہے مدیث مبارک جب دو یا زیادہ اساوے مروی ہو تو حضرات محد ثین سند کے درمیان لفظ " ح " تحریہ فرمات ہیں ۔ یہ کلمہ " ح " اس محدث کے تام کے آگے لکھا جاتا ہے جس کے متعدد شاگرد ہوں اور وہ شاگرد اپنے اپنے مرزے اس مدیث کو مصنف کتاب یا استاد صدیث تک پہنچائیں

اس لفظ " ح سے کیا معنی ہیں ؟ اور بیہ کون سے کلے کا اختصار ہے؟

ایں بارے میں حضرات محدثین ہے چار اقوال منقول ہیں

(1) عائل اور حاجز: حائل اور حاجز كامعنى ركاوت اور ديوار كے بين جبكا عاصل سے: كه اس كلے كے ذريعے سے سند اول كو سند ثانى سے جدا كر ديا جاتا ہے

اس قول کے مطابق سند حدیث کو پڑھتے ہوئے کلہ " ح" کو نہ پڑھنا بھر ب

(۲) الحدیث: کلمہ " ح" ہے اشارہ" الحدیث" کی جانب ہے جس طرح کہ قرآنی آیت یا متن حدیث کا ابتدائی دید نقل کرنے کے بعد " اللیم ر الحدیث" تحریر کر دیا جاتا ہے ۔ جس سے اشارہ اس جانب ہوتا ہے کہ تدکورہ آیت یا حدیث مبارک آخر تک تلاوت کی جائے ۔ اس طرح دوران سند کلمہ " ح" کلھ کر اشارہ اس جانب کر دیا ہے کہ یہ دو سری سند

یہ قول مغرب ر مراکش اور الجزائر کے بعض محد ثین کائے

لندا یہ حضرات محد تین سند حدیث کو پڑھتے ہوئے " ح " کی بحائے " الحدیث " کا تلفظ کرتے ہیں (۲) تسجے: یہ لفظ " ح " کلمہ " صبح جیں لیفن لفظ " ح " سے مخفف ہے جس کا مقصد رہے: کہ دونوں اساد صبح ہیں لیفنی لفظ " ح " سے پہلے والی سند بھی درست ہے اور بعد والی بھی

(۱) تحویل اور تحول : یه " ح " تحویل اور تحول کی علامت بے لیعنی شخ ندکور کے بعد اب آپ دوبارہ نی سند کی بنب نوٹ کر جا کیں اور شخ ندکور پلٹتی ہوئی دونوں اسناد کا مدار اور مرکز ہیں جن پر مصنف کتاب کی دونوں اسناد جمع اور شخ ندکور پلٹتی ہوئی دونوں اسناد کا مدار اور مرکز ہیں جن پر مصنف کتاب کی دونوں اسناد جمع اور میں تیاں میں سند کے وقت لفظ " ح " کو بالقصر (ح ) یا بالمد ( حاء ) پر صنا ضروری

الا) بننی محدثین کے زریک ہے " ح "اصل میں " خ " ہے جو" اساد آخر " ہے مخفف ہے بینی ایک سند " ح " سے پہلے ہے اور دو سری سند " ح " کے بعد اس قول پر سے اعتراض وارد ہوگا کہ: " صریت الباب " کے آخری جملے: حتی معضوج نقیا من النفوب. سے تو" صغائر" اور "كبائر" دونوں كا معاف ہونا معلوم ہوتا ہے .

پھر صرف مغار کی تخصیص کیے سیح ہوگی ؟

جو ابات: (۱) اس تھم عام کے لیے محضص دو سری احادیث مقدسہ ہیں . جن سے صراحتا معلوم ہو تا ہے کہ : کیر \* گناہ بغیر توبہ کے معاف نہیں ہوتے۔

(۲) حضور اکرم بہت ہے مواقع پر ہر عمل کی مفرد خاصیت بیان فرماتے ہیں : کویا وہ خاصیت دیگر عوارض اور موانع ے قطع نظراس فعل و عمل پر مرتب ہوتی ہے . جیسا کہ آپ نے کلمہ طیبہ کی خاصیت بول بیان فرمائی :

من قال: لا الدالا الله محمد رسول الله دخل الجنه.

یعنی جب صرف کلمہ طیبہ پریقین ہو اور اس کے معارض: سیئات و خطایا کا ارتکاب نہ ہو تو اس کلمہ طیبہ ا

لیکن جب اس کلم طیب کے معارض: خطایا اور معاصی ہوں تو پھر کلمہ طیب کی بیہ خاصیت اس تعارض کے سب ختم ہوجائے کی . اور اس کے معارض جو خطایا ومعاصی ہیں: ان کی خاصیات پھر مرتب ہونے لگیس گی .

لعنی ایسا مخص نہ ہی سیدھا جنت میں جائے گا اور نہ ہی بوج گناہوں کے ہیشہ کے لیے جنم میں رہے گا ان دونوں کے اجتماع سے ایک مجموعی اثر مرتب ہوگا کہ بیہ مخص دخول جہنم کے بعد جنت میں بہنچ جائے گا.

جیسا کہ یہ امرادویات و نسخہ جات میں ظاہر ہے . • بسرحال " حدیث الباب " میں یہ بتانا مقصود ہے کہ وضوء کی خاصیت اور اثر بیہ ہے کہ وضوء کے کرنے ہے تمام لغزشیں وخطائیں معاف ہوجاتی ہیں مگریہ اثر اس وقت مرتب ہوگا . جب اس کے ساتھ تھی گناہ کا ارتاب نہ

(m) حدیث الباب میں: استغراق حقیقی مراد نہیں بلکہ وہ ذنوب و خطایا مراد ہیں جو دوران وضو انسان ہے صادر

(٣) فقه و نظر: احقر کے نزویک: احادیث طیبہ میں سمی معمولی عمل یا سمی ادنی می عبادت کی ادائیگی پ: " سینات، ونوب یا معاصی " کے بالکلیہ خاتمے کا جو ذکر کیا جاتا ہے وہ احادیث مقدسہ: " خیر القرون " ( حضرات سحابہ ا ي يا ليزه معاشرت يه محمول بين.

ایو نلہ ان پاکیزہ انسانوں سے: فقط الیمی معمولی اخزشوں کا وقوع ممکن تھا ، جو زیادہ سے زیادہ صغیرہ گناہوں کی فهرست میں آتی ہیں . اور وہ صغیرہ گناہ اعمال مذکورہ ہے : بالاجماع یقیناً مندس ہوجاتے ہیں .

جب کہ شر القرون کی معاشرت ان احادیث پر محمول ہے جن میں کفارہ سیئات کے لیے توبہ واستغفار ضرورگا

؟ '' ويا حديث الباب اور احاديث توبه عيل فرق: تفرق ازمنه اور تغير زمال كه اعتبار سے ہے. لاتوا تعارض باقی نه ر کے جہاں بالکلیہ سیئات و ذنوب کے خاتمہ کا ذکر ہے ، وہ احادیث مقدسہ : صفائر اور خیر القرون کی معاشرے پر الله اور جن احادیث مبارکہ میں توبہ و استغفار کی قید ہے وہ احادیث: کبائر اور شرالقرون کے احوال پر محمول میں اور

الله میری اس رائے کی تائید ، حضرات مضرین کے اس تقییدی ضابطہ سے ہوتی ہے جو ان محققین نے تقییر زن کے لیے بطور شرط کے بیان فرمائی : کہ مفسر قرآن کے لئے ضروری ہے کہ قرآنی آیات کی تفسیرو توضیح کے ن ای ماحول و معاشرت کو ذہن میں رکھے جس میں قرآن کریم کا نزول ہوا:

النظوالي الجو الذي نؤل فيه القون. بقيناً احاديث مقدسه من تعارض كو رفع كرنے كے ليے اس ضابطه

کو ٹوظ رکھنا ضروی ہے .

(٢) صفارٌ و كمبارٌ دونول : علامه ابن حزم ظاهري اور بعض متفريين علاء كي تحقيق بيه ہے كد : حديث ندكور صفائر ، كائر دونوں كو عام ہے .

يه حفرات مندرجه ذيل شوام و قرائن بطور وليل چيش فرماتے ہيں .

(الف) " عديث الباب " مين: "كل خطية " ك كلمات بين اور خطية كاكلمه عام ، جو صفائر و كبائر دونول

الشال ہے.

(ب)" صريت الباب" كى آخرى جملے: حتى يعضوج نقيا من الفنوب. سے بھى ان حضرات كى تائير موتى

# (١١) عاصل مطالعه كتب صريث: --

معزت امام مسلم: " حديث الباب "كو: باب خووج الخطايا مع ساء الوضوء. حضرت المام نسائى: باب سع الانشن مع الواس. المام ترتدى: بلب ما جاء في فضل الطهود . حضرت المام بالك: جامع الوضوء. الم ابن اجه : نواب الطهور . اور امام طحاوى : باب حكم الافنون في وضوء الصلوه . ك ضمن مي لاك بي : اور اس عنت ذاور سے حضرات محد ثین نے دو (۲) طرح کا استدلال کیا ہے:

(۲) کان رسر کے آلج ہے ۔ اس لیے جس طرح سر کے لیے مسح کا تکم ہے ایسے ہی کانوں پر بھی " مسح: فرش " کا

معرت امام بخاری نے: وضوء اور طمارت کی فضیلت پر سیدنا ابو ہربرہ "کی ایک معروف روایت کو تخریج کیا

عن استقبال القبلد بغانط اوبول. قائم فراكر سيدنا ابوابوب الانصاری كی روايت مقدسه كو روايت فرايا به استقبال القبلد بغانط اوبول. قائم فراكر سيدنا ابوابوب الانصاری كی روايت مقدسه كو روايت فرايا به مسلك حنني كی مويد روايت كو حديث ابی اوب احسان شنی فی هذاالباب واصح. فراكر حسب معمول اعتراف حقيقت فرايا ب.

ود سرا عنوان بلب ملجاء من الوخصة في ذلك، مقرر فرمايا ب، اور اس كے ضمن بيس دد روايات: عن مفر بن عبدالله قال نهى ....رعن ابن عمر قال وقيت .... كو تخريج فرمايا ب، پهلى روايت كو "غريب " فرماكر اور روز ا روايت كو مسئله الباب بيس " غير صريح " سجي يوئ آخر بيس تحرير فرماكر حضرت امام نے جس انداز سے " مراكر حضرت امام نے جس انداز سے " مراك حضية " كى تائيد فرمائى ب، وه يقينا ان كى شان امامت كى باعظمت وليل ہے .

امام این ماجہ نے وو عنوانات: باب النهی عن استقبال القبله بالغائط والبول ر باب الوخصہ فی ذلک ر الکنیف وابلحته دون الصحاری . کے ضمن بی آٹھ (۸) احادیث مقدسہ کو نقل فرمایا ہے . جن بی سے سما عبدا للہ بن الخرث بن بزء الزبیری اور سیدنا ابوسعیر الخدری کی روایات سے امام ابن ماجہ نے مسلک دغیہ کو جو م حدال کیا ہے . وہ ان کی جلالت شان کی بهترین مثال ہے .

### (٢) ترجمه و مخقر تشریخ:

(۱) سیدنا ابوابوب انصاری حضورانور سے نقل فرماتے ہیں کہ آپ نے فرمایا: تم میں سے جو فرد قضاء عابت اللہ علیہ میں سے جو فرد قضاء عابت اللہ علیہ میں سے جو فرد قضاء عابت اللہ علیہ میں میت الفادہ " بیت الفلاء " بیس آئے ، نہ ہی قبلہ کی جانب بحالت پاخانہ و بیٹاب رخ کرے ، اور نہ ہی پٹت ، بکہ مشرق و مغرب کی طرف اپنا رخ کے . ( جب کہ قبلہ شال یا جنوب کی سمت میں ہو)

حضور اکرم کے اس مقدس فرمان کے مخاطب چونکہ اہل مدینہ تھے ۔ اور مدینہ طیبہ ربیت اللہ ہے جنوب کا جانب واقع ہے ، اس لیے آپ نے مشرق و مغرب میں بیٹھنے کا حکم فرمایا ، برصفیریاک و هند ر بنگلہ وایش ر افغانشان اور ایران کے باس جو تکہ بیت اللہ سے مشرق کی سمت ہوجاتے ہیں . اس لیے ہمیں شال و جنوب میں بیٹھنے کا حم

سیدنا ابوابوب انصاری فرماتے ہیں: جب ہم (حضرات صحابہ) ملک شام میں فاتح بکر داخل ہوئے، آہم نے دیجہ اندا کہ " بیت الخلاء " قبلہ رخ ہے ہوئے ہیں، لھذا ہم " قضاء حاجت " کے وقت اس ست سے اپنا جم پیم لیتے، اور ساتھ ہی اللہ رب العالمین سے بیت اللہ کا کمل احرّام نہ ہو کئے کے سبب معافی ما ڈگا کرتے تھے.

(۲) سیدنا عبداللہ بن عمر بیان فرماتے ہیں: میں ایک دن سیدہ حضہ کے جمرہ کی جست پر چڑھا، میں نے دیکا کہ رسول اللہ قضاء عاجت کے لئے تشریف فرما ہیں. ملک شام کی جانب آپ کا رخ انور ہے ، اور کعب کی جانب آپ کی چینے مبارک ،

#### (٣) مالك ائمه:

نقهاء امت اور محققین ملت سے قضاء حاجت کے وقت " استقبال و استدبار قبلہ " کی شری حیثیت کے بارے میں دس اقوال کتب حدیث میں موجود ہیں . جن میں ہے چار معروف اقوال درنے ذیل ہیں . (۱) " استقبال اور استدبار " ہر حالت میں ناجائز ہے . خواہ انسان قضاء حاجت کے لیے میدان و صحراء میں

بينا بوا بو . يا جار ديواري ويمتر كمره شي.

یه مسلک امام اعظم امام ابوصنیقهٔ را امام احمد بن حنیل را اهل ظوا هرر جمهور محدثین اور جمله فقهاء کا ب.

تج لمت اسلاميه بلا تفريق مسلك اى " قول احق " ير عمل بيرا ب.

(۲) "استقبال اور استدبار" بسر کیفیت جائز ہے.

یہ قول سیدہ عائشہ اور چند متقدمین نقهاء کی جانب منسوب ہے۔

(٣) "استقبال اور استدبار" چار ديواري مين تو جائز ہے . کھلي فضاء مين ممنوع.

یہ مسلک امام مالک اور امام شافعی ہے منقول ہے .

(٣) " استديار " مطلقاً جائز ہے . اور " استقبال " مطلقاً ناجائز ( خواہ بنيان بي مويا صحراء ميں ) علامه عینی نے امام ابو حفیقه اور امام احمر سے ایک روایت اس قول کے موافق نقل کی ہے .

#### (٣) دلا عل احناف:

حضرات احناف نو (٩) احادیث مرفوعه اور تین آثار موقوفه سے استدلال کرتے ہیں . جو " سحیمین " اور " سن " میں موجود ہیں . حضرت امام ترندی نے: و فی البلب عن . سے ان احادیث اور آثار کی جانب اشارہ فرمایا ہے . ان میں سے جار احادیث ورج ذمل میں:

 (۱) صريت الباب : عن ابي ايوب الانصارى قال قال رسول الله: إذا اتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبله و لانستلبروها ولكن شرقوا او غربوا. ( رواه التحاري ومسلم و ايوداود وغيرهم)

یہ وہ حدیث مبارک ہے جے تمام سادات محدثین نے نہ صرف نقل کیا ہے . بلکہ اسے " صحیح اور اصح " فرما کر "ملد الباب "كي اساس قرار ويا ، امام ترفدي في فركوره روايت كو: احسن شي في هذا الباب و اصح. فرماكم نام بادات محدثین کی ترجمانی فرماتے ہوئے " اعتراف حقیقت " فرمایا ہے . یہ صدیث " مسلک احناف " کی حقانیت ابر" ارج " بونے پر نہ صرف " نص " ہے بلکہ متاخرین علاء ر محدثین اور فقهاء نے بلا تفریق مسلک اس صدیث مبارک کو" مرجع اور ماخذ" قرار دے کر" مسلک احناف " کو ہی فقط قابل عمل اور " معمول ہے" قرار دیا ہے . مرب

(٢) فران شارع : عن سلمان قال فيل له لقد علمكم نبيكم ..... قال: لقد نهانا رسول الله ان نستقبل القبله.

(دواه مسلم و ترندی و ابوداود وغیرهم ) (٣) صديث الباب: عن ابي هويوه قال قال رسول الله: إنما إنا لكم بمنزله الوالد اعلمكم فافا أنى احدكم

الغائط فلا يستقبل القبله و لا يستلبوها ( سيح مسلم و سنن ابوداور و ابن ماج )

(٣) اثر الباب: عن ابي ابوب الانصارى قال: فقلمنا الشام فوجلنا مواحيض قلبنيت مستقبل المبر فننحوف عنها فنستغفرالله. (رواه مسلم و ابوداود و الترقري و غيرهم)

ان دلا کل کے علاوہ حضرت معقل ر عبداللہ بن الحارث ر ابو المامہ اور سل بن طبیف کی روایات سن الدار ر سن دلا کل کے علاوہ حضرت معقل ر عبداللہ بن الحارث ر ابو المامہ اور سل کے ساتھ موجود ہیں ، اور الم ترزی ر سنن نسائی ر سنن ابن ماجہ اور دیگر کتب احادیث میں کمل متن اور سند کے ساتھ موجود ہیں ، اور الم ترزی ۔ اور الم ترزی نسان اور استدبار قبلہ "کی "کرا صت " ضراحتا معلم بنا ولی الباب عن . کے تحت نقل کیا ہے ، جن ہے " استقبال اور استدبار قبلہ "کی "کرا صت " ضراحتا معلم بنا ا

کتب احادیث میں کچھ روایات ایمی بھی موجود ہیں جن میں قبلہ کی جانب لعاب وطن اور آب بنی ڈالئے سے منع کیا گیا ہے ، حالا نکہ یہ دونوں مواد بالاتفاق طاہر ہیں نجس نہیں ، جبکہ " بول و براز " بالاجماع نجس ہیں ، لنزا ندنہ حاجت کے دفت قبلہ کی جانب " استقبال اور استدبار " یقیناً " محروہ " ہو گا .

# (۵) قول ٹانی کے ولا کل:

اس مسلک کے قاعلین درج ویل دو روایات سے استدلال کرتے ہیں:

(۱) صدیث الراب : عن جابر قال : نهی النبی ان نستقبل القبله ببول فرایته قبل ان یقبض بعام بستقبلها ( روا الترندی و ابوداؤد )

وصال مبارک ہے ایک سال تبل کا عمل یقیناً سابقہ اعمال کے لیے " ناسخ " ہے . لازا وہ جملہ روایات مشوہاً ہو تگی : جو " استقبال اور استدبار قبلہ " کی " کرا صت " ہر ولالت کرتی ہیں .

(۲) حدیث الباب: عن ابن عمر قال: رقبت بوما علی بیت حفصه فرایت النبی علی حلجته مستقبل الشام مستقب

# قول خالث کے دلا کل:

یہ حضرات "کرا هت "کی روایات اور " احادیث جواز " میں تطبیق اس تقیمانہ یصیرت ہے دیتے ہیں ۔ جواز کی روایات جار دیواری کے ساتھ مخصوص ہیں ۔ اور احادیث "کرا هت " کھلی فضاء اور میدانی علاقے پر محق ہیں .

جس کی آئید ورج ذیل " اثر موقوف " سے ہوتی ہے:

عن سروان الاصفر قال: اناخ ابن عسر واحلته نجو القبله ثم جلس يبول اليها. فقال: فاقا كان بينك دان القبله شي يسترك فلابلس به. ( رواء ابوراؤر )

(٦) قول رابع کے ولائل:

اس قول كا مافذ سيدنا عيدا لله بن عمر كي حديث كاب ذكوره جمله ب: مستقبل الشام مستلير الكعبد (٢) دليل عقلي: " استقبال قبله " مين چونكه " سوء اوب " ب. اس كيه " استقبال: كرود " ب. جب كه التدبار" خلاف ادب نہیں ، کیونکہ بحالت استدبار گندگی کا رخ زمین کی جانب ہوتا ہے ، ند کہ قبلہ کی جانب ، للذا " استقبال: محروه " ہے اور " استدبار: جائز ".

# (۸) جوابات:

دوسرے اور تبسرے قول کے ولائل کے ضمن میں سیدنا جاہر ر سیدہ عائشہ ر سیدنا عبدا للہ بن عمر اور حضرت موان الاصفر کی روایات مقدسه کا حواله دیا گیا ہے . اور یمی جار روایات ان تمام مسالک کا " مجموعی ماخذ " جیں ، ہر ایک صدیث مبارک کے "جوابات اور توجیهات "کا خلاصہ ورج زیل ہے:

جوابات صدیث جابر: حضرات محدثین نے ندکورہ روایت کے " صیح " ہونے کی نفی کی ہے ، اور اے ایک منی روایت " قرار دیا ہے.

الم ترزي فرائے بيں: حديث جابر في هذا الباب حديث حسن غريب سي مديث " محر بن اسحاق " اور الان بن صالح " كے سبب نه صرف " ضعيف " ہے بلكه غير معتبر ہے .

" محر بن اسحاق " کے بارے میں:

(ا) الم نسائي. (r) المام وار تفني . (٣) حضرت المام مالك نے نهايت سخت موقف اختيار كيا ہے . اراے ایک " غیر معترر ضعیف اور گذاب رادی " قرار دیا ہے ،امام مالک کا فرمان ہے: لان اقست فیسا بین انعجر وباب بیت اللہ لقلت: اند مجال كفاب لست الله . محر بن اسحاق كے " وجال " اور " كذاب " ہوئے كى اجداں کا بد عقیدہ ہونا ہے ۔ کیونکہ وہ " رافضی " بھی تھا۔ اور " قدری " بھی .

(٢) اصول عديث كاسلم ضابط ٢: ان الناسخ لابدان يكون في قوه المنسوخ. "ضعيف " اور غير معجر ساالت مہمی بھی ان احادیث مقدرے کے لیے ناسخ نہیں بن سکتیں ، جو حضرات محد ٹین کے ہاں: بالاتفاق " مستجع "

"ل بين . اور " مسئله الباب " مين " اصح " مجهى لنزایہ حدیث ضعیف" احادیث صحیح " کے "معارض " ہونے کے سبب "متروک " ہوگی . جوابات حدیث عائشہ: (۱) حضرات محدثین نے نہ کورہ روایت کی نہ ہی " تحسین " کی ہے . اور نہ ہی اے موسیق

الح " قرار را ب

(۱) الم ، قاری کے نزویک: اس حدیث کی سند دو جگہ ہے " منقطع " ہے . (r) امام احمد بن طنبل فرماتے ہیں : کہ سے روایت " منقطع " بھی ہے ، اور " مو توف " بھی ، اند سوسل لان "" <sup>غرالال</sup>م بسمع عن عائشه. (٣) علامه ابن حرم في حديث ذكور كو "مفوخ " قرار ديا ب.

رس طالب علمانہ رائے: احقر کے نزدیک حفرات سحابہ نے محبت رسالت میں حضور انور کے زبان:
الانستقبلوا القبلہ و الانستندوها، کی " نمی "کو " حرمت " پر محمول فرمایا اور استقبال اور استدبار قبلہ کو بار محصف کے . حضور انور نے " بیان جواز " اور اثبات کراہت " کے لیے استقبلوا احقعدتی الی القبلہ کا عم زبایا . محصف کے . حضور انور نے " بیان جواز " اور اثبات کراہت " کے لیے استقبلوا احقعدتی الی القبلہ کا عم زبایا . جوابات اثر مروان الاصفر: یہ از موقوف " حس بن ذکوان " راوی کی بدولت نمایت " ضعیف " ہے . اوا مام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: احادیث اباطیل .

علامه يحى بن معين فرات بن : اندمنكو التعليث.

حضرت امام نسائی کا فرمان ہے: اندلیس بالقوی.

جوابات حدیث این عمر "سدنا عبدالله بن عمر کی روایت: سند اور متن دونول اعتبار سے "صبح " ، حفرات محدثین نے اسے " صبح " بھی اب متن کد تین نے اسے " مجمع " بھی اب متن اب متن اب متن اب متن کیا ہے ؟ اور " صبح " بھی ، اب متن حدیث کا صبح مفہوم اور معنی کیا ہے ؟

اس کے تعین میں حضرات علماء اور سادات محدثین کے فرامین کا اجمالی خاکہ درج ذیل ہے۔ ا

(۱) رویت اجمالی فقط: حضرت عبدالله بن عمرکی " رویت " میں دو احتمال بیں: (۱) رویت اجمالی . تفصیلی .

رویت تفصیلی درج زمیل وجوہ سے محال ہے .

(۱) سیدنا ابن عمر خود فرماتے ہیں: کہ حضور انور کا جسم اطھر دو باپردہ دیواروں کے مابین تھا، گویا سیدنا ابن مر نے آپ کے چمرہ انور کی زیارت کی اور اس کے بعد آپ نیچ تشریف لے آگے. بھرحال ہیر ایک اجمالی زیارت تھی نے سیدنا ابن عمر بیان فرمارہے ہیں .

(ب) حضور اکرم کا اپنا سے معمول مبارک تھا ، کہ آپ نمایت باپردہ ہو کر قضاء حاجت فرمایا کرتے تھے ، ان لیے حدیث ندکور سے کسی صحیح سمت کا تعین درست نہ ہو گا. بہر حال سیدنا ابن عمر کی رویت تفصیلی نہ تھی .

نَ ) قضاء حاجت کی کیفیت اور احرّام نبوت کے سب یہ امریقینا ناممکن ہے ، کہ سیدنا ابن عمر کی یہ زورت میل دی

(٢) ممانعت عين كعبه عض حضرات فقهاء نے يه جواب ديا : كه نماز كے "استقبال" اور قضاء عاجت ك استقبال قبله " بين شرعا فرق ب . كه نماز كے ليے " استقبال الى جست القبله " كافى ب . عين قبله كا استقبال الى جست القبله " كافى ب . عين قبله كا استقبال ضورى نبين . جب كه قضاء عاجت كى صورت مين استقبال اور استدبار عين قبله كى جانب ممتوع ب . نه كه جمت قبله كى جانب ممتوع ب . نه كه جمت قبله كى جانب ممتوع ب . نه كه جمت قبله كى جانب ، عديث فدكور سے "استدبار الى جست القبله " فابت جو رہا ہے . لهذا عديث فدكور مارے مسلك كا مارس " نبين .

احقر کے ہاں میہ توجید : درست نہیں . کیونکہ سیدنا ابوابوب انساری کی حدیث الباب کے کلمات النسخیلوا القبلہ و لانستدبروھا و لکن شوقوا او نحوبوا . اس حقیقت پر صراحتا دال ہیں . کہ قضاء حاجت کے لیے بھی جست قبلہ کا انتبار ہے . عین قبلہ کا نہیں . نیز کتب حدیث ہیں ہمیں کوئی ایس دلیل نہیں ملتی جس کے بھی ہماز کے "استقبال" اور قضاء حاجت کے "استقبال" میں فرق کرسکیں .

رہے ہم اور میں اور میں اور میں اور میں تحقیق میں حضور اکرم کے لیے نماز اور قضاء حاجت دونوں میں "عین قبلہ "کا انتہار ہے ، جب کہ امت محمریہ کے لیے " جت قبلہ "کا ، لینی فرق حضور اکرم اور امتی کے اعتبار سے ہے ، نہ کہ نماز اور قضاء حاجت کے اعتبار ہے .

(٣) حقیقت محمد کعب سے بمتر ہے: احقر کے ہاں حضرات ارباب تصوف اور اصحاب فقہ و حدیث کے نزدیک نفور انور کا وجود مسعود بیت اللہ اور کعبہ مقدمہ کے ور و دیوار سے بہت بی اعلی اور ارفع ہے ، اس لیے حضور ود اللہ کا قبلہ کی جانب رخ یا چیچے کرنا خود بیت اللہ کے لیے باعث شرف اور سبب فضیلت ہے ، جب کہ اہل اسلام کو استقبال اور استدبار قبلہ سے جو روکا گیا ہے ، اس کی حکت گتاخی اور بے ادبی سے بچنا ہے ، لفذا حضرت الوب الصاری کی روایت بیس عدم استقبال اور استدبار کا تھم سیدنا ابن عمر کی واقعاتی حدیث سے معارض نہیں ، کیونکہ الماری کی روایت آپ کی روایت آپ کی دوایت آپ کی دوایت

(۵) علامہ بخوالعلوم تکھنوی فرماتے ہیں : کہ آپ کے ہاں میدان اور جار دیواری میں فرق کرنے کی دجہ کیا ہے؟ کہ "استقبال" اور " استدبار " صحرا میں تو ناجائز ہو اور بنیان میں جائز ہو .

اگریہ جواب دیا جائے کہ " بنیان " میں در و دیوار حائل ہوتے ہیں: جس کے سبب ہیت اللہ الحرام کی تعظیم میں کی نمیں آتی . جب کہ صحرا ہیں کوئی امیں بناء حائل نہیں اس لیے سوئے ادب لازم آئے گا.

تواس مکنہ جواب پر علامہ لکھنوی فرماتے ہیں ؛ کہ اگر تمسی حائل اور حد بندی ہے بے ادبی لازم نہیں آتی ، نو اُئی ایک صورت بتلاؤ ! کہ جس میں اس انسان اور بیت اللہ کے مابین کوئی در و دیوار حائل نہ ہو۔ اگر سے بھی مان لیا بلٹ کہ درمیان میں کوئی محارت حائل نہیں ، نو " افق " بسرحال اس انسان اور بیت اللہ کے درمیان حائل رہے کا اُولا ترکیاتی مشاہرہ ہے یہ حقیقت متکشف ہو پکی ہے ، کہ زمین گول ہے ،

(۱) حضر انور نے قضاء حاجت کے دوران جب آہٹ کی آداز سی ، تو آپ نے اپنا چرہ انور عبداللہ بن عمر کی طرف تجیم دیا جو شال کی جانب سے چھت پر چڑھ رہے تھے ، جس سے انسیں یہ شبہ گزرا کہ حضور اکرم کعبہ کی بانب پیٹھ کئے ہوئے تھے ،

(الله) فقہ و نظر: احفر کے مزدیک امام بخاری کے ہاں بھی حدیث سیدنا ابن عمرے وہ دعوی عابت نمیں ہوتا شخران عانی فابت کرنا چاہتا ہے ، کیونکہ امام بخاری نے حدیث موصوف کو "کتاب الوضوء" میں دو مواقع پر نقل قرمایا ہے ۔ پہلی مرتبہ: من تبوز علی لبنتین ، اور دو سری مرتبہ: التبوذ فی البدوت ، کا عنوان تائم فرمایا ہے ، نا، ر جدار اور حافظ ( چار دیواری ) یس " استقبال و استدبار " کے " جواز "کو ثابت نسیس فرمایا ، لھذا عدیث سرمنالن عمرے فریق ٹانی و ٹالٹ کارعوی ٹابت نہ ہوسکا .

(٩) وجوہ ترجیج: الم اعظم الم ابوطنیف اور آپ کے مقلدین کا مسلک کئی وجوہ سے رائ ہے ، ان می

ے چند درج زیل یاں:

(۱) اصبے سافی الباب: مسلک حنفیہ بحد اللہ نو (۹) احادیث محجمہ رمرفوعہ رجیدالاسناد اور ایک اثر موقوقہ موقوقہ مرجیدالاسناد اور ایک اثر موقوقہ سے معلقہ نے معلقہ میں سے سیدنا ابوابوب انساری کی روایت مقدمہ جاتفاق المحدثین: اصبح ما فی البلب. بے بیٹینا کوئی روایت اور کوئی اثر سند و متن میں صحت اور حسن کے اعتبار ہے اس کے مسادی شیس.

(٣) احادیث قولیہ: اصول حدیث کے ماہرین کا مسلمہ اصول ہے کہ: " تعارض احادیث " کے وقت ان روایات کو " ترجیح" ہوگی. جن میں نبی رحمت کے فرامین اور اوامر کا ذکر خیر ہو۔

(٣) ضابط و قانون كى روايات: حفرات محدثين كے نزديك وه روايت بقيد ان تمام روايات سے "رائ" موگى جس شاه دو عالم في است مسلم كے ليے كوئى ضابطہ اور قانون بيان فرمايا ہو. سيدنا ابوابوب انسارى كى دوايت مباركہ ميں حضور انور في بيان فرمايا : كه امت مسلم كاكوئى بھى فرد قضاء حاجت كے دقت ندى "استقبال قبله "كرے اور نہ هى "استدبار".

(٣) فرمان بمع دلیل: جس حدیث مقدس میں علم کے ساتھ دلیل اور سب کو بھی بیان کر دیا جائے۔ دا حضرات اصوبین کے نزدیک اپنے معارض دیگر روایات سے " رائح ہوتی ہے ۔ سیدنا ابوابوب انصاری کی حدیث الباب حکم سع السبب پر مشمل ہے ۔ کہ لا تستقبلوا القبلد، علم ہے اور افا انبیتم المفائط، سبب الذا عدیث ابوابوب انصاری " راجح " بوگی .

(۵) حدیث محرم: "حلت و حرمت" میں تعارض کے وقت حضرات علماء کے نزویک ان روایات کو" زن<sup>5</sup> " ہوگی . جو " حرمت " پر دلالت کریں . اصول حدیث کا ضابط ہے: التوجیح للمعصوم .

(٢) او فق بالقران : بیت الله ر الله کے شعار میں ہے ، اور شعار الله کی تعظیم امت مسلمہ پر لازم ؟ ارشاء باری ہے: و من معطیم شعانوالله، للذا قضاء عاجت کے وقت ہر کیفیت میں " استقبال اور استدبار "نہ کا شعارا لا " کی تعظیم کا غشاء ہے ، اس لیے سیدنا ابوابوب انصاری کی روایت تمام روایات ہے " رائح" ہوگی، بخر سیدنا ابوابوب انصاری کی روایت تمام روایات ہے " رائح" ہوگی، بخر سیدنا ابوابوب انصاری کی روایت تمام روایات ہے " رائح" ہوگی، بخر سیدنا ابوابوب انصاری کی روایت تمام روایات ہوگی ، بھری " رائح" ہوگی ، بھری اللہ کا معمل میں دوایت آیات قرآنیہ سے موافقت کے سبب بھی " رائح" ہوگی ،

(ع) اجماع سحابہ: حضرات سحابہ جب ملک شام میں تشریف لائے تو تمام مجا حدین و فاتحین سحابہ قضاء ماجہ کے وقت " استقبال و استدبار قبلہ " ہے پہلو پھیر کر بیٹھتے تھے ، سے حضرات سحابہ کا اجماعی عمل ہے ، جو جدا

عدالله بن عمر كي اجمال رؤيت سے يقيناً " رائح" ب.

ابى منيفه.

(٨) سحاب و تابعین کی حمایت و تائير: مسلک حننيه کی تائيد اکابر سحابه اور مشابير محدثين کے اقوال سے اوتی ہے . جن میں سے چند زیب قرطاس ہیں .

(۱) حضرت ابوابوب انصاري كا فرمان: الننحوف عنها و نستغفراللد. آميد احناف من بين وليل ٢٠٠٠

(ب) خلیف عادل حضرت عمر بن عبدالعزیز فرماتے ہیں: مااستقبلت و مااستعبوت مدہ عموی.

(ج) علامه ابن حزم ظاہری اور علامه ابو براین العلی فراتے ہیں: ان الاقوب منصب ابی حنیف.

(د) صبلی مسلک کے بہت بوے عالم علامہ ابن قیم اپن کتاب " السن " میں تحریر فرمائے ہیں . التوجیع لمنعب

# تنظمالمدارس

الثاني: عن ابى ايوب الانصارى قال قال وسول الله صلى الله عليه وسابها ذا ا متينتم الفائط قلا تستقياواالقبلة بغائط ولابول ولانستن بروها ولكن شرقوا ا وغربوا

(الف ) ضع الحركات والسكنات على كلمات الحديث وسندة

(ب) ترجم الحديث باللغة الاددوية

رج ) فصل المذاهب في مستلة الاستفيال والامتدبار في حالة الغائط والبول وزتيوها بالدلائل ء

غَالَمْ : عن عبدالله بن مغفل ان رسول لله صلى الله عليه وسلم المرتفق الكانب ورخص فى كلب الصيد والغنم وقال ا ذا ولغ الكلب فى الإناء فاغسلوه سبع موات وعفر ويوالتامنة بالتراب -

(الف) توجموا المحاريث بالاردوبية.

( ب ) بينوا ان قشل الكلاب الغير الصيديه والغنمية واجب امرا ؟ على الثاني

(ج) النتم تعرفون ان التغليل عنك نا لبسع موات بسب بشم طفعه الهواب عن

هداالحديث ؟

# ٣-باب الاستنجاء بالحجارة

# (١) حاصل مطالعه كتب حديث:

الم بخارى نن : باب الاستنجاء بالحجاره رباب لايستنجى بروث. ك تحت سيدنا ابو بريرة اور سيدنا نبوار بن مسعود یکی احادیث کو نقل فرمایا ہے . اور ان دونوں روایات سے نمایت واضح سیاق و سباق اور زائم ابواب م بن مسلک جمهور لینی مسلک هنفیه کی بھر بور تائید فرمائی ہے . جس کی وضاحت : " ولا کل احتاف " کے ضمن میں أرا

الم نائى نے حب معمول سئلہ الباب بركى عوانات: النهى عن الاستطاب، بالعظم ر النهى عن الاستظام بالروث رالنهى عن الاكتفاء في الاستطاب باقل من ثلث احجار رالرخص في الاستطاب بعجرين رباب الرخم في الاستطابه بعجر واحدر الاجتزاء في الاستطابه بالعجاره دون غيرها. قائم فرمائ بين . ان ابواب كي ترتب اور ان " رّاجم ابواب " کی تفکیل سے صراحتا اس حقیقت کی تائید ہو رہی ہے . کہ امام نسائی سئلہ الباب پر حضرات حفیہ کے ہم مسلک ہیں.

المام ابوداؤد نے: باب الاستنجاء بالاحجار . کے ضمن میں دو روایات : سیدہ عائشہ اور حضرت فزیمہ ف الله فرمائی ہے . ان میں سے پہلی روایت مسلک حنفیہ کے احق ہونے میں نص ہے . جس کی اجمالی وضاحت آگے تی

الم ترتري ني: باب الاستنجاء بالحجاره رياب في الاستنجاء بالحجوين رياب كراهيه ما يستنجي به. -عنوانات کے تحت نمایت عمدہ محدثانہ اور قلیمانہ گفتگو فرمائی ہے . جس کی تفصیلی وضاحت "مفاح النجاح" جلدانہ یں موجود ہے ۔ امام ترفدی نے: ہاب فی الاستنجاء بالحجوین ۔ کے عنوان سے جس طرح مسلک حفیہ کی آئیا۔ ہے. وہ بالكل واضح ہے اور حضرت امام كے عظمت نقابت كى عمرہ دليل ہے.

الم مسلم نے: باب الابتار فی الاستنثار و الاستجمار . کے ضمن میں سیدنا ابو ہریرہ کی روایت کو کئی عمرانا ے نقل فرمایا ہے. حضرت امام کے انداز تبویب سے مسلک جمہور کی تائید بالکل واضح ہے.

(٢) اقوال ائمه:

(i) آیام اعظم آیام ابوصیف را مصرات احداف را آیام مالک اور آیام بخاری کے ہاں : " آنقاء " (صفائی ) رایس ب. خواویه صفائی پھر کو تین مرتبہ استعال کرنے سے حاصل ہو، یا تین سے کم و بیش . الهند " تشكيت في العدد " أور " أيتار " وونول: " مستحب " بين .

اگر ایک یا دو پھرکے استعمال ہے کامل صفائی ہوجائے ، تو تبیرے پھر کو استعمال کرنا ضروری نہیں ۔

(۱) امام شاقعی اور امام احمر کے نزدیک: "استنجاء" میں" انقاء" اور" تشکیت " دونوں" واجب" ہیں ، اور « تنكيث " كے بعد پانچ رسات يا نو كا عدد " متحب " ہے .

# (٣) ولا كل احناف:

علماء احناف مندرجه ويل تين (٣) احاديث محيحه سے استراال كرتے ہيں .

(١) عن ابي هريره عن النبي قال: من استجمر فليوتر. من فعل فقد احسن. و من لا فلا حرج. ( رواه ابرداورو این ماجه و غیرهما)

الم ابوداؤديد روايت: الاستنار في العفلاء. كي عنوان كي منمن من لائ بن.

(٢) عن عائشه ان رسول الله قال: اذا ذهب احدكم الى الغائط فلينهب معه بثلاثه احجار ... فانها تجزی عند. ( رواه ابوداؤد و این ماجه وغیرها )

اس " صریث سیح " یس: فانھا تجزی عند. کی عبارت سے واضح طور پر معلوم ہو آ ہے: که مقصور صرف اور مرف " ازالهُ نجاست " ہے . نہ کہ " مثلیث و ایتار " . چونکہ عموما تین پھروں ہے " ازالہ نجاست " ہوجا آ ے. اس لیے " احادیث صحیحہ " میں لفظ " ثلاثہ " کا تذکرہ ہے.

(٣) صريث الراب : عن عبدالله بن مسمود بقول : اتى النبى الغائط فلخذ الحجرين و التى الروثه

(رداه البخاري ومسلم وغيرها)

یہ حدیث مبارک " مسلک حفیہ " کی نهایت عمدہ موید ولیل ہے ، کہ حضور انور نے مینگنی کو مسترد فرما کریے تعلیم دی: که " انقاء " ضروری ہے . " تشکیت و ایتار: واجب " نہیں .

الم ترذى نے " صريت الباب " ير: الاستنجاء بالحجويان. كا عنوان قائم فرماكر نيز " صريت الباب "كى متعدد اسانید پر " جرح و تعدیل " کے بعد تبعض اسانید کو" اصح شی " قرار دے کر" مسلک حفیہ " کی بحر ہور حمایت -و آئیدر نمائندگی و سررستی فرمانی ہے.

الم نمائی نے بھی " صدیث الباب " پر: الاستطاب العجون . کا " ترجمہ الباب " قائم فرماکر " مسلک جمھور "

کو" احق " تشکیم کیا ہے.

النا" احادیث صحیحہ " کے علاوہ: امام مسلم رامام نسائی رامام ابوداؤد رامام طحاوی اور دیگر سادات محدثین نے تتعدد احادیث کو مختلف اسناد سے روایت فرمایا ہے . جن سے " مسلک احناف : متوید بالاحادیث " ہوکر نمایت واضح اس میں اور مضوط تر ہوجا آ ہے۔

#### (٣) ولا عل اتمه:

ی کلین ندہب ٹانی نے «مزت سلمان فاری" کی " صریت الباب " کے اس جملے ؛ او ان بستنجی احلفا الل ثلاثه احجار کے کلمات موجود ہیں.

#### (۵) جوابات:

. (١) استجمالي تحكم: ددنول طرح كي احاديث كے پيش نظر حضرات فقصاء احماف في: " خلاف اتجار " كے كم " استجاب " پر تمحول کیا ہے . ماکہ وہ روایات بھی جن میں تین سے کم پھروں کا استعمال ثابت ہے . وہ بغیر کی ا توجیه " اور " تاویل " کے " معمول بھا" ہوجائیں.

(٢) صفائي تنين پھرول سے عموما : عام طور پر صفائي چونک تين پھرون سے بى حاصل ہوتى ہوا، کے حضور انور نے اس عدد کوبیان فرمایا جبکہ مقصود صرف اور صرف کامل صفائی ہے نہ کہ " تشکیت "

(٣) فقد و نظر: احقرك نزديك: الم بخارى في: " مئك الباب " بي: الاستنجاء بالحجاره.

كا عنوان قائم فرماكر " مسلك احق "كى بحربور مائد كى ہے. لينى " استنجاء " اور صفائى كے ليے " اتجار "كو استعل كرياى "مسنون " اور " مقصود " ب اس سے قطع نظركم ان كى تعداد كتى ب ؟ يى ملك احق ہے اور يى حضرات حفيد كا فرهب ہے.

(٣) طالب علماند رائے: احفر کے ہاں: امام نمائی نے بھی: الاستطابد بحجوین . ر الاستطاب بعجو واحد. کے " زاہم " قائم فرماکر " مملک حفیہ "کونہ صرف احادیث صحیحہ کے ذریعہ سے موید کیا ہے ، بلکہ ابیا تقیماند بھیرت سے: "مسلک احق "کو مزید تقویت بخش ہے۔

# (٢) نظر طحاوي:

بالا بھاغ مقام " غائط " اور " بول " کے دھونے کے لئے کوئی عدد متعین نہیں . جیسے ہی " اثر نجاست " اور " سات " مانا رخ نجاست " زائل ہوجائے۔ دھونا بند کر دیا جائے، خواہ "اڑ "اور" رہے " ایک مرتبہ سے زائل ہویا ددر تھا ر چار سرجہ ہے . جب تک یہ دونوں چزیں زائل نہ ہو جائیں ، بالاجماع دھوتے رہنا ضروری ہے ، ایسے ہی: میں اللہ ماع دھوتے رہنا ضروری ہے ، ایسے ہی: " معاره بالاتجار "كي صورت مين بهي " تشكيث "كي قيد نه بهوكي . بلكه جيسے دي " اثر نجاست " اور " ربح نجاسته مندمل ہو " اتجار " کا استعمال بند کردیا جائے ۔ خواہ دو مرتبہ سے ہو ریا تین دفعہ اور جار دفعہ ہے ،

# ٥-باب عسل الرجلين ولاميح

المام بخارى نے: " مسئلہ الباب " پر تین (٣) ابواب: بلب غسل الوجلین و الا بمسح علی الفلسین ر بلب غسل الاعقاب ر باب عسل الوجلين في النعلين. قائم فرائح بين. اور نمايت زوروار ولاكل اور سيح ترين احادیث مقدسہ سے تابت فرمایا ہے ، کہ: امام الانبیاء اور حضرات محابہ " کا دائمی عمل " عنسل ربیلین " کا ہی رہا ہے

المام مسلم نے: " احادیث الباب " کو ہاب وجوب عسل الوجلین بکما لھا ۔ کے تحت متعدد اساد سے مدلل

الم نمائي ني: باب ايجاب غسل الرجلين رباب باي الرجلين بدا بالفسل رغسل الرجلين بالبلين ر الاس بتخليل الاصابع رعد عسل الوجلين رباب حد الغسل. كے ضمن بين: سيدنا ابو هريره "رسيدنا عبرا لله بن عمد" رسيده عائشة" رسيدنا عاصم بن لقيط" رسيدنا على" رسيدنا عثمان" اور سيدنا عبدا لله بن عمر" كي روايات مقدسه كو نقل فرماكر " مسئله الباب " پر عظيم محدثانه محفقاً فرمائى ہے . اور نمايت عيره انداز بيس سادات ابل سنت كے نظرو لگر کی ترجمانی فرمائی ہے۔

امام ابوداؤد نے: باب فی اسباع الوضوء. کے تحت سیرنا عبداللہ بن عمرو "کی روایت کو تقل فرمایا ہے -الم ترندی نے بھی: بلب فی اسباع الوضوء. کے تحت " سئلہ الباب " پر محدثاند اور فقیمانہ "نفتگو فرمائی ہے اور تمام حضرات صحابہ کے اسائے گرای وفی البلب عن . کے بعد ذکر فرمائے ہیں -

الم طحاوی نے: بلب فرض الوجلين في وضوء الصلاه. كے ضمن بير بست بي عمره تقيماند اور محد ثاند مُقتَّلُو فہاکر" مسلک ایل سنت " کو قرآن مجیمر اور سنت مطہرہ کے موافق قرار دیا ہے -

#### (۲) بيان زراهب: ---

(۱) حفرات ائمه اربعه "اور جمله علاء الل سنت و الجماعت کے نزدیک: رہا تو وضو نامکمل رہے گا۔ (١) احل تشع ك زويك: تين (٣) الكيول ك ساته مسح كرلينا كاني ب. أكر موزك بهن مط تو بحرياؤل

## (٣) دلا كل ابل سنت:--

(١) ارشاد بارى: فلفسلوا وجوهكم .... و اوجلكم الى الكعبين. (القرآن)

قرائت متواتره میں: " ار ملکم " لام کی زبر کے ساتھ ہے - تعنی پاؤل کو بازوول کی طرح: دھونا ضروری ت اور " عنسل ربلین " وضو کے چار (۳) ار کان میں ہے ایک (۱) رکن ہے -

(١) اجماع صحاب : سيس (٢٣) حضرات صحاب (جن بس سيدنا على بين ) في حضور انورك

وضو کی کیفیت کو بیان فرمایا ہے . ان تمامی احادیث و روایات میں آپ کا قدمین شریفین کو دحونا عابت ہے -

(٣) صديث الباب: فقال ابوهريره: اسبغوا الوضوء فإن اباالقاسم قال: ويل للاعقاب من النار.

(رداه البخاري ومسلم وغيرها)

یہ روایت مبارکہ: محیمین رسنن اور تمای کتب صدیث میں صحیح سند اور صریح کلمات کے ساتھ موجود ہے. اور اس صدیث مبارک سے بقینا پاؤل کے وحولے کی فرضیت معلوم ہوتی ہے . کیونکہ مسے: ایردیوں پر نمیں ہو آبلکہ مسح صرف پاؤں کے بالائی حصہ پر ہو آ ہے.

یہ صدیث مبارک دی (۱۰)اکابر صحابہ" سے معقول ہے -

 (٣) صديث الباب: أن عليا توضا و غسل رجليد ثلاثًا. و قال: عكفًا كان وضوء رسول الله. (١٠٠٠) النسائي و ابوداؤد وغيرها)

یہ روایت مقدسہ قرآنی آیت کی تغیرے ، اور کی جنول سے " مسلک اهل سنت " کی تائید کرری ہے -(٥) صيث الراب: عن لقيط قال: قال رسول الله: اذا توضات فاسبخ الوضوء و خلل بين الاصابع.

(رواه النسائي وغيرو)

حضرات محدثین اس روایت کو: " تخلیل الاصالع " کے " ترجمہ الباب " کے ضمن میں لائے ہیں . الکیوں کا خلال يقيية بصوره "عشل " بي ممكن - -

(٢) عن زيد" بن على" عن ابيد عن جده على" قال: قال رسول الله: يا على! خلل بين الاصابع. (١٠١٠)

معلوم ہوا کہ : پاؤں کا وظیفہ : " مخسل " بی ہے - اور مین سیدنا علی کا معمول ہے . شعان علی مح لئے ب روایت سبب حدایت بن سکتی ہے . اگر نظرو فکر: ختیم الله . والی شان سے قدموم نه ہو چکے ہوں -

ولا كل فدكورہ بالا كے علاوہ : بيسيول احاديث صحيحہ م متعدد آثار سحاب "ر امت مسلم كے اجماع ر انساني عمل کے تواز اور ولائل قیامیہ سے: "مسلک اہل سنت "کی تائد ہوتی ہے-

ه) دليل اهل تشيع:--

ارثاد بارى: واستحوا برووسكم و ارجلكم. (القرآن). "ار جلكم" كا عطف: " روسكم " پر ب يعني مركى طرح پاؤل پر بھي مسح: " فرض " ب -(۵) دلیل بالا کے جوابات: --

(۱) جرجوار: حضرت امام شافعی فرماتے ہیں کہ: " ار جلکم " خواہ: " یا گنیب " ہویا " یاجر " . اس کا عطف "اير كم " پر عى ہے و يعنى: " وجوه " اور " ايرى "كى طرح: " إرجل " كا دظيفه: " عسل " عى ہے و باتى " ار ملکم "کی کسرو: " رؤسکم "کی حمسائیگی کے سبب ہے . لیعنی: " ار جلکم "کا " رؤسکم " پر عطف: " لفظی " ہے . . دن نبیں . اور اس ( جر جوار ) کی امثلہ قرآن مجید میں بکفرت موجود ہیں ۔

(٢) منسوخ : حضرت امام المحاوى فرماتے ہیں كه : " مسح ربلين "كا تكم: آيت قرآني سے مسى درجه مان ممى نیا جائے . پھر بھی حضرت صاحب قرآن کے عمل مشروع کے سبب: تھم قرآنی: "منسوخ" ہے -

(٣) حالت خف بر محمول: علامه ابن العربي كي تحقيق بيه يه : كه بيد دو (٢) متواتر قراستين : دد (٢) مختلف

لعنی: "ار جلکم "کی: " قرائت جر: مسح " کے معنی میں: طالت خف یر.

اور " قراء ت نصب : عنسل قد مین " کے مفہوم میں : عموی حالت پر " محمول " ہے -

(١) فقد و نظر: احقر كي طالب علمانه توجيه يه بي كه:

" ار جلکم " کی: " قرائت نصب " لینی عشل ر جلین کا حکم : بے وضوء شخص کے لئے ہے . اور " قراء ت جر " یعنی مسح ارجل کا تھم: باوضو انسان کے لئے ہے:

اس توجید کی تائید: " سنن نسائی ر سنن ابوداؤد" کی ایک روایت مبارکہ سے ہوتی ہے . جس کے الفاظ بول

مسح رجليه. و قال: هذاالوضوء لمن لم يحدث. (سنن ناكي)

(۵) علامہ زجاج نموی فرماتے ہیں کہ: "الی الکھین "کی غایت اس حقیقت کی طرف مثیر ہے: کہ " رجل" كَاوْظَيْمَةِ: " عَسَل " ہے . أَكَرْ پاؤل پر " مسح " كرنا ہو آ . تو اس ميں : " الى الكعبين " كى تحديد نه ہوتى . جيسا كه : " رؤيم " مين : " تحديد " نهين .

نیز الل تشیع نخوں تک مسے نہیں کرتے . بلکہ صرف تنین (۳) الکیوں کو پشت قدم پر تھینچ دیتے ہیں۔

(٢) و جوه ترجیح : --

(۱) بصوره تعارض يقيياً بوجه احتياط: "منسل: راج " ہے-

(٢) حصول فظافت ك لئ : " عسل " زياده مناسب ب -

(m) احادیث محید سے: "عنسل "کی آئد ہوتی ہے . النزا رائ ہوگا۔

(٣) "عنسل رجلين "كو: " تواتر عمل " ہے بھى " ترجيح " ہے -

(۵) ذخیرہ احادیث میں سے: ایک (۱) صریت بھی: " مستح علی الر جلین "کو ثابت تھیں کرتی ۔ الذا احادیث محیمہ کو ترجیح ہوگی ۔

(۷) ایک علمی تجزیه: ---

آگر " ارجل " کا وظیفہ: "عنسل " ہے تو پھر" ار جلکم "کو اعضاء مغبولہ کے بعد ذکر کرنے کی بجائے" رودی

" کے بعد کیول لایا گیا؟ اور اس وقفہ میں کیا سمتیں ہیں؟

(1) بوجد ترتبب : وضوء كى ترتيب كو محوظ ركها كيا --

(۲) حالت تخفف: اس امر کی طرف اشارہ ہے کہ: بعض صورتوں میں: " رجل " کا وظیفہ: " مسح " ہے . جیسا کہ: " خفین " اور باوضو ہونے کی صورت میں –

(٣) بوجید اشتراک: چونکه بصوره تیمم: سر کالمسح ادر پاؤل کاعشل. ددنول: ساقط ہوجاتے ہیں . اس لئے "" راس " ادر " ارجل " کو جمع کردیا گیا۔

(٣) علامہ ابن رشد فراتے ہیں کہ: عموما " ارجل " پر میل کچیل زیادہ ہوتی ہے . انذا اسراف ماء ہے ۔ روکنے کے لئے: " عنسل خفیف " کا تکم بالفاظ " مسح " دیا گیا ۔ ماکہ پانی کے استعمال میں احتیاط رہے ۔ جم بھ



حضرت مولف موصوف اور خانقاہ معلی کے صاحب علم و معرفت اور اصحاب شریعت و حقیقت مشائخ عظام آپ کی تدریسی دروعانی سرپرستی فرما ئیں گے وفضلہ کے لئے ماہ رمضان المبارک میں رابطہ فرما ئیں تعلیم کا آغاز ذوالقعدہ کے پہلے ہفتے ہے ہو گا

# ٧-باب اذاشرب انكلب

# (١) عاصل مطالعه كتب صريث:

الم بخارى في "مسكله الباب " يردو" ترجمه الباب ":

باب الماء الذي يفسل به ععر الانسان ..... و سور الكلاب و سعرها في المسجد و قال الزهرى افا واخ .... ر باب افا شوب الكلب في الاناء . قائم فرائح بيل . ان بيل سے پيلے " ترجمہ الباب " بيل : امام زهري اور امام سفيان توري كے آثار نيز اس كے ضمن بيل سيدنا ابن سيرين " اور سيدنا انس بن مالك " كي روايات امام بخاري كي كمال عثق ر معراج محبت اور عظمت عقيدت پر " نص " بيل . كه حضرت امام نے نمايت پر كيف انداز بيل عمده بيان بيل عمده بيان بيل كے فضائل و بيل نمايان فرمايا ہے .

ي امام بخاري كى عظمت ، اور اى سبب سے امت مسلم انھيں:

امير المومنين في الحديث ر ناصر الاحاديث النبويه، ناشر المواريث المحمديد. ك القاب ع يادكر قي

و سرے " ترجمہ الباب " کے ضمن میں حضرت امام نے سیدنا ابو ہریرہ" رسیدنا عبداللہ بن عمر" اور سیدنا مدی بن عاتم " کی روایات سے نمایت عجیب انداز سے کتے کے " لعاب رھن "کو پاک اور اسکے پس خوردہ کو قاتل

استعال قرار دیا ہے ،

الم مسلم نے: واب حکم ولوع الكلب. كے تحت سيدنا ابو جريرة اور سيدنا عبدا لله بن المغفل كى روايات كو معدد النادے تخريج فرمايا ہے.

الم نمائی نے دو مقامات پر: سور الکلب ر الاس باراقه ما فی الاناء افا ولغ فید الکلب ر باب تعفیر الاناء النی ولغ فید الکلب بالتراب ر باب سور الکلب ر باب تعفیر الاناء بالتراب من ولوغ الکلب فید . ( کے ) منعد مناوین کے تحت سیدنا ابو جریرہ "ر عبدا للہ بن المغنل "کی روایات کو متعدد اساد اور طرق سے تحریر فرمایا ہے .

الم ابوداؤد: باب الوضوء بسور الکلب . کے ضمن بی ( وہی ) سیدنا ابو جریرہ " اور سیدنا عبدا للہ بن مغن " کل روایات کو لائے ہیں . البت تمن مقامات بیں: قال ابوداؤد . کے تحت محدثانہ محققاً فرمائی ہے ۔ جن کا عاصل کا روایات کو لائے ہیں . البت تمن مقامات بیں : قال ابوداؤد . کے تحت محدثانہ محققاً فرمائی ہے ۔ جن کا عاصل اللہ تحدید کے تحت محدثانہ محققاً فرمائی ہے ۔ جن کا عاصل اللہ تحدید کی تحدید محدثانہ محدثا

الم تذی نے: بلب ساجاء فی سور الکلب. کے تحت سیدنا ابو بریرہ کی عدیث کو درج فرمایا ہے. اور اے : هنا علیت حسن صحیح . کے تو سیفی کلمات سے نوازا ہے .

امام ابن ماجد نے بھی: بلب عسل الاناء من ولوغ الكلب كے ضمن على سيدنا ابو بريره اور حضرت توالا بن المغفل كى روايات كو نقل فرمايا ہے . نيز سيدنا عبدا لله بن عمر كى روايت كو ان احاديث كى تائيد عن لائے ہيں ، حضرت امام مالك نے : جامع الوضوء . كے عنوان كے ضمن على كى احاديث كو بيان فرمايا ہے . ان ممل سة ايك روايت سيدنا ابو بريرة ": كى بھى نقل فرمائى جو " مسئلہ الباب " سے مناسبت ركھتى ہے .

# (۲) آثار و احادیث بخاری کاما حصل:

(1) اس باب میں کون کے استعمال شدہ بانی اور مسجد میں آنے جانے والے کون کا بیان ہے.

(٢) امام زهری نے فرمایا : کہ جب کتا کسی برتن میں مند ڈالے (چیڑ چیڑ کرے ) اس بیانی کے سوا اور پانی موہوں نہ ہو تو اس بیانی ہے " وضوء "کرلیا جائے .

گویا امام بخاری کے ہاں: کتے کا جھوٹا پاک ہے ، اور اسکا لحاب دھن '' طاہر'' ہے ، اس کیے ایما بالی امام بخاری کے ہاں: قابل وضوء ہے .

(۳) امام سفیان توری کی نقیمانہ رائے بھی یی ہے . کہ : قرآن مجید کی نےکورہ آیت : فلم تجدوا ماہ نیمسوا۔

ے بھی نمی مسئلہ مستنبط ہوتا ہے . کیونکہ کتے کا پس ماندہ پانی ریفینا پانی ہی ہے . البتہ انسانی دل میں اگر کوئی شبہ پیدا ہو . تو " وضوء " کے بعد " تیمم "کرلیا جائے .

(٣) سيدنا ابن سيرس "بيان فرمات بين : من في حضرت عبيده "كويه خوشخبرى سائى كه : ہمارے پاس (بطور تمرک) سيدنا ابن سيرس "بيان فرمات بين : من في حضرت عبيده "كويه خوشخبرى سائى كه : ہمارے پاس (بطور تمرک) حضور انور كے پچھ بال موجود بين . جو هميں سيدنا انس" يا ان كے اهل خاند كى جانب سے عطا ہوئ بين . سيدنا عبيده " (وجد بين آئ ) فرمانے گئے : اگر مجھے حضور اقدس كا ايك بال ال جائے . وہ مجھے جملہ كائنات اور اس كى نفتول سے بہت زياده " محبوب " ہے .

حضرات صحابہ اور سادات بالعین کی بید کمال عقیدت امت ملے کے لئے بہترین نمونہ ہے.

(۵) سیدنا انس سے مروی ہے: کہ جب " جبہ الوواع " کے موقع پر حضور انور نے میدان " منی " میں سم منڈوایا تو سب سے پہلے حضرت ابو ملی کو کچھ بال مبارک بطور تبرک کے ملے .

حفرت ابن سیریں کے والد سیدنا سیری ": سیدنا انس بن مالک" کے غلام تھے . اور سیدنا انس" حضرت ابو ملی " کے " ربیب " (گود میں پرورش پانے والے نو مولود بیچے ) تھے .

مقام " منی " میں جب حضور انور کے جم اطهرے تراشے ہوئے بال مبارک معضرات صحابہ " میں بطور تبرک تقسیم ہونے گئے . تو سیدتا ابو فلی " جو ان بابرکت بالول کو تقسیم کرنے والے تھے . انھوں نے کچھ بال مبارک فود محفوظ فرما لیے تھے . جو انکے وصال کے بعد سیدتا انس بن مالک " کو ملے اور پھر سیدتا انس بن مالک " نے ان میں سے پچھ بال مبارک سیدتا ابن سیری " کے والد حضرت سیری " کو عطا فرمائے . جن کی زیارت حضرت ابن سیری " کے والد حضرت سیری " کو عطا فرمائے . جن کی زیارت حضرت ابن سیری " نے

زبائی اور انٹی متبرک بالول کا تذکرہ ان وہ احادیث میں ہے . جن کے متعلق مشہور جلیل القدر آ بھی اور فقہ و رب ك الم سيدنا عبيه " في فدكوره بالا" الهاي "جمله بيان فرمايا -

(1) آخضرت نے فرمایا: جب کتا تھارے کی برتن سے پی لے تواس برتن کو سات مرتبہ دھولیا کرد.

الم بخاری کے بال: هضور انور کا بے فرمان: سمی روحانی امراض کے علاج کے لیے ہے . کتے کے سور (پس فردہ) کی " نجاست " کی وجہ ہے نمیں ، نیز آپ کا یہ علم صرف " امر تعبدی " ہے ، کیونک خزیر اس سے زیادہ -جي " ب اور اسك جھو في برتن كو تين مرتبه وهولينا بالاجماع كافي ب.

(2) سدنا ابوهريه " سے مردى ہے : كه حضور انور نے فرمایا : كه بني اسرائل كے ايك مخص نے كتے كو اس مات میں و کھھا کہ : وہ پیاس کے مارے کیلی مٹی جات رہا ہے . اس رحم دل انسان نے اپنا موزہ ا آرا اور اس موزے کے ذریعے کنوئمیں سے پانی بھر بھر کر اس بیاہے کتے کو پانی بلانا شروع کر دیا . یمال تک کہ: وہ کما سیر بوا اور الله رب العالمين نے اس كے اس رحيمانه عمل كى اس قدر قدر و منزلت فرمائى كه صرف اى عمل كے ذريعے اے بند من داخل فراديا -

اس مدیث سے امام بخاری کئی مسائل ثابت فرمارہ ہیں:

(الف) كتے نے موزہ ميں منه والا رباني بيا اور موزہ باك ربا يكويا كتے كا لعاب باك ب اور اسكا مور " طاہر"

(ب) يه كناه كار فخص ساتى كلب بننے كے سبب جنت ميں واخل ہوا .

نَ ) کتے کی خدمت انبانی فرائض میں واخل ہے . اور بے زبان حیوانات کی خدمت جنت میں دخول کا بهترین ذرایعہ ہے .

(٨) سيدنا عبدا لله بن عمر بيان فرمات بين : كم أتخضرت كے نورانی دور ميں مدينه طيب كے كتے مسجد نبوى ميں آئے جاتے رہتے تھے ، اور انکی آمد و رفت کے باوجود مسجد کے صحن میں مجھی بھی پانی نہیں ڈالا جا آتھا .

امام بخاری وریث زکورے کیا بتانا چاہتے ہیں؟

اور کس یاطنی شان کا اظهار فرمارے ہیں؟

اس کی مکمل تفصیل آگے آرہی ہے.

(٩) سیدنا عدی بن حاتم فرماتے ہیں: میں نے حضور اکرم سے کتے کے شکار شدہ جانور کے بارے سوال کیا ، تو ب نے فرمایا: جب توں اپنا سدہایا ( سکھایا ) ہوا شکاری کما تھی طال جانور پر چھوڑے وہ کمااس جانور کو شکار کر ایت ئے توں اس طلل شکار شعرہ جانور کو کھا لیا کر . ہاں! اگر وہ شکاری کتا اس جانور کو خود کھا لیے تو پھرتوں اس جانور ا نہ او آمیں لھا سکتا کیونکہ اس صورت میں شکاری کتے نے اس جانور کو اپنے لیے شکار کیا ہے . (نہ کہ تیرے لیے ) عم نے عرض کی میں اپنا میکاری کتا چھوڑوں اور ایک دوسرا کتا اس کئے کے ساتھ دکھے لوں ؟

آپ نے فرمایا: کہ پھر بھی اس شکار شدہ جانور کو نہ کھا. کیونکہ نول نے اپنے کتے کو " بسم اللہ " پڑھ کر رہائے کیا ہے ۔ اور دو سرا کتا بغیر " بسم اللہ " کے روانہ کیا گیا ہے ۔ امام بخاری اس حدیث مبارک ہے بھی کتے کی لعاب کو " طاہر " اور پاک ثابت فرمارہ ہیں ، جس کی تفعیل آگے آری ہے .

#### (٣) اقوال ابوداود كاحاصل

(۱) قال ابوداود و كذلك قال ابوب وحبيب بن الشهيد عن محمد.

(٢) قال ابوداود واسا ابو صالح وابو رزين والاعرج....

البت سيدنا حشام بن حمان ر الوب سختياني اور صبيب بن الشميدية تنول: الولهن بالتواب ك كلمات بحي روايت فرمات بين . نيز ان تينول بين سے جناب ابوب سختياني عديث الباب كو " موقوفا " نقل كرتے بين . ببك بقيد دو " مرفوعا " روايت كرتے بين .

نیز ان تمن تلاقہ میں سے جناب ایوب: وافا ولاغ الهو غسل موہ. کے جملے کا اضافہ فرماتے ہیں. اور بالاً لا اس جملے کو نقل نمیں کرتے.

سیدنا ابن سیریں کے جونتے شاگرد حضرت قنادہ السابعہ بالنواب. کا جملہ بھی نقل فرماتے ہیں ، لیکن سیدنا اب صالح ر ابو رزین ر اعرج ر ثابت الاحنت ر عمام بن منب اور ابو السدی جب اسی روایت کو سیدنا ابو ہریرہ سے نقل کرتے ہیں ، تو وہ: السابعہ بالنواب ، کا جملہ بیان نہیں کرتے ،

(٣) قال ابوداود وهكنا قال ابن مغفل.

اس قول ابوداؤد كا عاصل بير بي تك فركوره حديث: "حديث مرفوع قولى " بهى بير اور "حديث موقوف قول" بهى بير اور "حديث موقوف قول" بهى م اور "حديث الباب من قال أفا ولاغ الكلب في الاناء فاغسلوه سبع . بير حضور انور كا فرمان بهى بي اور سيدنا ابن مغفل كا قول بهى .

" سئله الباب " میں تین طرح کا اختلاف ہے.

(1) مور كلب (كتي كاجمونا)" نجس" بيا" طاهر"؟

(٢) كتا ي متعمل برتن كو پاك كرنے كے لئے: " تشيث " ( تين مرتب دهونا ) كافى ہے ؟ إ " أبين " سات مرتب دهونا ) ضرورى ہے ؟

(٣) " تزيب " (برتن كو منى سے مانجھنے ) كى شرقى حيثيت كيا ہے ؟

# (۴) سور کلب کی شرعی حیثیت:

() المام اعظم الوصيف رامام شافعي رامام احمد رحضرات حنفيه رامام مالك (في روابيه) اور جمهور فقهاء و محدثين ع زديك:

مور کلب بالکلیہ پلید ہے . نیز اس کا لعاب وصن بھی " نجس " ہے .

(۲) امام مالک ر امام بخاری اور ققهاء احل مدینه کے نزدیک:

كَمَا بِأِكْ مِهِ . أَس كَا سور ( لِي خورده ) را لعاب وهن ريول: سب" طاهر" ( باك ) بين .

بعض احل تصنیف علاء نے لکھا ہے: کہ حضرت امام مالک کے ہاں: کتا پاک ہونے کے ساتھ ساتھ " حلال"

بھی ہے ۔

ان اهل تاليف فقهاء اور محدثين كي سه روايت:

احقر کی شخصین میں " تطعی غلط ہے کیونکہ بورب اور افریقہ کے اسفار میں جب فقهاء ما کیے ہے" مسئلہ الباب " بر مخفقکو ہوئی ، تو ان اکابر محدثین و فقهاء نے نہ صرف اس قول حلت کی تحذیب کی ، بلکہ فقہ مالکی کی مستعر سسے یہ ثابت کیا : کہ کتا ہمارے ہاں بھی "حرام " ہے .

### (۵) دلا کل جمهور:

(الف) صريث الراب: عن ابي هويره عن النبي قال: ولغ الكلب في اناء احدكم فليرقد و ليفسله.

(رداد مسلم وغيره)

(رود سے وجرہ) حدیث ندکور میں " فلیرقہ" ( انڈیلنے اور ضائع کر دینے ) کا تھم ہے ، خواہ اس برتن میں پانی ہو یا کوئی طعام اور نذا دغیرہ ، اگر سور کلب پاک ہو آ ، تو مطلقا ضائع کردینے کا تھم نہ ہو آ ، کیونکہ ضائع کرنا اسلامی تعلیمات کے منانی ہے ، نیز" فلیغسلہ "کا کلمہ سور کلب کی " نجاست " پر صراحتا وال ہے .

(ب) قول نبوت: عن على قال قال رسول الله: لا يلخل الملائكدينا فيد كلب. (رواه البخارى وغيره)

حضرات ملا ممكد كا گھريس واخل نه جونا . يقينا " نجاست و حرمت كلب "كى وج ہے ب

(ج) عن عبدالله بن المغفل قال: امر وسول الله بقتل الكلاب. (رواه النسائي و ابوداؤو وغيرها)

المام نسائی يه روايت: باب تعفير الاناء الذي ولغ ... ك عنوان كے شمن مي لائے ہيں . اور اے امام

ابرداؤر اور امام ترندی نے بھی روایت کیا ہے.

قل کا تھکم اس حقیقت کی تائید کرتا ہے : کہ کتا نمایت موذی جانور ہے ، اور سرتا پا" حرام " بھی ہے اور نبی " بھی

(٢) ولا كل اهل مدينه:

(۱) ارشاد باري تمال: حرست عليكم المبتدو الدم و لحم المختزير و سااهل بدلغير الله. (القرآن) اس آیت مقدسہ بین چار چیزوں پر "حرمت " کا تھم لگایا گیا ہے . جس میں: کتے کا ذکر نہیں . معلوم ہوا: رُ كمّا " حرام " جانور نهيں ہے .

نیز یہ حقیقت مسلم ہے: کہ لعاب رھن گوشت سے پیدا ہو آ ہے . جب گوشت " طلال " ہے . تو لعاب رم سيمي يقيناً پاك بوگا , اور كته كا جمهونا بهي پاك بوگا .

(٢) ارشار بارى تعالى: فكلواسما أسسكن عليكم. (القرآن)

شکاری کتے کا لعاب وھن یقینا شکار شدہ جانور کے گوشت اور خون سے مخلوط ہو تا ہے . اگر ''سور کلب: نجر " ہو آ ۔ تو شکار کیا ہوا جانور یقینا ناپاک ہو آ ۔ جبکہ شریعت مطمرہ نے بغیرد عوے شکار شدہ جانور کو استعال کرنے کی

اجازت ري ہے.

نیزاس آیت مقدسہ کے هم معنی ایک روایت سیدنا عدی بن حاتم " سے " صحیح بخاری " من موجود ب ف حضرت امام بخارى: باب افا شوب الكلب. ك ضمن من الت ين.

(٣) صريث الباب: عن ابن عمر قال: كانت الكلاب تقبل و تدبر في المسجد في زمان رسول الله الم يكونوا برشون شيا. (رواه البخاري وغيره)

ب روایت " صحیح بخاری " من : باب افا شوب الكلب في الافاء . ك تحت موجود ب .

مجد النبوی الشریف میں کول کی آمہ ہے ان کا لعاب دہن یقیناً اس مجد مطھر کے صحن مقدس میں گر ما ہوگا أكر لعاب وهن اور سور كلب " نجس " ہو آ، تو حضرات صحابہ" طمارت مجد كے لئے ضرور ياني استعال فرائے

(٣) كتے كے لعاب وصن اور " مور كلب "كى محمارت ير حضرت امام بخارى نے: باب افا شوب الكلب نی الاناء. کے تحت تین روایات مقدسہ نقل فرمائی ہیں. جن کا ترجمہ و تشریح آغاز سئلہ میں تحریر ہے.

ان میں سے سیدنا ابو هربره "کی روایت مبارکہ ہے حضرت امام نے عجیب پر کیف انداز میں نہ صرف " ور کلب "کی " محمارت "کو عابت ِ فرمایا ہے . بلکہ ساتی کلب کو " جنت "کی عظیم نوید سنائی ہے .

(۵) فقد و نظر: احقرِ کے طالب علمانہ مطالعہ کے مطابق ، امام بخاری " مسله الباب " سے بھے: باب الماء الذي بنسل ١٠٠٠ ع ترجم الباب من: وسور الكلاب و سرها في المسجد. وقال الزهرى افاولغ .... وقال سفیان هذا الفقه بعیند ..... کے بصیرت افروز کلمات اور اس کے ذیل میں سیدیتا ابن سیریں ''اور سیدنا انس ین مالک کی وجد آفری اور معطر بحری روایات سے بیا حقیقت عابت فرمارہے ہیں:

کہ جس شیخی کی نبعت ذات حبیب رب العالمین سے ہوجائے وہ میرے ( امام بخاری ) کے ہاں " طاهر " بھی

ي اور باعث " بركت و زيارت " جمي .

فواہ وہ مینہ طعیبہ کا کما ہویا آپ کے جسم الحمرے تراشہ ہوا بال.

علاء لاسلف کے لئے امام بخاری کی سید کمال عقیدت سبب حدایت بن عملی ہے . اگر " کالانعام " والی شان اہمی اگر ، نظر میں پیدا نہ ہوئی ہو .

(۱) دلیل قیائی: شربیت مطهرہ نے تین اقسام کے کول کو گھر میں رکھنے کی اجازت دی ہے ۔ جس وقت کے گھر م<sub>یں موجود ہوں گے ۔ بھینا گھر بلو اشیاء ہے ان کا اختلاط ہوگا ۔ اگر " سور کلب " با نظیہ پلید ہو تا تو حضرت شارع بھی ہی کمی طرح کے کتے کو گھر میں رکھنے کی اجازت مرحمت نہ فرماتے ۔</sub>

# (2) جوابات دليل اول:

(۱) آیت ندکوره میں کتے گی " حرمت " کے عدم بیان ہے ہیہ اجتماد حقیقت کا روپ نھیں دھار سکتا : که کتا " حرام " نہ ہو . کیونکہ " بول و براز " بالاجماع " نجس " ہیں . جبکہ ان کی " حرمت و نجاست " قرآن کریم ہیں ندکور نبی .

(۲) حضور اکرم ہی " شارع " ہیں اور آپ ہی " مقنن حقیقی " . آپ کا ارشاد کرای ہے: حدم علیکھ کل مذاب و اللہ ا

دَى ناب من السباع.

کہ ہر" ذی ناب " ( سینجے والا ) درندہ " حرام " ہے'۔ کتا یقیناً " ذی ناب " ( درندہ ) ہے ۔ للذا حضور انور کے فہان کے تناظر میں بلاریب " حرام " ہوگا۔

# (۸) جواب دليل ثاني :

آیت ذکورہ میں شکار شدہ جانور کی " حلت و حرمت " کو بیان کرنا مقصود ہے . " سور کلب " کا مسئلہ زیر بحث می نہیں . لنذا قیاس کے ذریعے ہے " سور کلب " کو پاک کہنا قطعا نامناسب ہے .

### (٩) جوابات وليل ثالث:

(ا) حدیث ندکور سے صرف کوں کی مسجد میں آمد درفت معلوم ہوتی ہے . "لعاب وهن "کا گرنا" احتمال " کے درجہ میں ہے . " اختمالات " ہے مسائل ثابت نہیں ہوا کرتے .

(٢) سنن ابوداؤو كى روايت مين: قبول. كے الفاظ بھى آتے ہيں. جس سے كؤل كے بيثاب كى " محارت"

نجی مطوم ہوتی ہے ، حالا نکہ بول کلب بالاجماع " نجس " ہے . (۳) اگر اس احمال کو تشلیم کر لیا جائے کہ کتے کا لعاب دھن مسجد میں گر یا ہوگا ، تو بوجہ حدیث مبارک : زکوہ الازض ابیسیها . ( زمین کی طہارت خشک ہونا ہے ) مسجد کا صحن پانی ڈالے بغیر خشک ہوکر" طاہر " ہوگا . (٣) كرم نبوت: احقر كے نزديك: بارگاہ رسالت بيں حاضری دینے والے كتے ارباب عشق و مجرے کے بال ان سرف اور قابل زیارت و توصیف ہیں . كے بال: نہ صرف " پاک " ہیں . بلك لا ئن نتظیم و تحريم اور قابل زیارت و توصیف ہیں . انسانیت کے حقیقت بہند اور اصحاب معرفت افراد نے:
انسانیت کے حقیقت بہند اور اصحاب معرفت افراد نے:
ان كتوں اور درندوں كو جو رخ انوركى زیارت سے مشرف ہوئے . بعد کے عموى انسانوں سے بهتر قرار ویا ہے

اور آپنے بارے:

یہ تمنا کی ہے ۔ کہ: ہوسگان مدینہ میں میرا نام شار .
عشق و وجدان کے اس سفر معراج میں جہاں اھل نصوف: ہمیں " حقیقت و معرفت " کے اس مؤر بریں پر براجماں نظر آتے ہیں . وہاں ساوات محدثین اور حصرات نقصاء کی بہت عظیم الثنان تعداد ہمیں رندانہ ہال اللہ میں اس عرش بریں کا طواف کرتے ہوئے نظر آتی ہے .

ہمارے زمانہ کے کور چھم لاسلف افراد ذوق بدے سبب نہ صرف اس معراج انسانی سے محروم ہیں . بلکہ قرار ا

ابو لھی کے سبب ورطہ جرت میں ہیں .

. رب کریم انہیں عقل سلیم اور ایمان منتقیم عطا فرمائیں ، ورنہ ان محروم القسمت افراد کا انجام '' قلیب ہ<sub>در''</sub>'! ہے یقینا مختلف نہ ہوگا .

آگریہ کالانعام افراد صحیفہ حدایت رشفاء امراض روحانی: آیات قرآنیہ سے شفاء پانے کی تمنا رکتے ہوں ، آو اصحاب کھٹ" اور ان کے کتے کے تذکرہ میں حضرات مضرین "اور سادات محدثین " کے فرامین : ان کے علاج اور تشخیص کلنے نمایت مجرب ہیں .

نیز حضرت امام بخاری کے ندکورہ دونوں " تراجم ابواب ":

باب الماء الذي بفسل به شعو ... (الغ) رباب افا شوب الكلب في الاناء. اور ال ك ضمن من باني (۵) احاديث مرفوعه اور دو (۲) آثار موقوفه بهي حصول شفاء ك لئ مفير اور موثر ثابت بموسكتم بي .

وهو الهادى الى سواء السبيل.

الحاصل حفزات حفیہ کا قول: "کہ سور کلب نجس ہے "عموی کول کے بارے میں ہے ، اور حفزت الم مالک کا فرمان: "کہ کتے کا لعاب دھن اور اس کا گوشت پاک ہے " یہ اعتراف حقیقت مدینہ طیبہ کے کول کے ساتھ مخصوص ہے ،

(۵) محد ثانه توجیه اور بین: احقر کے نزدیک: حضرت امام مالک کا لقب: اسام دار الهجون ؟ مدید طیبہ سے حضرت امام کی عقیدت و محبت نہ صرف "ضرب المثل" ہے. بلکہ طالبان حدیث کے لئے قابل تھابہ بھی ہے. اور قابل دشک بھی .

ای عقیدت و کیف میں حضرت امام نے مدینہ طیبہ کے کول کو " طاهر" ر" طلال " بھی فرمایا ، اور ان ع

لعاب وهن رسور (پس خوردہ ) کو پاک بھی قرار دیا ۔ لھذا حضرت امام کا فرمان : مدینہ طعیبہ کے " کااب " کے ساتھ مخصہ ص

میری اس توجیه کی تائید: اس حقیقت سے مول ہے . که:

" نعام المحل مدینه " حضرت امام مالک کے ہاں ؛ نھایت عمدہ سند اور قوی ترین ولیل ہے ، اور اعل مدینه مسجد النوی الشریف میں کتوں کی حاضری و روانگی کی نہ ہی ممانعت فرماتے تھے ، اور نہ ہی ان کے اعاب دھن اور بول کو " نجس " قرار دے کر اس پر پانی بھانے کا تکلف فرماتے تھے .

ہاں اگر تھی و ساتی حضرت صحابی سے مسجد شریف میں " بول ر براز " کردیا . تو اس پر حضرت شارع علیہ اللام کے تھم سے باتی بھی بھایا گیا . اور صحن مسجد کو پاک بھی کیا گیا

#### (١٠) جوابات فقاحت امام بخاري:

(1) احقر کے نزدیک: حضرت امام بخاری نے چونکہ "صبیح بخاری" کے "تراجم ابواب "کو حضور انور کے تدمن شریقین میں حاضر ہوکر ترتیب دیا ہے ۔ اس لئے امام بخاری نے : ان دو (۲)" تراجم " اور بانچ (۵) احادیث مقدر میں سگان مدینہ کے فضائل کو بیان فرماکر اپنی عقیدت و محبت کا استحصار فرمایا ہے .

ورنه حضرت المام کے ہاں: عمومی کتے " نجس " بھی ہیں . اور " حرام " بھی .

ورجہ سرت ہو ہا ہے ہیں۔ والے مار اور سیدنا ابو هريره كى روايت مباركہ سے امام بخارى كابيد وعوى: "كه (٢) امام بخارى كے روايت كروه آثار اور سيدنا ابو هريره كى روايت مباركہ سے امام بخارى كابيد وعوى: "كه كة كالعاب اور سور پاك ہے " ثابت نميس ہو آ . وہ ايول كه :

الم زهری نے بہ صورت " اضطرار " کتے کے پس ماندہ پانی کو استعال کرنے کی اجازت دی ہے ۔ ایسے ہی معتبات نوری نے بہ صورت " اضطرار " کتے کے پس ماندہ پانی کو استعال کرنے کی اجازت دی ہے ۔ ایسے ہی معتبات سفیان توری نے وضوء کے ساتھ " تیمم " کی پابندی لگا کر کتے کے جھوٹے پانی کو " مشکوک " قرار دیا ہے . جس سے جب کہ حدیث سیدنا ابو ہر رہ ہیں بنی اسرائیل اور است موسوی کے ایک فرد کے عمل کا تذکرہ ہے جس سے بھینا الم بخاری کا دعوی ثابت نہیں ہو سکتا .

# (اا) جوابات دليل رابع:

(۱) آپ کا قیاس احادیث سے تعارض کے سب نا قابل تشلیم ہے ،

(۲) قیاس غذکور سے جسم کلب کی طہارت معلوم ہوتی ہے ، سور کلب کی نہیں اور کئے کا جسم ہمارے ہاں بھی

"نجس العین" نہیں

"نجس العین " نہیں

" بھی ہواں و بران بھی

ر (٣) اختلاط میں جس طرح احاب و هن کے گرنے کا اختال ہے ایسے ہی " القاء قذرہ " لیعنی بول و براز بھی تقمل ہے ۔ جب کہ بول و براز بالا جماع نجس ہیں -

# كيفيّ تطهير

# (۱) انداز تطهير مين مسالك:

(الف) امام اعظم ابوطنیفه رحضرات حنفیه اور جمهور فقهاء و محدثین کے نزدیک: " تشکیت " (تمین مرتبه دھونا ) " واجب " ہے ،اور تسبیج ( سات مرتبه دھونا ) مستحب ہے ،( جیسا کہ ہر " نجاست "کویاک کرنے کے لیے " تشکیت " ہی کانی ہے .

. (ب) امام مالک اور امام بخاری کے نزدیک: سات مرتبہ دھونا " واجب "ہے . لیکن سے تھم محض " تعبدی" ہے . کیونکہ " سور کلب: نجس " نہیں بلکہ " طاهر" ہے . ( جیسا کہ سابقہ عنوان میں بیان ہوا ).

(ج) امام شافعی اور امام احمر کے مزدیک: ساتھ مرتبہ وهونا اور آٹھویں مرتبہ مٹی سے مانجھنا ، سے دونوں امور: تسبیع رتنویس . "واجب" بیں -

## (٢) ولا كل احناف:

(ا) عن ابي هوبره قال قال وسول الله: اذا ولاخ الكلب ..... فليرقه و ليفسف ثلاث سوات. ( رواء رار تطنى و الفحادي)

امام طحادی نے اس صدیث مقدس کو مختلف اسناد سے نقل کیا ہے . جن کی رو سے بیہ صدیث " حسن " بھی ؟ اور " سمجے " بھی نیز بیہ روایت مسلک حنفیہ کی تائید میں بالکل واضح ہے ۔۔

(۲) ضابطہ شریعت: وہ جملہ روایات جن میں ہرطرح کی گندگی اور پلیدگی کے ازالہ کے لیے " تثلیث" اُ تھم ہے ، ایسی روایات کی تعداد تیرہ (۱۳) سے زائد ہے .

(٣) قَأُوكَ صَحَابِ : عن ابي هريره قال: اذا ولغ الكلب في الأناء فاهرقه و اغسله ثلاث موات (روا الطهاوي ونيرو)

ای طرح کا فتوی سیدنا بحبدالله بن مسعود" رسیدنا علی" رسیدنا عبدالله بن عمر" سے کتب حدیث و فقه میں منفل

' (۳) دلیل عقلی: وہ نجاسات جن کی نجاست دلائل قطعیہ ہے ثابت ہے اور ان میں طبعی کراہٹ مور کلب سے کہیں زیادہ ہے ، نیز انہیں " ا فلظ النجاسات " کہا جا تا ہے ، شلا بول ر براز وغیرہ ، ایسی نجاسات بالاجلنا تمن مرتبہ دھونے سے پاک ہوجاتی ہیں تو " سور کلب "کو بطریق اولی ٹین مرتبہ دھونے سے پاک ہوجاتا جا ہے

#### (٣) وليل ائمه ثلاثة :

(۱) مدیث الباب: عن ابی هویوه عن النبی قال: ان یفسل سبع مرات اولاهن بالتراب. ر ( فی رواید) السابعد التراب. ر ( فی رواید) السابعد التراب. ر ( واید البواؤو و غیره )

#### ام) جوابات:

۔ (۱) ترجیح قانون : امام اعظم امام ابوطیفہ : " اصادیث متعارضہ " میں ان احادیث کو " ترجیح " دیتے ہیں ۔ جو کسی قانون کلی " اور " تشریع عام " پر مشتمل ہوں ۔ کیونکہ امت محریہ : " قواعد کلیہ " اور " ضوابط شرعیہ " کی کلف " ہے .

" سئلہ الباب " میں بھی حضرات احماف نے " احادیث کلیہ " بر عمل کیا ، اور " حدیث الباب " کی " آویل و سه " کی-

(۲) منسوخ : سیدنا ابو هریره جو حدیث الباب کے رادی ہیں . ان کے اپنے عمل ادر ان کے نتوی : " وجوب ٹکیٹ " ہے " حدیث الباب : منسوخ " ہے -

(۳) تھم استحمالی: کتے کے لعاب وھن میں زہر کیے اثرات جو نکہ دو سرے درندوں سے زیادہ ہیں ۔ اس کئے شریعت مطسرہ نے سات مرتبہ وھونے کا تھم دیا . جو ایک تھم استحبابی ہے -

(۱۳) حدیث مضطرب: حدیث الباب: میں متعدد " اضطرابات " ہیں . جن کی جانب امام ابوداؤد نے: قال ابوداؤد " کے تحت اشارہ فرمایا ہے . جو تفصیل کے ساتھ چچلے مضمون میں تحریر ہیں . جس کا عاصل سے بے کہ (۱) حدیث الباب میں " تتریب " کا جملہ ہے یا نہیں ؟

(۲) محل تتریب میں: " اضطراب " ہے . کہ بعض احادیث میں: " اولا هن " ربعض میں: " اخر - هن " اور نس میں: " السابعد " کے کلمات مذکور ہیں -

ر ) بیان عدد میں: " اختلاف " ہے . که کمیں: " شلاث مرات " رکمیں: " سیج مرات " اور کمیں: " شلافا

### خمااو سعا" كے كلات منقول ہيں - من شخص المدارس

اذا ولغ الكلب في امناء احداكم فليغسله سبع هوات اورزهن بالنزر مرات فصل الاختلاف في غياسة الكلف يسوري بعد ترجمة الحديث ماللعة لاردوبية موات ما هومل هب الاحداث في غياسة الخلاسة الخلاسة والوات والموات على المحديث الملاكورد ليل لما الم علينا وفي استق الدنان فيم ارمنواب عد مراح الحديث الملاكورد ليل لما الم علينا وفي استق الدنان فيم ارمنواب عد مراح الحديث الملاكورد ليل لما الم علينا وفي استق الدنان فيم ارمنواب عد مراح الحديث الملاكورد ليل لما الم علينا وفي استق الدنان فيم ارمنواب عد مراح الحديث الملاكورد ليل لما الم علينا وفي استق الدنان فيم المناولة المنافلة ا

### ٤- بَابِ مِنَ لَمُ يَرِالُوضَىء...

(۱) ایام اعظم ابوصیفه رحضرات صاحبین را مام احمد بن طبل را مام اوزاعی را مام ابراتیم تخعی رتبهور محابه و آبعین اور اکثر ائم، و محدثین کے نزدیک :خون بشرط "سیلان" تاتض وضو ہے -

اسی طرح جم مے کمی جھے ہے اگر کوئی تجاست خارج ہو تو وہ بھی ناقض وضو ہے۔ جیسے قے ر رعاف (بیب)

(٢) المام مالك رامام شافعي اور بعض فقهاء كے نزديك " خروج وم " ناقض وضوء شيس - اور ايسے بى " غير جيلين " ے جو نجاست نکلے۔ اس سے وضو نہیں ٹوٹا۔

#### (۲) ولا كل جمهور:

(۱) سیدہ عائشہ کی مشہور روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدہ فاطمہ بنت ابی حبیش کو فرمایا: انما ذالك دم عرق و ليست بالعيضد و توضعي ( رواه التخاري وغيره ) یعنی استحاضہ کا خون رگ کا خون ہے۔ حیض کا شیں ۔ انترا آپ عسل کی بجائے وضوء کر لیا کریں ۔

اس صديث سے استدلال يول ب:

ك آب نے " خروج دم عرق " ( رگ كے خون ) پر " تو ضنى " كا تقلم فرمایا جس سے معلوم ہوا كد: خروج دم

(۲) حدیث الباب به عن ابی الدوناء ان وسول الله قاء فتوضاً (الدیث) امام ترزی نے حدیث ندکور پر " الوضوء من القی والرعاف " کا عنوان قائم فرما کر اس روایت کو " اصح " قرار

ریا ہے۔ نیز اے دو متعدد اساوے نقل فرمایا ہے ۔ اور دونوں اساو پر "صحیح" کا تھم لگایا ہے ۔ امام ترزی کی تحقیق میں حضرات سحابہ اور سادات تابعین کی اکثریت کا مسلک حضرات حضیہ کے قول کے موافق ہے ۔ اور میں بسور محد ثین و فقهاء کا مسلک ہے۔

(r) عن عائشه قالت قال النبي صلى اللُّك عليه وسلم: من اصابه قيى او رعاف فليتوضاً - ( رواه ا نخاوي و اللام

اس حدیث کے راوی " اسامیل بن عیاش " ایک " مخلف فیه " راوی ہیں - اس کے باوجود جمہور عد ثبن

نے ان کی تائید فرمائی ہے اور انسیں ایک " ثقتہ " راوی قرار دیا ہے۔

(٣) عن ابي هربره قال قال رسول الله: ليس في القطرة والقطرتين من الدم وضوء حتى يكون سائلا - ( رواء

يه عديث مائد ملك حفيه من " اصرح" - -

(۵) عن زيد بن قابت موفوعا قال: الوضوء من كل دم سائل - (رواه ابن عرى و صاحب نصب الراب )

(١) دليل عقلي ۽ خون بالانفاق نجس ہے اور جو چیزنجس ہو اے ناقض وضو بھی ہونا جاہیے ۔ لنذا خون ناقض وضو

ان دلا کل کے علاوہ سیدنا سلمان فارسی ر سیدنا ابوسعید خدری اور سیدنا علی کی روایات کتب احادیث میں موجود میں ۔ جن سے مسلک حنفیہ کی بھر پور ٹائید ہوتی ہے۔

المام محد نے " مكوطا " ميں تين " آثار صحاب " سے ثابت كيا ہے : كه " خروج دم " اور عكسيرونيرو اقص وضوء

#### (٣) ولا نل ائمه:

(ا) حديث الباب " يعني روايت سيدنا جابر: جما حاصل بير ہے كد: انساري صحابي كو يد در بي تين تير كي -خون بها۔ لیکن آپ نماز میں مشغول رہے -

اگر خروج دم ناقض وضو ہو یا تو یہ انصاری محالی بحالت حدث نماز کو کیے جاری رکھتے ؟ معلوم ہوا کہ

" خروج وم " ناقض وضو شيس -

(۱) المام بخاری نے متعدد آثار " ترجمہ الباب " میں جمع فرمائے ہیں ۔اور اسکے ضمن میں پانچے " احادیث مراؤیہ " سے یہ امر ثابت کرنے کی کوشش فرمائی ہے : کہ " جیلین "کے علاوہ انسانی جسم سے خارج ہونے والی نجاشیں۔ آن

ناقض وضوشیں –

یہ ترجمہ الباب " من لم ر الوضوء الا من الحرجین " کے کلمات سے شروع ہو رہا ہے (ان آثار کا زہمہ بمعہ جوایات آگے تحریر ہے)

#### (٤٧) جوابات صديث الباب:

(۱) تشعیف: حدیث الباب دو وجوه سے معلول مے:

( الف ) اسکی سند میں عقبل نامی ایک راوی ہیں جو ائمہ حدیث کے ہاں جمہول ہیں -

( ب ) دو سرے رادی محمد بن اسحاق مشہور مختلف فیہ راوی ہیں ۔ جنگی حالت علاء اور طلباء پر عمیاں ہے -

(۲) اس صدیث ہے آپ کا استداال سی ہے۔ ۔ ۔ ۔ کیونک آپ کے نزویک خون " بالانفاق "نجس ہے۔

یقیناً انساری صحابی کو تین مسلسل تیر لکنے کی وجہ سے انکا جسمانی خون الحے کیڑے اور بدن کو لگا ہو گا۔ جم ان کے کیڑے اور بدن خون آلود جو کر پلید ہوئے ہول گے ۔ اب پلید کیڑے اور جمم سے نماز کیے سیج ہو گ جس سے معلوم ہوا کہ حدیث الباب سمی مخصوص کیفیت اور سمی وجدانی خاصہ پر محمول ہے۔ (<u>۳) حقیقت سے ب</u> یہ انصاری سحالی قرآن بحیر کی تلاوت میں اس ورجہ منهمک تھے کہ ان کی وجہ " نقل ونس اور " عدم نقض " كى طرف ہوكى بى نيس - جيها كه حديث الباب كے آخرى جمعے سے ظاہر ب:

ان كنت في سوره اقرتها فلم احب ان اقطعها ( الحديث )

اسطرح کی کیفیات عارفین کاملین پر طاری ہو جایا کرتی ہیں ۔

#### ليحيح بخاري كانرجمه و احاديث الباب نيز فقاهت امام اعظم:

المام بخاری نے ترجمنہ الباب میں متعدر آثار اور ترجمتہ الباب کے ضمن میں بانچ احادیث مرفوعہ کو نقل فہاد ہ ان احار اور احادیث کا ترجمہ نیز مسلک هفیه کی تفصیل درج ذیل ہے:

(آ) سیدنا عطاء فرماتے ہیں : کہ وہ شخص جس کے " سبیلین " میں ہے کوئی کیڑا یا جوں خارج ہو وہ شخص دوہارہ وضو

حضرت عطاء كابيه فرمان "مسلك حنفيه" كے موافق ب كيونكه جارے ہاں:

\_\_\_ ہروہ تر مادہ ناقض وضوء ہے جو " سبیلین " سے خارج ہو ۔ خواہ وہ مادہ " ذی روح ہویا خیر ذی روح "

اس پر وضو کا اعادہ ضروری نہیں ۔

سیدنا جاہر کا فرمان جارے مسلک کے عین موافق ہے وہ ایوں:

ك حضرات حقيه ك بال بننے ك تين اندازين:

(۱) تمبهم (مسکرابٹ ) ؛ یعنی خوشی کے وقت ہونٹوں کا کھل کھلا جاتا۔

(r) سخک (بنس ): خوشی کے موقع پر دانتوں کا ظاہر ہو جاتا۔

(r) آمنہ: بننے کا ایسا انداز کے سرت بسری آواز حاضرین کو بھی سنائی دے۔

«هنرات حنفیہ کے ہال " تعبیم " ہے نہ ہی نماز نوئتی ہے اور نہ ہی وضو۔

" مخَك " نا تَضِ صَلَوْهِ بَوْ ہِ بِ ناقض وضو سَیں ۔

" ہتھ " ہے وضو اور نماز دونوں فاسد ہو جاتے ہیں ۔ نماز اور وضو دونوں کا اعادہ طروری ہے ۔

اس تنسیل سے معلوم ہوا کہ : حضرت جاہر کا اثر موقوف مسلک حضیہ کی عمدہ ولیل ہے۔ کیونکہ اس میں " الأ منحک " کے علمات موجود جیں۔

(m) سیدنا حسن بمری نے فتوی دیا : کے بحالت وضو جن افتخاص نے اپنے سرکے بال متذوائے ،

یا اپ موزول کو ایآرا ایسے اعتفاص پر دوبارہ وضو کرنا لازم ضیں۔

المام اہل سنت اور سرخیل جماعت اہل تصوف کے فتوی پر امت محدید کے تمام فقماء اور محد عمین کا اہمان ہے۔ حضرات ائمہ اراجہ کی فقیسانہ آراء اس فتوی کے عین مطابق میں - لازا یہ فتوی حضرات احماف ک مسلک کی مقامیت بر شاہر عدل ہے -

(۱۷) سیدنا ابو ہریرہ فرماتے ہیں: کہ باوضو شخص کو دوبارہ وضو کرنے کی قطعا کوئی عاجت نہیں ۔ گربے وضو ہو جانے کے بعد -

یم مسلک جمہور ہے۔

(۵) سدنا جابر کے حوالے سے یہ واقعہ کتب صدیث میں نقل کیا گیا ہے : کہ حضور انور غزوہ " زات الرقاع " میں اللہ مورجے ہے ۔ ایک سحالی رسول کو نیزے کے وار سے زخی کیا گیا ۔ وہ بہتے ہوئے خون کے ساتھ رکوع اور سجدہ کرتے رہے ۔ اور انھول نے اپنی نماز کو جاری رکھا ۔

سید نا جابر کی غد کورہ روایت پر سیرحاصل گفتگو" ولا کل ائمہ اور جوابات حدیث الباب " کے ضمن میں گزر بھی

ہے۔ (۱) سیدنا حسن بصری نے اپنا مشاہرہ بیان فرمایا : کہ محاہدین اسلام میدان جنگ میں جسمانی زخموں کے باوجود اسی کیفیت میں نمازیں اوا فرماتے رہنے تھے۔

معنرت امام اعظم کے ہاں بھی غازیان اسلام میدان جنگ میں زخمی جسم اور خون آلود کیڑے اور جسم کے ساتھ نمازیں اوا کر سکتے ہیں ۔ نماز کو موخر یا ملتوی نہ کریں ۔ سیدنا حسن بھری کا مشاہرہ حارے مسلک کی ہی عمرہ ولیل

ہے۔ (2) ملامہ طاؤس را امام محمر باقرر سیدنا عطاء راور اہل محاز کا مسلک سے ہے: کہ خون میں وضو نہیں -یہ مسلک نمایت مہم ہے ۔ جس سے ہمیں کوئی واضح راہنمائی نہیں ملتی ۔ کیونکہ حضرات فقهاء کی تراء اس ملہ میں مخلف فیہ میں: کہ انسانی جسم پر ہنسے والا خون ناقض وضو ہے یا نہیں ؟

ي قول منلد الباب كى كى طرح سے كوئى رہنمائى سيس كرا -

ال میں درجہ قول بالا سے فریق ٹانی کا مسلک ٹابت ہو بھی جائے۔ تو پھر بھی زرکورہ شخصیات کا فقہی اور مدنیج قام حضرت امام اعظم کے منصب فقاہت اور شان اجتماد سے کمیس کم ہے ۔ اس کیے امت مسلمہ اور ملت اللہ یہ نے امام اعظم کی فقیمانہ اور محد ثانہ تعقیق کو اپنا مسلک بنایا ۔ اور اس قول کو مبھم یا ناقابل عمل سمجھ کر

(A) سیدنا وبداللہ بن عمر نے ایک ہینسی ( زخم ) کو دہایا ۔ جس ہے خون ظاہر ہوا لیکن آپ نے دوبارہ وضوء ند کیا

سیدنا ابن عمر کا بید عمل ہارے مسلک کے مین مطابق ہے ۔ کیونک حضرات حفیہ کے ہاں " افران وہ " ناتض وضو نمیں - ہاں " فرون وم " ناتض وضو ہے -

(9) سیدنا عبداللہ بن ابی اونی نے تھوکا تو لعاب وہن میں کچھ خون شامل تھا۔ آپ نے تماز کو جاری رکھا (عبان وضوء نہ کیا)

حضرات حفیہ " کثر اللّٰہ سوادہم " کے ہاں بھی تھوک میں اگر خون کسی ورجے شامل ہو تو اس سے وضو نیں ٹوٹا ۔ ایسا شخص اپنی نماز کو سابقہ وضو کے سبب جاری رکھ سکتا ہے۔

(۱۰) سدنا عبداللہ بن عمر اور سیدنا حس بصری کا فرمان ہے: کہ جو شخص چھنے لگوائے ( تجامت بوائے ) اس ، دوبارہ وضوء نسیں - البتہ اس جگہ کو پانی سے وحو لے جہال تجامت کے لیے کیڑا لگایا گیا ہے ۔

ان اکابر کا سے فرمان مسلک احناف ہی کی تائید اور تو بیش فرمارہا ہے ۔ کیونکہ ہمارے ہال بھی : " دم سائل " ایعنی وہ خون جو انسانی اعضاء پر بہنے گئے ۔ تاقض وضو ہے ۔ جو خون اپنے مخرج تک محدود رہے ۔ انسانی جم پر نہ ہے وہ ناقض وضوء نہیں ۔

بھورت تجامت سے کیڑا انسانی خون کو انسانی جم سے اس انداز میں چوستا ہے۔ کہ خون انسانی جم سے اس کیزے کی طرف ہایں کیفیت منتقل ہو تا رہتا ہے کہ انسانی خون نہ ہی اعضاء پر ظاہر ہو تا ہے اور نہ ہی وہ خون بنا ہے۔ لذا حضرات احتاف کے ہاں بھی حجامت کرانے کی صورت میں دوبارہ وضو کرنا لازم نہیں۔

#### احادیث الباب اور مسلک احق:

المام بخاری نے ندکورہ ترجمہ الباب کے ضمن میں پانچ احادیث مرفوعہ کو نقل فرمایا ہے۔ ان میں سے ابتدائی دو احادیث سے یہ اجماعی مسئلہ ثابت ہو تا ہے: کہ ہوا کا خارج ہونا ناقض وضو ہے ۔

یہ ایک اہمائی منلہ ہے اور حضرات حنفیہ کا مسلک بھی انھی دو احادیث مقدسہ کے عین مطابق ہے۔ تیم کی روایت ہے: خرون مذی پر وضو کے لازم ہونے کا تھم معلوم ہو آ ہے۔ یہ جمی ایک اہمائی منلہ ہے اور مسلک حنفیہ حدیث الباب کے مطابق ہے۔

جو تھی اور پانچویں روابیت سے اگر کوئی کج قیم ہے استدالال کرنے کی ناکام کو شش کرتا ہے کہ حضرت امام بخاری ان وہ اساءیث مبارک سے بیہ عابت فرمانا چاہتے ہیں : کہ التقاء ختا نین ( مرد اور عورت کے باہمی ملاب ) سے وضو ، لازم : آ ہے قسل کرنا ضروری نمیں قسل صرف بصورت انزال ہی فرض ہے۔

تہ امام ،فاری کی یہ رائے نہ صرف مسلک منفیہ کی تخالفت کے سبب ناقابل قبول اور غیر معمول ہے ہے۔ بلکہ جملہ فقہاء اور محد شین کے اہمائی مسلک سے تعارض کے سبب نہ صرف ناقابل التفات ہے بلکہ نا قابل تشکیم ہے - اہل سنت علاء اور مشائخ میں سے کوئی بھی اس شاذ قول کا قائل نہیں۔ - جبحہ ہ

: 500,

(1) جمهور کے والائل مسئلہ الباب میں " مثبت " میں ۔ اور فریق ٹافی کے دایائل " ٹافی " ۔ حسب قاعدہ یقیناً مثبت والائل منفی ولائل سے رائج ہوتے ہیں ۔

(r) ولا كل احناف ( خروج وم كے بعد اوا يُكِل نماز كے ليے ) " محرم " بيں - اور ائمه كے ولا كل " مبين " - بالاتفاق عرم ولا كل مبيني ولا كل سے رائح ہوا كرتے بيں -

(٢) اختياط اور حسن نظافت و معاشرت كاپيلو بھي مسلک حنفيه ميں ہي مضرب - الذا بي مسلک رائج ہو گا۔

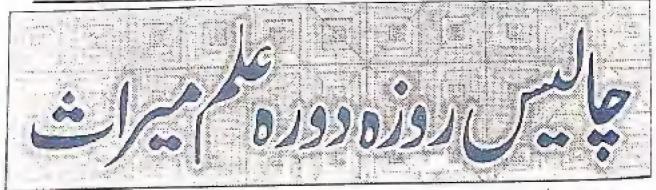
#### چند الفاظ کی معنوی وضاحت:

(۱) بكا ونا: ( بحوسنا و بحفظنا ) وه مارى حفاظت اور گراني كريا ب-

(٢) فانتلب: (اجاب هذه الدعوة) اس في اس ذمه داري كو تبول كرايا-

(٢) بفيم الشعب: كمائى ك اويريا كمائى ك وهانے ير -

(٢) شغصد: انساري سحاني كاساميه اور انكي فخصيت -



جو سال بحرے لئے وار العلوم عبیدیہ میں جاری ہے

ونت كاانتخاب آپ خود فرما ئيں

سال بھر میں جو وقت اپنی سہولت 'موسم اور حالات کے مطابق مناسب جانبیں بزربعہ خط مطلع فرماکر داخلہ عاصل کرلیں

استاۃ العاماء ' فقیہ العصر مفتی مجمہ عبدالقادر صاحب اور حضرت مواف موصوف سے رسالہ ابیات علم میراث اور سراہی بمعہ شریف پڑھ کر معلم فرائض کے سینکڑوں جز ئیات عل فرماکرصاحب فتوی متندعالم دین بنیں ریاضی اور حساب کی تعلیم اور مشق بھی حسب صلاحیت ساتھ ساتھ رہے گ

والسلام: - ميال رانامحمر عثان = دار العلوم عبدسه قدير آباد ملتان شريف

## ٨-باب وضوء الرجل عع امرأنت

#### (١) حاصل مطالعه كتب حديث:

الم بخارى نے " مسئلہ الباب " پر تین جگہ تین ابواب : بلب وضوء الوجل سع اسواتد ، بلب غسل الوجل سع اسواتد ، بلب سیانسوہ الحائض . قائم فرائے ہیں .

الم مسلم ن : بلب غسل الرجل و السراء من اناء واحد . ك تحت "اصاويث الباب" كو تخريج فرايا ب . الم مسلم ن : بلب وضوء الرجال و النساء جميعا ، بلب فضل الجنب ، بلب ذكر اغتسال الرجل والسراء من نسائد من اناء واحد ، بلب ذكر النهى عن الاغتسال بفضل الجنب ، باب الرخصة في ذالك ، باب الرخصة في فالك ، باب الرخصة في فضل المواه ، باب النهى عن فضل وضوء المواه ، الرخصة في فضل الجنب . ك منمن ين "اصاويت الباب كو درج فرايا ب .

المام ابوداؤد نے: باب الماء لایجنب ر باب الوضوء بفضل المواد ر باب النهی عن ذلک . کے تحت العادیث مذکورہ "کو نقل فرمایا ہے .

الم ترفرى نے تمن ابواب: باب فى وضوء الرجل و المراه من اناء واحد ر باب كواهيد فضل طهور المراء ر باب الرخصة في ذلك. قائم فرمائي بين .

المام ابن الجيئ فيار الواب: باب الرخصة بفضل وضوء المراه / باب النهى عن ذلك / باب الرجل والمراه يقتسلان من الله واحد / باب الرجل والمراه يتوضان من الله واحد . ك تحت " العاويث الباب "كو تحي ألها ب. والمراه يتوضان من الله واحد . ك تحت " العاويث الباب "كو تحي ألها ب. والمراه يتوضان من الله واحد . ك تحت " العاويث الباب "كو تحي المالي ب. والمراه يتوضان من الله واحد . ك تحت " العاويث الباب "كو تحي المالي بي المراه يتوضان من الله والمراه يتوضان من الله واحد . ك تحت " العاويث الباب "كو تحي المالي بي المراه يتوضان من الله والمراه يتوضان من الله والمراه يتوضان من الله والمراه المراه والمراه والمراه يتوضان من الله والمراه يتوضان من الله والمراه والم

المام محدث: بلب الرجل يغتسل الا يتوضاء بسود المعراه . ك تحت " مسلك حقيد " كو " صريت الباب " كَ ساتت مويد فرمايا ب .

المام مالك في: جامع عسل الجماله. ك تحت " صديث الباب "كو تخريج فرمايا ب.

#### (٢) مسئله الباب مين مكنه صورتين:

مئله الباب من سات سورتين متصورين:

- (1) مرد ر مرد کے بقیہ پانی ہے " وضوء " یا " فسل "کرے.
  - (٢) دونوں مرد اللہ ہی برتن سے ایکٹے " وضوء "کریں .

(١٠) عورت ر عورت ك باتى مانده بانى كو استعال كرك.

(١١) دونول عورتين أكش " وضوء " يا " عسل "كرين .

(۵) عورت ر مرد کے بقید بانی کو استعال میں لائے.

(١) مرد اور عورت اکفے ایک بی برتن سے " وضوء " یا " عسل " کریں.

(4) مردر عورت كے بقيه پانى سے "وضوء" يا "عسل "كرك.

#### (m) مالك اتمه:

مندرجه بالا سات صورتول بین سے ابتدائی چھ صورتین " بالانفاق " ورست ہیں . البتہ آخری ساتویں صورت:

(۱) الم اعظم المام الوضيف را الم مالك را الم شافعي رحفرات صاحبين اور جمهور اهل علم ر تقماء و محدثين

کے زریک:

م الله جد (١) صور اول كي طرح: يه صورت بهي " جائز" ، اور اس بي كوئي "كراحت" نيس.

(٢) المم احر اور احل ظواهر كے نزديك:

آخري صورت " ناجائز " ،

#### (۴) دلائل جمهور:

(۱) صريث الراب: عن ابن عباس قال: اغتسل بعض ازواج النبي لي جفنه فاراد النبي ان يتوضاء منه فقل رسول الله: أن الماء لا يجنب. (رواه الرندى و ابوداود و غيرها)

امام ترزی نے: الوخصہ فی ذلک. اور امام ابوراور نے: الماء لاہجنب. کے ابواب کے شمن میں

حدیث الراب " کو نقل فرمایا ہے.

اس " صدیت مبارک " ہے " مسلک جمہور " کی تائیر " سنت قولی " اور " سنت عملی " دونوں طرح سے اورى ، كد حضور انور في وضوء فرماكر " عمل " اس كو " مستون " فرماديل اور ان الماء لا بجنب . ك فرمان ے " قوالا " امت کے لیے اس کو " جائز " فرمادیا .

(ب) عن ابن عباس ان رسول الله: كان يغتسل بفضل ميمونه. (رواه مسلم و احر)

يه عديث مائد جمهور مين " نص " ہے.

(نَ) المام يخاري نے: فضل وضوء المواه. كا" ترجمہ الباب " قائم فراكر" مسلك جمهور "كى بهربور تائيد لا ب، نیز" سیدنا فاروق اعظم " کے عمل کو نقل فرماکر اس" مسلک احق "کو حدیث سے موید فرمادیا ہے.

#### (۵) دلا کل عدم جواز:

(١) صريت الباب: عن حكم الغفارى قال: فهي رسول الله ان يتوضاه الرجل بفضل طهور المراء.

المام نسائى مر المام ابوداؤد اور المام ترترى في اس مديث ير: باب كراهيدم النهى عن فضل طهود المواد. كا

عنوان قائم کیا ہے. (ب) دلیل عقلی: چونکہ عورت کے مزاج میں بے احتیاطی زیادہ اور " نظافت " کم ہوتی ہے. اس کے عورت کے اسمیلے پانی استعال کرنے میں بانی کے بلید ہونے کی توقع زیادہ ہے.

#### (٢) جوابات:

(۱) ضعیف: امام نووی فرماتے ہیں: که " نهی " اور " کرا حت " کی احادیث سندا " ضعیف " ہیں.

امام بخاری نے انہیں "معلول " قرار دیا ہے.

حفرات محدثين نے " حديث الباب " كو دو وجوہ سے " ضعيف " كما ہے.

(الف) بوجه اضطراب متن.

(ب) بوجه ابوحاجب متكلم فيه راوي.

(٢) مغسوخ: "احاديث كراحت" سيدنا ابن عباس كى" حديث الباب " سے " منسوخ" بي

(٣) ا جبنیه عورت: " احادیث نبی " اجنبی عورت کے باقی ماندہ پانی کے بارے میں ہیں . کیونکہ اس میں " منانہ

شہوت " ہے . اور می طن : وجه کرا صت ہے .

(٣) طالب علمانه رائے: احقر كى ناقص رائے ميں : اس اختلافى صورت كو " مبتلى به "كى رائے ب چھوڑ دیا جائے . وہ خاوند: جس کی بیوی " احکام طمارت " اور " مسائل شرعیہ " سے واقف ہو . نیز " محارت ا نظافت " کے معاملے میں مخالط ہو ، اس کے خاوند کو " احادیث جواز " پر عمل پیرا ہوتے ہوئے اپنی بیوی کے " ا مستعمل "كو استعال كرلينا جا ہينے.

جب کہ وہ خاوند: جس کی جیون سائقی مسائل و پنیہ سے ناواقف ہو ر ذاتی نمائش میں انھماک کے عب خاتگی معاملات میں غفلت برتتی ہو . یا طبعا مزاج ضردانه کی مالکہ ہو . اسکے خاوند کو " احادیث سی " پر عمل کرنے جوئے " ماء مستعمل " سے " وضوء " یا " عسل " نہیں کرتا جا ہیئے.

ميرى اس توجيه كى تائد: "سيده ام سلم " كے فرمان سے ہوتى ہے . جے " امام نمائى " نے: ص ٢٨ ير تق كيا ب: نعم افا كانت كيسه. لعني أكر عورت " آواب معاشرت " اور " عاكلي حن " ي واقف ي . توال ك ساته يا اسك باتى مائده بإنى سے " وضوء " يا " منسل "كرليما جا ہے.

#### (۷) دلا ئل صوراجماعيه

(۱) حدیث الباب: عن ابن عباس عن سیموند قالت: کنت اغتسل انا و وسول الله من اناء واحد من البه و احد من البه و البه و احد من البه و

(r) عن ابن عمر قال: كان الرجال و النساء بتوضاون في زمن النبي من الاناء الواحد جميعا. ( 12 مراء ابرداؤد).

(r) عن عائشه قالت: كنت اغتسل انا و رسول الله من اناء واحد. (رواء مملم)

(٣) عن ام صبيه الجهنيه فالت: اختلفت يدى و يدوسول الله في اناء واحد. ( رواه ابوراؤو )

### تنظيم للمأرس

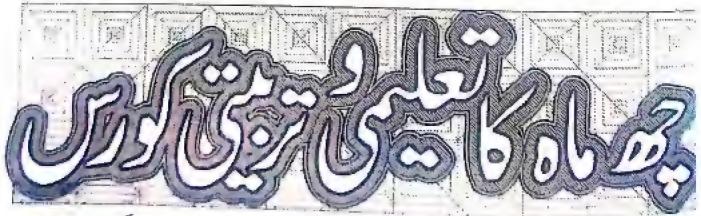
لنانى : عن الحكم ابن عمره ان رسول الله صلے الله عليه وسلم نهى ان بيتوضاً الرجبل بغضل وضوء الم عن -

(الف) صنعوا الحركات والسكنات على سند الحديث ومتنه-

رب اذكرواالا قوال في بخاسة الماء الفاصل من وضوعا الرأة وعدمها مع الجواب عن الحديث المذكور مس بقول بعدم بخاستها -

رج) هل جوز دلمركة ال تتوص أ بفضل وصوء الرحل. (٢٠)

ع بی زبان میں مهادت اور انگش زبان ہے مناسبت پیدا کرنے کے خواہشند دینی مدارس کے طلباء 'علاء اور مرکاری و عسکری اداروں کے ملاز مین حضرات کے لئے



جس میں حضرت مواف موصوف کے ہمراہ جامعہ از حرمصراو ر جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے عرب اساتذہ اور ملکن یونیورشی کے پروفیسرز حضرات آپ کو عربی کی تحریر اور تقریر کا ملکہ نیز انگلش زبان کو سجھنے اور پڑھنے کی استعداد عطاء فرمائمس کے

### ٩- بَابُ المستح على الحفير ع

#### (۱) عاصل مطالعه كتب حديث:--

حضرت امام بخاری نے: باب المسبح علی الحقین . کے تحت سیدنا معد "بن ابی وقاص ر سیدنا مغیر "بن شعبہ اور سیدنا عمو بن امیه کی احادیث مقدسہ کو متعدد اساد کے ساتھ تخری فرمایا ہے . ان تمام احادیث مقدسہ کے شعبہ اور سیدنا عمر الحقین کی شری حیثیت ثابت ہوتی ہے . بقیہ احکام کے اثبات سے احادیث الباب خاموش ہیں . صفرت امام سلم نے: باب المسبح علی الحقین ر باب التوقیت فی المسبح علی الحقین . کے عماوین کے حفاوین کے ضمن میں جمال مسلم نے: باب المسبح علی الحقین ر باب التوقیت فی المسبح علی الحقین . کے عماوین کے ضمن میں جمال مسلم الحقین کی شری حیثیت کو احادیث مقدمہ سے ثابت فرمایا ہے . وہال سیدہ عاکش "اور سیدنا علی المحقین کی روایات مبارک سے: توقیت مسلم کے شری حکم کو بھی واضح کیا ہے . جو مسلک جمہور ر مسلک حقیہ کے مطابق

حفرت الم نمائی نے: "مسئلہ الب " بر کی عوانات: داب المسح علی التخفین ر بلب المسح علی الخفین فی السفور باب التوقیت فی المسح بر التوقیت فی المسح علی التخفین للمقیم. قائم قربائے ہیں اور ان بی میدنا جریہ رسیدنا عموہ بن امیہ رسیدنا اسامہ رسیدنا بلال میدنا سعد بن الی و قاص رسیدنا مغیرہ بن شعبہ رسیدنا صفوان بن عسال رسیدنا علی اور سیدہ عائشہ کی روایات مطمرہ کو درج فرمایا ہے ، اور ان سے وہ تمام احکامات عابت ہوتے ہیں ، جو آگے بالتفصیل آرہے ہیں ، فرکورہ احادیث مقدرہ سے جو احکام ثابت ہورہے ہیں ، ان تمام سلک حفیہ انہیں کے موافق ہے .

حفرت الم ابوداؤد نے: چار (٣) عوانات: بلب المسح على الحفين ر بلب التوقيت في المسح ر باب السع على الجودين ر باب كف المسع . ك تحت خاصى تعداد من احاديث كو تخريج قربايا ب . جن ب "مئله الباب " ك تمام احكامات عابت مو رہ ين . نيز " اقوال ابوداؤد " كے ذريع حضرت امام نے نمايت وقع محد ثانه اور قيمانه "نظام فرمائى ب . جس كى تفصيلى وضاحت آئدہ كا افريش من شامل موسط كى .

حضرت الم ترفرى نے حب وستور برایک سئلہ پر علیمدہ عنوان قائم فرایا ہے . مثلا: باب النسم علی الحقین ر باب السم علی الحقین للمسائل و المقیم ر باب فی المسم علی الحقین اعلاء و اسفاد ر باب فی المسم علی الحقین نظابودها ر باب فی المسم علی الحودین و النعلین . اور برایک عنوان کے زیل می بات ی شدہ تحدثانہ اور تنیانہ تقریر فرائی ہے . جم سے مسلک حنیہ کی بحربور تائید ہوتی ہے .

معرت الم مالك في: ملحاء في المسيح على التخفيق ر العمل في المسيح على التخفين. كم عنمن بين "مئله الباب" بروايات كو نقل فرمايا ب

عفرت المام محرفے: باب المسم على الحفين . كا عنوان قائم فرماكر اس كے عمن بيں متعدد احاديث اور آثار كروايت فرايا ہے . باب كے آخر ميں حضرت الم اعظم كے مسلك كو بيان فرماكر اس كو احاديث فركورو كے موافق

فالمحمد ويهفا كاستلخذوهو قول ابي حنيف

صرت المم ابن باجہ نے: باب ملجاء فی المسح علی التخفیق ر باب فی سبح اعلی النخف و اسفاد ر باب ملعاء في التوقيت في المسيح للمقيم و المسافر / باب ما جاء في المسح بغير توقيت / باب المسح على الجودان و النعلين ان ابواب كے تحت بيميول احاديث مقدمه كو نقل فرماكر مسلك جمهور كو احاديث مقدم س لل اور منور كرديا ہے.

حضرت المام طحاوى في: باب المسمح على المخفين كم وقت للمقيم و المسافر . ك تحت توقيت مح كى روايات تر ہاتھیل بیان کیا ہے ۔ اور فریق ٹانی کی موید روایات اور ان کے جوابات کو نمایت عمر گی ہے بیان فرماکر مسلک دننه كو احاديث مقدسه اور ولاكل نظريه عنه رائح قرار ويا ب.

#### (۲) مسح کی شرعی حیثیت:--

علامہ بدرالدین مینی: امام اهل سنت سیرناحس بھری کا قول نقل فرماتے ہیں: کہ میں نے ستر (۵٠) اہل بدر ، الابر سحابه" كو: ففين ير مسح كرك نماز يز هته ہوئے ديكھا ہے -

(٢) الم اعظم المام ابوطيفه " فرمات بين : ماقلت بالمسيح على التخفين على جاء في الاثار فيد مثل ضوء

. نيز حضرت المام اعظم نے: " مسح على الحنين "كو الل سنت والجماعت كى پيچان قرار ديا ہے . فرمايا : نصف غَفْل الشيخين و نحب الختنين و نرى المسيح على الخفين.

(٣) المام عزيمت سيدنا احربن طبل فرماتي بين: مجھے "مسع على الحفين" كے بارے بين: چاليس (٠٩) تنجى مرفوع اور موقوف احاديث مقدسه ياو ہيں -

رس در روا ما الديوسف فرمايا كرتے تھے: " مسح على الحفين "كى روايات مبارك سادات محدثين "كى تحقيق كے ملالي: "متواتر" بين -

(۵) امام ابواتی کرخی کا فتوی ہے: انبی اخلاف الکفو علی من لیم ہوی المسمح علی المخفین . (۲) علامہ بدرالدین عینی نے: تا قلین مسمح علی الخفین کی تعداد اس (۸۰) سے زیادہ نقل کی ہے -هنرات ائمہ اربحہ " اور جملہ فقهاء و محدثین اہل سنت کے ہاں: " مسمح علی الحفین: مشروع " بھی ہے . اور " منون " بھی .

نواری رمعتزله اور روافض: " مسح علی الخفین " کے " منکر " جیں -

صاحب معاليه فرماتي بين: لاينكره الاضال خارج عن جماعه المسلمين -(٣) توقيت مسح مين مسالك فقهاء : --

علامہ ابن العربی نے: توقیت مسع میں چھ (۱) اتوال کا تذکرہ فرمایا ہے . لیکن ان میں سے دو (۲) انداز امن میں "معمول بھا" ہیں:

(۱) امام اعظم امام ابوطنیف را امام شافعی را امام احمد را حضرات حنفید را اور جمهور صحاب و تابعین اور تمانی محد ثمین: اس امریه متنق بین: که مسافر کے لئے: تمین (۱۳) دان را تمین (۱۳) رات. اور مقیم کے لئے: ایک (۱) دان راک رات کی درت شرعا مقرر ہے ۔

(۲) امام مالک اور علامہ ابن تیمیہ کے بال: مظیم اور مسافر کے لیے: مسح کی کوئی مدت مقرر نہیں . موزے کو ایک مرتبہ پہننے کے بعد مظیم اور مسافر جنتی مدت تک چاہیں موزوں پر مسح کرسکتے ہیں -

(٣) دلا ئل جمهور: --

الی احادیث مقدسہ جن میں مسافر اور مقیم کے لئے : ایک مخصوص مدت کا تھین کیا گیا ہے . ان کی تعداد پنیتالیس (۴۵) سے زائد ہے .ان میں سے چند درج زیل ہیں :

(۱) حديث الراب: عن صفوان بن عسال قال وخص لنا النبي افا كنا مسافرين ان لاننزع خفالنا ثله ايام وليا ليهن. ( اثرج انساني و الرزي وغيره)

الم سائی نے: ذکورہ روایت پر: "التوقیت " کا باب قائم فرمایا ہے ، نیز اے دو (۱) اسنار اور تین (۱) احادث مرفوعہ سے موید کیا ہے ۔

الم تندى نے: اس روايت كه: "حسن صحح " فرايا ب-

(۲) فرمان شارع: عن شويح قال: انيت عائشة فقالت: عليك بعلى . فلسئله فانه كان يسافو مع رول الله . فقال على " : جعل وسول الله ثلاثه ايام و لياليهن للمسافو و يوما و ليله للعقيم . ( رواه مسلم و غيره من اسحاب السماح )

(۳) ارشاد شارع: عن ابي بكره عن النبي انه: رخص للمسائد ثلاثه ابام و لياليهن و للمفيم بوما و ليله. ( اثرجه دار تفني د الحاكم و سحد )

(۵) ولا تل ما كليه:\_\_

حضرت المام مالك ابني تأمكير مين: مندرجه ذيل تين (٣) روايات پيش فرمات بين:

() ارْ حُريد": عن خزيمة" عن النبي قال: للمسافر ثلاثه ايام و للمقيم يوما و ليله. قال خزيمة الو

استزدناه لزادنا. ( رواه ابوداؤه و این ماجد و غیرها )

المسود المسلم المسلم المسلم الله المسلم عماره الله قال: بارسول الله! السلم على الحفين؟ . قال: نعم . قال بوما الله و بومين . قال و ثلاثه . قال: نعم . و ما شئت . (في روايه) حتى بلغ سبعا . (رواه ابوداؤه) الله و ثلاثه . قال : نعم . و ما شئت . (في روايه) حتى بلغ سبعا . (رواه ابوداؤه) (س) قول حضرت عمر " عضر بنا عامر" بيان فرمات بن جارات على جعد كروز المك شام سه روانه بها . أب خد كروز المك شام سه روانه بها . أب خد المح بعد سيدنا فاروق اعظم كي خدمت بن مريد طعيم بهنيا . آب نه بوتها !

كرتم نے موزے كب يتے؟

میں نے جوابا کما: سابقہ جمعہ کے دن ، آپ نے فرایا: آج بھی جمعہ ہے ، اصبت السند ، کہ تیرا ایک ہنتہ تک موزے پنے رکھنا سنت کے عین مطابق ہے ۔

(٢) جوابات دليل اول: --

(ا) ضعیف : علامہ ابن رقیق العید فرماتے ہیں: سیرنا خزیمہ "كا اضافی جملہ: لواستودناه لوادنا. سیح سند سے ثابت نہیں . اس لئے: سادات محدثین كے إلى: يہ جملہ "ضعیف" ہے -

(۲) مطن صحالي عنه علامه ابن سيد الناس فرماتے ہيں كه : سيدنا ابن فزيمه علا انفرادى اجتمادى ظن احاديث

محیوے تعارض کے سبب " مرجوح" ہے-

(۱۳) علامہ قاضی شوکانی فرماتے ہیں: کہ کلمہ " لو "کلام عرب میں برائے: " انتفاء ثانی ربسب انتفاء اول " متعمل ہے ، لیمنی ہم حضرات صحابہ " نے : چونکہ مزید وقت طلب نہیں کیا تھا ، اس کیئے حضور انور نے مزید وقت مطانبیں فرمایا تھا ،

(٣) منسوخ : بعض علاء کے ہاں: ابتداء میں تھم مسح : غیر موفق تھا . بعد میں حضور صلی الله علیہ و سلم

نے اس کی تحدید فرمادی –

(2) دلیل ثانی کے جوابات:--

(۱) سند متکلم فید ضعیف ، امام بخاری را امام ابوداؤد را امام احد اور تمام سادات محد ثین کے بال : "
عدت الب " تین (۳) راویوں کے سب نہ صرف "ضعیف " ہے . بلکہ نمایت " مجروح " ہے عدت الب کا بید مسلح بطریق مشروع ، حدیث نہ کور کا مطلب سے ہے کہ : سنر میں جب تک جی چاہ طریق
شون کے مطابق : " ضفین " پر مسلح کرتے رہو . اور طریق مشروع احادیث توقیت میں نہ کور ہے : کہ ہر تمن (۳)
النابعد دوبارہ طمارت حاصل کر کے موزے بہن لئے جائیں . خواہ مسلح کا بید عمل : ایک سال تک جاری رہے النابعد دوبارہ طمارت حاصل کر کے موزے بہن لئے جائیں . خواہ مسلح کا بید عمل : ایک سال تک جاری رہے النابعد دوبارہ طمارت حاصل کر کے موزے بہن لئے جائیں . خواہ مسلح کا بید عمل : ایک سال تک جاری رہے النابعد دوبارہ طمارت حاصل کر کے موزے بہن لئے جائیں . خواہ مسلح کا بید عمل : ایک سال تک جاری رہے -

(۸) دلیل ثالث کے جوابات:--

(1) مطلق شینت مسح: حضرت فاروق اعظم " کے فرمان کا حاصل ہے ہے کہ: "د مسح علی الحفین: سنت نہی ب . اور آب کاب عمل سنت کے عین موافق ہے-

(٢) رجوع عر": سيدنا عمر فاروق كا رجوع ثابت ب. كيونك آب في أي صاجزاد عضره عبدالله ك

فرايا ها: يابني اللمسائر ثلاثدابام ولياليها وللمنيم يوم وليله.

(٩) قول ترمذي کي تو منتح :--

امام ترمذی اس حدیث کی سند پر عدم صحت کا تھم لگا رہے ہیں ۔ جسے امام ابوداؤد نے: سنن میں نقل فرمایا ہے: یعن سدنا خزیمہ کا" اڑ: منقطع " ہے۔

کیونکہ ابراہیم نفحی کا ابو عبداللہ الجدل سے صدیث المسے کا ساع ثابت نہیں ۔ للذا سنن ابوداؤو میں موجود سیدنا خریمہ"کا" اڑ : منقطع" ہے ،گویا امام ترزی: اس عبارت سے حضرت امام مالک کے مسلک اور انکی پیش کردہ دلیل

(١٠) محل مسح ميں مسالك:\_\_\_

الم اعظم الم ابوصیف را ام احمر رحضرات حنیه را ام اوزاعی رطامه داؤد ظاهری اور جمهور فقهاء و محدثین کا مسلک به ہے: که محل مسح فقط ظاہر خفین (پاؤں کا بالائی حصه) ہے . اسفل الحفین (پاؤں کی تلیوں) ہر مسح: نه ال واجب ہے , اور نہ ہی متحب -

(٢) امام شافعی اور امام مالک فرماتے ہیں : که خفین کے ظاہر و باطن دونوں پر مسے کرنا ضروری ہے . جب کہ امام شافعی کے بال: اگر صرف طاہر پر مسح کیا. تو کافی ہے۔

(۱۱) دلا ئل جمهور:\_\_\_

 (۱) صريث الباب: عن على قال: لو كان اللين بالراى لكان اسفل الخف اولى بالمسح من اعلام. و لكن رايت وسول الله يمسح على العفين على ظاهرهما. (رواه ابوداورو غيرو)

المام ابوداؤد نے: " صدیث ندکور " یر: واب کیف المسح. کا عنوان قائم فرماکر اسے پانچ (۵) اسادے الله فرمایا ہے. اور یہ حدیث مبارک کئی جھتوں سے مسلک احق کی موید ہے:

(1) بوجه فرمان باب العلم سيدنا على".

(r) حضور انور كاعمل مبارك.

(٣) سيدنا على° كا ذوق التباع سنت .

(۴) زرن ٹانی کی ولیل کا رو ، کہ سیدنا علی " نے فریق ٹانی کے تول کو : " معارض سنت " فرماکر رو فرمادیا ہے

(٢) عديث الراب : عن مغيره بن شعبه قال: وابت النبي يمسح على التخفين على ظاهرهما. ( رواه الزري و ابوداؤه و احمد و غير بهم من المحدثين )

(٣) كم شارع : عن عمر" ان النبي امران بمسح على الخفين على ظابريها. (اترجه وارتفتي وغيره) (۱۳) دلیل ائمیه: --

صريت الباب: عن مغيوه بن شعبه "أن النبي: مسم اعلى الخف و اسفله. ( رداه الرَّدَى و ابن ماجه ) (۱۳) جوابات دليل: ---

(1) صدیت معلول: امام ترمذی حدیث فرکور کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: کہ یہ " حدیث: معلول " ب (٢) غير صحيح : امام ترزى اس جملے كے بعد فرماتے ہيں : كه بس نے امام بخارى اور امام ابوزرع = : حدث الباب کے بارے میں پوچھا تو ان وونوں حضرات نے حدیث الباب کو: " غیر صحیح " قرارویا . کیومک اس مدیث کی سند خاصی مجروح ہے۔

(٣) علل خمسه: سادات محدثين فرمات بي: كه اس مديث بين بانج (٥) طرح ك «علل " بين :

(۱) جناب تور بن بزید کی ملاقات: حضرت رجاء بن مغیرہ " سے خابت نسیں ( سنن ابوداؤر )

(۲) کچر حضرت رجاء بن مغیرہ کی ملا قات: محترم کاتب سیدنا مغیرہ ": " حضرت رواد " سے ثابت نہیں . ( جامع

(r) محرّم كاتب مغيره": " سيرنا رواد " أيك مجهول شخص بين -

(٣) جناب وليد بن مسلم سادات محدثين ك بال: " مدلس "بيس-

(۵) صدیث مرکور: " منقطع " بھی ہے اور " مرسل " بھی -

(٣) مراداسفل جانب اصابع : أكر حديث ندكور كو صحيح تسليم كرليا جائے . بجر بھی : " اعلی الخٺ و اسفله " ے: " نفین " کا ظاہر و باطن ( بالائی اور اندرونی حصه ) مراو نسیں . بلکه " ظاہر خف " کی دو (۱) طرفیں مراو ہیں: "اعلى الخف" ، ينذلي والاحصه . اور " اسفل الخف" ، الكليول والى جانب مراد ،

(۵) نظن صحابی ": شخ الهند فرماتے ہیں کہ: حضرت صحابی " نے عمل حضرت نبوت صلی اللہ علیہ وسلم کو

روایت کیا ہے . حضور انور کے قول کو شیس . لیمیٰ آپ نے اپنے موزے مبارک کو درست کرنے کے لیے: " اسفل خف " پر بایاں ہاتھ رکھ کر " اعلیٰ

الحن " ير مسح فرمايا . جي حضرت صحالي" " اعلى الحف د اسفله " ، تعبير فرمار ، جي -

(١) شفروذ سند! حدیث ندکور (سیدنا مفیره" بن شعبه) تقریبا سائھ (١٠) طرق سے مردی ہے . جن میں ت مرف ای ایک (۱) طریق میں: " اسفلہ " کا ذکر ہے ، اصول حدیث کے قاعدہ کے مطابق : سے سند: " شاؤ" ہے . اور " شاؤ سند " نا قابل جمت ہوتی ہے -

#### (۱۲۷) مقدار محل مسح میں اقوال:--

(1) حضرت امام ابوصف كے بال : كم ازكم تمن (٣) الكليوں ، مسح كرنا ضرورى ب.

(٢) امام شافعی فرماتے ہیں: کہ الگلیوں کی تعداد متعین نہیں جے مسح کما جاسکے: وہ انداز ورست ہے.

(r) امام مالک فرماتے ہیں: که موزے ير عمل باتھ پھيرنا ضروري ہے.

#### (۱۵) كيفيت مسح ميں اقوال: \_\_\_

(ا) امام مالک اور امام شافعی فرماتے ہیں: کہ وائیں ہاتھ کو دائیں پاؤں کی انگلی پر اور بائیں ہاتھ کو دائیں پاؤں ک ایزی کے نیچے رکھ کر دائیں ہاتھ کو پنڈلی کی جانب کھینچے.

(۲) حضرت امام اعظم ابو هنیفه فرماتے ہیں : که دائیں ہاتھ کی کم از کم تین (۳) انگلیوں کو پہلے دائیں پاؤں کی انگلیوں پر رکھ کر اوپر پنڈلی کی طرف تھینچ . پھر ایسے ہی دائیں ھاتھ کو ہائیں پاؤں کی انگلیوں پر رکھ کر اوپر کی جانب ان تئے۔

#### (۱۶) بازاری جورابول پر مسح کی شرعی حیثیت: \_\_\_

"خف" ادر" جورب "كياايك چيز كانام ب

(الم عن على مجمد فرق ہے؟

اس كي پهچان كي لئے درج ذيل تعريفات ملاحظه ہول:

خف ر تخفین کی تعرفیف: وہ موزے: جو ممل چرے کے بنے ہوئے ہوں ، ان میں: اون یا کیڑے وغیرہ اُ

جورب رجور بین کی تعربیف: پاؤل کو ذهاینے والا ایسا ملبوس: جس میں اون یا کپڑا وغیرہ شامل ہوں . پر ان جوربین کی چار (۴) فتمیں ہں:

(۱) جو ربین مجلدین : وہ جرابیں جن کے اسفل اور اعلی دونوں حصوں پر چیزا نگا ہوا ہو ، اور بقیہ المراف میں اون یا کپڑا وغیرہ ہو .

(٢) جوريين منعلين: وه جن يس چرا صرف اسفل (على) ير لكا بو. بقيه تمام اطراف بشول باللي ص

ان المرع وعيره ير مسمل مول -

ان الم جرورات تحصین ، وه مونی جرایس : جو بغیر چرے کے بنائی گئی ہوں .

ان پر جواز مع کے لئے حضرات تقصاء نے تین (۳) شرائط متعین فرمائی ہیں:

(۱) استمساک علی الساق: که بغیرباندهے: وہ جراب پنڈل پر ٹیٹی رہے.

(٢) المشي فيه : جوتي پينے بغير: كم از كم تين (٣) ميل تك ان جرابوں ميں چلنا ممكن ہو . اور اس قدر سافت میں وہ جرابیں پیٹیں نہ .

(m) تخصيف وه جرابين اتني صحيم مول كه : أكر ان يرياني ذالا جائي. أو ترى باؤل مك نه ينج.

(m) جودان وقیقین " عام متم کی بازاری جرایس . جن مین: "جورین تخیین "کی کوئی ایک (ا) یا ایک ہے زائد شرائط نه ولي جاسي.

بیلی متنوں (۳) طرح کی جرابوں پر بالانفاق منے کرنا" جائز" ہے.

چوتھی نوع: (بازاری جورابوں) پر بالاجماع "مسع: ناجائز" اور" ظاف شرع" ہے. اگر مسح کیا گیا تو وضو ہمل رہے گا ۔

ہاں ھارے زمانہ کے آرام بہند ر آزاد خیال ر دین برداشتہ / غیرمقلد افراد کے ہاں: بازاری جرابوں پر مس کرنا

په افراد قرآن و سنت اور عقلي و نقلي دلائل ہے تو محروم ہيں . البته ان بازاري جرابوں کو: " خفين " ( موزوں ) جیها دکھے کر: " قیاس فاسد " کے ذریعے: ان جرابوں پر مسح کرنے کو نہ صرف درست سمجھتے ہیں . بلکہ اپنے هم نواؤں كا شعار كردائے ہيں .

غیر مقلدین کا بیہ قیاس : " ولا کل شرعیہ " اور " احادیث نبویہ " کی مخالفت کے سبب نہ صرف : مردور اور مسترد

ب. بلك قابل قدمت ب.

احتر کے زریک: حضرت امام ترزی نے: افا کانا این بنین. کی قید لگاکر غیر مقلدین کی حیثیت کو واضح فرادیا



استاز العلماء وققيه العصر مفتى محر عبد القاور صاحب اور حضرت مولف موصوف سے رسالہ ابیات علم میراث اور سراجی بمعہ شریفیہ پڑھ کر علم فرائض کے سینکڑوں جزئیات حل فرماکرصائب فتوی متندعالم دین بنیں ریاضی اور حباب کی تعلیم اور مشق بھی حسب صلاحیت ساتھ ساتھ رہے گی

### عتملح على الم

(۱) امام اعظم ابو صنیفهٔ را ام مالک رسیدنا عبدالله بن مبارک را امام سفیان توری رحضرات صاحبین اور جمهور فقهاء و محدثین کے زویک مجڑی پر مسح کرنا ناجائز ہے۔

آگر کسی مخص نے بگڑی پر مسے کیا تو یہ مخص تارک رکن ہوگا۔ سرپر مسے نہ کرنے کے سبب وضو ناممل

(٢) امام شافعی ر علماء محاز اور بعض محدثین کے زویک پگڑی پر مسح کرنا" مشقفا" تو درست نمیں البته" تحمیلا"

لیعنی اداء فرضیت کے لئے سرے کچھ بالوں پر مسح کرے اور اداء سنت کے لئے ساری بگری پر ہاتھ بھیردے (۳) المام احمد بن صنبل رسیدنا حسن بصری ر علامه واؤد ظاہری اور علماء ظواہر کے زویک بگڑی پر مسح کرنے ہے ر کن اداء ہوجائے گا۔ سر کے بالوں پر مسے کرنا ضروری شیس -

پھران حضرات ہے تیبین شرائط میں تین مختلف نیہ اقوال مردی ہیں۔

(الف) کیا گجڑی تمام سر کو ڈھاپنے ہوئے ہویا نہ ؟

(ب) کیا گڑی سربر باوضو ہو کر ماندھی جائے یا نہ ؟

(ج) كيا مقيم كے لئے ايك دن اور مسافر كے لئے تين دن تك مسح كى اجازت ہے يا نہ ؟

(٢) دلا ئل جمهور:

(ا) ارشاد باري ہے " واستحوا بروكوسكم " (الابير)

بالاجماع يه آيت " قطعي الثبوت " بهي ب اور " قطعي الدلالت " بهي - جس سے سرير مع كرنے كى فرميت معلوم ہوتی ہے ۔ یقیناً " مسح علی العمامہ ر مسح علی الراس " نہیں ۔ کیونکہ عمامہ ( پکڑی ) غیر راس ہے ۔ (٣) وہ جملہ احادیث جن میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے وضوء کی کیفیت کو نقل کیا گیا ہے اور ان میں

"مسح راس "كابيان ب- عامه ير مسح كرنا البت تسيس -

(٣) عديث الباب: عن جابراندسئل عن المسح على العمامة فقال: لا حتى يمس الشعر الماء - (رواء اللام

یعن پرس کرنا اس صورت میں درست ہے کہ جب مس کرنے سے تری بالوں تک پنچ (وہ پکڑی نمایت

اری ہرے ں... اری کیل عظلی: اعضاء مغبولہ ( چرو اور بازؤ ) میں :ب انہیں اعضاء کو وعونا ضروری ہے تو " مسح راس " میں (۱۲) دلیل عظلی: اعضاء مغبولہ ( چرو اور بازؤ ) میں :ب انہیں اعضاء کو وعونا ضروری ہے تو " مسح راس " میں 3 73 B 13 B 157 168-

رئ پنلان مسح علی الخفین کے اسکے جواز میں احادیث متواتر بھی ہیں اور غیر محتمی بھی ۔

(٣) ولا كل جواز:

(۱) صيث الباب : عن سفيره بن شعبه قال: توضا النبي ومسح على الخفين والعمامه - ( رواه الرّدَى وغيره ) یہ مدیث "مع علی العمامه" کے جوازیس نص ہے۔

(۲) عن بلال قال: وايت النبي بمسح على التخفين والتخمار -

الم نسائی نے مذکورہ روایت کو تین اسادے تخریج فرمایا ہے۔ جن میں سے دو میں " الخمار " کا لفظ سوجود ہے۔ اور تبسری روایت میں فقط "علی الحفین " کا جملہ زکور ہے۔

" خمار " کے لغوی معنی ایسے کیڑے کے ہیں: جے سر ڈھاکنے کے استعمال کیا جائے۔ خواہ چھوٹا جیسی روہال ہویا عورت کا دویشہ -

(٣) صريت الباب "عن جعفر عن ايد قال : وابت النبي يمسح على عمامته و خفيه -

امام بخاری نے اس روایت کو " باب اسم " میں نقل فرمایا ہے۔

ان نین روایات کے علاوہ " صحیح مسلم " س : مسح رسول الله علی ناصیه مع العمامه-

ابو واور ش: مسح على مقدم واسه والعمامه-

کے کلمات موجود ہیں ۔ جن سے بگڑی ر دوبٹہ اور رومال پر مسح کرنے کا جواز معلوم ہو تا ہے ۔

(٣) جوابات

(۱) معلول : علامه ابن عبدالبرمالكي ر علامه ابن سيد الناس اور علامه ابن بطال كے نزديك " احاديث جواز " ود

اروه سے " ضعیف " سے ا

(۱) اضطراب: بعض روایات میں صرف " عمامه " کا ذکر ہے -

بعض احادیث میں '' ناصیہ و عمامہ ''

بعض میں " علی مقدم راسہ وا اعمامہ "

اور بعض میں "علی الخار" کے کلمات موجود ہیں -

(۲) جمهول افراد: ہر صدیث کی سند میں کچھ " رجال " ایسے ہیں ۔ جن کا شار " جمولین "میں ہو تا ہے ۔ اس لئے

تعزات محدثين كابيه مقوله مشهور ؟

ك مسح على العمار كي احاديث " معلول " بهي بين اور " ضعيف " بهي - احاديث المسبح على العملمة الم

مسوسة وسيد. (٣) منسوخ: الم محرى تحقيق بي بي ك " من على العمامه "كى اعاديث " منسوخ " ين - فرمات ين: بلغلم المسح على العمام، كان فترك بالاجماع -

(٣) تصوص تفعید اور احادیث متواترہ سے تعارض کے سبب احادیث جواز مرجوح ہیں ۔

(۵) بصورت عذر : احادیث بالا حالت عذر پر محول ہیں ۔ مثلا درد سریا نزلہ و زکام کے سب آپ نے اُن مسمح کیا ہوگا۔ گویا گزی پر مسح کرنا ایسے ہے جیسے " جیرہ " (پن ) پر مسح کیا جائے ۔

(٢) اگر سرر ایسا کیڑا باندها ہو کہ جس پر مسح کرنے سے تری بالوں تک پنچے تو مسح ورست ہے۔ اس توجید کی آبا مسم علی الخمار کے جملے سے ہوتی ہے۔

(2) صاحب روح المعانی فرماتے ہیں: "علی العمامہ" نحوی ترکیب کے اعتبارے "مسیح" ہے" حال" ، تقدیرِ عبارت یوں ہوگی: "مسیح حال کونہ متعما" یعنی آپ نے سریر سمح کیا اس حال ہیں کہ آپ کے سرپر فرر بندھا ہوا تھا۔

(2) احقر کی ناقص رائے ہیں ، احادیث جواز جو نکہ سندا سیح ہیں اور متعدد انابر سحابہ سے معقول ہیں۔ اور لیس ترک کر دینا درست شیں ۔ جب کہ دوسری جانب کی احادیث صحیح چو نکہ مفہوما نصوص تلابہ احادیث متوازہ اور قواعد شرعیہ مثلا عموم بلوی وغیرہ کے معارض ہیں ۔ اس لئے اشیں ترک کر دینا لازم ہے۔ العاد دونوں جشینوں کو یہ نظر رکھتے ہوئے اواء فرض کے لیے تو مقدار مفروض کے بفقر بالول پر مم المفردری ہو۔ بال اداء سنت کے لئے استیعاب راس کی بجائے " عمامہ" پر مسح کی اجازت دے دی جائے۔ آ۔ احادیث مسح علی العمامہ " متردک نہ ہول۔

میری اس توجید کی تائید احادیث جواز ہے بھی صراختاً ہوتی ہے ۔ کیونکہ وہاں "علی ناصیہ اوخل پرہ تحت اللہ" (نسائی) اور "علی مقدم الراس" (ابن ماجہ و بیہقی) کے کلمات منقول ہیں ۔

نیز قواعد شرعیه مثلا " اخبار احاد " سے صرف ( سنیت ) ثابت ہوتی ہے ۔ اور " خبرواحد " سے کام الد اقر آن مجید ) پر زیادتی درست نہیں ۔ بھی میرے قول کے متوید ہیں ۔

تیز بعض اکابر علاء احناف نے حضرت اہام اعظم کا مسلک بھی میرے اس قول کے موافق نقل کیا ہے۔

(۹) احترکی تحقیق میں: اہام نسائی نے سیدنا بلال کی روایت مقدسہ کو تین اسناد سے نقل فرہایا ہے۔ ان اس سے ایک سند میں " خمار " کا لفظ موجود ہی نہیں ایسے ہی اہام بخاری نے سیدنا عمرو بن امیہ کی روایت مبارک انقل فرہانے کے باوجود اس پر باب قائم نہیں فرہایا ۔ جس کی وجہ علامہ ابن بطال نے یہ تحریر فرہائی:

الله فرہانے کے باوجود اس پر باب قائم نہیں فرہایا ۔ جس کی وجہ علامہ ابن بطال نے یہ تحریر فرہائی:

الله فرہانے کے باوجود اس پر باب قائم نہیں فرہایا ۔ جس کی وجہ علامہ ابن بطال نے یہ تحریر فرہائی:

الله فرہانے کے باوجود اس پر باب قائم نہیں فرہایا ۔ جس کی سبقت اسانی کے سبب کتب احادیث میں نقل ان استحداد اس کے سبب کتب احادیث میں کرتے لندا بوجہ " شاؤ " ہونے کے یہ روایت " بات ۔ استحداد ل " تب ۔

# ١١-باب الوضوء من النوم

#### (١) عاصل مطالعه كتب مديث:

الم :خاری اور دیگر تمام متولفین کتب صدیث نے " الوضو من النوم " اور " النعاس " کا عنوان قائم فرما کر ال سے ضمن میں مختف اور متعدد روایات کو نقل فرمایا ہے . مثلا :

اہم ہفاری نے ( ص ۳۳ میں ) سیدہ عائشہ اور سیدنا انس بن مالک کی دو روایات کو نقل کیا ہے . جس ا جا سرک :

۔ کہتے تم میں ہے کوئی دوران نماز او تھنے گئے تو مناسب سے سے کہ جاکر سو جائے اور بیدار ہونے پر دوبارہ نماز کی جمیل کرے تاکہ بیدار مغز ہو کر تماز ادا کر سکے .

د حضرت المام بخاری ان دو احادیث سے میہ ثابت فرمانا چاہتے ہیں کہ " نوم خفیف " اور او تکھنے سے وضو شیس

رم)

الم نسائی نے (ص ٣٤ يس) دو عنوان "الوضو من النوم "اور "النعاس" قائم فرما كر بہلے عنوان كے شمن يس سدنا ابو ہريره كى روايت اور دو سرے عنوان كے تحت سيده عائشہ كى (صحيح بخارى والى) روايت نقل فرمائى ہے . يس سدنا ابو ہريره كى روايت نقل فرمائى ہے . ام نسائى نے اگر چه عنوان تو "الوضو من النوم " قائم فرمايا ہے . جس سے طالب حديث كا ذبهن اس جانب توج بو آ ہے . كه وه (امام نسائى) تبينه كا شرعى تحكم بتلانا چاہتے ہيں كہ آيا نيند ناقض وضو ہے يا نميں ؟ توج بو آ ہے . كم عاصل يہ ہے كہ :

نیزے بیدار ہونے کہ بعد انسان اپنا ہاتھ پانی والے برتن میں اس وقت تک نہ ڈالے ، جب تک کد اپنے

المام ابوداؤد نے ( ص ۲۶ میں ) " الوضو من النوم " کے تحت سیدنا عبداللہ بن عمر رسیدنا انس ر حضرت ابن اہام ابوداؤد نے ( ص ۲۶ میں ) " الوضو من النوم " کے تحت سیدنا عبداللہ بن عمر رسیدنا انس ر حضرت ابن مہاں ادر سیدنا علی کی روایات کو تحریر فرما کر خاصی محدثانہ تفقگو فرمائی ہے ، جس کا حاصل " اعتراضات امام ابوداؤر

ر برابات التراضات " كردو عنوانات كے) ضمن ميں آھے مرقوم ہے . المام ترغدى نے سيدنا ابن عباس اور سيدنا انس بن مالك كى دو روابات ( المام ابوراؤد والى ) " الوضو من النوم " سناتحت نقل فرمائى بيں . نيز محدثانہ اور فضيہانہ بحث و تتحيص كے بعد سيدنا الم اعظم كے مسلك كو جمہور علماء د

مد تین کامسلک قرار دیا ہے .

امام ابن ماجے نے " الوضوء من النوم " کے تحت پانچ روایات ( سیدہ عائشہ سر سیدنا عبدا للہ بن مسعود رسونا ا بن عماس ، حضرت علی اور سیدنا صفوان کی احادیث مقدسه ) کو روایت قرمایا ہے ۔

(۲) مذاهب ائمه:

اس مئلہ میں حضرات فقداء امت سے متعدد اتوال منقول ہیں -

علامہ مینی نے نو ر علامہ نووی نے آٹھ اور علامہ ابن رشد نے وس اقوال نقل فرمائے ہیں۔

معردف اقوال درج زیل ہیں۔

(ا) نیند جس عالمت میں بھی ہو" ناقض وضو" نہیں۔

یہ قول ا، م اوزای اور احل ظوا ہر (غیر مقلدین ) کا ہے ۔

(٢) نوم مطلقاً ناقض وضو ہے ۔ اس کے قائل امام احل سنت سیدنا حسن بھری اور امام زہری ہیں ۔

(٣) نوم مطلقاً نه بى ناتض وضو هے اور نه بى غير ناقض - بلكه " استر خاء مفاصل و اعضاء " جس نوم بے لازم آئے وہ نوم ٹاقض د ضو ہے۔

پھر" استرخاء " کی تعریف و تحدید میں علاء است اور فقهاء ملت سے مندرجہ زیل جار محقیقی اقوال منقول تبد

(ا) نوم کی دو صورتی ہیں:

(ا) نوم عمیق (گیری اور مستانی نیند )

(۲) نوم سطحی ( او نگھ جیسی معمولی نوعیت کی نینر )

نوم عمیق مطلقاً ناقض وضو ہے ۔ اور نوم سطی مطلقاً ناقض وضو نہیں ۔ بیہ حضرت امام مالک کا مسلک ہے۔ (۲) نوم اگر ہیئت صلوۃ پر ہو تو ناقض وضو نہیں۔ مثلا قیام ر رکوع رسجوہ اور قعود کی حالت میں اگر باوضو شخص کو

نیند آجائے۔ تو دوبارہ وضو کی ضرورت نہیں۔

أكر نوم غير ديئت صلوة ير مو تو ناقض وضو ہے۔ مثلا

ا نسلجاعا ( بهلو پر ایشنا )

بوركا ( سرين كے عل ليننا)

استناداً ( سمى جزير اس طرح نيك لكاكرسوناكه وه چيزاگر مثالي جائے تو آدى كريزے )

استاعاه ألا كدي يرسيدها ليننا)

یه قول المام اعظم ابوطیف ر حفرات صاحبین ر سیدنا سفیان نوری ر سیدناعبدا لله بن عمر ر سیدنا عبدالله بن عباس اور جمہور فقهاء و محدثین کا ہے۔ (+) أَلَر نوم اس طالت على ہو كہ متوشى زمين پر خوب جم كر ايشا ہوا ہو نة ايني نيند ناتش وضو أميں - اس ك الله باتى ہر طرح كى نيند ناتش وضو ہے -

بن مطرت الم شافعي كا مسلك ب-

ے بہر حال قول خالت کے قائلین کے نزدیک نقض وضو کا دار و بدار " استر خابو مفاصل " اور " غلبہ نوم " پہنے ۔ ان حضرات کے ہاں نوم مطلقاً ناقض وضو نہیں ۔ بلکہ نوم نقض وضو کا ذریعہ بنتی ہے لیونکد انعالت نوم خروق رتے کا حال رہتا ہے ۔اور " خروج رتے " سے بقیناً وضو ٹوٹ جا آ ہے ۔

#### (٣) دلا كل احناف:

(۱) عديث الراب : عن ابن عباس ان وسول الله قال : انما الوضوء على من نام مضطجعا فاند انا اضطحع المنطح المنطح المنطح المنطحة المنطحة المنطحة المنطحة المنطحة المنطحة المنطحة المنطحة المنطحة المنطقة الم

اس صدیث مبارک سے صراحتاً معلوم ہو آ ہے کہ نقض وضو کی علت " استر خاء مفاصل " ہے ۔

 (۲) عن ابن عباس قال قال وسول الله ليس على من نام سلجدا وضوء حتى بضطجع فاذا اضطجع استرخت مفاصله-( رواه احم و رار "نطنى)

یہاں بھی نقض وضوء کی علت استرخاء مفاصل کو قرار دیا گیا ہے -

(۲) عن عمر و بن شعبب عن ابيه عن جده قال قال رسول الله: لا يجب الوضوء على من نام جالسا او قائما
 او الجدا حتى يضع جنبه فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله - (رواه البهقي)

یہ روایت " کثرت طرق و اسناد" کی بنا پر حضرات محدثین کے ہاں "حسن" ہے

(٣) عن على قال قال رسول الله: و كاء السد العينان - فمن نام فليتوضا - ( اخرجه ابوداؤد ) اس حديث سے معلوم ہوا كه نقض وضو اور عدم نقض وضو كا دار و بدار استرخاء مفاصل اور عدم استرخاء

ا الله عن عمر بن العنطاب اند قال: اذا نام احدكم مضطجعا فليتوضا - (رواه الهام مالك)

(٢) ولا كل مسلك اول:

تا کلین مسلک اول سیدنا انس کی مدیث کو اپنی تائید میں پیش فرماتے ہیں: عن انسی قال کان اصحاب رسول اللہ بنتظرون العشاء حتی تحفق رووسوس نم بصلون و لایتوضوون۔ (رواہ الترنزی و ابوداؤد و مسلم )

اس مدیث مبارک کے علاوہ سیدنا ابن عباس کی دوایت جامع ترفدی بیں ان حفزات کی متدل ہے۔ قائلین مسلک ٹائی: سیدنا صفوان بن عسال کی عدیث ہے استدلال کرتے ہیں: عن صفوان بن عسال اللہ تھی رسول اللہ بالمرنا.... ولکن من خانط و بول و نوم - (رداہ الترفدی وغیرہ)

رسوں المد بعد وسی میں المدر المور ہوئے ہے۔ صدیت فرکور میں نوم ر بول اور غائظ کو ایک ہی ترتیب سے بیان کیا گیا ہے۔ بول اور غائظ جب ہر عالمت بی ناقض وضوء میں تو نوم کو بھی مطلقا ناقض وضو ہونا جا ہئے۔

(۵) جو ابات صدیث مسلک اول (۱) علامہ عنانی فرماتے ہیں کہ صدیث الباب کے اگر جملہ طرق کو مائے ران جائے والے علامہ عنانی فرمائے والے جائے والے معادم ہوتی ہیں -

(ا) بعض حفرات صحابہ انظار نماز صف میں بیٹے ہوئے سو جاتے تھے۔ بسیا کہ " حتی "محفق رؤو تھم" کے نامان سے واضح ہے۔ کیونکہ " خفق رؤوس" (گرون جھکانا ر او تھنا) بحالت انتظار ہی ہوا کر آ ہے۔

(۲) بعض ساوات صحابہ پہلو کے بل لیٹ جاتے تھے جیسا کہ " یضعون جنو ، ہم " کے کلمات سے ظاہر ہے ۔ پُران حفرات کی دو کیسفیس تھیں ۔ ان میں سے بعض کی نیند الیمی مستفرق ہوتی کہ خرانوں کی آواز سی جاتی تھی جیرا ؟ "لا سمع لا حد ہم غطیفا " کے کلمات سے معلوم ہوتا ہے ۔اور بعض حضرات کی نیند الیمی تھی جو مستفرق نہ تھی ۔ "لا سمع لا حد ہم غطیفا " کے کلمات سے معلوم ہوتا ہے ۔اور بعض حضرات کی نیند الیمی تھی جو مستفرق نہ تھی ۔ ان میں سے پہلی اور تیسری کیفیت والے حضرات صحابہ اپنی الیمی نیند کے بعد وضو نہ فرمایا کرتے تھے جیسا کہ ...

ُو منعم من ایتوضا "کی عبارت ہے واضح ہے۔ جبکہ دو سری کیفیت والے حضرات ( جو پہلو کے بل لیٹ باتے تے وضو فرمایا کرتے تھے جیسا کہ " منتخم من یتوضا" ہے ظاہر ہے۔

(۲) تمام احادیث کو معمول بما بنانے کے لئے یہ تاویل کی جائے گئے کہ: یہ نوم نوم مستغرق اور عمیق نہ تھی بلہ خفیف تھی اللہ خفیف تھی۔ جس پر قرینہ یہ کہ یہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کے انتظار میں صف در صف جلوہ گر ہوئے تھے۔ یقینا بحالت انتظار آجانے والی نیزروقتی اور خفیف ہوگی۔

مسلک ٹانی کی ولیل کا جواب یہ ہے: کہ حضرت صفوان کی حدیث میں لفظ توم سے " نوم متغزن " مراد ہے۔ آگا۔ بمل احادیث معمول بما ہو سکیں ۔ یقیناً نوم متغزن اور بول و غائظ کا تھم ایک ہے اور یہ تینوں اسباب ناتش وضویں ۔

(٢) وجوہ تر جیجے قائلین مسلک خالث میں سے بھر سیدنا اہام اعظم کا مسلک درج ذیل وجوہ سے رائج ہے۔
) استرخاء مناصل کی جو تعریف علاء احناف سے منقول ہے یکی تعریف انہی کلمات کے ساتھ احادیث و نصوص ہے بت ہے ۔ یقیناجو تعریف " موید یا لئص " ہو وہ اجتمادی افریف سے رائج ہوگ ۔
) مسلک جنفیہ میں " جامعیت " ہے جس کی وجہ سے تمام احادیث " معمول بما " ہو جاتی ہیں ۔
) فقد و انظر: احقر کے زدیک ب

(ان) امام ،خاری اور امام نسائی نے " الوضوء من النوم " اور " النعاس " کے عنوانات کے علمن بیس سیدہ نتیجہ ہائے کی جس روایت کو نظل کیا ہے۔ اس سے بھی مسلک حفیہ کی بھر پیور آئیر حوتی ہے۔ (ب) اہم بخاری نے ترجمہ الباب میں میہ تول: "من لم می من الاحد "کہ او نگھ اور معمول نوحیت کی فیند ے د نسواہ زم نسیں - روایت فرما کر اپنی رائے اور مسلک حنیہ کو یکسال قرار دیا ہے -(ج) الام ترمذی نے آکٹر علماء ر فقعاء اور محدثین کا مسلک حضرات حفیہ کے قول کے موافق نقل فرمایا ہے۔

راى اكثرهم اندلا يجب عليد الوضوء .... و بديقول الثوري و ابن المبارك -

(٢) اسرّادت انبياء كاشرعي حكم:

تعزات انبیاء علیهم السلام کی نیند ناتش وضوء نسین ، کیونک یه حقیقت حضرات فضاء کے بال مسلم ہے : ک انوم في ذائه ما تفن وضوء نهيس ، بلكه بوجه " استرخاء مفاصل " اور " خروج رسح " سے احتمال سے سبب ناتض و نسو ہے -

حضرات البیاء کے قلوب اطهار ہمہ وم شاغل اور ذاکر رہتے ہیں . جس کے سبب اشیں وضوء کے سخت اور مرم تحقق كالملم رہتا ہے . نيز عام لوگوں كى نيند اس لئے ناقض وضو ہے كه سوتے ہوئے ان كے دل و دماغ ي نفلت اور بے حسی غالب ہو جاتی ہے جبکہ نوم انبیاء قلوب و ازبان پر غالب نہیں ہوتی . جیسا کہ '' نام سینائ والا یام آلمی "کی حدیث سے طاہر ہے۔

ائتراضات امام ابوداؤد كا حاصل:

نام ابوداؤر نے حدیث الباب " الوضوء علی من نام منطحعا "پر ورج ذیل پانچ اعتراضات کے ذریعے حدیث الناب أو" منكر " آار ديا ہے -

(۱) سیدہا قادہ کے تلاقدہ میں سے صرف " جناب بزید والانی " صدیث الباب کے آخری جملہ " الوضوء علی من نام منطبعا " کو نظل کرتے ہیں ، اور جناب بزید والانی ایک ضعیف راوی ہیں ، جبکہ باتی تمام لُقتہ رواہ سیدنا ابن عباس ے سوال " صلیت ولم یتوضا " اور حضور آکرم صلی الله علیہ وسلم سے جواب " إنما الوضوء علی من نام مضطبعا "کو ت

الل الهي كرتے - لازا يہ آخرى جملہ نق روات كى مخالفت كے سب " شاؤر منكر " الحرا . (1) سیدنا ابن عباس کے سوال " صلیت ولم بیوضا " اور جواب " انما الوضوء علی من نام مضطحعا " تو سیدنا ابو العالیہ ''

ک سوائسی نے نقل شیں کیا ۔ اور جناب ابوالعالیہ ایک غیر تھے راوی ہیں ، (۳,۳) حدیث الباب کے آخری جملہ "الوضوء علی من نام مضطحعا" ہے معلوم ہو آئے کہ: اگر حضور انور بھی معنین الباب کے آخری جملہ "الوضوء علی من نام مضطحعا"

" منطبعا "لينين تو آپ كولېجى دوياره وضو كرنا پژے -

حالا نک به اہمای مسله ب که: انبیاء کی نیند ناقض وضو شیں . : " كان النبي محفوظا " (كه حنس انن کو نا۔ سیدنا ابن عباس کی یہ روایت کب صدیث می موجود ہے

دو ران استراحت لحوق حدث سے محفوظ و مامون تھے )

نیز سیدہ عائشہ حضور انور ہے خود روایت کرتی ہیں: " تنام عینای ولاینام قلبی "که میری آنکھیں آرام کرتے یں . جبکہ میرا دل نہیں سو آ۔

الندا احديث الباب كاب آخري جمله " الوضوء على من نام مضطحا " ان ندكوره دو احاديث نيز اجماعي ضابط (أر انبیاء کی نیند ناقض وضوء نہیں ) سے تعارض کے سبب " منکر " اور ناقابل تشکیم ہے .

(۵) سیدنا شعبہ فرماتے ہیں کہ: سید نا قادہ نے حضرت ابوالعالیہ سے کل جاراحادیث سنی تھیں ، جنہیں امام ابوراؤر نے سنن میں تحریر فرمایا ہے اور حدیث الباب ان میں نہیں . للذا حدیث الباب " منظر " بھی ہے . اور " منقطع "

#### اعتراضات بالا کے جوابات:

پہلے اعتراض کے جوابات کا خلاصہ کچھ یوں ہے :(۱) — یزید دالانی کو ضعیف قرار دیٹا صحیح نہیں . کیونکہ جناب يزيد والاني كئ اكابر محدثين كم بال ند صرف " ثقة " بن . بلكد كى جليل القدر حصرات محدثين كم مايه ناز استاذين لنذا جناب بربيد والاني كابيان كرده جمله " صحيح " بهي ب، اور قابل استدلال بهي .

(٢) امام زہبی نے صدیت الباب کو " حسن " قرار دیا ہے۔

(٣) أكر چند " ثقة رواه " كى حديث كو نامكمل روايت كرين . اور ان كے هم عصر اور هم سبق بچھ اور ثقه روام ای حدیث کو تکمل روایت کرویں تو بالاجماع بید مکمل روایت " ججت " بھی ہو گی اور قابل محمل بھی کیونکہ " أُنَّه رواہ " کی تفصیلی روایت بالاجماع معتبرہے.

(۴) ولا کل احناف کے ذیل میں آمدہ کئی صحیح اور حسن احادیث کی تائید کے سبب حدیث الباب " صحیح " بھی ہ

دو سمرے اعتراض: ہے بھی حدیث الباب کو " منکر" قرار دینا صحیح نہیں . کیونکہ سید نا ابوالعالیہ علماء جرح و تعدبل 

منند اور الأكل جمت ہے.

اعتراض خالث اور رابع كا جواب يه ب كه حديث الباب مين حضور أكرم صلى الله عليه وسلم في جواب على اسلوب الحكيم عطا فرمايا ہے . كيونكد سيدنا ابن عباس كاسوال تو فقط آپ سے آپ ہى كى نيند كے بارے بس تھا . لین آپ نے بحیثیت شارع اور مقنن حقیقی ہونے کے ایک ضابطہ وکلیہ امت مسلمہ کو عطا فرمایا ، نیذا عدیث الباب اور حدیث سیدہ عائشہ نیز سیدنا ابن عباس کی روایت میں خاقض باتی نہ رہا ۔

اعتراض خامس کا جواب سے ہے کہ امام ابوراؤر کا حصر کرنا" حصر تقریبی " ہے ۔ حصر تحقیق نمیں کیو کا۔ امام ترندی اور امام سلم نے ایک حدیث " عن قمادہ عن ابی العالیہ " کی سند سے نقل کی ہے ، جو ان چار اعادیث کے ملاوہ ہے . اندا میہ حصر قطعی اور تحقیقی شمیں .

مسبب الراس حصر کو تشکیم بھی کر لیا جائے تو پھر بھی بزیر دالانی اور سیدنا ابوالعالیہ چونک دونوں اُفتہ رادی ہیں . اور دہ ددنوں ندکورہ روایت کو نقل کرتے ہیں . للذا حدیث الباب ان دونوں لُفتہ رادیوں کی روایت کرنے کے بعد درجہ حن میں ہے اور قابل استدلال ہے .

حدیث منکر کی تعربیف قد سازواه الواوی الضعیف مخالفا للنفات تعنی وه حدیث جس کا راوی غیر آند :و اور وه " آند رواه " کی مخالفت کرے -

ایک طالب علمانہ اشکال یہ سیدہ عائشہ کی روایت میں ہے کہ: حضور انور کی آنکھیں آرام کرتی ہیں ، اور آپ ایک طالب انھر نمیں سوتا ، جبکہ لیلہ النغریس میں حضور انور اور حضرات صحابہ آرام فرما رہے ، کسی کو طلوع مٹس کا علم نہ ہو سکا ،اور نماز فجر قضاء بڑھی گئی -

النگال نرکور کے جوابات (ا) حدیث الباب اور لیلہ انتعریس کی احادیث میں کوئی تعارض نہیں . کیونکہ سور ن نگئے اور صبح طلوع ہونے کا تعلق رویت و مشاہرہ سے ہے اور رویت کے لئے آنکھوں کا کھلا ہونا ضروری ہے . جبکہ بوٹ نیز حضور انور کی آنکھیں مبارک یقینا آرام کرتی تھیں اور اس آرام کے سبب آپ طلوع صبح کا اوراک نہ فراسکے اور لیلہ انتعریس کی صبح نماز نجر سورج نکلنے کے بعد اواکی گئی .

جب کہ بحالت نیز خروج رس کی بر مطلع ہونے کا تعلق" اوراک قلب" سے ہے اور آپ کا قلب سیس سویا

تما ان لئے آپ محسوس فرمالیتے تھے کہ بحالت نیز رزع کا خروج ہوا ہے یا نہ ؟

یعنی حدیث عائشہ کا محمل " ادراک قلب و باطن " ہے .اور لیلہ التعریس کی روایات کا محمول " ادراک مین و ظاہر "

لندا حدیث الباب " نتام عینای ولا بنام قلبی " اور " لیلہ النفریس " کی احادیث میں تعارض نہ رہا .
(۱) محد ثانہ توجیہ اور میں : احقر کے نزدیک لیلہ النفریس کا واقعہ منجزہ مصطفوی ہے کہ اللہ تبارک و تعالی نے اللہ نتا کے اسوہ حدید سے قضاء صلوہ کی عملی تعلیم کا عجیب انداز میں ہندوبست فرمایا ، کہ تعلیم امت کے لئے آپ لئا ایک منجزہ ( قضاء صلوہ کے عملی طریقہ ) ایک منجزہ ( قضاء صلوہ کے عملی طریقہ ) ایک منجزہ ( قضاء صلوہ کے عملی طریقہ ) ایک منجزہ ( قضاء صلوہ کے عملی طریقہ ) ایک منجزہ ( قضاء صلوہ کے عملی طریقہ )

سبحان الله ما اعظم شان محمد وان الاخره خير من الاولى

### ١٢-باب الوضوء من غارحكان

#### (۱) حاصل مطالعه كتب عديث:

امام بخاری نے: بلب الوضوء من غیر حدث ۔ کے تحت سیدنا انس بن مالک اور حفرت سوید بن النومان اللہ مان کی دو اصادیث کو تخریج فرمایا ہے ۔ کی دو اصادیث کو تخریج فرمایا ہے .

سيدنا بريده "كى روايات مقدسه كو روايت فرمايا ہے . امام ابوداؤد نے: بلب الرجل بصلى الصلوات بوضوء واحد . كے مخوان كے تحت سيدنا انس بن مالك "اور سيدنا بريده "كى فدكوره بالا روايات كو تحرير فرمايا ہے .

امام زندی نے حب معمول "سنلہ الباب" پر محدثانہ اور نقیمانہ شکھنگو فرمائی ہے ، اور اس پر: باب ساجاء اند بصلی الصلوات بوضوء واحد کا عنوان قائم فرایا ہے ، اور اس کے ضمن میں سیدنا بریدہ کی روایت کو مختف اساد سے نقل فرماکر اس پر: هذا حدیث حسن صحیح ، کا تھم لگایا ہے ،

#### (٢) زاب:

(۱) امام اعظم امام ابوهنیفه را مام مالک را مام شافعی را مام احمد رحضرات حفیه رجمله فقهاء و محدثین اور آمای احمل اسلام کے نزدیک:

ایک مرتبہ " وضوء " کرنے ہے انسان متعدد " بنوافل و فرائض " بے وضوء ہونے تک پڑھ سکتا ہے ، خواہ یہ باوضوء انسان : مسافر ہویا مقیم -

(۲) اهل تشیج اور بعض اهل ظوا ہر کے نزدیک: مقیم پر ہر فرضی نماز کے لئے نیا وضوء لازم ہے ، ہاں مسافر ایک ہی وضوء سے کئی نمازیں آئٹھی اوا کرسکتا ہے۔

#### (٣) ولا كل اهل اسلام:

(۱) عديث الباب: عن بريده قال: عام الفتح صلى النبي الصلوات كلها بوضوء واحد. (روا، مسلم و زنان و قينا)

اس مدیث مبارک پر امام ترزی اور دیگر محدثین نے: اند بصلی الصلوات بوضوء واحد. کاعوان بازها

حضور انور ۱ یا مل مسنون کیارہ " اکابر سحاب " سے مروی ہے ، کہ حضور اکرم اور تمامی حضرات سحاب نے

ایک بی وضوء سے کئی قرضی اور تفلی تمازیں اوا قرائیں ۔ الندا یہ سئلہ " تواتر عمل " سے ثابت ہوا۔ (٢) اجماع امت: امت مسلمه ك تماى اهل علم كا اس حقیقت بر " ابتماع " ب كه : بغیر " حدث " (بے وضوء ہونے ) کے مسلمان پر وضوء " واجب " نہیں ۔ فرضی نماز کی ادائیگی یقیناً " ناتض وضوء " نہیں ، لھذا ایک ہی وضوء ہے کئی فرضی اور نظی نمازیں اداء کی

عاملين گي -

(٣) صريت الياب: عن انس قال: كان احدمًا يكفيهم الوضوء ما لم يحدث. (رواه البخاري وغيره) (٢) حديث الراب " عن جابر الدالنبي صلى الطهر و العصر بوضوء واحد. ( اترجه ترتدى و نيره )

الم رزن اس مديث كوباب "انه يسلى " ك أخريس لائ بيل.

(٣) دليل اهل تشيع:

(۱) ارشار بارى: اذا قمتم الى الصلوه فاغسلوا وجوهكم و ايليكم . . (الاتنا

اقامت نمازے قبل " وضوء "كا تحكم ديا كيا ہے . اس سے قطع نظركد انسان بے وضوء مو يا باوضوء . الندأ بر ذ منی نماز کے لیئے نیا وضوء کرنا ضروری ہوگا . لیکن ان سے ہاں : سقیم اور مسافر کے تھم میں تفریق کرنے کے لیئے اُرِئَىٰ وليل تعلَى موجود نسيس.

#### (۵) جوابات:

(۱) مجاز بالحذف: آیت ندکوره مین " مجاز بالحذف " ہے ۔ تقریر عبارت یول ہے: اذا قستم الی الصلوه و انتہ معد نون. جس پر درج ذیل تین قرائن وال ہیں:

(الف) علامہ ابن عام فرماتے میں کہ: اس آیت کے آفریس ہے: ولکن بوید لیطھو کم. بیتیا تعلیر

عالت حدث من من موتى ہے. الذا و انتم محدثون. كا جملہ " اقتضاء النص " كے طور ير " محدوف " ہے. (ب) بالاجماع " وضوء " اصل ہے اور " تیم " فلفد ، جب وجوب تیم میں بالاجماع کوق حدث شرط ہے

بيها أر ارثاد باري ب: او جاء احد منكم من الغائط. يمال" تيمم "كو" صدث " بر متفرع كيا كيا ب. بواصل

ادا مناب عنه وضوء میں تبھی " حدث " شرط ہوگی .

(نَ) آیت ذکورہ کے آخر میں ہے: و ان کنتم جنبا فاطھروا . جس کے " دلالہ النص " ہے " صدت " کی تيد علوم بوتي ہے.

(r) منسوخ: حضور أكرم ك ارشادات و عمل عدائص قرآني " منسوخ " ب.

(٣) حَكُمُ اسْتَجِبَالِي: " فَا غَسَلُوا " كَا تَكُمُ بِادْ ضُوءَ فَحْصَ سَے لئے "استجباب " پر محمول ہے .

#### (٦) نظر طحاوی:

الم طحادی نے "مسئلہ الباب "كو دد طرح سے نظرو فكر كے ذريع ثابت كيا ہے. (۱) احداث سے حصول طمارہ كے در طريقے شرعا متعين ہيں:

(الف) عمل: "حدث أكبر "ك لي.

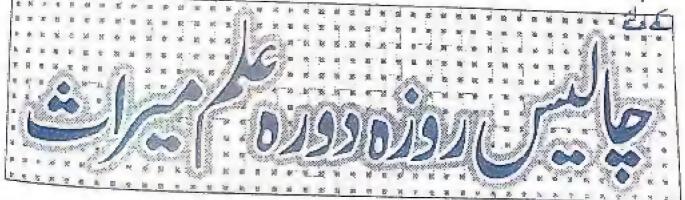
(ب) وضوء: " حدث اصغر " ك لئے.

جس آوی نے جماع کیایا " محتلم " ہوا اس پر عسل بالاجماع " مرور دفت " سے شیں ٹونٹا ، جب تک کہ دوہاں " صدت اکبر " لاحق ند ہوجائے ایسے ہی مرور دفت سے دضوء کو بھی ند ٹوٹٹا چاہیے ، جب تک کد کوئی " مدت " صدت اکبر " لاحق ند ہوجائے ایسے ہی مرور دفت سے دضوء کو بھی ند ٹوٹٹا چاہیے ، جب تک کد کوئی " مدت " صدف" ( ئے دضوئی ) لاحق ند ہو

(۲) سافر کے بارے میں آپ بھی اس بات پر متفق ہیں کہ: ایک مرتبہ وضوء کرنے سے کی فرضی و نظی نمازیں مسافر کے بارے میں آپ بھی اس بات پر متفق ہیں کہ: ایک مرتبہ وضوء کرنے سے کی فرضی و نظی نمازیں مسافر پڑھ سکتا ہے البتہ افتقاف مقیم کے بارے میں ہے. جب کہ سے بات اجماعی طور پر مسلم ہے کہ: ہروہ چڑھ حالت اقامت میں مقیم کے لئے سبب حدث بنتی ہے بعینہ وہی اشیاء مسافر کے لئے بحالت سفر ذریعہ حدث ہیں مظا

جماع راحتلام رغالط اور بول وغیرہ نیز خروج وقت "مسح علی الخفین "کی صورت میں ناقض وضوء ہے ۔ خواہ مائے: مسافر ہویا مقیم تو ایسے ہی وضوء کے تھم میں بھی مسافر اور مقیم کی تفریق نہ کرنی چاہیے ، للندا خروج وقت سے جس طرح بالاجماع مسافر کا وضوء باطل نمیں ہوتا ای طرح مقیم کا بھی فاسد نہیں ہوگا .

فارغ التحسیل علماء کرام 'وین مرارس کے متند باصلاحیت مدرسین 'کالجز 'یونیورسٹیز اور عسکری اداروں کے پروفیسرز حضرات 'تمام مکاتب فکر کے اتمہ و خطباء صاحبان اور دینی و شخفیقی ذوق رکھنے والے ذی و قار طلباء



جو سال بھرکے لئے وار العلوم عبید بیہ میں جاری ہے

ونت كاانتخاب آپ خود فرما ئين

سال بحریس جو وقت اپنی سمولت 'موسم اور حالات کے مطابق مناسب جانیں بذریعہ خط مطلع فراکر داخلہ حاصل کرلیں

# ١١٠ باب من الكبائران لايستاتر

#### (۱) عاصل مطالعه كتب صديث:

مديث الباب كو امام ترفري اور امام ابن ماجه ن : باب التشعيد في البول.

الم بخارى في: بلب من الكبائر ان لا يستتو من بولد. اور باب الجريد على القبر. (كاب الجائز) الم ملم ن: باب العليل على نجلت البول.

الم ناكي في: التنزه عن البول.

اور امام ابو داود نے: واب الاستبواء من البول. كے ضمن من أقل فرايا ،

#### (٢) حديث الباب كالرجمه:

المام بخاری نے حدیث الباب کو نسبتاً زیادہ تفصیل سے روایت کیا ہے . صبیح بخاری میں روایت شدہ کلمات کا عاصل ورج ذيل إ

سیدنا ابن عباس فرماتے ہیں: کہ حضور انور ( حضرات صحابہ کے حمراہ ) مدینہ منورہ یا مکہ کرمہ کے باغات میں ے کسی ایک باغ میں سے گذر رہے تھے ، کہ آپ نے وو آومیوں کی چیخ و پکار (عذاب قبر) کی آواز سی . جو عذاب

آپ نے ( رک کر) فرمایا : کہ بیمال وو انسان عذاب قبر میں ہیں ، جب کہ ان دونوں افراد کو کسی بڑے گناہ کے مب عذاب شين مو ربا <u>.</u>

مزیر آپ نے فرمایا : کہ میہ دونوں بڑے گناہ کیوں شیس ؟

کیونکہ ان میں ہے ایک چیشاب کے قطرات ہے (اپنے جم اور کپڑے کی) حفاظت نمیں کیا کرتا تھا . یا بوقت أنهاء حاجت بايرده جكه بين نهيس بينطا تقا. اور دوسرا شخص جغل خوري كرنا بجرنا تقا.

مجر آپ نے سمجور کی ایک ہری شخی طلب فرمائی . اے دو حصوں میں تقلیم فرمایا۔ ان میں سے ایک حصد :

اليه قبر پر اور دو سما حصه : دو سرى قبر بر ركه ديا .

يقينان دونوں مردوں كے عذاب قبريس كى مو چكى ہے . جب تك كه سه برى تھيال خلك نه مو جائيس.

(اوریه تهنیال پر بوی کی سب بقیناً پر مبار اور ترو آزه بی رہیں گی) الم عناري نے حديث الياب ير جو ترجمه الباب (كتاب الجنائز ميس) قائم فرمايا ، ان ميس جو تهار الم

عفاری نے نقل فرمائے ان کا ترجمہ درج ذیل ہے .

(m) سیح بخاری کے آٹار کا ترجمہ:

(۱) سیدنا بریدہ الاسلمی نے بوقت وسال اینے ورثاء کو وسیت قرمائی : کہ بعد از وفات ان کی قبر پر تھیور کی ود ہری شنیول کو گاڑ دیا جائے۔

(۲) سیدنا عبداللہ بن عمر نے جناب عبدالر عمن بن ابو بکر کی لحد پر آیک خیمہ نصب شدہ ویکھا۔ تو فرمانے گئے: اے نزکے! اس خیمے کو آبار دو . کیونکہ صاحب قبر پر ان کے اعمال صالحہ سایہ گلن ہیں ، ( انہیں اس مصنوعی ر ناپائیدار اس سرک

سائے کی ضرورت شیں)

(٣) سيدنا خارج بن زيد بيان فرماتے ہيں: كه مجھے اپنی وہ كيفيت ياد ہے كہ جب ہم ايك عمر كے جوان جمعصر ساتھی سید ہا عثان غنی کے زمانہ خلافت میں چھلانگ بازی کیا کرتے تھے۔ ہم ساتھیوں میں سے کامیاب ترین وہ قرار یا آ، جو سیدنا عمان بن مط ون کی قبریرے چھانگ لگاتے ہوئے قبرے آھے جا کر گرتا.

(٣) جناب عثمان بن محكيم روايت فرماتے ہيں كه سيدنا خارجه بن زيد نے ميريے ہاتھ كو تھاما اور مجھے أيك قبرر اپنے ساتھ بٹھادیا. نیز اپنے پچا جناب بزید بن طابت کا ایک قول بھی بیان فرمایا: کہ قبر پر بمیٹھنا اس محتص کے لیے مکرہ ہے جو اس پر بول و براز كرے اور محدث (ب وضو) ہو جائے.

(٥) علامه نافع سيدنا عبدالله بن عمرك بارے ميں نقل فرماتے بين :كه آب عموما قبور طبيب ير بينھے ہوئے نظر آتے

فقابت بخاری : امام بخاری ان آثار بالا سے کون سا سئلہ ثابت فرمانا چاہتے ہیں ؟ . اور ان آثار و حدیث الباب میں کیا مناسبت ہے؟.

یہ وہ ایک مہمہ ہے جے صحح بخاری کے شارحین مختلف توجیحات کے ذریعے حل فرما کر آخریس یہ فرمادیتے ہیں کہ ترجمہ الباب اور حدیث الباب میں صبیح مناسبت ہماری سمجھ اور فتم سے بالا ہے ، اور ہم امام بخاری کی فقاہت و اسيرت ك مجهة ے قاصرين.

بہر حال اکثر محد عین کے بال دوسرے تراجم ابواب کی طرح فدکورہ ترجمہ الباب بھی آثار بالا کے مناسب نسیں. احقر کے ہاں شاید امام بخاری ان آثار مبارکہ سے یہ ثابت فرمانا چاہتے ہیں کہ مسلمان کو اصحاب قبور سے رابطہ ر کھنا چاہیے . ان قبور پر جا کر بیشنا ر کسی عمل میں مشغول رہنا حضرات صحابہ کے معمولات سے ثابت ہے اور اہل اسلام کو اس سنت پر عمل پیرا ہونا چاہیے.

(٣) ان دو اهل قبور كادين مع دلا كل:

Schemel with Cambonner

le (ty Agr Ir &

اس بارے میں حضرات محدثین کی تمن آراء میں:

(۱) مشرک ریمودی : علامه این مدنی کی شفیق میں بید دو قبرین مشرکین یا مصود کی تعیس بس پر استداال مدرجہ ذیل تین قرائن ہے ہے۔

(۱) مند احمد کی روایت میں ہے:" هلکا فی الجاحلیہ "که بید دونوں شخص زمانہ جا علیت میں هلاک ہوئے تھے. بھینا زمانہ جابلیت میں ہلاک شد گان کفار ہی ہوں گے . جو یا تو مشرکین تھے . یا حجاز کے یمودی -

(٢) صديث الباب من ب : " لعلد بخفف عنهما مالم يسبها "أيعني خنك بون تك ان دونوں قبروں سے عذاب ی تخفیف ہوجائے گی .

اگر احل قبور مسلمان ہوتے ۔ توان کے لیے شفاعت تخفیف عذاب کے بجائے تکمل طور پر دفع عذاب کے لئے ہوتی ، نیز موسنین کے لئے آپ کی شفاعت بالاجماع مدت معین کی بجائے ہمیشہ کے لیے ہوتی ہے ، جبکہ یمال بر " الم يبها " كى تحديد ہے -

(۲) مسلمان : حضرت ملا علی قاری اور بعض محدثین کے زویک میہ دو قبریں مسلمانوں کی تھیں ، جس پر مندرجہ

ذيل پانچ قرائن وال ہيں -

(1) سنن ابن ماجه کی روایت میں ہے: " مرحلی قبرین جدیدین " بقیناً نئی قبور دور اسلام کی ہوں گی . اور اعمل نور"ملم" عي جول مح-

(۱) مند احمد میں سیدنا ابوامامہ سے مروی ہے: " مریا کبینع فرای قبرین " اور بقیع مسلمانوں کا قبرستان ہے -(٣) ایک روایت مبارکہ بن ہے: " مر بقبرین من قبور الانصار " ظاہر ہے کہ حضرات انصار مسلم ہی ہیں -(") حدیث الباب سے بھی ان دونوں کا مسلمان ہونا معلوم ہوتا ہے ، کیونکہ اگر وہ دونوں کافر ہوتے تو حضور

انور صلی الله علیه وسلم ان کے لئے دعاند فرماتے -

(۵) حضور انور کے فرمان میں "و لحل " کا کلمہ: جو امید اور لیقین کے معنی میں ہے ، ان دونوں کے مسلمان ونے پر دلالت کر ماہے -

(٣) مسلم اور مشرک دونول : علامه مینی ر این حجر عسقلانی اور جمهور محدثین کے نزدیک حضور اکرم کا یہ عمل

لا مُثلِّف مقامات پر رونما ہوا ۔

(ا) حالت سفریس . غزوہ ہے والیسی بر

(۲) مدينه منوره . جنت البيقيع ميس

کیے واقعہ کے روای: " سیدنا جابر " بیں . اور سے دونوں قبرس کفار کی تھیں ، لا مرے قضیہ کے ناقل : سیدنا ابن عباس ر سیدنا ابو ہریرہ ر حضرت زید بن ثابت اور ویگر حضرات صحابہ ہیں ،

اور مير دونول قبرين جنت البقيع مين مدفون دو حضرات صحابه كي تحيين . جنهين ار تكاب سيات بر عذاب مو رما تھا .

اس کی تائید اس امرے ہوتی ہے ، کہ سیدنا جابر کی روایت میں عذاب قبر کا ذکر تو ہے ، سب عذاب بین "ربول" ( بیشاب سے بچاو ) اور " فیمر " ( چفل خوری ) کا تذکرہ شیں ،

جبکہ سیدنا ابن عباس وغیرہ کی احادیث مقدسہ میں عذاب قبر اور سبب عذاب وونوں کا صراحتا ذکر ہے۔

#### (۵) لفظ "كبيره "كي وضاحت:

صدیث الباب کے جملے: " ما معذبان فی مبر " میں افظ "كبر " كے تين معانى بيان كيے كئے ہيں .

(۱) گناه كبيره: يعني بيد دونول كناه " صغيره " بين " كبيره " شيل .

(٣) - معنی مشقت: یه دونوں کام ایسے نہیں جن سے بچاد ، انسان کے لئے دشوار اور مشکل ہو ، بلکہ ان دونوں گناہوں سے بچنا ان دونوں اھل قبور کے لیے آسان تھا۔

(٣) عندها كبيره نهيں: بعض علماء كے نزديك بيد دونوں اعمال كناه كبيره بيں . پھر اس جملے كا حاصل بيد ہوگاكد: في الواقع تو بيد دونوں اعمال كبيره تنے . ليكن ان دونوں اہل قبور كے خيال بيس بيد چھوٹے گناه تنے . بوے نہ تنے . جن اعمال كو بيد صغيرہ گناه سيخصنے رہے . وہ در حقيقت كبيرہ گناه تنے .

#### (٢) اشكال مع جوابات:

صیح بخاری میں حدیث الباب یوں مروی ہے: " ما یعظ بان ٹی کبیر بلی . واند لکبیر" حدیث کا دو مرا جمله " وانہ لکبیر" پہلے جملے " ما یعذبان ٹی کبیر" ہے معارض ہے .

اس معنوی تعارض کے متعدد جوابات دیے گئے ہیں۔

(۱) " انه " تغمیر کا مرجع عذاب ہے نہ کہ نمیمہ یا بول . لیعنی میہ دوبوں اعمال تو نمیرہ گناہ نہیں . البتہ ان اہل تبور کو عذاب بہت زیادہ ہو رہاہے .

(۲) کبیر کی نفی: اصل قبور کے زعم کے اعتبار ہے ہے . جبکہ '' کما اثبات نفس الا مرکے اعتبار ہے ہے . یعنی اہل قبور ان اعمال کو صغیرہ گناہ سمجھتے تھے جبکہ در حقیقت وہ دونوں گناہ بڑے گناہ تھے .

(۳) علامہ دقیق العید فرماتے ہیں: کہ پہلا "کبیر" لغوی معنی سے اعتبار ہے ،معنی " شاق " ہے اور دو سرا کبیر " اصطلاحی معنی میں ہے . یعنی ان دونوں اعمال ہے بچاؤ مشکل نہ تھا لیکن سے دونوں اعمال گناہ کبیرہ میں ہے تھے (۷) " مالم بیبہیا "کی وضاحت:

حدیث الباب کے جملہ "مالم یسبا" کی تحدید میں علاءے تین اقوال منقول ہیں . (۱) علامہ قرطبی فرماتے ہیں : کہ حضور انور نے خود ایک خاص مرت تک رفع عذاب یا تخفیف عذاب کی

بیات ہوں ۔ (۱) علامہ مازری کی شخفیق ہے ہے : کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو بواسطہ وی میہ بتایا گیا کہ آپ ایک عین بدت تک کے لئے شفاعت فرمائیں .اور وہ مقبول ہوگئی .

رس) بعض علماء کے نزدیک ورخت اور سزہ خشک ہونے تک رب ذوالجلال کی تبیج کرتے ہیں . لاذا انکی تبیج ے اهل تبور کے عذاب میں تخفیف رہتی ہے .

نظرو فکر: اس آخری توجیہ سے حضرات فقهاء اور سادات اہل کشف نے یہ سئلہ استنباط کیا : کہ قبور طیبہ بر زان مجید کی حلادت کرنا ر تنبیحات میں مشغول رہنا اور اوراد و وظائف میں شاغل رہنانہ صرف شرعا ورست ہے یک صاحب قبر اور زائر دونول کے لیے انتہائی مغید ہے .

لازا اکابرین امت اور اولیاء ملت کی مزارات مقدسہ پر حاضری ر مراقبہ سورت فاتحہ ر سورہ اخلاص کی تلاوت اور اوعیہ ہاتورہ کا ذکر اہل اللہ کے لیے بھی ترقی درجات کا سبب ہے اور طالبین و متوسلین کے لیے روحانی فیوض و رکت کے حصول کا اعلی ذریعہ ہے .

٨. رضع الجريده خصوصيت تقى يا تقم عام؟

اس بارے میں حضرات فقماء سے دونوں طرح کے اقوال منقول ہیں -

(۱) علامہ قرطبی اور قاضی عیاض کے نزدیک رحمہ للعالمین کا میہ رحیمانہ عمل ان دو اعل قبور کے ساتھ مخصوص تھا۔

(۲) علامہ ابن حجر عسقلمانی فرماتے ہیں: کہ یہ تھم عام ہے ، اور آپ کا یہ کرکھانہ فیض تا روز قیامت جاری و ماری ہے ۔ لہذا اہل اسلام اس سنت حسنہ سے مستقید ہوں اور اہل علم اس سنت مستمو پر عمل پیرا ہوں ، اس کی تائیدِ معروف صحابی رسول سیدنا بریدہ اسلمی کے فرمان اور آپ کی وصیت سے خلاہر ہے ، جسے امام

ال کی تارید معروف محالی رسول میرنا بریده می سے مرهای اور مپ ی و یک سے مرادی السلمی ان بجعل فی قبوه جو بدان . ( صحیح بخاری الرائ نے کتاب البخائز میں روایت فرایا ہے . او صبی بریده الاسلمی ان بجعل فی قبوه جو بدان . ( صحیح بخاری آب البخائز می ۱۸۱ . جلد اول )

فعال: اس بارے میں مصرت مؤلف موصوف کا حاصلِ قلم قابلِ مطالعہ ہے جو تا حال زبر ترتیب -



## ١١- باب بول الصبيات

ا امام اعظم ابو صنیفه را مام مالک رحضرات صاحبین را مام ابراتیم سخفی را مام سفیان توری اور جمهور فقمان محد ٹین کے زویک دورہ پینے والا بچہ اور بچی کا بیٹاب بلید ہے۔ اسے و هونا ضروری ہے۔

البت بول مبی كو ايك مرتبه وحونا كافي ب جبك بول جارب كو دوسرے انجاس كى مائند تين مرتبه وهونا لازم ب، (۲) امام شافعی را امام احمد را امام اسحاق اور علماء محاز مین کے زدیک بچہ اور بچی دونوں کے بیشاب نجس ہیں۔ البز بول رضع کے لئے " تفتح " لینی چھینے ماروینا کافی ہے ۔ جبکہ بول رضیعہ کو تین مرتبہ وھونا ضروری ہے ۔ ير چھنے مارنے ميں ان حضرات سے دوا قوال مردى ين :

(۱) اتنا بانی ذالے کہ کیزا نجوزنے سے پانی کے قطرات کرنے لکیس۔

(٢) بول صبي كے مقدار سے زيادہ پانی ڈالا جائے۔

(٣) علامه واؤد ظاہری اور علاء ظواہر کے نزدیک بچہ جب تک دودھ پیتا رہے ۔ اس کا بول پاک ہے اور اس ک تھیے کے لئے چھیٹا مار دیٹا کا تی ہے۔

#### (٢) ولا كل احناف:

- (۱) صديت الباب: عن ابي هريره ان النبي قال استنزهوا من البول فان علمة عقاب القبر مند (رواه ابوداؤد) یہ حدیث عام ہے جو بول صبی اور جاریہ دونوں کو شامل ہے۔
  - (٢) عن عمار بن ياسر عن النبي قال انماتغسل ثوبك من البول ( رواه الطحاوي ) يهال بھي مطلقا" بول "کا ذکر ہے خواہ " صبي "کا ہويا" جاريہ "کا۔
    - (٣) ووجمله احاديث جن من بول كو نجس قرار ديا كيا ہے۔
- (٣) عن عائشه قالت بال الصبي على ثوب النبي فلها بماء فاتبعه اياه (رواه البخاري والفحاوي وغيرها) "اجاع ماء" كم معني يجهي يتلل كرساته بإنى بهاني كي عند كم ين - يقيناً بإنى بهانا وهون كرك لئ بهانا چھڑ کاؤ کے لئے۔

(۵) عن عائشه ال النبي دعا بماء فصبه عليه-(رواه ملم)

احقر کے نزدیک امام بخاری اور امام مسلم نے ندکورہ روایت کے متفرق کلمات میں ہے " فاحید " اور " نیبہ کار سے نقل میں ہے " فاحید کے کلمات کو نقل فرما کر ند صرف مسلک دنفیہ کو رجیج بخش ہے ۔ بلکہ اس حقیقت کا اظہار کیا ہے: کہ ہم محدثین کی رائے مئلہ الباب میں مسلک احق (مسلک حنفیہ) کے مطابق ہے۔ (۱) ائر۔ اربعہ کا اجماع ہے: کہ بول نجس ہے۔ نیز ازالہ نجاست کے لئے عسل ہی متعین ہے۔ لندا بول صبی کو دھونا ہی ضروری ہو گا۔

(۲) دلائل ائمه:

(۱) صرحت الراب : عن ام قيس قالت بال ابني على النبي فلعا بماء فرشد عليد ( رواه البخاري و مسلم ريدهما)

" رش" كے لغوى معنى پانى چھڑكئے كے بيں ۔ لنذا چھركاؤى بى كافى ہو گا۔

نیز حفرات محد شمن نے صدیث الباب پر نضح ہول الفلام کا عنوان قائم کیا ہے۔ جس سے چھڑکاؤ کے معنی اورجح لتی ہے۔

(۱) عن ام قيس ان النبي دعا بماء فنضحه ولم يغسله ( رواه مسلم وابودانود )

یال عدم عسل کی نفی ہے۔ اور چھڑ کاؤ کا اثبات۔

ان رو احادیث کے علاوہ وہ جملہ روایات حضرات ائمہ کی تائید کرتی ہیں۔ جن میں " نضح " اور " رش " کے

القاظ وي -

قائلین مسلک ٹالٹ نے احادیث بالات یایں طور استدلال فرمایا : کر بانی کے چھڑکاؤ سے یقینا نہ ہی نجاست ا اگر ہوتی ہے اور نہ ہی کم - بلکہ مزیر بھیل جاتی ہے - لندا بول پاک ہوگا نہ کہ بلیر -

(۱) جوابات:

مند الباب میں آمدہ جملہ احادیث و طرق کے استقصاء سے معلوم ہو آ ہے کہ بول غلام کے بارے میں

پہ تم کے الفاظ وارد ہیں:

الرش الماء: بإنى كالحجر كاو كيا-

الا تھے الماء: پانی کے جھینے مارے۔

ام) مب الماء : پانی و الا \_

الالتقالماء: بإنى مسلسل بمايا -

ان میں ہے آخری وو جملے صراحتا معنی عنسل کی تائید کرتے ہیں۔ جبکہ پہلے دو کلمات مہم ہیں۔ جو پانی ڈالنے ایٹ اپلاکنے کے مغموم میں مشترک ہیں۔

معرات احناف نے قائدہ شری ر قیاس سیح اور احادیث جیدہ کو مد نظر رکھتے ہوئے منسل سے منہوم کو ترجیح

الانتخاب محدثمین نے کئی احادیث مبارکہ میں " رش " اور " نضح " کے معنی عسل بی کے کیے ہیں۔ ان کی امثلہ از احادیث میں کثرت سے دیکھی جا سکتی ہیں۔ (٣) " نضح " اور " رش " کے کلمات روایت بالمعنی کے انتبار سے ہیں ۔ کیونکہ یہ ایک واقعہ بڑئیہ ہے شہ حضرات رواق نے مختلف کلمات سے نقل کیا ہے ۔

حضرات رواق نے مختلف کلمات سے نقل کیا ہے ۔

(٣) بول رضع جب آپ کے نزدیک پلید ہے تو پانی کے چیز کاؤ سے یقینا اس میں زیادتی ہوگی نہ کہ ازالہ ۔ جب اُر اللہ سلم میں میں میں میں ہوگا۔

تطمیر کے لئے ازالہ نجاست ہی ضروری ہے ۔ لہذا وحونا ہی ستعین ہوگا۔

(۵) احتر کی ناتھ رائے میں والدین کے لئے اضطرار اور دفع مصرت کے چیش نظر " نصح " اور " رش " کی احادث کو معمول مما بناتے ہوئے بانی کے چیز کاؤ کی اجازت دے وی جائے ۔

کو معمول مما بناتے ہوئے بانی کے چیز کاؤ کی اجازت دے وی جائے۔

و حول بها بهائ ارت بان سے بار اور " انتج الماء " كى روايات كو مد نظر ركھتے ہوئے معنی تنسل كو ترتی دن

جائے -میری اِس رائے کی تائید ان احادیث مبارکہ سے ہوتی ہے - جن میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کنور مثانہ کے نوگوں کے لئے ازالہ وسوسہ اور دفع مصرت کے لئے فرمایا :

" افا توضات فانتضع" ایمنی وضو کرنے کے بعد محل استنجاء "کپڑے " پر چھینٹی مار دو۔ جیسا کہ امام ترزی کے ترجمہ الباب سے برہے۔

نيز علامه ابن العربي فرمات بين:

افا نوضات فرض الازارالذي يلى الفرج (العارض جاول ص: ٩٦) يمنى جب تو وضو كرلے تو زير جامد كيڑے پر جھيئش مارلے -ان دونوں صورتوں ميں قدر مشترك تيسيرادردفع مصرت ہے -

(۱) احقر کے ہاں جب احل طواہر کے زددیک بول پاک ہے تو چھریانی ممانے اور چھڑ کئے کے کیا معنی ؟ آبو تک بالا جماع کھوق طمارت ہے نہ ہی کپڑے کو دھویا جاتا ہے اور نہ ہی اسپر چھینٹے ہارے جاتے ہیں -(۵) احل ظوام کا قول مخالفت اجماع ائمہ کے بیش نظر مردود ہے ۔

(۵) ایک اشکال بمع حل:

بن اعلانت میں "ولم یغسلہ غسانہ کا جملہ موجود ہے۔ اس کی صبیح توجیہ بیر ہے سمیر : یہاں مطلقا عشل کی نفی نمیں ۔ فسل بلیغ کی نفی ہے۔ جس کا قرینہ " غسلا " کی تاکید ہے ہے ۔ ہوگا۔ ضابط ہے کہ نفی جب مقید ہر افعل ہو تو قید کی نفی ہوتی ہے ۔ لازا " عنسل شدید " کی نفی ہوگی مطلق عنسل کی نہیں " (۲) بول صبی اور بول جاربہ میں فرق :

آریہ سوال کیا جائے کہ بچہ اور بڑی جب انسان ہونے کے اعتبار سے برابر ہیں ۔ تو ان کے بول سے طریقہ

المبرين كيول فرق ركها كيا؟

منس کے متعدد وجوہ حضرات فقهاء سے منقول ہیں -

(۱) علامہ فطانی فرماتے ہیں : کہ احمل عرب اپنی مجالس میں بچوں کو بکٹرت لے آتے تھے۔ جبکہ لڑکیوں کو لے آتا باعث عار مجھتے تھے۔

' کرنت اختلاط کے سبب شریعت مظمرہ نے بجوں کے پیٹاب کے دھونینے میں تخفیف فرما دی۔ ماکہ امت کے لیے آمانی رہے -

(۱) بجیل کی طبیعت میں برددت اور رطوبت کا۔ جبکہ بچوں کے طبائع میں حرارت اور رقّت کا غلبہ ہو آ ہے۔ اس لج حفرت شارع نے بول صبی کیلئے '' عنسل خفیف '' اور بول جاریہ کے لیے '' عنسل بلیغ '' کا حکم ویا ۔

(۱) الم طحادی فرماتے ہیں: کہ بی کے بیشاب کا مخرج نگ ہے اور بی کا وسیع - الذا بی کے بیشاب کی طمارت کے لئے " تثلیث " کا تھم دیا گیا اور بچہ کے لئے " عدم تثلیث " کا -

(۱) الم ثانعی فرماتے ہیں : کہ سیدنا آدم کی خلقت پانی اور مٹی ہے ہے۔ اس لئے بچے کے بیٹناب میں نجاست کم ہے۔ جبکہ سیدہ حواکی خلقت گوشت اور خون ہے ہے۔ اس لئے بچی کے بیٹناب میں نجاست زیادہ ہے۔ اس نہات کے تفادت کے سبب تھم '' عنسل '' میں فرق رکھا گیا۔

(۵) مولینا موی خان صاحب فرماتے ہیں : کہ بیچ کا بول چو تکہ متفرق جگہ پر چیل جاتا ہے۔ تو شریعت نے اس میں ' ٹیف کر دی۔ بخلاف بول جاریہ کے کہ وہ ایک ہی جگہ پر پھیلتا ہے۔

الانترے زریک بچہ چونکہ حضور انور اور حضرات انبیاء کی صنف سے ہے اور حضرات انبیاء کے نضلات پاک نو-اس نسبت سے بول صبی میں تخفیف کا تھم ویا گیا ہے -

#### (٤) نظر طحاوی :

یہ بات مسلم اور قطعی ہے ؛ کہ شیر مادر چھوٹ جانے کے بعد بچہ اور بڑی کے بول کا تھم کیساں ہے ۔ النزا نظرو فرا اقتفاء یہ ہے ؛ کہ دورہ چینے کے دور میں بھی دونوں کے بول کا تھم ایک ہو ۔ کیونکہ دونوں بالانفاق نجس ہیں ۔ " کے دونوں کو دھویا جائے ۔ البتہ احادیث و روایات کے چیش نظر" تخفیف عسل " کا تھم نگانا چاہیے ۔ اکہ اللہ میں تعارض نہ رہے ۔

### ١٥-بابغسل للنئ وفركه

#### (۱) حاصل مطالعه كتب حديث:--

امام ،خارى نے "مسلد الباب" ير:

باب غسل المني و قركه ر باب اذا غسل الجناب

امام مسلم ن: باب حكم العني.

المام نائى ن : باب المنى يصيب الثوب، باب غسل المنى من الثوب، باب قوك المنى من الثوب،

الم ابوداؤر في: باب المنى يصيب التوب.

الم ترتري في العني بصيب التوب.

امام ابن ماج نے: باب المنی بصب الثوب ر باب فی فرک المنی من الثوب ر باب الصلوء فی النوب الذی بجامع فید.

المام طحاوى نے: باب حكم المنى عل هو طاهر ام نجس ؟ ك ابواب تائم فرمائ ين.

#### (٢) بيان مسالك:

(الف) امام اعظم امام ابو صنیفه ر امام مالک ر امام احمد ( فی روابیه ) ر امام المجلسنت سیدنا حسن بصری ر برد افطا گفه حضرت جدنید بغدادی ر سادات احمل بیت المحار ر امام بخاری اور جمحور تقصاء و محدثین کے نزدیک:

" منی " بسر کیفیت پلید ہے ، دیگر نجاست کی طرح اس کو بھی تین مرتب دھونا ضروری ہے ، البتہ حفزات حنیا کے نزدیک : اگر " منی " کے قطرات کیڑے پر خٹک ہوجائیں ، تو ان خٹک نشانات کو کیڑے سے رگڑ کر زائل کرینا کیڑے کی " محارت " کے لیے کافی ہے .

(٣) امام شافعی ر امام احمد (فی روابیه) ر علامه واؤد ظاہری اور برصغیر کے علماء لاسلف کے ہاں: "منی " إِلَ

اس لیے منی آلود کرے اور جم کو وهونے کی ضروت نہیں.

ایسے فیر تقیمان اور طان فقہ و نظر قول کے قائلین: " مسئلہ الباب " کی تنقیمات میں مندرج زیل الوال منظر ہو گئے .

(١) كيا تمام حوانات كي "مني " باك ب، يا مخصوص كمزين چندكى ؟

(٢) كنة اور فنزيركي "مني " ناپاك ، بقيه تمام درند اور پرند كا " ماده منويه " پاك ،

(٣) صرف " ماكول اللحم "حيوانات كا ماده منوبي " طاهر" ، بقيد تمام جانورول كا " نجس "

(٢) انسان (خواه مسلم جو يا كافر)كى "منى" پاك ب. اور تماى حيوانات كى "منى" بالكليد بليد ب.

(٥) صرف مسلمان کی " منی " پاک ہے . مشرک اور کافر کی پلید ہے .

(١) صرف مسلمان مردكي "منى " پاك ، عورت كى بليد ،

(2) مرد کا" ماده منوبه " پاک ہے . عورت کا " نجس " .

(٣) دلا تل جمهور:

(١) ارشاد باري تعالى: ان كنتم جنبا فاطهروا. (القرآن)

کلمہ " فالمحروا " کے ذریعے تھم: " تفھیر " ہے یہ حقیقت واضح ہے: که " منی " پلید ہے ، جس پر " معارت التھم دیا گیا ہے .

(٣) ارشاد رباني: الم نخلفكم من ساء مهين. (القرآن)

انساني آب حيات كو: " ماء محين " يعني غليظ ترين پاني قرار دينا . يقينا اس كى " نجاست " پر دال ب.

(س) حدیث الباب: حضرت سیلمان بن بیار "فے منی آلود کپڑول کے بارے میں سیدہ عائشہ "سے سئلہ بچھا! تو آپ نے فرمایا:

. كنت اخسله من ثوب وسول الله. (رواه البخاري ومسلم وغيرها)

امام بخاری را مام مسلم را مام نسائی اور تمام محدثین نے ذکورہ روایت کو نقل بھی کیا ہے ، اور ان احادیث کی روشنی میں منی آلود اشیاء کو دھونے کا تھم بھی " تراجم ابواب " میں لگایا ہے ، جس سے صراحتا معلوم ہوا کہ : منی اللہ میں منی آلود اشیاء کو دھونے کا تھم بھی " تراجم ابواب " میں لگایا ہے ، جس سے صراحتا معلوم ہوا کہ : منی

المام بخاری نے: نہ کورہ روایت کو پانچ (۵) اساد سے روایت فرمایا ہے ، اور ان پر دو (۲) " ترجمہ الباب " لفظ "عسل " سے قائم فرماکر " مسلک احق " کی بھرپور آئید فرمائی ہے ،

الم تذى نے اس روایت كو: حسن صحيح. قرال ب.

صدت فدكور من : كنت اغسله من توب وسول الله . كاجله حميتكي اور استمرار ير دلالت كريا ب.

(٣) حديث الباب: سيدنا فاروق اعظم" في كيفيت "جنابت" كي بارك من حضور الورب مسلد يوجها!

تُ آپ نے قرمایا:

توضا فاغسل ذکوک ثیم نیم . ( رواه البخاری و مسلم و غیرها ) حدیث ندکور میں : " عضو مخصوص " کو دھونے کا تھم صراحتا اس حقیقت کی جانب امت مسلمہ کی رحنمالی كرياً ہے كہ: ماده "منوبه " پليد ہے ، اور اس كا ازالہ وحونے ہى ہے ممكن ہے . آپ كا تتم : " وجوب عنسل " پر والات كريا ہے ، اور " وجوب عنسل " يقيبنا ازالہ نجاست كے ليے ہى ہو مكا ہے ، نيز كلمه " جنابت: جماع اور احتلام " دونول كو شامل ہے ،

ان نصوص قطعیہ کے علاوہ:

سیده میمونه کی روایت صحیح بخاری اور سمج مسلم وغیره میل.

سيده ام حبيب "كي روايت: سنن نسائي رسنن ابوداؤد وغيره مين .

سيده عائشة كى حديث: طحاوى اور موطايس.

سیدنا عر" اور حضرت جابر" کے فاوی کتب صدیث میں موجود ہیں ، جو " مسلک جمہور " کی حقانیت پر روش

ولا كل ين.

#### (٣) ولا كل ائمه:

(الف) مدیث الباب: قالت عائشه: انما كان يكفيه ان يفركه بلصابعه فريماً فركته من ثوب رسول الله باصابعي. (رواه الترذي وغيره)

فرک ( رگڑ) کی صورت میں: مادہ منوبیہ کے تھمل اجزاء زائل نہیں ہوتے ۔ لاندا معلوم ہوا کہ: منی پاک ہے ، اگر منی خون کی طرح " نجس " ہوتی تو تھی بھی " فرک " کی اجازت نہ دی جاتی اور حضور اکرم ایسے کپڑوں میں ملبوس ہوکر نماز نہ پڑھتے .

(r) قول ابن عباس": قال ابن عباس": المني بمنزله المعخاط فلمطه عنك ونو بافضوه. ( رواه الزنري موقوة )

(٣) توليد انبياء: " منى " حضرات انبياء كا ماده توليد ، الندا " نجس " ند بهوني جاسيي .

#### (٥) جوابات دليل اول:

(1) تعامل صحابہ "ازالہ منی: کتب احادیث کو بنظر غائر دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ: ازالہ سنی کے لئے سندرجہ زیل جو (۱) طرق اختیار کئے گئے ہیں:

(۱) عل (۲) فرک (۳) مح (۵) مت (۵) مک (۲) ملت

اعادیث سمجھ سے ان امور سند کا شوت ملتا ہے اب کسی چیز کے ازالہ کے لئے ان امور سند میں ہے کسی ایک یا متعدد کو اختیار کرنا یقینا اس ٹی کی " نجاست " پر دلالت کرتا ہے ۔ اگر " منی " پاک ہوتی تو کم از کم " بیان جواز" کے لئے ایک دفعہ تو اس کا ازالہ نہ کیا جاتا ۔ اور اے اپنی حالت پر قائم رہنے دیا جاتا . (۲) فرک دلیل طمعارت خصیں: اگر " فرک " ہے کمی شکی کی " طمارت " ثابت ہو، تو اس ہے ہر اں " نجاست " کو پاک شلیم کرناپڑے گا، جو " تعلین " اور " خفین " پر چپک جائے، کیونکہ اس تینی ہوئی اں " کے ازالہ کے لئے بھی بالاتفاق " مک " اور " فرک " کافی ہے، اور احادث مقدسہ میں " فرک " بی کا

عم رہا گیا ہے۔ (۳) فرک طریق تطحیر ہے ، علامہ انور شاہ کشمیری فرماتے ہیں : کہ : اگر " فرک " کو طمارت کی دلیل زار رہا جائے . جیسے کہ حضرات شوافع کا مسلک ہے تو " نضح ماء " سے بیشاب کی طمارت کا قائل ہونا پڑے گا . کیونکہ " نضح ماء " سے نہ ہی چیشاب کا اثر زائل ہو تا ہے . اور نہ ہی کم . جب کہ " فرک " سے ازالہ تسلیم نہ بھی کیا جائے . تو یقیقاً " نجاست " جس کی ضروری آتی ہے ۔

(م) نقض قیاس : تعجب تو سے کہ : قائلین مسلک ٹانی کے ہاں : " ندی " تو " نجس " ہے جس کی برامری ہوتا . اور " منی " پاک ہے کہ : جس کے خروج سے " عنسل : واجب " ہو برامری سے " منسل : واجب " ہو

. (۵) تیاب نومیہ میں فرک: امام طحاوی فرماتے ہیں کہ: جن احادیث میں " فرک " کا ثبوت ما ہے دد: ایے کیڑے ہیں جنھیں حضور انور سونے کے لئے استعمال فرماتے تھے.

برے ہے۔ افقہ و نظر: احقر کے نزدیک: حضور انور کے فضلات مظمرہ بالاجماع جب پاک ہیں تو آپ کے نظرات منویہ بھی یقیناً پاک ہوں گے .

اب اشكال بيد: كه سيده عائشة فيحرر كرتى كيول تحين ؟

، اس لئے کہ سیدہ عائشہ "صرف ان قطرات کے نشانات کو مندمل فرماتی تھیں ، جو آپ کے لباس پر موجود ہوتے . نہ کہ ان کا مقصود کسی " نجاست " کو زائل کرنا تھا .

#### (١) وليل ثاني كے جوابات:

(۱) ازوجت وجہ شبہ: سیدنا ابن عباس" نے " منی "کو جو " مخاط " سے نشیہ دی ہے وہ: باعتبار " ازوجت " (گاڑھے ہونے ) کے ہے . نہ کہ " طہارت " کے -

(۲) نفس ازالہ میں تشبید: یہ تشبیہ: طریقہ ازالہ میں ہے ، نہ کہ "مطمارت" میں ، کہ " منی " اور " مخاط لانوں کو ایک ہی انداز میں کپڑے ہے زاکل کیا جائے گا-

#### (۷) دلیل ثالث کے جوابات:

(۱) بمقابله احادیث ر مرجوحیت قیاس: حضرات شوافع کی بیه تبسری دلیل جس کی بنیاد عقل و قیاس یر ب. مراسر غلط اور ناقابل استدلال ہے . محققین اهل سنت نے اس فتم کے عقلی دلائل کو ضیاع وقت کا سبب بتلایا ہے کیونکہ احادیث سمجہ رجید الاسناد کے مقالبے میں کسی دلیل عقلی کو پیش کرنا . مناسب نہیں -

یر سر است بسبب تخلیق کفار: "منی" جس طرح اصل انبیاء ہے ، اس طرح کفار اور جملہ حیوانات کے (۲) نجاست بسبب تخلیق کفار: "منی" جس طرح اصل انبیاء ہے ، اس طرح کفار اور جملہ حیوانات کے لئے بھی اصل کا درجہ رکھتی ہے ، اگر "تخلیق انبیاء "کے سبب: "منی "کو پاک ہونا چاہیے تھا ، تو کفار و حیوانات کے اعتبار سے اس کا "نجس" ہونا بھی ضروری ہے -

(m) خون اصل منی: تخلیق انبیاء میں صرف منی اصل نبیں. بلکہ خون بھی اصل ہے اور وہ بالانفاق:

بنجس " ہے۔

(۳) معارہ منی ر منتقریں: یہ ایک مسلم قانون ہے کہ: ہر ٹی ایپے منتقریں " طاہر" ہوتی ہے. انجاب منی ر منتقرین " طاہر" ہوتی ہے. انجاب " کا تھم اس وقت لگایا جاتا ہے: جب وہ اپنے منتقر سے نکل جائے. جیسے انسانی جسم میں: منی ر خون اور کئی طرح کی نجاسات موجود ہیں. انسان کا اندر کئی قتم کے نجاسات کا مرکز ہے۔

اس کے باوجود انسانی جسم پاک ہے اور اس کے پیٹ میں موجود: منی رخون ربول و براز بھی پاک ہیں، ای قانون کے نتا ظرمیں مرد کے قطرات منوبیہ جو رحم نسوال میں ختل ہوتے ہیں ، اور دم جیض جو انسانی نشو و نما کی ابتدائی اساس ہے ، یہ ددنوں پاک ہیں ، کیونکہ یہ دونوں اپنے متفقر ہی میں حرکت پذیر ہیں -

#### (٨) وجوه ترجيح:

- (۱) موید بالاحادیث : بحدا لله حضرات احناف کا مسلک گیارہ (۱۱) احادیث صحیحہ ر جیدالا سادے اللہ علیہ کے ۔ ب۔ نیز قرآن مجید کی دد (۲) آیات بھی حضرات احناف کے مسلک کی آئید کرتی ہیں۔
- (٢) قرين قياس: عقل و قياس كالمقتفى بھى يہى ہے كه : منى پليد ہونى چاہيے . كيونكه بول رندى اورواك: سب بالانفاق " نجس " بيں ، جبكه ان كے خروج سے صرف " وضوء: واجب " ہو آ ہے ، اور منى سے بالاجماعً عنسل "لازم ہے -
- (٣) جامعیت مسلک حنفیہ: احادیث محید ہے جمال" فرک" ثابت ہے، وہاں "عنسل" بھی، جمال" مرک " ثابت ہے، وہاں "عنسل" بھی، جمال مرا ہیں ،

#### (٩) كيڑے ہے ازالہ منى كا طريقہ:

حضرت امام اعظم کے نزدیک : کیڑے پر موجود تر مادہ منوب کو زائل کرنے اور کیڑے کو پاک کرنے کیلئے پانی جنا؛ (عسل) بی ضروری ہے ۔ اگر میں مادہ کیڑے پر خشک ہوجائے . تو پھر" فرک " بھی کانی ہے ۔

حضرت امام مالک کے نزدیک ! دونوں صور نول میں " عضل " ہی ضروری ہے . حضرت امام شافعی اور امام احمد کے ہاں: وونول حالتوں میں " فرک " ہی کافی ہے.

#### (۱۰) نظر طحاوی:

جس وقت " مسئلہ الباب " میں : " ولا کل شرعیہ " باسم مختلف ہوئے اور حضور انور سے روایت احادیث میں بھی ہمیں کوئی قول فیصل معلوم نہ ہوسکا تو " مسئلہ الباب " کو دلیل نظرو فکر ہے ہم نے سلجھانے کی کوشش کی .

اس كا حاصل ورج ذيل ي:

" خرون منی " سے " صدف اكبر "كا متحقق ہوتا ہے . اور ہردو چيز: جس سے " صدف "كا تحقق ہو دو يقيناً " نجس " ہے . جیسے : بول ر غائظ رحیض ر نفاس ر استاف اور خون بیہ تمام اشیاء بالاجماع " حدث " بعنی موجب محارت مجمی ہیں . اور " نجس " بھی . لحذا " منی " بھی " نجس " ہوگی . البتہ " منی یابس " کی " تعصر " کے لئے چو گا۔ " فرک " عابت ہے . اس لئے حضرات احناف نے: " فرک " کی اجازت دے دی . ماک سمی عقلی اور نعلی رکیل کی مخالفت فازم نہ آئے .

## ١١- باب إبوال الابل

#### (١) حاصل مطالعه كتب مديث:--

" سئلہ الباب " كا يرار: سيدنا الس" كى روايت مباركہ ہے . جے تمام حضرات محد شين " في "كتاب الهارور كتاب العلود " مِن نقل كيا ہے -

حفرت امام ،خاری: صدیث ندکور کو: باب ابواب الابل و الدواب و الفنم و موابضها. کے ضمن عمل لائے میں اللہ کی آئید: سیدنا ابوموی اشعری کے " اثر موقوف " اور سیدنا انس " بن مالک کی " حدیث مرقوع " ہے فرمائی ہے -

امام نسائی: بلب بول ما بو كل لحمد ر بلب فوت ما بوكل لحمد بصبب الثوب. كے تحت صديث فركورى تأثير من سيدنا عبدالله من مسعودكى نمايت عظيم منجز نويد روايت مباركه لائے بين . جس كى معنوى اور ايمانى وضاحت آكے مرقوم ہے -

المام طحاوی نے: باب حکم ہول سا ہو کل لعمد ، کے تحت بہت ہی عمدہ نقیبانہ اور محد ثانہ گفتگو فرماکر مئلہ الباب میں: "مسلک حفیہ "کو قرآن و سنت اور فقہ و نظر کے نتاظر میں "اصح" اور "ارج " قرار دیا ہے -

#### (٢) حديث الباب كااردو تزجمه: \_\_\_

سیدنا انس "بیان فرماتے ہیں کہ : قبیلہ " عرینہ " کے پچھ لوگ " مدینہ طیبہ " میں آئے . انہیں یہاں کا موسم موافق نہ آیا . حضور اکرم صلی اللہ علیہ و سلم نے صدقہ کے او نشیوں کے گلہ میں بھیجا . اور فرمایا : کہ ان او نشیول کے دودھ اور ببیٹاب کو بیئو .

ان لوگوں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے چرواہ کو شہید کردیا ، او نشیوں کو بھگا کرلے گئے ، اجمن کی تعداد پندرہ (۱۵) بھی ) اور دین اسلام سے منحرف ہو گئے ، اس کے بعد انہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں چیش کیا گیا ، آپ نے ان کے ہاتھ اور پاؤل " من خلاف " کٹوا دیئے ، نیز کیل دغیرہ سے اتلی آئے میں فلوا کر انہیں مقام " حمہ " میں ذال دیا گیا .

(٣) الل عريشه اور الحلي سزا: \_\_

کہ تمرمہ کے قریب " عریث " نامی واوی میں ایک قبیلہ آباد تھا ، جے قبیلہ " عرینہ " کے نام سے یاد کیا جا آتھا حضرات محد شین فرماتے ہیں کہ : یہ کل آٹھ (۸) آدمی تھے ، جن میں سے چار (۳) کا تعلق : قبیلہ " عرینہ " ہے ۔ نین (۳) کا قبیلہ " عکل " ہے ، ایک (۱) کا کسی اور قبیلے سے تھا ۔ قبیلہ " عرینہ " ر قبیلہ " فحطان " کی ایک شاخ ہے ۔

علامہ ابن اسحاق فرماتے ہیں: کہ یہ لوگ " غزوہ ذیقرد" رہمادی الا خری سنہ لا جری ہیں ، مدینہ منورہ آکر ہوا ہو سلمان ہوئے . یمال کی آب و ہوا ان کے مزاج کے موافق نہ تھی ، جس سے یہ مریض ہو گئے ، حضور اکرم سلمان ہوئے . یمال کی آب و ہوا ان کے مزاج کے موافق نہ تھی ، جس سے یہ مریض ہو گئے ، حضور اکرم سلی اللہ علیہ واللہ وسلم نے ان کو تھم فرمایا : کہ جنگل میں چلے جاؤ اور بیت المال کی او نشیوں کا دودہ اور بول ہو ۔ اس علاج سے یہ لوگ تکدرست ہو گئے ، تندرست ہوجانے کے بعد ان عاقبت نااندیشوں نے : حضرت سحالی " کو دحشانہ طریقے سے شہید کردیا ۔ او نشیوں کو اپنے ہمراہ لئے وطن کی طرف بھاگ نظلے ۔

حضور اکرم صلی الله علیه واله وسلم کو بذراید، وجی بیه خبر بینجی تو آپ نے حضرات صحابہ کا ایک وستہ بھیج کر ان برموں کو گرفقار کروا لیا. ان وحشانہ جرائم کی پاداش میں حضور انور صلی الله علیه وسلم نے یہ سزا تبحیر فرمائی: که ان بحرمین کا " مثله "کیا جائے . ر آتھوں میں گرم سلائیاں بھیری جائیں . ر مقام "حرہ" کی بھریلی زمین پر اٹھیں لٹا دیا جائے -

اس فصلے کے مطابق: اشیس سزادی گئی-

اہام ترزی حضرت انس میں کا قول نقل فرماتے ہیں کہ : میں نے ان میں سے ایک رسواء زمانہ کو دیکھا : وہ منہ سے زمین کو کرید یا تھا . حتیکہ اس حالت میں ان سب کی موت آئی -

ام ترزی: ایک اور روایت سیدنا انس من مالک سے بول نقل کرتے ہیں: کہ حضور اکرم نے ان کی آنھوں میں اس لیے گرم سلائیوں کو پھیرا تھا ، کیونکہ انہوں نے حضور اطبر صلی اللہ علیہ وسلم کے مقدس چرواہوں کے مانچ ای طرح کا معاملہ کیا تھا -

#### (٣) اقوال ائمه ابل سنت: --

(۱) امام مالک ر امام احمد ( فی رواییه ) اور امام محمد کے ہاں: طلال جانوروں کا " بول " ر " روث " اور " اذبال (کوبراورلید ) " طاہر " بھی ہیں . اور " حلال " بھی -

(۲) احل ظواہر کے نزدیک: انسان رکتا اور خزر کے ماسوا جملہ حیوانات کے " ابوال " اور " ازبال: طاہر " میں- (٣) امام ابوبوسف کے ہاں: یہ تمای اشیاء: "نجس" ہیں، البتہ بطور علاج ان کا استعمال "حالل" ہے۔ (٣) امام اعظم ابو صفیفہ رامام شافعی رامام احمد (فی روابیہ) اور جسور فقهاء و محدثین کا مسلک یہ ہے کہ: ہر جانور کا بیٹاب اور پاخانہ "نجس "بھی ہے، اور "حرام" بھی، خواہ وہ جانور" حلال "ہویا" حرام"، البتہ طال جانوروں کا "بول وہراز: نجاست خفیفہ "ہے، اور حرام جانوروں کا "نجاست غلیظہ".

ہاں اگر تحکیم حاذق کمی حلال جانور کا '' فضلہ '' کسی مریض کے لئے تنجویز کردے ، تو اب اس اضطراری حالت میں اس '' فضلہ '' کا استعمال صرف اس مریض کے لئے جائز ہوگا .

#### (۵) دلا کل احناف: --

(۱) ارشاد باری: نسفیکم سما فی بطوند من بین فرث و دم لبنا خالصا. (القرآن) قرآن مجید کے سیاق سے " فرث " (گوبر) کا " نجس " ہونا معلوم ہو آ ہے ۔ وہ ایول:

کہ رب کا نئات نے: " وم " اور " فرث " کا تذکرہ معا فرمایا ہے . جب " وم " بالاتفاق " نجس " ہے . بوگوپر سمیت جانور کا ہر" فضلہ " بھی " نجس " ہوگا۔

(٢) فرمان شارع: عن ابن عمر" قال: نهى وسول الله: عن اكل لعوم الجلاله و البانها. (رواه البخاري، مسلم وغيرها)

" جلالہ " اس جانور کو کہتے ہیں : جو گندگی اور مینگنی وغیرہ کہا تا ہو . اس حدیث مبارک ہیں : ہر اس حلال جانور کے دودھ اور گوشت سے روک ویا گیا ہے . جو حلال جانور گندگی اور " فضلہ " میں منہ ڈالٹا ہو .

اب سوال يه أك بيه طلال جانور : كس وجد سے نا قابل استعال بنا ؟

یقینا کسی ایسے حرام مواد کے کھانے ہے: جو اس حلال جانور کے جسم میں واخل ہوا ، اور وہ حرام مواد: حلال جانوروں کا پاخانہ اور فضلہ ہے ، جسکے سبب: یہ حلال جانور بھی نا قابل استعمال ہوگیا ۔ " اور دول کا پاخانہ اور مسلم میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہوگیا ۔

للذا معلوم ہوا: کہ ہر جانور کا " فضلہ " بلید ہے خواہ وہ جانور: " حلال " ہو یا " حرام " -

(٣) عن ابى سعيد الخدرى" قال قال رسول الله: افا جاء احدكم المسجد فلينظر. فان راى في نعليه قنرا او اذى فليسعه و ليصل فيها. (رواه ابوداؤد وغيره)

" قذر " اور " اذی " کا اطلاق: " ماکول اللحم " اور " غیر ماکول اللحم " دونوں طرح کے جانوروں کے " فضلات " پر ہوتا ہے ۔

بلکہ " ماکول اللحم " جانوروں کو شامل ہونا زیادہ قرین قیاس ہے . کیونکہ انسان کا زیادہ تر اختلاط حلال جانوروں سے ہی رہتا ہے ۔

(٣) عن ابي بريرة قال رسول الله: استنزهوا من البول. قان عامد عذاب القبر مند. (رواه ابن ماجه د

الحاتم رضج على شرط الشيخين )

اس حدیث مبارک میں : " البول " پر : الف لام جنس و استغراق کا ہے . جو خود انسان ر ماکول اللهم جانور رغیر ماکول اللهم حیوانات: تمای کے پیشاب کو شامل ہے۔ اگر " بول " پاک ہو آ تو عذاب قبر

حضرت علامه ملا جیون کی متحقیق میں: اس صدیث کا محل ورود: ہی بکریوں و بیشاب ہے -ان احادیث کے علاوہ : وہ جملہ روایات : جن میں حضور انور اور حضرات صحابہ " نے جانورول کے فضلات " اور خشك مينگني كو " نجس " قرار ديا . اور انهيس " نجس " تجهيتے موتے بحالت استنجاء ان سے اجتناب اور احتراز كيا - جنهيس حضرات محدثين: واب الاستنجاء والحجاره رباب الاستبراء. كي صمن ميس

(٢) ولا تل فقهاء:--

حضرت امام مالک اور دیگر اتوال کے قائلین نے: " صدیث الباب " سے اپنے اپنے ذوق اجتھاد کے موافق استدلال کیا ہے : کہ

حضور انور صلى الله عليه وسلم نے: "عر "نيين "كو اونشيول ك " بول " پينے كا تھم ريا . أكر بول سابوكل لعمد: " نجس " ہو يا تو تم بھي بھي حضور انور صلى الله عليه وسلم " بول " کے پينے کا تھم نه فرماتے -

(٢) مديث الباب: عن انس قال كان النبي: يصلى قبل ان يبني المسجد في مرابض الغنم. (رواه

مرابض ( بھانہ ر اصطبل ) میں ہر جگہ: " بول و براز " پڑا ہوا ہو تا ہے . ایسی جگہ میں: نماز کی ادائیگی ریفیتا طال جانوروں کے فضلات کو پاک قرار دینے کے "مترادف" ہے.

(٣) اثر الباب: صلى ايوموسى في نادالبويد. (رواه البخاري)

سیدنا ابوموی اشعری "نے: " دارالبرید" ( ڈاک خانہ ) میں: جہاں گھوڑوں کی گندگی بڑی رہتی ھے . نماز ادا كَ. عالا نكمه صاف ستحرا ميداني علاقه وہاں سے قريب تھا ، فرمانے لكے : كمه بيد اور وہ : دونوں مقامات ادا ليكى نماز كے

(م) حدیث الباب: امام نسائی نے ایک معروف روایت (جس میں قدرت رسالت اور اعجاز نبوت کا بیان ﴾) ہے" مسئلہ الباب "كو ثابت فرمايا ہے . اور اس پر: جاب فوٹ ما ہو كل لعمد. كا عنوان قائم فرماكر اس سے يه نتيج اخذ كيا ، كم حلال جانورون كا" فضله: پاك " --

صيف مبارك كامفهوم كجه يول ب

حضور انور ربیت الله میں نواقل اوا فرمارے تھے کہ قریش کے سات (۷) بدنھیب افراد نے وہی بیٹے ، مشورہ کیا : کہ اونٹ کی اوجھری کو حضور اطهر کی پیٹھ مبارک پر اس وقت رکھ دیا جائے ، جب آپ مجدہ ریز زول، آپ نے سجدہ فرمایا ، انہوں نے وہ گندگی حضور انور کے جسم اطهر پر رکھ دی ، جسم مطر پر اون کے " نضلات " ر جانے کے باوجود آپ کا نماز جاری رکھنا اس امرکو ثابت کر آ ہے:

کہ طلال جانوروں کے " فضلات: پاک " ہیں -

(٧) جوابات دلا كل بالا: --

امام مالک اور اہل ظواہر کی چیش کردہ سے تمامی احادیث: " سند و منن " کے اعتبار سے " صحیح " بھی ہیں . ارر

البته ان احادیث مقدسہ سے: اگر کوئی تھم ثابت ہو تا ہے ، تو وہ :

صرف اور صرف اونث اور بکری کے بول کی پاکیزگ یا حلت کا ، اس مخصوص تھم کو : گوبر ر لید اور میگئی ، نیز جملہ حیوانات میں عام کرنا ، یقینا صرف قیاس کے ذریعے سے ہوگا .

الیا قیاس جو احادیث سحیحہ سے متصادم ہو . وہ یقیناً ناقابل قبول اور ناقابل عمل ہے . لازا ایسے مسترہ شدہ قیاس کے جوابات کا تکلف مناسب نہیں .

اب جو تحكم ان احاديث مقدسه سے ثابت ہے . اس كى تو بيھات ورج زمل ہيں :

#### (۸) تو جیمات حدیث اول --

(ا) برائے علاج: علامہ مینی فرماتے ہیں کہ: حضور انور کو بذراجہ " وحی " یہ بتاویا گیا تھا: کہ ان مرتد بن کا مرض کا علاج او نتیوں کے دودھ اور " بول " کو ملا کر بلانے میں ہے . حصول شفاء کے لئے " تداوی بالحرام ا مارے زویک بھی: " جاز " ہے. ان بول الابل بفید الاستسقاء.

(٢) منسوخ: " حديث الباب "ر احاديث جمهور كے فرمان سے " منسوخ " ہے . نيز درج ذبل قرائن ي مجى اس ك " منسوخ " ہونے كى تائيد ہوتى ہے:

(الف) " مدیث الباب " میں ان برنصیب افراد کے " مثلہ " لینی : آنکھیں نکالنے . کا تذکرہ ہے . جو اب بالاجماع: "منسوخ " ٢-

(ب) علامہ ابن سیریں فرماتے ہیں کہ: " صدود " اور " قصاص " کی احادیث ہے " حدیث الباب "; منس<sup>خ</sup> دمنہ منسک ې. (سنن نسائي)

(ج) علامہ مینی فرمائے ہیں : کہ یہ واقعہ احکام نجاسات کے زول سے قبل کا ہے . جب آیات اور اہا<sup>ریٹ</sup>

مِي احكام نجاست بيان بهوئے . تو " حديث الباب : منسوخ " بهوگئی – مِي احكام نتون من المدين شهر من الباب : منسوخ " بهوگئی –

(٣) تضمين : بعض محدثين كم بال: يهال متن حديث مين تضمين ب. متن حديث يول ب:

اغربوا من البانها و استنشقوا من ابوالها.

اس توجید کی تائیر: امام نسائی اور امام تلحاوی کی نقل کردہ احادیث سے ہوتی ہے . جن میں صرف " البانیا " کا تذکرہ ہے . "ابوالیا " کا جملہ موجود نہیں -

#### (٩) توجيهات حديث ثاني و ثالث: ---

(۱) منسوخ: دو سری حدیث مقدس میں: قبل ان بہنی المسجد . کا جملہ صراحتا اس حقیقت کی تائیہ کرتا ہے: کہ یہ صولت مساجد کی تغییرے پہلے تھی . جو اب: "منسوخ" ہے -

(۲) تعارض و تساقط ؛ صحیح بخاری کی ایک روایت میں ہے : کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ و سلم نے : "مرابض الایل " میں نماز پڑھنے سے منع فرمایا ہے . جبکہ " ایل " اور " غنم " دونوں : حلال جانور ہیں . نیز ان دونوں کے " بول " اور " براز " کا تھم بھی ایک ہے . المذا دونوں احادیث کے مفہوم میں تعارض ہوا . اور " حدیث الباب" : قابل توجیہ ہوئی -

(٣) دليل بمطابق وعوى شيس: احقر كے نزويك: زكوره روايات اور سيدنا ابوموى اشعرى " ك " اثر "

ے ان حضرات کا استدلال ورست شیس وہ بوال:

که نمازی ادائیگی کیا ان نضلات بر مولی ؟

یا ان فضلات کے قریب سی پاک کیڑے یا صاف جگہ پر؟

آپ کا استدلال اس وفت درست ہو آ اگر میہ ثابت ہو: کہ ان فضلات پر بغیر کوئی چیز بچھائے نماز پڑھی گئی . یا وہاں کی پاک صاف جگہ کا انتخاب کئے بغیر نماز اوا ہوئی . میہ دعوی نہ ہی ثابت ہے اور نہ ہی قرین قیاس ، ''یقینا یہ نمازیں خٹک اور پاک جگہ پر اواء کی جاتی تھیں -

#### (١٠) توجيهات دليل رابع: --

رہا۔ (٣) فقہ و نظر: احقر کے نزدیک : وہ نجاست: منسد نماز ہے جو نمازی کے اعتبار سے وقوع پذیر مو. بلا

اختیار مسلط کی جلنے والی نجاست: " مغید صلوه " نہیں . اس لیے حضور انور مشغول سجدہ رہے ۔ ميرى اس رائے كى تائيد: حضرت امام عارى كے " ترجمہ الباب ": باب افا القى على ظهر المصلى النواع جيف لم تفسد عليه صلاته. اور" آثار الباب" = بهي موتى ب. جس كي رو = : حضرت امام مخارى كم بال بھی: الی " اضطراری نجاست: مفید صلوه " نہیں -

(٣) طالب علمانه رائے: احفر کے مزدیک: آپ کے جسم اطهرے چمٹ جانی والی ہر نجاست: پور لینے کے بعد پاک ہوجایا کرتی تھی . کیونکه آپ کا وجود مسعود: " مزکی " بھی ہے . اور "مطهر " بھی - جیسے پانی بوجہ "مطر" ہونے کے ہر نجاست کو پاک بنا دیتا ہے - ایسے ہی: آپ-

ارشاد باری ہے: و یوکیهم . رویطهر کم تطهیرا . (القرآن)

(۱۱)وجوه رجح:--

حضرات حنفیہ کا مسلک بحر اللہ " مسئلہ الباب " میں بھی کی وجوہ ہے رائح ہے:

(ا) سے مسلک قرآنی آیات سے موید ہے۔

(٢) "احاديث قوليه: مسلك حفيه " كي مائيد كرتي بين.

(٣) "اصول "اور" ضابط "كى روايات ، ملك احق بى كى تائيد ہوتى ہے-

(٣) " محرم " اور " مسيح " كے تعارض ميں : " ولا كل تحريم " كو ترجيح ہوتی ہے . اور ولا كل تحريم مارى تأنيه مين بين-

(۵) حضرات جمهور کی تمام روایات: سزرا صحیح بین . اور مدعی پر " متنا: صرت کا" ، نه بهی کوئی " ابھام " ب اور نه بی کوئی " کلام "۔

۱۲) پیر سات (۷) اور ان کا انجام : \_\_

حضور انور کے جم اطهر پر جن بدنصیب افراد نے اونٹ کے " فضلہ " کو ڈالا . ان کے نام کیا ہیں ؟ اور ان کے اس گتافانہ اقدام کا متیجہ کس بھیانک صورت میں ظاہر ہوا؟ اس کی اہمالی تصویر کھے یو ں ہے:

ان ننگ انسانیت افراد کے نام یہ ہیں:

(۱) عمرو بن صشام " ابوجهل "

﴿٢﴾ شبه بن ربيعه .

(٣) عتب بن ربيه (يه دونول: سكم بهائي بين)

(١٩) وليد بن عقب بن ربيعه (بيه دونول: باب ربياييس)

(٥) عقب بن الي معيط.

(٢) اميه بن خلف.

(٤) عماره بن وليد بن المغيره.

كل اس جكه فلال قريش مشرك كى لاش بردى موتى طے كى.

اور فلال حُكِه فلال كافر كالاشه .

فرمان نبوت کے مطابق : میہ ید بخت افراد اپنے انجام بد کو پنچ . غزوہ بدر میں ذلت آمیز فکست کے بعد نہ مرف ہلاک ہوئے . بلکہ ذلت و رسوائی کا نشان ہنے . مردار جانوروں کی طرح تھییٹ کر انسیں بربودار اندھے کنوئمیں میں پھیٹا گیا .

گتافان رسالت کے لے: ان افراد کا انجام بد: یقیناً باعث عبرت بھی ہے ، اور سبب اصلاح بھی ۔ حضرت امام بخاری نے اس عظیم مجزء کو: بلب افا الفی علی ظهر المصلی . کے تحت تخریج فراکر اپنی تغیرت اور محبت کا بحربور اظہار فرمایا ہے ۔

#### (۱۳) حدیث الباب کے الفاظ کی وضاحت: \_\_\_

فلجتووها: اس كے دو (٢) معالى حضرات علماء في تحرير فرمائے ہيں:

(ا) اصلیتهم الجواء: هی داء البطن . لین به لوگ پید کی ایک باری (جواء) میں مثلا ہو گئے تھے . جس ان کے پید پھول گئے . اور انہیں شدید قتم کی پاس تکنے لگی .

اس بیاری کا دو سرانام: " استشقاء " بھی ہے -

(٢) لم يوافقهم هواء اهل الملينه و سانها . انس يهال كي آب و جوا راس نه آئي . كوا يه كله :

للمتووها: البيو. ليني آب وبوا اور موسى الرات سے ماخوذ ہے-

(٢) واعمى: ان او نشيول كر ركوال كون في ؟

ای میں دو (r) قول ہیں: -

(۱) ميه حضور اكرم صلى الله عليه واله وسلم كے غلام : حضرت بيار تنے --

(٢) بعض محدثين كے زويك يہ سيدنا ابوذر غفاري كے بينے ہيں-

#### (٣) سعو: ياب "نفر" ب ب جس ع معنى: ارم كيل اور لوب وغيره ك ساتھ آنكى بھوڑنے ك

(۱۳) نظر طحاوی:--

"مئلہ الباب" میں: " آثار اسلاف " چونکہ " مخلف الراد " ہیں ، اور " بول ما یوکل کھم " کی طہارت پر کوئی صریح دلیل بھی موجود نہیں ، اس لئے دلیل فکری کی طرف رجوع کریں گے ، ماکہ صحیح صورت عال مائے آسکے ، جو درج ذیل ہے :

بالاجماع انسانی گوشت: " طاہر " ہے . اور اس کا " بول : پلید " . جس سے معلوم ہوا : کہ بول حیوان : کم حیوان کے حکم میں نہیں . جیسا کہ امام مالک اور امام احمد نے فرمایا -

بلكه " بول حيوان " اور خون حيوان كا حكم كيسال ب.

چو تک تمام حیوانات: خواہ " ماکول اللحم " ہوں . یا " غیر ماکول اللحم " سب کا خون: " نجس " ہے . تو ان تمای حیوانات کا" بول " بھی " نجس " ہوگا .

اور ین: حضرات احناف کا مسلک ہے۔

#### تنظِيمُ الكارِسُ (اصل السُّنَّة) بَاكِسْتان

عن انس ان اناسامن عرينة قد موالله بنة فاجتووها فبعثهم دسول تله صلى الله عليه وسلم في ابل الصدة فقال اشراع أمن البائها وابوالها فقتلوا راعب رسول الله صلى المنه وسلم واستاقوا الربل وارتده واعن الاسلام فات جعوالنبي صلى الله وسلم فقطع ابدي م وارجه عمومن خلاف وسمل عبنهم والقاهم بالمحرق ق النس فكنت ارى احدهم بكد الارض بفيد حتى ما توا \_

(الف) ضع الحركات والسكنات على كليك الحديث

(ب) ترجم الحديث باللغة الاردويه

(ج) فصل الاختلاف بين الفقهاء في ول ما يوكل لحمد

٤.

# البائ مَا يقع مِن النَّاسَات

#### (١) حاصل مطالعه كتب حديث:

المام بخارى نے " مسئلہ الراب " پر دو عنوان : بلب ما يقع من النجلسات في السمن و الماء ر بلب البول في المعاء اللهانيم. قائم فرماكر أن كے ضمن ميں چار احاديث مرفوعد أور چار ہى آثار موقوف كو روايت فرمايا ب. ( ان كا رجمہ بہع نقبی بحث کے آگے مرقوم ہے)-

المام مسلم نے تین عوانات: باب کراہ خمس المتوضى ر باب النهى عن البول ر باب النهى عن الاغتسال ے " مئلہ الباب " پر روشنی ڈالی ہے ۔ اور ان کے ضمن میں حضرات حنیہ کے ولا کل کو مختلف " صحیح اساد " ے روایت فرماکر مسلک حنفیہ کو اپنا مسلک قرار دیا ہے.

المام نسائي \_ 2 آغاز كتاب من تين محوانات : بلب التوقيت في الماء ر ترك التوقيت في الماء ر بلب الماء الدائم اور " المجتل " من يسرتين عنواتات : باب ذكر بير بضاعه ر باب التوقيت في الماء ر النيبي عن اغتسال العبنب في البعاء اللهانيم. قائم فرماكر سير حاصل "كفتگو فرماني ہے . اور " مسلك جمهور " كي مويد احاديث كو " تسجيح " اور " نائخ " جانے ہوئے ویگر ائمہ کی روایات کو منسوخ مانا ہے .

آمام ابوداؤد نے کی تمن ابواب: باب ما ہنجس الماء ر باب ما جاء نی ہیر بضاعہ ر باب البول فی الماء الواكد. قائم فرماكر اين محدثانه اقوال ( قال ابوداور ) سي " سئله الباب " پر نمايت وقيع مُفتَنَّو فرماني ب. ( جس ؛ فلاصه آمده صفحات میں موجود ہے)

الم ترقدي نے بي تين عنوانات: واب ما جاء ان الماء لاينجسد شي ر باب مندآخر ر باب كراهيد البول في العاء الواكله. ، " مسكه الباب " بر تقيمانه اور محدثانه اظهار خيال فرمايا ، اور صرف دليل جمهور كو " حسن سجح

" صديث قلتين "كا رجمه آگے مرقوم ہے.

المام أبن ماج نے دو عنوانات باب مقدار الماء الذي لاينجس ر باب العماض، مسكد الباب ير قائم فرمائے ج المام الحاوی نے آغاز کتاب میں ہی " مسئلہ الباب " پر نمایت وقع ر پر مغز نقیسانہ اور محد ثانہ تفصیلی محفظہ فرہائی ا اور ملک حنف کو احادیث سحی اور آثار مو توف سے مدلل فرمایا ہے.

(r) احادیث و آثار بخاری کا ترجمه بمع فقهی تجزییه:

(ا) امام زہری فرماتے ہیں : کہ پائی تائل استعمال ہے ( پانی پاک ہے ) جب تک کہ پانی کا حرو ( وا اُقتہ ) یا ہو یا

رنگ نه پدیلے .

امام زحرى كا فرمان مسلك جمهور كے موافق ہے . اور مسلك حنفيد كے عين مطابق .

اہام رسری کا مرمان مسلمان کا فرمان ہے : کہ مردار جانور کے بال اور پر پاک ہیں ، سے بانی میں پڑجا میں تو کوئی (r) امام حماد بن ابی سلیمان کا فرمان ہے : کہ مردار جانور کے بال اور پر پاک ہیں ، سے بانی میں پڑجا میں تو کوئی حرج شیں ایل پاک رہا ہے .

یں بیل پی چاہ ہے ۔ سمی حضرت امام اعظم کا مسلک ہے ، ہمارے ہاں مبنی جانور خواہ حلال ہو یا حرام ، اس کے بال یا پر اگر پانی میں يز جاكي . توباني پليد نه هوگا .

یں ، یں ، دبارے میں قرمایا : کہ میں نے اپنے اس کے بارے میں قرمایا : کہ میں نے اپنے ۔ (۳) امام زھری نے مردار جانوروں جیسے ہاتھی وغیرہ کی ہڑیوں ( دانت ) کے بارے میں قرمایا : کہ میں نے اپنے ہوئے ہوئے ۔ سے پیش رو حضرات علماء کو دیکما . کہ وہ اکابر حضرات ان اشیاء سے محتکی میں کرتے تیے . اور ان کے بنے ہوئے بر تنوں میں تیل مجفوظ کرتے تے . ( ماکہ بالول میں لگا سکیں ) اور اے درست مبی مجھتے تے . ( کیونکہ ان کے ال يه تيل بي ياك ہے . اور يه حكما مي طاهر) .

آثار سابقد کی طرح یہ اثر موتوف بھی ہمارے مسلک کی بمترین دلیل ہے . کیونک حضرات حقیہ کے ہاں بی "عظام موتى " مطلقاً طاہر بين . اور ان سے بنے ہوئے آلات بي قائل استعال بين .

جبکہ دیگر ائمہ کی آراء ان آثار ہے مختلف ہیں .

للذا معلوم ہوا کہ حضرت امام بخاری کا مسلک ر مسلک حفیہ ہی ہے .

(م) أمام ابن سيرين اور أمام ابراهيم تعلى فتوى ديا كرتے تھے : كم ماتھى كے وائتوں كى خريد ر فروخت مي كولى مضا كقه نهين .

چونکہ اثر نذکور کا " مسئلہ الباب " ہے کوئی تعلق نہیں، لھذا اس میں " فقہی تجزیہ " مناسب نہیں. (۵) ام المومنین سیدہ میمونہ فرماتی ہیں: کہ حضور انور سے مسئلہ بوچھا گیا: کہ تھی میں چوہا جاپڑے تو وہ گی قائل استعال ب يان؟

حضور انور نے جواب عطا فرمایا : کہ اس چوہ کو بمع ملحقہ کسی کے باہر پھینکو ، اور بقید بچے ہوئے کی ک استعلل كرلو.

حفزات ائمہ اربعہ نے حدیث ندکورے استدلال کرتے ہوئے فرمایا : کہ جما ہوا گئی جو چوہے کے مضافات مکن موجود ہے ، وہ پلید ہے اور ابقیہ تھی پاک ہے ، بیہ ایک اجماعی مسئلہ ہے ، اور امام بخاری اسی اجماع کی آئیدِ فراری تارید

اگر کوئی طالب حدیث یہ اشکال پیش کرے: کہ امام بخاری کا حدیث فرکور سے مقصود یہ عابت کرنا ہے، کہ گئی خواہ جما ہوا ہو یا بھسلا ہوا ۔ چوے کے برائے سے پلید مہمیں ہو یا ۔

يه اشكال كى وجوه سے باطل ب:

(الف) سنن ابوداؤد میں میہ روایت تفصیل سے منقول ہے . جس کا حاصل میہ ہے : کہ تھی اگر پچھلا ہوا ہو تو تھی کو ضائع کردو . اور اگر جما ہوا ہو تو بقیہ گئی استعمال کر لو .

(ب)" وما حولها" كا جمله بن وضاحت كے ساتھ اس امركى تائيد كرتا ہے : كه يہ تھم جے ہوئے تھى كے بارے بن ہے . ند كه عام تھى كے بارے ميں . كيونكه ماحول جامد تھى كائى متعين ہو سكتا ہے . نه كه بچلے ہوئے تھى كا.

(۱) سیدنا ابدهریره حضور انور کا ارشاد گرامی نقل فرماتے ہیں ، که آپ نے فرمایا : الله کی راہ میں مسلمان کو بیخنے والا ہر زخم قیامت کے دان آزہ اور ہرا ہو جائے گا جیسا کہ وہ زخم نیزہ کلنے کے وقت بہتے ہوئے خون کے ساتھ ہرا ہو آتھا ، لیکن اب اس زخم کا رنگ نو خون جیسا ہوگا البت اس کی ممک ستوری کی مائند ہوگی .

الم بخاری اس روایت سے بیہ ثابت فرما رہے ہیں : کہ صفات کے بدلنے سے تھم بدل جا آ ہے ۔ حضرات ائمہ کا مسلک بھی بھی ہے .

(۷) حضور اکرم نے فرمایا : کہ تم میں سے کوئی بمی تھے ( رکے ہوئے ) پانی میں . جو بہتا ہوا نہ ہو . ہرگز چیٹاب نہ کرے . پہراس میں نمائے ( ایسا ہرگز نہ کرے )

الم بخاری نے اس روایت پر وال البول فی الماء الدائم قائم فرمایا ہے . اور اس عنوان نیز کلمات صدیث الذی لاوجوی . سے مندرجہ والی دلاکل کی روشنی میں "مسلک حفیہ "کی بحربور آئر فرمائی ہے . وہ بول : کہ

(۱) امام بخاری ذکورہ باب کو ان احادیث اور آثار کے بعد لائے ہیں . جن سے کسی درجہ فریق ثانی کی تائید ہوتی تی ۔ گویا حضرت امام نے ذکورہ باب کو بہتع حدیث الباب بعد ہیں لا کر ان احادیث اور آثار محتملہ کو منسوخ قرار دیا ہے ۔ اور حدیث جمہور کو " نامخ " اور " معمول بہ " .

(۲) امام بخاری نے زکورہ روایت " الذی لا یجری " کے کلمات سے نقل فرما کر مسلک هفید کی بھرپور تائید کردی ہے کہ : بول کے قطرات کے پڑنے سے پلید ہونے والا پانی وہ ہے جو جاری نہ ہو ، اور جو پانی جاری ہو وہ ہر گڑ لمید نہ ہوگا .

ی حضرت امام اعظم کا مسلک ہے . اور میں حدیث الباب کا حاصل . اور اس مسلک کی امام بخاری تائید فرما نج میں .

#### (٣) حديث الباب كالترجمه:

سیدنا این تمر فرماتے ہیں ؛ کہ میں نے حضور انور سے سنا جب کہ آپ سے اس پانی کے متعلق پوچھا جارہا تھا . جو سیوان اور صحرا وغیرہ میں ہوتا ہے . اور جس پر پرندوں اور چوپاوں وغیرہ کا گزر ہو تا رہتا ہے .

کہ ایسے پانی کا کیا تکم ہے ؟

لسان نبوت سے جواب ملا : کہ جب پانی دو قلے ہو تو نا پاک نہیں ہو آ

ملاسہ محرین اسحاق رادی صدیث " قلہ " کی تغییر بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں : کہ " قلہ " نے کو کہتے ہیں۔ ادر " قلہ " کے " فنی کنو ئیں ( رہٹ ) کے ذول کے بھی آتے ہیں . جس کے ذریعے کھیت وغیرہ کو سراب کیا جا آپ (۳) محد شین اور فقهماء کے اقوال:

را) اہام دارا لیجرہ اہام ہالک اور اہام احمد (نی روایہ) فرماتے ہیں : کہ پانی خواہ قلیل (کم) ہو یا کثیر. وتو ا نجاست سے نجس نہ ہوگا۔ گر جبکہ " اوصاف ثلاث " (ذا نقد ر بو اور رنگ ) ہیں سے کوئی وصف متغیر ہو جائے۔ "لویا اس مسلک کے قائلین کے ہاں: قلت و کثرت کا کوئی اعتبار نہیں . یہ ند بہب توسع اور سمل انگاری پر بی ہے ۔ کیونکہ اس مسلک کے مطابق: اگر بول کا ایک قطرہ کسی پیالے ہیں گر جائے تو پانی پلید نہ ہوگا۔ اس لئے کی سفیر وصف " نہیں ہوا۔

اس کے علاوہ حضرت اہام مالک ہے ایک قول مسلک جمہور (مسلک حفیہ) کے مطابق بھی مروی ہے، لکن مشہور اور مفتی بہ قول کی ہے -

'(۲) امام شافعی ر علامہ اسحاق بن راہویہ اور امام احمد بن حنبل (فی روایہ ) کے ہاں: اگر پانی قلیل (قلین ہے کم ) ہو تو گندگی کے پڑنے سے پلید ہو جائے گا۔ اور اگر بہت ( قلتین سے زائد ) ہو تو بھر نہیں ۔ ان حضرات کے ہاں گویا پانی میں تحدید ہے ۔ " قلتین " (دو مسکلے )اور اس سے زیادہ پانی " کثیر" ہے۔ اور " قلتین " ہے کم " قلیل "۔

سیکن پانی کی قلت و کثرت میں " قلتین " کی بجائے " مبتلی بہ " حضرات علماء اور اصحاب فقہ و دانش کی رائے سے تعین کی جائے گی - متاخرین فقهاء حنفیہ نے حضرات فقهاء و محد نمین کی آراء کے تناظر میں قلت و کثرت میں فیق نے کے لیے بنچہ ملامات مقرر کی ہیں ۔

(۱) تلد، (۲) مبرغ (۳) تحریک (۳) مباحث

(۱) خلدر: علامہ قدم فرمات میں: کہ اس باقی میں تجاست کرے وہاں اتنی مقدرا میں خلک مٹی ڈال دی جائے، است کرے وہاں اتنی مقدرا میں خلک مٹی ڈال دی جائے، است کرے وہاں اتنی مقدرا میں خلک مٹی ڈال دی جائے، است کرے وہاں اتنی مقدرا میں سے جنتا بانی " مکدر "جا

اع" نبس " ہوگا اور باقی" طاہر" -

ا) صبغ: علامد ابو حفص كبيركم بال خشك منى كى بجائ رنگ كه ذريع " قلت و كثرت " معلوم كى جائر. جو نی رتایں ہوجائے وہ: پلید ہے اور جو اپنے حقیقی رنگ میں رہے وہ: پاک ہے۔

(r) تحریک: علامه قدوری کے زریک جس جگہ و توع نجاست ہو وہاں سے پانی کو حرکت دی جائے . اگر حرکت بقیہ أم اطراف مي تهيل جائے تو پانى " تليل " ب. وكرنه " كثير" -

اس مفوم كو ائ كتاب " قدورى " يس ان الفاظ ، بيان فرات بين: ماليم بتحرك بتحريك الطوف

(٣) مساحت: پانی " عشر فی عشر " لیحنی ده درده ( وس مراح گز ) میں ہو تو ده " کثیر " ہے . درنه " تلیل " اس قول کے قائل حضرت ابو سلیمان جو زجانی ہیں ۔ جو انہوں نے اپنے استاد محترم حصرہ امام محمد کے قول " کمبوری حذا " ہے تخریج فرمایا ۔

مناخرین فقهاء حنفیہ نے اسی " عشرنی عشر" کے تول کو " معمول به " اور " مفتی به " قرار دیا ہے ، کیونکمه ایک تو یہ قول حضرت امام محرے منقول ہے . نیز حضور اکرم کے ارشاد گرائ : من حفو بیوا فلہ حویمها عضوا فی عشو . ہے بھی اس قول کی کسی درجہ مائید ہوتی ہے۔

(٣) علامه داود ظاہری اور اہل ظواہر (غیر مقلدین ) کے نزدیک: پانی خواہ " قلیل " ہویا " کثیر" راس کے اوساف تبديل ہوجائيں يا نه ر جاري ہو ما غير جاري . ہر حالت بين پاک ہے . تو گويا پانی کسي صورت ميں بھي پليد

نمیں ہو با ۔

مگرجب کہ غلبہ نجاست کے سبب پانی میں " رفت" اور " سلان " ( بھاد اور روانی ) ہی ختم ہو جائے. تو اس مورت میں پانی " نجس " ہو جائے گا . " طاہر " نہ رہے گا۔

اس مسلک کے چیرد کاروں کے ہاں: "کٹرز اور نالیوں میں چلنے والا پانی قابل استعال ہے . اس سے وضو اور عنسل كا جالكا ي . البنديني إلى الح ك لئ مناسب سي -

(۵) ولا عل احتاف:

معرات احناف مندرجه ذیل صحیح" احادیث مرفوعه" اور" روایات موقوفه" سے استدلال کرتے ہیں: (ا) هنت الراب: عن ابي هويوه عن النبي قال: لا يبولن احدكم في الماء الدائم ثم يتوضا منه. مثله الراب میں نظ کی ایک روایت ہے جے تھ تمام مولفین کتب صحاح سنہ نے اپنی اپنی کتب میں نقل فرمایا ہے : امام بخاری کے نزدیک: " باب المیاہ " میں میں ایک روایت " سند و متن " کے اعتبارے " سیجے " ہے -المام زندی فرماتے میں: " حذا حدیث حسن سیجے"

(٢) فرمان شارع: عن جايو نهى وسول الله ان يبال في الماء الواكد. (رواء مسلم)

اس حدیث کی طرف امام ترندی نے " وئی الباب عن جابر " کے الفاظ سے اشارہ فرمایا ہے ، یہ بات بائل اردشن کی طرح عیاں ہے . کہ " ماء راکد " اور " ماء دائم " ( رکے ہوئے پائی ) میں بول کرنے سے پائی کا کوئی ومز متغیر نہیں ہو آ۔ نیز حضور انور نے ان دو احادیث صحیحہ میں " قلتین " کا استشناء کے بغیر بول کرنے سے روکا ہے۔
لیڈا ان احادیث سے معلوم ہوا : کہ " ماء قلیل " نجاست اور گندگی کے پڑنے سے پلید ہوجا تا ہے ۔

(٣) قول شارع: عن ابي هربوه عن النبي قال: افا استيقظ احدكم من سنامه فلا يغمسن بده في الاناء .... لله لا يدوى ابن بانت بده. (رواه البخاري و مسلم وغيرها)

یہ حدیث مبارک تمام کتب " صحاح 'نبعہ " میں موجود ہے ۔ اور امام ترندی کا اس حدیث کے بارے میں جم یی فتوی ہے کہ: " حذا حدیث حسن صحیح "

ہر عاقل آدمی جانتا ہے کہ پانی میں خنگ ہاتھ ڈالنے سے بانی کا کوئی بھی وصف متغیر نہیں ہوتا ۔ پھر بھی حض اطعر نے '' محصارۂ ماء '' کے لئے '' ادخال الید قبل الافراغ ''سے منع فرمادیا ۔ نیز آپ نے '' قلتین '' کی بھی کوئی تحدید 'میں فرمائی ۔

(٣) اجماع صحاب تعن ابن سيريس ال زنجيا وقع في زمزم فعات فلسريد ابن عبلس... ان تنزح. (رواه وارتفي وغيره واسناره صحح).

یہ ایک غیر مخفی حقیقت ہے کہ: زمزم کے کنوئیں کا پانی " قلتین " کی مقدار سے ہیں ہزار گنا زیادہ ہے . اب اس میں ایک آدمی کے مرجانے ہے " تغیر اوصاف " بھی لازم نہیں آیا. اس کے باوجود " حبرالامہ سیدنا ابن عہاں ا نے وجوبی طور پر زمزم کے کنوئیں سے پانی نکالنے کا تھم دیا ۔

سادات مماجرین و انسار اکابر صحابہ میں سے کسی نے اس فتوی پر اعتراض نہیں فرمایا . الذا یہ مسئلہ "اجماع محابہ " سے ثابت ہوا۔

(۵) عن عطاء ان حبشيا وقع في زمزم فعات فامراين الزبير فنزح مانها. (رواه الفحاوي وغيره)

(۲) حضرت مغیرہ بن شعبہ نے ایک سفر میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ایک اعرابی عورت کے مشکیزے

ے پائی لیا . فقال رسول الله: سلها - فان كانت ديفتها فهو طهور - (رواه اين ماجد واحد وغيرما)

ان احادیث مبارک کے علاوہ متعدد " آثار موقوفہ رصیح الاسناد " اکابر امت سے منقول ہیں . جنس حفزات محدثین اور سادات تقصاء نے حدیث و فقہ کی کتب میں نقل کیا ہے۔

ان احادیث سمجھ ر مرفوع ر جید الاساو پر نظر ڈالنے سے معلوم ہو آ ہے: کہ یمال نہ تو " قلبین "کی تحدید ہے ۔ اور نہ ہی " تغییر احد اوصاف "کی قید بلکه " ماء راکد " اور " ماء قلیل " پر مطلقاً " لقاء نجاست " کے جب " نجس " الح علم نگلیا کیا ہے ، البتہ " ماء جاری " اور " ماء کیشر" احادیث بالا سے مستنی ہیں ، کیونکہ ولائل استفاء احادیث میں کثرت سے موجود ہیں ۔

#### (١) دلا تل ائمه:

المام مالك أور ان ك رفقاء مسلك حديث الباب " حديث بيربضاع " ب استدلال كرتے بين . في: الم تذى ن : باب ملجاء ان الماء.

الم ابوراور ن: باب ملجاء أي بير بضاعه.

اام نائی نے : باب ذکر بیر بضاعه.

کے عوانات کے ضمن میں نقل فرمایا ہے۔

كل استدلال صديث مبارك كا آخرى كلمه: ان الماء طهوو لا ينجسه شيئ. --

" شئى " نكره ہے . مقام تفي ميں واقع ہوا ہے . لازا نحوى قانون كے مطابق عموم كا فائدہ دے گا۔

" تغير اوصاف " ك استثناء ير " سنن ابن ماجه " اور " دار تفنى " ك درج ذيل كلمات ولالت كرتے إي :

ان الماء طهور لاينجسه شيى الاسا غلب على طعمه او لونه او ريحه.

نیز علماء اہل سنت کااس ضابطہ پر اجماع ہے: کہ پانی کے تین اوصاف میں سے جب ایک وصف متغیر ہوجائے بالمير بوجا ما ۽

ال الماء افا تغير احد اوصافه بالنجاسه تنجس. لا تجوز الطهاره به. سواء قليلا كان او كثيرا / جاريا كان

ائی دو دلائل کے سبب قائلین ندہب اول نے " تغیر اوصاف" کی قیدلگائی. حفرت امام شافعی اور ان کے ہم خیال اکابرین امت حدیث الباب " حدیث قلقین " کو بطور ولیل پیش

منامیں جے:

انم تمقی نے باب منعاخو۔

الم أيواؤوك: باب ما ينجس الماء.

الم من من نقل فرمایا ہے. افراق ویکر غداہب کے اکابرین حضرات " حدیث ہیر بصاعہ " اور " حدیث قلتین " کا سمارا لیے ہوئے ہیں ۔ '''

تر اونوں روایات وہ ہیں: جنہیں نہ ہی حضرت امام بخاری اور نہ ہی حضرت امام مسلم نے نقل فرمایا ہے . امیر

المر) بوابات حديث بيربصناعه : سلوات محدثین اور حضرات فضهاء نے " حدیث بیربضاعہ " کے درج ذیل توجیحات اور جوابات بیان فرمائے

(۱) صریح غیر صحیح اور صحیح غیر صریح: " صدیت بیربضاعه " کے وہ الفاظ جنہیں حضرت امام ترخی اور دو مرر محدثین نے روایت کیا ہے . اس سے حضرت امام مالک کا استدلال درست نمیں . کیونکه اس میں " تغیراو ساف" ا استثناء نمیں ہے . جبکہ حضرت امام مالک اور ان کے رفقاء مسلک " تغیراو صاف " کی قید سے " صدیث بیربسناه " کے عظم عام کو مقید کرتے ہیں .

وہ ضمیمہ جے امام ابن ماجہ نے: الا سا خلب علی طعمہ او لوند او ویعد، کے الفاظ سے نقل فرایا ہو و حضرات محدثین کے بال انتخابی ضعیف اور ناقابل استدلال ہے، مثلا:

المام نسائی اور المام ابن حبان فرماتے ہیں: یہ ضمیر قطعی طور پر قابل استدلال نسیں ہے.

امام دار تطنی اس ضمیمه کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: یہ ضمیمه درست نہیں ہے. لا بشبت هذا العدید. (۲) ضعیف اور مضطرب: بعض حضرات محدثین کے ہاں: " حدیث بیر بصناعہ " ضعیف بھی ہے اور مضطرب بھی. لنذا قابل استدلال نہیں.

اس کیے حضرت امام ترزی نے حدیث مذکور کو صرف "حسن" مانا ہے . اور اس کے " صحیح " ہونے کی نفی فرما دی ہے . فرماتے ہیں :

بنا حليث حدن.

(٣) سوال بوجد توجم نجاست: حدیث نه کور کو اگر قابل استدلال تشلیم بھی کرلیا جائے اور یہ مان لیا جائے کہ یہ روایت صحیح ہے ۔ تو پھریہ سوال ہر ذی شعور کے ذہن میں آیا ہے کہ ؛ حضرات صحابہ نے حضور انور سے یہ سوال انتوضا من میں بصاعد وهی میں بطوح فیھا.... (الحدیث)

کیا اس وفت کیا ؟ جب میہ نجاسات اور گندگی کا ڈھیرانسوں نے خود اس کنوئیں میں دیکھا۔ یا خود ڈالا - یا تحد کو ڈالتے دیکھا؟

یا صرف " توہم " اور " امکانِ " کی بناء پر انہوں نے بیہ سوال کیا .

یقیناً حفرات صحابہ نے سابقہ کیفیت یا موجودہ امکان کی بناء پر سے سوال کیا ہے . جس کی تائید مندرجہ ذمل بالجی متعلی اور نعلی دائائل سے ہوتی ہے .

(۱) یہ کنوال ( بیر بینامہ ) نظیمی علاقے میں واقع تھا ، جب کہ اس کے چاروں طرف بالائی زمین پر لوگوں کا ایک شم آباد تھا ، حضرات محابہ کو یہ شک گذرا کہ شاید تند و تیز ہوا یا موسلا وحار بارش کے سبب شرکی گندگی اس کتو میں بیاتی ہو گی ۔ اس لیے ان صفائی بہتد حضرات نے اس امکان کی بناء پر حضور اطهرے اس پانی سے بارے میں سوال آیا ۔

حضور نے نمایت عکیمانہ انداز میں جواب دیا : کہ پانی " وقوع نجاست " سے نجس ہو آ ہے ۔ صرف " نوهم امکان "کی بناء پر نمیں ۔

(٢) علامه ابن الحمام فرمائة بين : كه حديث موصوف كے كلمات: وهي يبو يلقى ريطوح. بیں " یلقی ر یطرح " کلمه مجمول استعال کیا گیا ہے . جس کا مطلب یہ ہے کہ : اس کو کمیں میں تندی حضرات محابہ کی مدینہ طبیبہ تشریف آوری سے قبل کی زمانہ میں والی جاتی تھی ۔ جنسیں کلمہ مجمول سے یاد کیا جا را ے . گندگی ڈالنے والے وہ : مجمول افراد ہیں جنہیں حضرات صحابہ نے نہ ہی دیکھا ہے ، اور نہ ہی ان سے گندگی إلى كے زمانہ سے يہ حضرات واقف ہيں.

حضور انور نے ان کے طرز تخاطب سے معلوم فرما لیا کہ یہ حضرات سابقہ امکان و توع کے بارے ہیں سوال کر رے ہیں . اس لیے آپ نے علی اسلوب الحکیم جواب عطا فرمایا ہے:

که (اس کنوئیس کا) پانی پاک ہے - پلید شیں -

(r) علامه ابونصر فرماتے ہیں: که زمانه حالمیت میں سے چیزیں کنوئمیں میں ڈالی جاتی تھیں ، جس بر مسلمانوں کو خبال گذرا که شاید پانی اب تک " نجس " ہو . کیونکه کنوئیں کی اندرونی دیواروں پر گندگی کے اٹرات باقی تے . حضور انور نے " ازالہ توہم " کے لئے فرمایا :ک " بیربستاعہ " کا پال (کثرت نزح اور کثرت استعال) کے سب

یاک ہے. بلید شیں-(س) شاہ ولی اللہ وہلوی فرماتے ہیں: کہ عام مسلمان اس نوعیت کی گند کمیاں کسی کنو تمیں میں و کیھنے کے بعد اس بانی کی " طمارت " کے بارے میں سوال نہیں کرتا ، حضرات صحابہ جن کی طمارت و نظافت پر خود قرآن تحکیم ناطق و شاہر ہے . ان کے بارے میں میر کیے ممکن ہے : کہ وہ ایسے پانی کے بارے استفسار کریں . جس میں کا نتات کی ہر طرح کی گندگی موجود ہو –

(۵) حضرت ملا علی قاری فرماتے ہیں: جس وقت شریعت مطهرہ پانی میں تھو کئے اور بیدار ہونے کے بعد " او خال ید فی الماء " سے منع کرتی ہے . کیسے وہی شربیعت مطهرہ اس بات کو روا رکھتی ہے . کہ ایسے پانی کو استعال کیا

بائ جس مين " لحوم كلاب رحيض " اور " اشياء فنن " موجود مول.

(٣) " الف لام " عجد خارجي : علامه ابن الحمام فرماتے بين : كه المعاء طهور لا ينجسه شي. بن "الف لام" آثر بنس کے لئے ہو تو یہ اس اجماع کے منافی ہے ، جے ہم نے پہلے بیان کیا . ان الماء افا تغیر احد اوصافہ

بالنجاسه تنجس ـ

اور ألر " الف الام " عمد كے لئے ہو، تو چھريہ علم " بيربضاعه " كے پانى كے بارے ميں ہوگا : كـ " ماء بير بناء " طاہر ہے . نبس نہیں . اور اس کے ہم بھی قائل ہیں . لانداکوئی اختلاف باقی نہ رھا. دن (۵) ماء جاری: امام طحاوی فرماتے ہیں: که " بیر بعضاعه " ماء جاری کے تھم میں تھا ، کیونکہ اس کنو کمیں سے جس ت تَدر جمي بال جلال جا آ . التابي باني في زمين سے ايل يز آ -اس کی آئید علامہ واقدی کے اقوال سے ہوتی ہے . جے امام طحاوی نے نقل کیا ہے ۔

سیز آس کی آئید صحیح بخاری کی ایک روایت ہے بھی ہوتی ہے ۔ جس کا حاصل یہ ہے کہ : اس کو کس کے ارر گرم سر سزیاغات تھے جن کی آب یاری اس کو کی گئی ہے ہوتی تھی ۔ ( صحیح بخاری ، جلد اول ، ص ۱۳۸) گرو سر سزیاغات تھے جن کی آب یاری اس کو کی گئی ہے ہوتی تھی . ( صحیح بخاری ، جلد اول ، ص ۱۳۸) امام طخاوی فرماتے ہیں : کہ حدیث نہ کور ہیں " ان الماء شحور لا ۔ بنجہ شک " کی ترکیب والی بی ہے ، جیسا کہ آپ نے ایک مرتبہ سیدنا ابو ہررہ کو فرمایا : " ان الموس لا "بنجس " حالا فکہ قرآن مجید ہیں ہے : " ان کشم بنبا فاضروا " اور طمارت بھینا ازالہ نجاست کے لئے بی ہوا کرتی ہے ، ایک اور موقعہ پر آپ نے فرمایا : " ان الارض فاسی کے سے بی ہوا کرتی ہے ، ایک اور موقعہ پر آپ نے فرمایا : " ان الارض فاسی سے بی المرض "

۔ ان تمنوں احادیث کو سامنے رکھتے ہوئے معنی یوں ہوگا: کہ پانی ایسا پلید نہیں ہوتا ، جو باک نہ ہو سکے بلکہ کو کمیں کا پانی نکال لینے کے بعد بقیہ پانی پاک ہوجاتا ہے . لا ہنجسی ہنجاسہ ہیست لابعطھوا بدا

(۱) امام شافعی حدیث بیر بضاعہ کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں: کانت بیو ہضاعہ کبیرہ واسعہ بیر بضاعہ ایک بہت بڑا کنواں تھا جسکے سبب حضور نے فرمایا: کہ اس کنو کمیں کا پانی پاک ہے پلید نسیں ہے .

(2) طالب علمانہ توجیہ: احقر کے نزدیک بیربضاعہ کا پانی " قلیل " تھا یا "کثیر"؟ آگر وہ " قلیل " تھا. تو یقیناً " " لحوم کلاب رحیض " اور اشیاء ننن مے گرنے ہے اس کا پانی متغیر ہو چکا ہو گا. اور " ماء متغیر" بالا جماع نجس ہے. اور اگر وہ "کثیر" تھا تو " ماء کثیر" بالاجماع ایس گندگیوں کے بڑنے سے پلید نہیں ہوتا ۔ لاندا حدیث بیربضاعہ ہارے خلاف نہ ٹھری . بلکہ تمام ائمہ اور فقماء کے اجماع کا سب بن گئی .

(٨) محدثانه توجيه اور مين: احقر كے نزديك مسلك اول كے حضرات كو غلطى اس امرے لكى كه انهوں في حديث الباب كے جملے " ان الماء " مين " الماء " كے الف لام كو ما صيت اور جنس كے معنی ميں سمجھا . اور حضور اقدس كے قرمان كا حاصل ميہ سمجھا : كه بے شك ہر طرح كا پانى پاك ہے جو چيز بھى اس بانى ميں بڑے . اے پليد نميں كرتى .

جب کہ " الماء " میں " الف لام " اس مخصوص یانی کی طرف ر صفائی کر رہا ہے . جس کا تذکرہ حضرات صحابے نے ہیر بضاعہ کے ضمن میں کیا تھا . لہذا ندکورہ جملہ کا ترجمہ ریہ ہوگا :

ك بيربضاعه كالإلى إك ب اوريه بينكى موكى چزي اس بانى كوبليد سيس كرستيس.

اس دو سرے معنی کے فحاظ سے حدیث الباب ان صحیح احادیث کے هم معنی اور موید بنی ، جن سے حضرات احناف استداال کرتے ہیں ، اور جن میں سے چند هم نے " والا کل احناف " کے ضمن میں تحریر کی ہیں ، لازا حدیث ہے بعنامہ مسلک احیاف کی " موید " ہے ، نہ کہ " معارض " .

(٨) حديث علقين كے جوابات:

(۱) ضعیف: تمام معزات محدثین ف " صدیت قلین " کو " ضعیف " قرار ویا ہے . اس لئے امام زندی نے صدیت مدیث مذکور کو نقل کرنے کے بعد نہ ہی اے " حسن " فرمایا ہے . اور نہ ہی " صحیح " .

بكه حضرت امام نمايت خاموشي سے بلا تبھره گذر كئے ہيں.

اہام ابن عبدالبرمالكي نے حديث قلتين كے "ضعف" ير اجماع نقل كيا ہے.

الم غزالي نے ( باوجود شافعي ہونے كے ) صريث تلتين ير دس

اور علامه ابن قیم حنبلی نے پندرہ اشکالات بیش فرمائے ہیں . اور اے ناقابل استدلال قرار دیا ہے .

(١) مضطرب : حديث الباب حديث قلتين ضعيف بونے كے ماتھ ماتھ مندر متن ر مفوم اور مصداق ك انشارے "مضطرب" بھی ہے . اس لئے حضرت الم بخاری اور الم مسلم نے اس روایت کو نقل نمیں ، وا -سندر متن ر مفهوم اور مصداق کے اضطراب کی تفصیل درج ذیل ہے.

(1) اضطراب سند: " حديث قلتين " تين طريقول سے حضرات محدثين في تخريج فرمائي سي .

(ا) وليد بن كثير مخزوى -

(٢) محمد بن اسحاق.

(٣) حماد بن الي سلمه .

المام ابوداؤد فرماتے ہیں : کہ ولید بن کثیر کی روایت میں چار وجوہ سے اضطراب ہے .

محمرین اسحاق کی سند میں دو طرح کا اضطراب ہے .

اور حماد بن الي سلمه كي روايت مين " وقف و رفع " كا اضطراب ،

(٢) اضطراب متن : اضطراب متن كي توضيح يول ہے : كه حديث مبارك كتب احاديث ميں جھ طرح سے مردى

(١) افا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث. (رواه الرَّذي وغيره)

(r) اذا كان الماء قدر قلنين او ثلث لم ينجس. (رواه احرو وار تطنى)

(٣) افا باخ الماء قلم فانه لا يحمل العقبث . ( اخرجد ابن عدى )

(") إذا كان الماء اربعين قلدلم يحمل الخبث. (رواه عبرالرزاق)

(٥) اذا كان الماء أو بعين دلوالم يحمل الخبث. (رواء ابن عماك)

(١) اذا كان الماء او بعين غوبا لم يحمل الخبث. (رواء ابن تجر)

(r) اضطراب معنى: اسماب لغت في " قله " كى معنى تحريه فرمائ بين:

(الف) قامه الرجل . ( انساني قدو قامت )

(ب) راس الجل. (پیاڑ کی چوٹی)

(نّ) سنام البعير . (اونت كي كومان )

(و) اعلى الراس . ( سركا بالائي حصه )

- (و) الجره العظيمه . (بهت برا منكه )
  - (و) الكوز الصغير. (جھوٹا استادہ )
- (ن) كل ما يستقلد الايدى . ( جرده چيزجو زور بازو سے اشالي جائے)
  - (ح) القربه . ( مشكيزه )

ان متضاد معانی میں ہے کسی ایک معنی کو اختیار کرکے اسے طمارت اور مجاست میں فاصل بناویٹا یقینا عقلی اور نعلی دلیل کے بغیر ہو گا .

جو قانون نقامت و درایت کے منافی ہے .

اضطراب مصداق: اگر آپ کی بے دلیل بات تعلیم کرتے ہوئے" قلہ" کے معنی منگھے کے ہی مراد لئے جائیں. تو مجھر منگوں کے مجم رپھیلاد ادر فراخی میں کئی اقوال حضرات شوافع سے منقول ہیں .

(۱) حضرت آمام شافعی فرماتے ہیں: کہ اس " قلمہ " سے مقام " ججر " کے منظے مراد ہیں . " تجر " ملک یمن میں ایک بہتی کا نام ہے . جمال کے بنے ہوئے منظے حضور انور صلی اللہ علیہ و سلم کے زمانے میں عموما استعمال ہوتے تھے.

ان شکول کے بارے میں علامہ ابن جریج فراتے ہیں : قد رایت قلال حجر . فالقلد نسع فیھا قربتین . او قربتین و شیئا .

یعنی ان منکول میں سے ہر منک میں دو منگیزے یا دو سے زائد منگیروں کا پانی سا جا آ ہے.

اب حضرت امام شافعی نے احتیاطا" قربشن و نصف " کا قول فرمایا ہے ، گویا " قلتین " ایسے رو منکے : جن میں پانچ منگیزوں کا پانی سا جائے .

جَلِه بعض حضرات شوافع نے " قلتین "کی مقدار پانچ سو" رطل "بیان کی ہے .

اور بعض حضرات نے بانچ سو" رطل "کی بجائے چھے سو" رطل " بتائی ہے.

اس کے علاوہ حضرات شوافع ہے تقریبا نو اور اقوال منقول ہیں .

(٣) حضرت شاہ ولی اللہ محدث وہلوی فرماتے ہیں : کہ " قلتین " سے قلت و کثرت کے مابین تحدید کرنا مقصود نہیں بلا۔ حمد رسالت میں سب سے بڑا برتن " قله " ہوا کرتا تھا . اس لئے آپ نے " قلتین " فرماکر " ماء کثیر " کی طرف اشارہ فرمایا ہے .

(۴) علامہ ابن قیم فرماتے ہیں: کہ " عدیث قلتین " اصول عدیث کے اعتبار " شاؤ " ہے ، کیونکہ حدیث الباب مغور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے سوائے حضرت ابن عمر کے ،

اور معزت عبدالله بن عمرے موائے ان کے دو صاحزادوں (عبدالله رعبیدالله ) کے کوئی روایت نہیں کریا۔ حالانا۔ اس مسئلے کا تعلق "عموم بلوی "ر ضرورت عوام اور کثرت استعال سے ہے . حضرات محدثین کے ہاں: نبر دامد کے مقبول ہونے کے لئے ضروری ہے کہ خبرواحد کا تعلق "عموم بلوی" اور عامہ الناس سے نہ ہو. ہاں: نبر متعدد سادات سحاب اس حدیث کو روایت کرنے دالے ہوں. فرماتے ہیں: ہار ہور قامجر متعدد سادات سے ا

نم يروه غير ابن عمر ولا عن ابن عمر غير عبدالله و عبيدالله. فابن نافع و سائم و ايوب و سعيد بن جبير و المنته؟ .

اللہ اللہ اللہ اللہ و نجاست ماء کا مسئلہ ہر ایک شخص کے متعلق ہے . ایسے ضروری ر اہم اور عمومی مسئلہ کو فقهاء مینہ ر اہلیان عمینہ ر تلاندہ سیدنا ابن عمر کیوں نقل نہیں کرتے ؟ ۔ مینہ ر اہلیان عمینہ ر تلاندہ سیدنا ابن عمر کیوں نقل نہیں کرتے ؟ ۔

سید برا معلوم ہوا: کہ " صدیث تلقین " بمطابق ضابطہ " شاذ " ہے ، اور " صدیث شاذ " ناقابل عمل ہوتی ہے .

(۵) شخ کال حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی فرماتے ہیں : کہ آگر " صدیث قلقین " قلت و کثرت کے مابین بطور معیار کے ہوتی ، تو اس روایت مبارک کو روایت کرنے دالے سیدنا ابن عمر کے ساتھ سادات سحابہ کی ایک بست بری جماعت ہوتی ، جو اس اہم اور ضروری مسئلہ کو روایت کرتی ، جیسا کہ نصاب زکواہ اور مقدار رکھات کے متعلق بن جارہ روایات مختلف حضرات سحابہ اور سادات آبعین سے منقول ہیں ،

جبکہ " ترک تحدید قلتین " پر حضرات صحابہ کا " اجماع " معلوم ہو آ ہے . جیسا کہ سیدنا عبدا للہ بن عباس اور حفرت عبداللہ بن زبیر نے تمام حضرات صحابہ کی موجودگی میں بیر زمزم سے پانی نکالنے کا تحکم دیا . اور تمام سادات محابہ نے ان فآوی کی تائید فرمائی .

لذا ملک احناف " اجماع صحابہ " ہے شاہت ہوا . اور " حدیث قلتین " اجماع سے تعارض کے سبب نا قابل ل نحری

(٢) فقہ و نظر: احقر کے نزویک امام نسائی نے " حدیث قلتین "کو صحیح روایات سے تعارض کے سبب ناقابل ممل قرار دیا ہے ، وہ یوں :

کہ امام نسائی نے '' صدیث قلتین '' بر '' التوقیت فی الماء '' کا عنوان قائم فرماکر اس سے اگلا عنوان '' ترک التوقیت فی الماء '' کا قائم فرمایا ہے ۔ اور اس کے ضمن میں دو روایات کو جار متعدد صحیح اساد سے نقل فرمایا ہے . نیز اس سے انگلا عنوان '' الماء الدائم '' قائم فرمایا ۔ جو حضرات حنیہ کی اساسی دلیل ہے .

گویا امام نسائی کے ہاں: " صدیت قلتین " صحیح السند روایات سے تعارض کے سبب منسوخ ہوکر نا قابل عمل ب. اور بصورت عمل قابل تو جیھات.

(٩) وجوه ترجيح:

(۱) جامعیت: امام مالک" صدیث بیربضاعه " بر سمی درجه عمل پیرا ہوئے . لیکن" صدیث قلتین " اور ان امانٹ تھی کو جنہیں حضرات احناف نے پیش فرمایا . ان پر عمل پیرا نه ہوسکے .

الیے ی حضرات شوافع " حدیث قلتین " ہے استدلال کرتے ہوئے " حدیث بیر بضاعہ " اور ان احادیث صحیح

الاسنادكى بآديل كرنے يا ساقط كردينے ير مجبور ہوئے ، جو ہم پہلے " ولا كل احناف " كے همن ميں تحرير كر يكے بير . ليكن امام اعظم ابو حذيف اپنى وقت نظرى اور فقيهانه بصيرت كے سبب مسئله الباب بيس آه، جمله احاديث پر كمل بيرا ہوئے ، اور كمى حديث كو ترك نه فرمايا ، وہ يول:

كه خالق كا مُنات في " تخليق ماء " من درج زيل انداز اختيار فرمائ بين :

(أ) ماء الانمار والبحار: ( نهول اور سمندرول من بنے والا لا محدود بانی )

(ب) ماء الابار: (كنوكس اور زمن سے اللئے والا بانى )

(ج) ماء الفلوات والعيون : (چشمه رحوض اور آلاب من جمع شده باني )

(د) ماء الراكد و الاوانى: (مشكول اور برتنول ين برا بوا بانى )

پھلی فتم کا پانی بالا جماع کس صورت میں بھی پلید نہیں ہوتا ، فصارت ماء کی تمای آیات اور احادیث مطلقاً ای بہلی فتم کا پانی بالد جماع کس صورت میں بھی پلید نہیں ہوتا ، فصارت ماء کی تمای آیات اور احادیث مطلقاً ای بہلی ہی فتم کے بارے میں ہیں ، حدیث ہیر بضاعہ کا تعلق '' ماءالابارے ہے ، بشرطیکہ نجاست کنو کس سے نکال ل جائے ، جیسا کہ '' ہیر زمزم '' کے بارے میں سیدنا علی مر سیدنا ابن عباس اور حضرت عبدالعثر بن زبیر کے فاوی ، اور ان کے عملی اقدام پر اجماع صحابہ ،

" صدیث قلتین " کا تھم " ماء العیون و الفلوات " کے بارے میں ہے .

وہ احادیث سیح الاسناد جو دلائل احناف کے شمن میں تحریر ہیں کا ورود "ماء الراکد و الاوانی " کے بارے ہی ہے. جیساکہ امام بخاری اور تمام محدثین صحاح تسع کے عوانات وابواب سے طاہر ہے.

حضرات حفیہ نے مسئلہ الباب کے ضمن میں آمرہ تمام روایات اور جملہ آیات قرآنیہ کو اپنی تقیمانہ بھیرت، اتباع سنت اور وفور علم کے سبب "معمول بها" بنایا . اور شمادت امامت عظمی کی توثیق فرما وی .

(٢) اصح ما في الباب: مسلك حنفيه بحرالا مسئله الباب مين بهى كى احاديث صحيح سے مويد ہے . جنبين تمام محدثين نے "صحيح" اور "حن "كما ہے . جبكه دو سرے ائمه كى مسئل روايات نه بى "صحيح" بين . اور نه بى حسن ".

(٣) تواتر عمل: قرون اولی سے اب تک کے تمام اہل ایمان کا عمل متواتر اور اجماعی فکر مسلک دفیے کے مطابق رہا ہے ، نیز ہر زمانہ کے محدثین و تقصاء مسلک احق کے مطابق ہی فقاوی جاری فرماتے رہے ہیں ، اور اہل اسلام کا عمل اس مسلک کے موافق رہا ہے ،

(٣) مويد بالقران: قرآن مجيد كے فرمان والوجو فلعجو . سے بھی يقيناً مسلك حنيه "كى مائيد ہوتى ہے ، كونكه مظاوك بليد پانى سے بچاؤ بھى مسلمان پر الازم ہے .

(١٠) اقوال ابوداود كاحاصل:

<sup>(</sup>۱) والصواب محمد بن جعفو: الم ابوداؤد کے تین اساتذہ: محمد بن العلاء م عثمان بن الى شبه

: حسل بل على الله

عربن العلاء في ايخ بردادا استاذ كا نام: محمد بن جعفو بن ويسو .

اور رو احاز: عصاف بن ابی غیبدر حسن بن علی نے:

محمد بن عباد بن جعفر . بیان کیا ہے . اور یہ محمد بن جعفر . اور محمد بن عباد . آریخی انتہارے وہ ستقل شخصیات ہیں . گویا سند مذکور میں " مختص اضطراب " ہے .

آیام ابوداؤد این ندکوره بالا جملے: والصواب محمد بن جعفو . ے اپنے پہلے استاذ: محمد بن العلاء . ک خد کی تشخیج فرما کر بقید دو اساتذہ کی سند کو تا درست قرار دے رہے ہیں .

برمال" مديث تلتين" سند ك اعتبار سي "مصطرب" ب.

(r) و حماد بن يزيد وقف عن عاصم: الم ابوداؤد اس جملہ سے صديث نذكور كے " مرفوع " اور " موقوف " بونے كے اختلاف كى جانب اشارہ فرما رہے ہيں . يعنی حضرت عاصم كے ايك شاگرد: حماد بن سلمه. " حديث تلئين "كو " مرفوعا " اور دو سرے شاگرد: حماد بن يؤيد. " موقوفا " روايت فرماتے ہيں .

گویا " صدیث تلتین " امام ابوداؤر کے ہاں: " وقف و رفع " کے اعتبار سے بھی " مصطرب " ہے.

(r) و قال بعضهم عبدالرحمان بن واقع: امام ابوداؤد ائن اس فرمان س: " صديث بربضاع " ك نا قلين مرات مديث بربضاع " ك نا قلين مرات مدين مربضاء " ك نا قلين عبدالله بن عبدا

أور بعض في: عبيد الله بن عبد الوحمان بن واقع. بيان فرايا ب.

گویا حضرات رواہ میں یہ اختلاف جناب عبید اللہ کے والد محرم کے بارے میں ہے۔

بحرطال " حدیث قلتین " کی طرح " حدیث بیربضاعہ " بھی حضرت امام ابوداؤد کے زدیک: مضطوب السند ، اور " ناقابل ججت " . آگر " مسئلہ الباب " میں کوئی روایت " صحیح السند " ہے . تو وہ فقط حضرت امام اعظم کی مسئل روایات ہیں . جو عدد کے اعتبار سے بہت ہیں . اور کیف کے اعتبار سے " حیح " . جن کے سند و مشن کے مسئل روایات ہیں . جو عدد کے اعتبار سے بہت ہیں . اور کیف کے اعتبار سے " حیح " . جن کے سند و مشن کے " حید " بونے پر نہلہ حضرات محد شین کا " کلی اجماع " ہے . و هذا موشات محد شین کا " کلی اجماع " ہے . و هذا هو شافہ ولد التحمد .

المام ابوداؤد کے شخ کے فرمان سے اس امری مائید ہوتی ہے . کہ: " بیربضاعہ " کا پانی " جاری " تھا ، اور جس المام ابوداؤد کے شخ کے فرمان سے اس امری مائید ہوتی ہے . کہ: " بیربضاعہ " کا پانی " جاری " تھا ، اور جس رفار سے اس کنو کس میں ( المنے والے جشموں کے ذریعے ) پانی جمع ہو گا تھا ، اس سے زیادہ رفار اور تیزی کے ساتھ اس کنوئیں سے پانی نکال لیا جا آتھا۔ جس سے سب اس کنوئیں میں بقیہ ماندہ پانی کی سطح بدلتی رمتی تی۔ المدا حضرت تیب بن سعید کا فرمان علامہ واقدی کی تحقیق اور صبح بخاری کی روابیت کے موافق سندہ مسلک حفیہ کے مین مطالق.

ے حنیہ سے سین مطابق . (۵) وقدوت انا بیر بضاعہ بردائی ( الخ ): امام ابوداؤد اپنے اس قول کے ذیل میں تمن امور بیان فہارے ہیں: جن کا خلاصہ درج ذیل ہے:

(الف) " بيربعناء " كالجيلاؤج مربع كزك برابر تها.

(الف) میربساند ملک بیرو به این اصلی حالت تغیریر قائم ہے ، اور اس تمن موساله دوری يسال كوئي تبديلي رونما نهيس ہوئي.

(ج) اس كنوئم كاياني "متغيرا للون" تها.

المام ابوداود كايه مشاہره ر آلكا يه عمل اور آب كى يه معلومات . چونكه " مسئله الباب " سے كوكى مناسبت نم ر تھتیں . اس لیے ان امور کے ذیل میں سوال و جوابات کے تکلف میں پڑنا بیفینا نامناسب ہے .

بهر حال بيه امريقيني ہے كه " بير بيناعه " حضور انور كے زمانه ميں أيك نهايت مفيد اور كثير الاستعال ياني كالجميه تھا جس سے تمام اہل مدیند اپنے لیے ر مویشیوں کے لیے ر باغات اور کھیتی باڑی کے لیے پانی عامل كرتے تھے. يه ايك كئي اللخ والے چشول كا ذخيرہ تھا . جو سيل روال كى مائند تھا اور تمام مدينه منورہ كے باسول إ حاجت روائی کیا کر یا تھا.

اب جب تقریبا تین صدی بعد حضرت امام ابوداود نے اس " بیر بضاعه " کا مشامد کیا تو وه ایک زیارت اُه تی. جس کی زیارت سے حضرت امام مشرف ہوئے ، اب اس زیارت کو سمی مسئلہ کے اثبات میں بطور دلیل کے بیش آیا يقيناً خلاف ضابطه ب.

الحاصل " بیربضاعه " کے بارے میں امام واقدی کی تحقیق اور امام بخاری کی روایت کردہ حدیث مبارک سک حفیہ کو ہی ثابت کر رہی ہے . اور اس مسلک کی حقانیت پر نص ہے .

## تنظيمُ المكارِسُ (اهُ لِ الشُّنَّة) يَاكِسْتَانَ

الشوال الأولى - الجزيمان ول ... عن الى سعيد المندري قال غيل يا دسول الله النوصاً سن بأريضاء أواله

متربيلاج فيها لحوم الكلاب والحييض والمنتن فقال الما مطهوريلا ينجسه شق . (٥٠)

(١) فعل المذاهب في عِناسة الماء وعد هما -

(٢) ومامعن الماء طهوى لا يستخسه منى في عندا من يقول بني سته .

(۳) این کان بیربجنامة -

### ١٠- بابلا يجوز الوضوع بالنين

### (۱) عاصل مطالعه كتب حديث:

ام ابوداؤر رامام ترندی اور امام این ماجہ نے: باب الوضوء بالنبید. کا عنوان " مئلہ الباب " یہ تائم فرمائر اس کے ذیل میں: " سیدنا عبداللہ بن مسعود"" کی صدیت مبارک کو نقل فرمایا ہے .

ال الم البوداؤد نے: " ترجمہ الباب " كے ذيل ميں: " صديث سيدنا عبدالله بن مسعود" اور " آخار سيدنا عبدالله بن مسعود" اور " آخار سيدنا عبدالله بن مسعود" اور " آخار سيدنا عبدالله بن كو بھى نقل قرمايا ہے ، اور " حديث الباب " بر: قال البوداود ، كه ذريع محد ثانه منظور نمائل ہے ، ان " آخار " اور " قال البوداؤد " كا ماحصل آگے مرتوم ہے ،

الم رَدَى نے: " حدیث الباب " کے ایک راوی: " سیدنا ابوزید " پر " جرح " فرماتے ہوئے حسب معمول قبانہ اور محد ثانہ گفتگو فرمائی ہے . اس " جرح " کا خلاصہ بمع " جوابات جرح " آخر میں تحریر ہے .

الم ابن ماجہ فے " صدیث الباب " ( حدیث سیدنا ابن مسعود" ) کی تائید " سیدنا عبدالله بن عباس" " کی رائد " سیدنا عبدالله بن عباس" " کی رائد سیدنا عبدالله بن عباس" " کی رائد سیلک حفید "کو بائید مزید عطاء فرمائی ہے .

انام بخاری نے ترجمہ الباب: بلب لا بجوز الوضوء بالنبیذ و لا بالمسکر و کرھہ الحسن و ابوالعالیہ و قال عطاء: النبعم احب الی من الوضوء بالنبیذ و اللبن . قائم فراکر اس کے زیل میں ایک " عدیث الباب : عدیث عطاء: النبعم احب الی من الوضوء بالنبیذ و اللبن . قائم فراکر اس کے زیل میں ایک " عدیث الباب : عدیث بعدہ مائشہ مناسبت شیں رکھتی . بحرطال " ترجمہ الباب " بعدہ مائشہ مناسبت شیں رکھتی . بحرطال " ترجمہ الباب " کارجمہ اور باحصل درج ذیل ہے:

### (٢) ترجمه و آثار الباب كالمحصل:

الم بخاری فرماتے ہیں: کہ " نبیذ " اور ہر نشہ آور مشروب سے " وضوء " ناجائز ہے . میدنا حسن بھری اور سیدنا ابوالعالیہ: " نبیذ " سے " وضوء "کرنے کو " مکروہ " سبجھتے تھے . میدنا عطاء فتزی دیا کرتے تھے : کہ میرے ہاں " وضوء بالنبیذ " یا " وضوء باللبن " سے " تیمم " کرلینا ، مہتر

بن المرب تو منفق بین: که " حدیث الباب": " ترجمه و آثار الباب" = مطابقت نمین معزات شراح اس امرب تو منفق بین: که " حدیث الباب" = " کیا ثابت فرمانا چاہتے ہیں! البتہ یہ امر" مختلف فیہ " ہے : که حضرتِ الم اس" ترجمه و آثار " ہے کیا ثابت فرماک " تبید " کی البتہ یہ امرات کے ہاں: حضرتِ الم اس" ترجمه " ہے سادات ائمہ ثلاثہ کے مسلک کی تائید فرماک " تبید " کی البتہ نے مسلک کی تائید فرماک " تبید " کی " تعزیت الم اس" ترجمه " ہے سادات ائمہ ثلاثہ کے مسلک کی تائید فرماک " تبید " کی " تعزید " کی تائید فرماک " تعزید " کے " عدم جواز " کا تھم نگا رہے ہیں .

جبکہ بعض شراح کے ہاں: حضرت امام بخاری اس " ترجمہ " ہے " مسلک حنفیہ " کی تائیر فرمارے میں۔
ا:

ہں۔ کد امام بخاری نے بالمسکو، کا "عطف آفسری" بالنبیذ، پر فرمایا ہے، لینی ایے " نبیز تم" ت "وفه" کرنا ناجائز ہے، جو "مشروب نبیز": فشد آور اور "مسکر" ہو، اور جو " نبیز": "مسکر" نہ ہو، اس سے "وفه" کرنا درست ہے، اور بی حضرت امام اعظم کا " مسلک احق " ہے.

فقہ و تظری احفر کے نزدیک : ان شراح کے فرمان کے تاظریں یہ " ابھام " بھی " رفع " بوجائے گا کر اور سے البحاب " : " ترجمہ الباب " کے مطابق نھیں ۔ وہ یوں : کہ جب " بالمسکر " کا " بابنیذ " بر " عطف المسکر کا " بابنیذ " بر " عطف المسکر کا " ہوا ۔ تو " نبیذ مسکر " : حدیث الباب " کے کلمات : کل شواب اسکو فھو حوام . کے تحت بیت اور بلانے کے اعتبار سے بھی " حرام " ہوا ۔ اور " وضوء " کیلئے بھی ناقائل استعال .

نيز" مئله الباب " مي حضرت امام بخارى: حضرات حفيه كے مسلك كے موافق بھى رہے.

سیدنا حسن بھری اور سیدنا ابوالعالیہ کے قول "کرا هت " ہے بھی" مسلک هفیه "کی تأثیر ہوتی ہے . کیرکر بالاجماع " مکروہ تنز "کی ": " جائز " عمل ہی ہوا کر آ ہے ۔ لیعنی ان دونوں اکابر کے ہاں : " نبیذ تمر " ہے " دفن " کرنا" جائز مع الکرا صت " ہے ۔

اگر سے اشکال بیش کیا جائے: کہ "کرا صت" ہے" محروہ تحری " مراد ہے تو سے اشکال دو وجوہ سے مسترد ہے: (۱) لفظ "کرا هت " ہے عموما " محروہ تنزیمی " ہی مراد ہو آ ہے .

(٢) " ولا كل احتاف " ك ذيل من " سيدنا ابوالعاليه " ك فران : وكبت سع اصحاب النبي فتوضووا بالبيد ي بي : كيونك " عمل سحاب " يقيناً " جائز عمل " ي ب .

سیدنا عطاء کے فرمان کو آمام ابوداؤد نے بھی نقل فرمایا ہے ۔ جس کی وضاحت آگے ذکور ہے . نیز " تیم " کے " " احب " ہونے ہے " نبیذ " کا ناجائز ہونا ثابت شیں ہوتا . جیسا کہ ظاہر ہے .

### (٣) لغوى تحقيق:

نبيذ: نبذر ينبذ = " اخوز " - . جس كے معن:

مجيئك اور دُالنے كے بيں. " نبيذ " سے مراد: وہ مشروب ہے جو پانی میں تھجوریں دُالنے سے تيار كيا جائے.

### (٣) اقسام نبيذ بمع احكام:

بانی میں تھجوریں شامل کرنے کے بعد اس مشروب ( نبینہ ) کی شرعی نقطہ نظرے تین صورتیں بتی ہیں. جن میں سے دو" متفق علیہ " ہیں . اور ایک " مختلف فیہ " . تفصیل پچھ یوں ہے :

(۱) بانی میں تھجوریں والنے کے بعد وہ مشروب " نبیذ " نہ ہی مٹھا ہوا ، اور نہ ہی نشہ آور بنا . " بلاتفاق"

الجے" نہیز" ہے وضوء کرنا" جائز" ہے . (بشرطیکہ کوئی دو سرا متباول پائی وستیاب ند ہو) الجے" نہیز" نمیند" مینما بھی ہوا اور نشہ آور بھی بن گیا۔" پالاتفاق" ایسے نشہ تور چنھے پائی ہے وضو کرنا (۲) ستردب" نمیند" مینما بھی ہوا اور نشہ آور بھی بن گیا۔" پالاتفاق" ایسے نشہ تور چنھے پائی ہے وضو کرنا

ہماز " ہے . (۳) ایسا پانی جس میں مجھور کا مضاس تو شامل ہوا ۔ لیکن وہ مشروب " نمیذ " عد سکر کو نہ پہنچا ، یہ صورت نگف نیہ " ہے ۔ اس میں حضرات اتمہ سے تمن اقوال منقول ہیں ، جن کی تفصیل درن ذیل ہے :

(٥) اقوال ائمه:

رالف) امام مالک رامام شافعی رامام احمد رامام ابویوسف اور حفرت امام اعظم (نی روایه) کے نزدیک : ایسے بیٹیے پانی ہے وضوء " جائز " نمیں . اگر کوئی اور پانی میسرنہ ہو . تو " تیمم "کرلے . اس میٹھے پانی کو استعال نہ کر ب بیٹیے پانی ہے وضوء " جائز " نمیں . اگر کوئی اور پانی میسرنہ ہو . تو " تیمم "کرلے . اس میٹھے پانی کو استعال نہ کر ب رامام اوز کی رحضرت عمرمہ اور جمعور فقهاء حنفیہ کے نزدیک (ب) امام اعظم امام ابوصفیفہ رامام سفیان توری رامام اوز کی رحضرت عمرمہ اور جمعور فقهاء حنفیہ کے نزدیک ابال میٹھے پانی ہے " وضوء " کرلے . " تیمم " کرتا منامب نمیں . " تیمم " ہے یہ " وضوء " بستر ہے .

ج الم محد اور المام ابوطیف (فی رواب ) کے ہاں: پہلے ایسے پانی سے "وضوء "كرليا جائے ، اور بعد ميں الم "كريا بياتى "كى مائند ہے) تمر "كرليا بياتى "كى مائند ہے)

ماصل کلام ہے: کہ حضرت اہام اعظم اہام ابو صنیفہ سے مندرجہ بالا تینوں اقوال منقول ہیں ، اہام طحاوی ر صاحب مدایہ اور علامہ قاضی خان نے حضرت اہام اعظم کے " قول اول "کو" ترجیح" دی ہے ، جس کے مطابق "مسئلہ الب" ایک " اجماعی مسئلہ " ہے ، جس کی رو سے ہی " نبیذ" قائل وضوء نہیں ،

'مہب ہیں مہماں سے منظم کے '' قول عالی '' کو ( مفتی ہہ ) بتلایا ہے ، اس کی روشنی میں درج ذمل جمہور جھزات حنفیہ نے حضرت امام کے '' قول عالی '' کو ( مفتی ہہ ) بتلایا ہے ، اس کی روشنی میں درج ذمل الا کل حضرت امام کی فقیمانہ بصیرت ہر '' نص '' ہیں ،

### (٢) دلا كل احناف:

(الف) حدیث الباب: عن عبدالله بن مسعود قاله سالنی النبی .... فقال: تمره طیبه و ماء طهور. قال: توفاهند. ( رواه ابوداؤد و الرّزی و این ماجه و الامام احمد و غیرهم )

(ب) قربان على ": عن على الله كال لايوى بلسا بالوضوع بالنبيذ. (رواه وار تطنى وغيره)

(نَ) قِل ابن عباس": عن ابن عباس: الوضوء بالنبيذ وضوء لعن لم يجد العاء. ( انترجه دار تعلني )

(د) على سحاب : عن ابن العالمية قال: وكبت مع اصحاب النبى لتوضووا بالنبيذ. (رواه الامام جماص) يه " آثار " سند كے اختبار سے " ضعيف " بهى بهول ، ديكر ائمه ك " قياس " سے يقيناً " رائح " بيل . " فرات الناف في " قياس "كو ترك كر كے " احاديث " اور " آثار " پر عمل كيا ہے ، ان علماء لاسلف كے ليے بيد مئلہ گلے کا کانتا ہے ، جو حضرات احداف کو " عامل بالقیاس " کہتے ہیں ، نیز انہیں اپنی اصلاح کے لیے دفیت لا ہم وينا ہے .

(٤) آثار اور قال ابوداؤد كا حاصل:

(۱) قال ابوداود قال سليمان (النخ). الم ابوداؤد في " صديث الباب "كو الني دو الما تزه: سيلفا هناد (۱) مان ابوداود من سبست رسی . سیامنا سلیمان بن داود . کے توسط سے روایت کیا ہے . اب اہام ابوداود این اس فرمان کے فرریعے اس فرق ف سیب سیب سیب میں دروں اساتذہ کی روایت میں ہے ، ایک فرق: سند میں ہے ، اور دوسرا مقن میں ہے ، اور دوسرا مقن میں ا

(الف) که سیدنا هناد این سند بون بیان کرتے ہیں:

هناد عن شریک عن ابی فرازه عن ابی زید عن عبدالله بن مسعود.

اور سیدنا سلیمان بول بتاتے ہیں:

سليمان عن شريك عن ابي فرازه عن ابي زيد او زيد عن عبدالله بن مسعود .

یعنی جناب سلیمان کے بقول: حضرت شریک کو شک ہے کہ ان کے دادا استاذ کنیت " ابوزیر " کے ماتی معرد ف ہیں . یا نام '' زیر '' کے ساتھ معروف ہیں . جب کہ جناب هناد کو بھین ہے . کہ حضرت شریک نے ہالیمن ا پ داوا استاذ کو " ابو زید " کنیت کے ساتھ بی یاد فرمایا تھا ، اور وہ کنیت " ابو زید " کے ساتھ ہی معروف ہیں .

(ب) سيدنا صناد منن حديث من : ان النبي قال لد ك بعد ليله العين . ك كلمات كو روايت نبي كرت. بَهُ بِنَابِ سَلِمَانِ: لِيلْهُ الْجِنِ. كَ كُلَّمَاتَ كُو نُقُلُّ فُرُاتِ بِي.

(٢) عن علقمه قال قلت لاين مسمود .... فقال ما كان معد سنا احد . اس اثر كو آيره عوان ين بالقفيل ال

(٣) سيدنا عطاء فرماتے ہيں: دودھ يا " نبيذ " ہے وضوء كرنا مكروہ ہے ، نيز ميرے نزديك: ان حالات ميں يمم : وضوء " سے بمتر ہے .

ی سیدنا عطاء کی تعلی رائے ہے . جو " صریت الباب " ہے " تعارض " کے سب " مرجوح " ہے . (٣) جناب ابو خلدہ فرماتے ہیں : میں نے سیدنا ابوالعالیہ سے فتوی بوچھا اکر ایک آدمی جبی ہوا اور اس ک باں " فسل " كے لئے بانی نھيں سوائے " نبيذ " كے . توكيا وہ " نبيذ " سے " عسل "كرلے ؟ سيدنا الوالعاليه نے فرمایا: نميں.

سیدیا ابوالعالیہ کا غرکورہ بالا فتوی " نبیز " سے " عشل " کے بارے میں ہے، جب کہ کل اختلاف "وضوء"

نيز " يحقى " من سيدنا ابوالعاليه سے ايك فتوى " نبيز " سے " جواز وضوء " كا ہے . لھذا سابقة فدكورہ بالا فتوى

ہ سنوخ" ہے . یا " عنسل" کے ساتھ" مخصوص" " بنز" ولائل احناف" کے ذہل میں سیدنا ابوالعالیہ کا ایک اثر بھی اس غدکورہ اثر کے " معارض " ہے . جس اینز " ولائل آدہل ہے . سے بید اثر قابل آدہل ہے .

(٨) لبله الجن مين رفاقت ابن مسعود:

" مدیث الباب ": " مدیث سیدتا ابن مسعود" " پر به ایک اعتراض کیا جاتا ہے: که اس روایت کا تعلق الله البن " کے بارے میں سیدنا عبداللہ بن مسعود" ہے سوال کیا گیا: هل کان احد من لله البن " کے بارے میں سیدنا عبداللہ بن مسعود" ہے سوال کیا گیا: هل کان احد من البیماب رسول الله سعد فی لیلد البین؟ قال ابن مسعود: سا کان معداحد منا ( رواه ابوداؤد )

کہ اس رات بشمول حضرت عبدا للہ بن مسعود "کوئی حضرت صحابی بھی آپ کے حمراہ نہ تھے . لہذا " حدیث ان ": " صحیح " نہ ہوئی .

بوابات: (۱) کتب سیرے معلوم ہوتا ہے : کہ " لیلہ الجن " کا واقعہ چھ (۱) بار پیش آیا . تین راتوں میں حضور افر کے ہمراہ کوئی سحابی رسول نہ تھے . چوتھی مرتبہ آپ کے ہمراہ سیدنا عبدا للہ بن مسعود" تھے . اور بیہ جنات کا ایک طلم اجاع تھا . جو " بقیع الفرقد" میں منعقد ہوا . حضور اگرم نے ایک وائرہ تھینج کر سیدنا عبدا للہ بن مسعود" کو فہا: اس وائرے سے باہر نہ نکلنا . ورنہ روز قیامت ملاقات ہوگی .

بانچیں مرتب: حضرت زبیر بن عوام "اور چھٹی مرتبہ: سیدنا بال بن حارث آپ کے ساتھ تھے .(وواہ القاضی برانین الدستانی الحنفی فی کتابہ: اکام المرجان فی احکام الجان .)

(ب) جامع ترندی " باب كراميد ما "سنخى به "كى روايت: عن عبدالله بن مسعود قال قال رسول الله: أو الاستنجوا بالعظام فائه زاد اخوانكم من الجن و اور كتاب الامثال ص ١٠٩ كى روايت سے بھى سيدنا ابن مسعود" كى رفاقت واضح طور ير معلوم ہوتى ہے .

ن علامہ ابن سمعانی نے بارہ (۱۲) دلا کل سے یہ حقیقت ثابت کی ہے: کہ حضرت عبدا للہ بن مسعود اس رات حضور انور کے ساتھ تھے .

(و) المام بخاری بھی اس رفاقت کے قائل ہیں .

### (٩) جرح امام ترمذي بمع جوابات:

حضرت المام ترندی نے " حدیث الباب " کے ایک راوی " ابوزیر "کو" مجھول " قرار دیا ہے . فرماتے ہیں :
الوذالة رجل مجھول .

(۱) حفزات محدثین کے ہاں: " ابوزید " اگرچه " مجھول الاسم " ہے ، لیکن " نُفاصت و درایت " کے اعتبار سے نمایت " اُنّه " اور قابل قدر " متند " محدث ہے ، بیسیوں معروف محدثین اس کے علاقہ ہیں ، (۲) " حدیث الباب ": اکیلے " ابوزید " رادی سے مردی نمیں ، بلکہ چودہ (۱۳) جلیل القدر محدثین اس م روایت کو " سیدنا عبداللہ بن مسعود" " سے روایت فرماتے ہیں ، جن کی تکمل تفصیل کتب احادیث میں موجود ہے ، معدد نبور سا

(۱۰) نظر طحاوی:

(۱) بالاجماع تشمش كى " نبيذ " اور سرك ، " دضوء "كرنا " جائز " نبين . للذا " نبيذ تمر " ، وضوء "كرنا

بھی درست نه ہوگا.

(۲) حضرات فقهاء كا اجماع ہے: كه جب پانى موجود ہو تو" نبيذ تمر" ہے" وضوء "كرنا" جائز" نبيس كوئز " نبيذ تمر: ماء كامل " يعنى " ماء مطهر " نبيس . تو پانى نه ہونے كى صورت جس بھى اس ہے " وضوء : جائز " نه ہونا ' چاہيئے . كيونكه " نبيذ تمر" ميں " مائيت " نبيس . جيسا كه بيان ہوا . انذا " تيمم "كرليا جائے .

(٣) سيدنا عبد الله بن مسعود " سے ايك اثر حضور انور كے " وضوء بالبيذ " كے بارے ميں يول مروى ،

ان رسول الله توضاع بالنبيذ و هو غير مسافر . لعن آپ نے بحالت اقامت " نبيذ تر" ے " وضوء " فرمايا .

کیونکہ آپ نے مکہ عرمہ کے باہر قربی علاقہ میں جنات کو تبلیغ فرمائی اور اسی رات وہیں " نبیز تمر" ہے وضوء " الله فرمایا . یقینا حوالی مکہ میں " وضوء " کرنے کا حکم بعینہ مکہ حرمہ کے شھر میں " وضوء " کرنے کے حکم میں ہے . الله کیونکہ شھر اور حوالی شھر میں پانی میسر ہوتا ہے . اس لئے " بالاجماع " شھر میں " تیمم " کرنا" جائز " نھیں . تو گویا او حضور انور نے ایسے ماحول میں " نبیذ تمر" ہے " وضوء " کیا . جمال پانی موجود تھا ، اور جب پانی موجود ہوتو" نبیذ تمر اور جب بانی موجود ہوتو" نبیذ تمر او سے " وضوء " کرنا" بالاجماع " درست نہیں . لھذا معلوم ہوا : کہ پانی نہ ہونے کی صورت میں بھی " نبیذ تمر" ہے " وضوء " نہیز تمر" اور جب بانی نہ ہونے کی صورت میں بھی " نبیذ تمر" ہوتا کہ پانی نہ ہونے کی صورت میں بھی " نبیذ تمر" ہوتا کے " وضوء " نہ کرنا جا ہے .

نیز حدیث سیدنا عبدا للہ بن مسعود " ہے استدلال کرنا بھی درست شیس . کیونکہ وہ حالت وجود ماء کے بارے میں ہے ۔ جب کہ اختلاف حالت " عدم وجود ماء " کے متعلق ہے .

جوابات: چونکہ بعض ائمہ حنیہ کے نزدیک: "مئلہ الباب "ایک" اجماعی مئلہ" ہے، اس لئے امام طحادی کے " بی اس کے امام طحادی کے " بی قبل: " تج قبل بی سی اور جوابات دینا یقیناً " تطویل بحث " ہے . لیکن چونکہ " مفتی ہے " قول: جواز وضوء " کا ہے . اس لئے چند جوابات بیان کیئے جاتے ہیں:

جوابات قیاس اول: (۱) سممش کی " نبیز " اور " سرکه " سے " وضوء " کے " عدم جواز " کا قبل " اہما گی " نبین . بلکہ بعض ائمہ ان دونوں اشیاء سے " جواز وضوء " کے قائل ہیں . لھذا " قیاس " درست نہ ہوگا .

(۲) " نبیز تم " ہے " وضوء " کا " وائر " درو و " "

(٢) " نبيز تمر" سے " وضوء "كا " جائز " مونا: " عديث و نص " سے ثابت ہے ۔ يقيناً " امر منصوص "كو

بر سنوس علیہ علم " پر " قیاس " کرنا ورست نہیں ، نیز " مسئلہ الباب " چونکہ ایک " ظاف قیاس تھم " ہے ، بر سنوس علیہ " مردد " پر بند رہے گا . اور " تمر " پر " زبیب و سرکہ " کو " قیاس " نہ کیا جائے گا . الذا " نبیز تمر " سے الفاق " درست ہوگا . اور " زبیب و سرکہ " ہے " ناجائز " ، رست ہوگا . اور " زبیب و سرکہ " ہے " ناجائز "

رها کا میں ہیں۔ پواہات قیاس ٹانی و ٹالٹ: (۱) " اجماع " کا دعوی غلط ہے ، کیونکہ بعض آبعین اور فقهاء اہل کوفہ کے <sub>(آبک</sub>: " نییز تمر" اور دوسرے انواع کے پانی " طہارہ و تطبیر" میں یکسال ہیں ، لنذا " ماء طاہر و مطسر" کی موجودگ

مي" نيز تر" ے "وضوء "كرنا" جائز" ہے كوئى قباحت نميں.

(۲) حالت " عدم وجود ماء " کو حالت " وجود ماء " پر " قیاس " کرنا غلط ہے . کیونکہ کئی مسائل شرعیہ حالت ارم اه " میں " مشروع " ہیں اور حالت " وجود ماء " میں " باطل " جیسے " تیمم " وغیرہ . لندا آپ کا قیاس : " قیاس معانا قات سے

" (٣) طالب علمانه رائے : احقر کی ناقص رائے ہیں : حضور انور نے جب بحالت " اقامت " اور ان " وجدان ماء " : " نعیذ تمر " ہے " وضوء " کیا ، تو بحالت " عدم وجدان ماء " : " وضوء بالنبیذ " بطریق اولی اُکر "اور " صحح " ہونا جا ہیئے .

(١) فقه و تنظرة

احقر کی ناقص رائے میں: "حدیث الباب" کو اگر" نبیز تمر" کی پہلی تشم (جب وقوع تمرے نہ ہی 'نچرطم" ہو کہ بالی میٹھا ہوجائے . اور نہ ہی " تغیرلون یا ریح" ہوکر" حد سکر" کو پہنچ جائے ) پر" محمول "کیا ہے ۔ آئی وجوہ ہے " راجح" ہے .

(ا) " صديث الباب " اور " ولا كل قياسيه " مين " تعارض " رفع مو جائے گا.

(۱) " مدیث الباب " اور ان " احادیث کثیرہ رسمجھ " میں " تعارض " ختم ہوجائے گا . جن میں : الا سا فرلونه او طعمہ او ربعہ . کے کلمات ہیں . ( جب اوصاف خلنہ میں سے کوئی دو وصف متغیر ہو جا کیں . تو المنان" بانی " نجس " ہو جا تا ہے . اور قتم خانی میں بھیٹا دو اوصاف " متغیر" ہو جاتے ہیں ۔) (۲) " حدیث الباب " کی ترکیب: تعدہ طیبہ و ساء طھور . بھی اس بات کی تائید کرتی ہے : کہ وہ قتم مراد

جُنِّنَ مِن " تمرہ " اور " ماء " میں اتصال و اختلاط پیدا نہ ہو . بلکہ پانی اپنے اوصاف کے ساتھ قائم رہے ، اور "نَّه" کا اِکِیا خاصیت زائل نہ ہونے پائے ، یعنی وہ " نبینہ تمر" : جو نہ ہی شخصا ہو ، اور نہ ہی حد سکر کو پہنچ . تَمُّ اللّٰهُ مِیرِی اس رائے کی تائیہ اس " اجماع " ہے بھی ہوتی ہے : کہ جس کی روسے نہ ہی لی ہے " وضوء

المنادست من اور نه بی چائے ہے ، جب کر یقینا دونوں اشیاء پاک مفردات سے تیار ہوتی ہیں ،

(٣) " تر" كے بیٹے بانى كو " وضوء " كے لئے استعال كرنا بلاريب " اسراف " ہے . اور مشہور مقول ہے: لا خير في الاسواف . والله اعلم .

----

فا كده : " سئله الباب " من اختلاف دراصل ايك ادر اصولي اختلاف يرجى ، وه سية

کہ حضرات حنفیہ کے ہاں: اگر بانی میں کوئی پاک جامہ چیزیل جائے اور اس سے بانی کی ماہیت نہ بدلے. توالیے مخلوط بانی سے وضوء جائز ہے. نیزیہ مخلوط بانی " طاہر" بھی ہے اور " مطهر" بھی.

جب كه حضرات شوافع ايس كلوط باني كو نا قابل استعال مجھتے ہيں .

کتب احادیث اور شریعت مقدسہ میں کی اسلہ ہمیں ایس ملتی ہیں ، جن سے " مسلک حنفیہ " کی مائیر ہوتی ہے . جن میں درج ذیل ہیں:

(۱) میت کے عسل کے بارے میں حضور انور کا مقدس فرمان ہے: کہ پانی میں بیری کے ہے ڈالے جائیں اور اس محلوط بانی کو عسل میت کے لیے استعال کیا جائے .

(۲) سنن ابوداؤد کی روایت میں ہے: کہ حضور انور یفسل واسد بالتخطی آپ اینے سر مبارک کو تھی والے پانی سے دھوتے تھے .

(٣) سيد ام سلمه فرماتي بين : كه حضور انور في فرمايا كه تول باني بين نمك ذال كر نهايا كر . اس ك بعد آب بيث نمكين تخوط باني سے خسل فرمايا كر آن تھيں . حتى كه بوقت وصال سيده ام سلمه في وصيت فرمائى كه : مجھ نمكين بانى سے عسل دياجائے .

### سِمْ التَّحلن الرَّحين

# ق المادة

۱- باب فی الشهیرعندالوصنو ۱۷ - باب الوصنو من مسس الزکر ۱۳ - باب نی باس البحر ۲۱ - ترک الوصنو من مسس المراة

# ا- باب في الشمية

### (۱) حاصل مطالعه كتب حديث:

المام رّندى نے: " مسئلہ الباب " پر ہاب في التسميد عند الوضوء، كا عنوان قائم فرمايا ہے . اور اس ك صمن میں سیدنا رباح بن عبدالر حمن کی روایت مبارکہ کو تخریج فرمایا ہے ، اور اس کے ہم معنی احادیث کی جانب: وفي البلب عن عائشه و ابي بويوه و ابي سعيد الخدوى و سهل بن سعد و انس . ك جمله ع اشاره فرايا ب حضرت المام نے سیدنا احمد بن حنبل کا محدثاند اور محققاند قول: لا اعلم فی هذا البلب حدیثا لد اسناد جید.

نقل فرماکر " مسلک جمهور " اور " مسلک حنیه " کی نهایت وقیع انداز میں تائید فرمائی ہے .

المام ابوداؤد نے والب فی التسمید علی الوضوء ، کے تحت سیدنا ابو ہریرہ کی روایت مبارکہ کو نقل فرمایا ہے . اور سیدنا رہید" کے فرمان سے جس انداز میں " حدیث الباب " کی توجیہ فرماکر" مسلک حنفیہ: مسلک جمہور " کی محدثانه آئيد فرمائي ہے. وہ حضرت امام کی جلالت شان کی اپنی شان ہے.

المام ابن ماجد نے: بلب سا جاء فی النسميد في الوضوء . کے عنوان کے عمن ميں: سيدنا ابوسعير" رسيدنا رباح بن عبدالر حمن "ر سیدنا ابو ہریرہ" اور حضرت محل بن سعد " کی روایات مقدسہ کو تحریر فرمایا ہے . اور ان میں ے سیدنا سحل بن سعد یکی روایت مبارکہ میں: و لا صلوه لعن لا بصلی علی النبی. کا جملہ نقل فرما کرعاشقان رسالت کے پاکیزہ اور ولولہ انگیز قلوب و ازبان کو جو جلاء بخش ہے . وہ حضرت امام کی عظمت و کمال کی عمرہ دلیل

الم طحاوی نے: واب النسميد على الوضوء . كے تحت حسب معمول نمايت عمره تحدثانه اور تقهيانه مُفتكو قرمائی ہے . اور احادیث و روایات نیز ولا کل نظریہ ہے : " مسلک حفیہ " کو " اصوب " اور " ارجح " ثابت فرمایا

الم بخارى نے: "كتاب الوضوء " من ايك " ترجمه الباب ": باب التسميه على كل حال و عند الوقاع. ك كلمات سے تحرير فرمايا ہے . بعض حضرات محدثين كى رائے يہ ہے : كد حضرت امام اس ترجمہ الباب سے : مئله الباب "كي جانب اشاره فرمانا جائت بين.

اس رائے کے تناظر میں حضرت امام کا مسلک بھی " مسلک حضیہ " کے موافق ہوگا ، کیونکہ بالاجماع بسر کیفیت

نبي كاپراهنا: "مستون " م . واجب اور فرض نهي النوا آغاز وضوء من: بهسم الله الوحمن الرحيم . كي عاوت بي سنون ۽ وگي . اور يمي مسلك جمهور ہے . بي سنون ۽ وگي . اور يمي مسلك جمهور ہے .

(r) سالک ائمہ:--

الم اعظم ابوحنیفه را امام مالک را امام شافعی را امام احمد رحضرات حنفیه اور جمهور فقهاء و محدثین کے نزدیک: آغاز وضوء میں: "بہم الله " پڑھنا . نه ہی " فرض " ہے اور نه ہی " رکن " صرف: " مسئون " ہے ۔ (۲) امام احمد (نی روابیہ) اور بعض اہل خواہر کے نزدیک:

وضوء كرتے وقت: "تميد: فرض " إور صحت نماز كے لئے: "شرط"

اگر تنمید جان بو جمکر ترک کردے تو وضوء کو دوبارہ کرنا ہوگا . اگر بھول جائے تو گناہ گار ہوگا۔

(r) حضرات حضيه مين سے: علامه ابن هام كے زويك: تميد واجب سے . اور صاحب مراب كى تحقيق مين:

### (٣) دلا كل جمهور: \_\_\_

حضور انور کے وضوء کی کیفیت کو حضرات محدثین نے تیرہ (۱۳) ساوات صحابہ " سے نقل کیا ہے لیکن ان میں سے کسی ان میں سے کسی تشمید " نہ ہی " فرض " ہے اور نہ ہی " شرط " سے کسی روایت میں بھی تشمید کا ذکر نہیں ، لھذا معلوم ہوا : کہ " تسمید " نہ ہی " فرض " ہے اور نہ ہی " شرط " (۲) عن ابھی برور ، قال قال وسول اللہ: توضا کہا اس اللہ ( رواہ البخاری و نجیرہ )

یہ ایک مضہور حدیث مبارک کا جملہ ہے جو حدیث مبارک: " اعرابی میٹی الصلوہ " کے نام سے طلباء میں مردف ہے ، اور اس مردف ہے ، اس حدیث میں حضور انور نے دیماتی حضرت صحابی کو وضوینانے کی مکمل تعلیم دی ہے ، اور اس تغیم حدیث میں: " تسمیہ " کی تلاوت کا حکم نہیں –

(٣) ارشاد بارى: فاغسلوا وجوهكم و ابديكم. (القرآن)

اں آیت مقدسہ میں: تسمیہ کا ذکر نہیں ,معلوم ہوا : کہ تسمیہ : صحت نماز کے لئے : " شرط " نہیں – (۳) دلیل عقلی : جس وفت " تہم " میں بالاجماع " تسمیہ : فرض " نہیں . تو وضوء میں بھی " تسمیہ : فرض" ربوگا۔

### (۴) دلیل فرضیت: ---

حديث الراب: عن سعيد بن زيد عن النبي قال: لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه. ( رواه البخاري و )

یہ ایک مسلم ضابطہ ہے: کہ نمی تھم کی نفی: " نزک رسن " یا " نزک فرض " کی وج سے ہوتی ہے. لندا شمیہ: وضوء کے لیے بطور شرط کے ہوگا.

### (۵) جوابات دليل: --

(الف) ضعیف: امام ترزی نے: " صدیت الباب " کو نقل کرنے کے بعد امام احمد بن حنبل کا یہ جملہ: لا اعلیم فی الباب حدیثا لد اسناد جہد ، نقل فرمایا ہے ، یعنی " مسئلہ الباب " میں کوئی بھی " جبید " اور " صحیح السند: صدیت " میرے علم میں نہیں ، تمام روایات: سندا ضعیف ہیں -

(۲) امام براز رعلامہ ابوحاتم راور علامہ ابوزرعہ نے بھی اسی طرح کی رائے کا اظهار فرمایا ہے کہ : احاویث الباب نہ ہی سندا صحیح ہیں ۔ اور نہ ہی " تمنا "

(m) نفی کمال: کلمہ " لا" ہے: کمال کی نفی مراد ہے . ند کہ ذات طہارت کی . عموما احادیث مبارکہ میں: صحت معنی کے لیے اسی طرح کی توجیہ کی جاتی ہے ۔

(۳) امام ابو صنیفہ فرماتے ہیں: کہ " حدیث الباب " میں وضوء کی نغی ہے طمارت کی نئیں ، جبکہ نماز کے لیے بالا جماع طمارت شرط ہے ، نہ کہ وضوء ، لعنی بغیر تشمیہ کے طمارت تو حاصل ہوجائے گی ، جو نماز کے لیے شرط ہے ، لیکن انسان باوضو نہ ہنے گا۔

کیونکہ وضوء لفظ " وضاۂ " اور " ضوء " سے ماخوذ ہے . جس کے معنی: اعضاء کے منور ہونے کے ہیں . بروز قیامت انسانی اعضاء میں : " ضوء " اور نور اس صورت میں پیدا ہوگا . اگر وضوء تمام مستجبات اور سنن کی رعایت رکھ کرکیا جائے -

(۵) ، معنی نیت: احقر کے نزدیک: امام ابوداؤر نے: امام ربید کے قول: ان تفسیر حدیث النبی ... اندالذی بتوضا و بغتسل و لا بنوی . (سنن ابوداؤد)

یعنی حدیث نہ کور میں اسم اللہ ہے مراد: " نیت " ہے۔

بقیناً اس شخص کا کوئی " وضوء " اور " عسل " نہیں جو حصول طہارت کی نبیت کے بغیروضویا عسل کرے . ۔ " مدیث الباب " کا جواب دیا ہے ۔

### (٤) فقابت حضرات احناف:

هنرات ائمه هفیه : تشمیه کی عدم فرضیت پر تو متفق بین . البته اسکی شرعی حیثیت کی تعیین بین مخلف بین . جمل کی دجه ریه :

ے کر جن حضرات نے: " وجوب تشمید " کا قبل کیا . ان کے زویک: " صدیت الباب " بوجہ خبر واحد ہونے کے

البت سے تو قاصر ہے ، البت " وجوب " یقیناً ثابت ہے ۔ ابا خرات نے : " سنت " کا قول فرمایا ان کی تخفیق میں : " حدیث الباب " بوجہ خبرواحد اور ضعیف ہونے بن حضرات نے : " حسن تغیرہ " ہوکر موجب بی نہ تک خبیت فرضیت ہے اور نہ ہی خبت وجوب ، البتہ کثرہ احادیث کے سبب : " حسن تغیرہ " ہوکر موجب می نہ تک خبیت فرضیت ہے اور نہ ہی خبت وجوب ، البتہ کثرہ احادیث کے سبب : " حسن تغیرہ " ہوکر موجب

یں جس استجاب کے نزدیک: " صدیث الباب " کے جملہ طرق: چونکہ " ضعیف " اور غیر دبیہ ہیں . ( جیسا کہ قائلین استجاب کے نزدیک: " صدیث الباب " کے جملہ طرق: چونکہ " ضعیف " اور غیر دبیہ ہیں . ( جیسا کہ 

" نميد " اور " بم الله " ين قرق م . تميد ك معى: بسم الله الرحين الرحيم. بإهن ك بي جيماك رونل " ك سنى: لا حول و لا قوه الا باللب. كن ك يس -

ں "بہم اللہ " کے معنی: " ذکر اللہ " کے ہیں . جن الفاظ ہے بھی کیا جائے . خواہ " بہم اللہ " ہے یا وگیر

(۸) نظر طحاوی:--

مائل شرعیہ میں سے بعض ایسے ہیں: کہ جن کی شکیل بات جیت کے ذراعہ سے ہوتی ہے اور کلام کرنے ے ان پر شرعی تھم مرتب ہو تا ہے . جیسے تجارت ر نکاح ر خلع وغیرہ -

بعض ایسے ہیں کہ: ان کی منکیل کلام کے ذریعہ سے تو شیں ہوتی البتہ کلام ان کے لئے: " رکن " کے درجہ

مُا ہے. جیسے: نماز کے لئے: " تحبیر تحریمہ "اور " جج " کے لئے: " كلمات تلبیه " ب كد وضو كے لئے: " تشميد " دونوں اقسام كے مشابہ نميں . كيونكد تشميد سے ند بى وضوء كى محيل بوتى

ع. جيهاكه: نكاح رتجارت وغيره ، اور نه على تشميه بالاجماع وضوء كے لئے: " ركن " ب . كيونك وضوء كے

الذا معلوم ہوا: کہ وضوء کے لئے تسمید نہ ہی رکن ہے اور نہ ہی" متم " بلکہ " مستحب " ہے ، نیز وضوء کی اركان بالاجماع جار (م) بين . جن مين تشميه نهين -لمن نماز کے شرافط میں سے: " ستر عورت " اور " محارت مکان " بھی ہے ، جب ستر عورت اور " محارہ توب و

'گان" کے لئے بالاجماع تشمیہ ضروری نہیں تو وضوء کے لئے بھی تشمیہ لازم نہ ہوگا۔ دئین ات تميه چھوڑديا . تو ذبحيد: " حلال " نه ہوگا . ايسے ہي تسميه بوقت وضو لازم ہونا جاہنے اور بصورت ترک تسميه

وضوء " فأسد " اور غير معتربو -

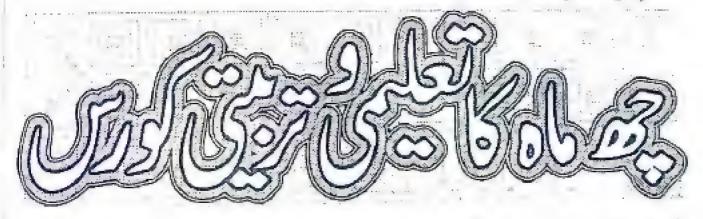
(١٠) جواب: امام طحاوى في فركوره سوال كالتين (٣) طرح سے جواب ديا ہے:

(الف) اگر بوقت ذئ شمیہ جان بوجھ کر ترک کردیا جائے تو ایسا ذبیحہ بعض اتمہ کے نزویک : حال ہے ، کویا یہ سکلہ اجماعی نہیں .

(ب) غلطی سے شمیہ جھون جائے تو بالاجماع "ذبیعہ: علال " ہے ، للذا البت ہوا: کہ شمیہ ضروری شمیر (ب) علطی سے شمیہ جھون جائے تو بالاجماع "ذبیعہ: علال " ہے ، نہ کہ جانور کو ذرج کرنے کے لئے ، اس (ج) بوقت ذرج شمیہ کو لازم قرار دیا گیا ، جب کہ بوقت وضوء شمیہ کا پڑھنا صرف ذکر اللہ کے لئے ہے جس کے سبب دہ لازم نہیں ، لنذا آپ کا قیاس رقیاس مع الفارق ہے ، جو نادرست ہے ۔



عربی زبان میں مهارت اور انگلش زبان ہے مناسبت پیدا کرنے کے خواہشمند دینی مدارس کے طلباء 'علماء اور سرکاری و عسکری اداروں کے ملازمین حضرات کے لئے



جس میں حضرت مولف موصوف کے ہمراہ جامعہ از حرمصراور جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے عرب اساتذہ اور ملتان یو نیورٹی کے بردفیسرز حضرات آپ کو عربی کی تحریہ اور تقریر کا ملکہ نیز انگلش زبان کو سمجھنے اور پڑھنے کی استعداد عطاء فرمائیں گے

واظله نهايت محدود طلباء كے لئے ہے۔

اه رمضان السبارك من بذريعه خط رابطه فرمائيس

ماہ شوال کے آخر میں شفوی امتحان ہو گا در لاقت کے مما عثر میں قولم رہیں

ذوالقعده كے پہلے عشرے ميں تعليم كا آغاز ہوجائے گا

والسلام = خواجه محد عبدالرحيم صابر = دار العلوم عبيديد قدير آباد ملكان

# ٢-باب الوضوء من مس لالك

۱۱) هاصل مطالعه کتب حدیث

الم نسائي رامام ابوداؤد رامام ترقدي رامام ابن ماجه اورامام محرف:

باب الوضوء من مس الذكو .

اور الم مالك في:

الوضوء من میں الفوج ، کے عنوان کے ضمن میں سیدہ بسرہ بنت صغوان کی " حدیث الباب " کو نقل

زایا ، جب که امام این ماجه فے "سیده بسره "کی حدیث کی آئدین:

سیدنا جابر رسیده ام حبیبه اور سیدنا ابوابوب کی روایات مقدسه کو

اور هخرت امام مالک نے:

سیدنا سعد بن الی و قاص اور سیدنا عبدا لله بن عمر کے آثار مبارکہ کو تخریج فرمایا ہے ، جن کی جانب " امام

ونی الباب عن ام حبیبه و ابی ابوب. ے اثارہ فرایا ہے.

ای ندکورہ عنوان کے بعد " امام نسائی " نے:

بل ترك الوضوء من فلك.

"ام ابوداؤد "اور" امام ابن ماجه " في

باب الرخصة في ذلك.

"لام زندی" نے:

باب ترك الوضوء من مس الذكر .

ك منوانات ك تحت: سيدنا قيس بن لحلق كي روايت مباركه كو نقل فرمايا ب.

الم ابوداؤد نے " سیدنا قیس بن طلق " کی ندکورہ روایت کی آئید مختلف اساد سے فرمائی ہے . جے وہ قال

الوالود كے بعد لائے ہيں . اس " قال ابوداؤد " كى تشريح آخر ميں مرقوم ہے .

الم زندى نے حسب معمول " مسئله الباب " بر محد ثانه اور تقیمانه گفتگو فرمائی سے ، اور مسلک حنفیه کو نسرسخابہ "کاملک قرار دیا ہے۔

المالين ماجه في " سيدنا قيس بن طلق "كي روايت كي آئيد " سيدنا ابو الماسه "كي " حديث مرفوع " سے فرمائي

ہے ، جو " ولا كل احناف " كے ذيل ميس موجود ہے .

امام محر نے سیدنا قیس بن علق کی روایت کی تائید میں: سیلغا ابن عبلس ر سیلغا سعید بن العسیم ر سیلغا علی ر سیلغا ابن مسعود ر حضوت حذیف اور سیلغا ابوالدوناء . کے سولہ (۱۲) آثار مبارکہ کو تحریر قرما کر "مسلک جمهور" پر ممرحق ثبت قرمادی ہے .

### (٢) ايك دلچيپ مناظرو:

علامہ حافظ رجاء بن مرتی بیان فرماتے ہیں : کہ میں ر امام احمد بن حنبل ر علامہ علی بن مدینی اور امام یحی بن معین حج کے موقعہ پر "مسجد خیف ر منی " میں اکھٹے ہوئے . کئی مسائل پر سیرحاصل بحث ہوئی . ان میں ہے ایک مسئلہ : " مسئلہ الباب " بھی تھا .

حضرت بھی بن معین نے فرمایا: " مس ذکر " ہے وضو ٹوٹ جاتا ہے . ایسے شخص پر دوبارہ وضو کرنا لازم ہے . علامہ علی بن مدینی نے فرمایا: قطعا وضو لازم نہیں . سابقہ وضوء بدستور موجود ہے .

امام احمد بن صبل جو شُمَع محفل اور میر مجلس تنے . فرمانے لگے : که آپ دونوں حضرات : حضور اکرم کے فرامین پیش فرمائیں .

علامہ ابن معین نے: سیدہ بسوہ بنت صفوان کی صدیث مبارک

اور علامه ابن مديني في: سيدخا قيس بن طلق كى روايت مقدسه كو اين اين تأسك بي بيان فرمايا.

علامہ علی بن مدینی نے "سیدہ بسرہ" کی صدیث کی سند پر" جرح" کرتے ہوئے فرمایا : کہ جناب مروان اور حضرت بسرہ کے درمیان جو ایک راوی ہے . وہ ایک "مجھول" ضخص ہے . جسکا نام اور تعارف بھی حضرات محد ثمین کی کتب میں نمیں ملتا .

یہ کون ہے؟

كن خصوصيات كا حامل ب ؟

به ده سوالات بین ، جن کے جوابات پر حضرات محدثین با حال خاموش بین .

حضرت یحی بن معین نے: سیدنا قیس بن طلق کی حدیث مبارک پر یہ اشکال پیش کیا : کہ بعض سادات محد ثین نے آس کی سند پر " کلام " کی ہے . حضرت امام احمد بن حنبل جو ان محد ثین کے در میان بطور " عالث " تیجے . انحول نے بات بڑھاتے ہوئے فرمایا : کہ مزید اور دلائل پیش فرمائیں .

علامہ ابن معین نے ایک " اڑ موقوف " پیش فرایا: سالک عن نافع عن ابن عمر اند توضا من مس الذکو . حضرت علی بن مری نے حضرت سفیان کی سند ہے سیدنا عہدا للہ بن مسعود کا ایک فرمان نقل کیا ، اور فرمایا: و افا اجتمع ابن مسعود و ابن عمر و اختلفا فابن مسعود اولی ان بتبع . (سیدنا ابن مسعود کا فرمان بقیناً " قابل اتباع ہ اور اس حقیقت پر تمام سادات محد شین کا" ابتاع " ہے)

ج رہے۔ اس پر سیدنا امام احمد بن طنبل نے علامہ علی بن مرین کے اس حقیقت پندانہ قبل کی تصدیق کی اور اپنا فیصلہ سداعلی بن مرین کی آئید میں سنایا تیز امام علی بن مرین نے اس مناظرے کے آفر میں سیدنا عمار بن یاسر کا ایک " از موآونہ " بھی سامعین کے سامنے بیان فرایا .

بس سے یہ ایک علمی مناظرہ پایہ سمیل کو پنچا.

### (٣) اقوال ائمه:

(الف) سيدنا عبدالله بن مسعود را الم الحديث حضرت ابوجريه رجرالامه ابن عباس رامام اعظم الم ابوضيف رام الك رامام الحديث حضرت ابوجريه رجرالامه ابن عباس رامام اعظم الم ابوضيف رام الك رامام احمد بن حفيل اور جمهور تقماء و محدثين ك نزديك: مسى ذكور مس فوج رمس هو " تاقض رضو" نبيل .

(ب) آمام شافتی اور بعض محدثین کے نزدیک: ان فرکورہ اعضاء کو ہاتھ لگانے سے وضو ٹوٹ جا آ ہے ، لیکن طراط اور قیودات کی تعیین میں ان ائمہ سے بہت ہے " متصادم" اور " مختلف فیہ " اقوال منقول ہیں ، جن کی نواد چالیس سے متجاوز ہے .

(٣) ولا كل احتاف ق (١) دريث الباب: عن طلق عن النبى قال: و هل هو الاستخدسته او بضعه سند او بضعه سند او روايت كو المام بخارى كے مواتمام محدثين نے نقل كيا ہے . اور الله " صحيح " اور " صن " قرار ديا ہے .

الم ترذى " صريث الباب " نقل كرنے كے بعد فرمات مجبى : غير واحد من اصحاب النبى و بعض التابعين لهم بروا الوضوء من مس الذكر . كه جمور حضرات صحاب كا مملك اى ردايت كے مطابق ہے . نيز " مملك لهم بروا الوضوء من مس الذكر . كه جمور حضرات صحاب كا مملك اى ردايت كے مطابق ہے . نيز " مملك الب" من جم قدر روايات مروى بي . سب سے بهتر اور خوبصورت روايت كي ہے . فرماتے بيں : و هذا الباب " من جم قدر روايات مروى بي . سب سے بهتر اور خوبصورت روايت كي ہے . فرماتے بيں : و هذا الباب .

الم ابرداؤر نے " صدیث الباب " کو کئی اساد سے نقل فرملیا ہے: قال ابوداؤد، کے ضمن میں امام ابوداؤر البے بانج " جلیل القدر " سادات محدثین کے اساء گرامی کو نقل فرمایا ہے ۔ جو " صدیث الباب " کو کئی اساد سے مدانت کرتے ہیں۔

الم نمائی نے " صدیت فرکور " پر : اللب تو ک الوضوء من فلک. کاعنوان تائم قربایا ہے .
(۲) صدیت ابوا باشہ : عن ابی اسامہ قال : سئل وسول اللہ عن سس الذکر ففال : انعا هو جزء منک .

اس روایت کو امام ابن ماجہ اور دیگر ائمہ صدیت نے تقل کیا ہے . نیز امام ترفدی نے : و فی البلب عن . کے

فت اس روایت کی جانب اشاره کیا ہے.

(٣) متعدد آثار صحاب: المام محمد را الم طحادی اور دیگر حضرات محد نین نے سادات محابہ کے سولہ (١١) ستا زیاوہ فرامین اور " فآوی " نقل کئے ہیں . جن ہی نهایت وزنی ولا کل اور سخت لب و لمجہ سے اس مفروخہ کر مرہ کیا گیا ہے: کہ " مس ذکر " کے بعد دوبارہ وضو کیا جائے .

### (۵) دلیل ائمه:

(١) مريث الباب: عن بسره بنت صفوان ان النبي قال: من مس ذكره فلا بصل حتى يتوضاء.

یہ روایت سنن نسائی رسنن ابوداؤد ر جامع ترفری رسنن ابن ماجہ اور موطا امام مالک بین موجود ہے ۔ اہم ترفدی نے اے '' حسن صحیح '' کہا ہے ۔ نیز اس روایت کی تائید بین سیدنا جاہر ر ابو ابوب اور سیدہ ام حیبہ کی روایات سنن ابن ماجہ بین موجود ہیں ۔ اور امام ترفری نے : و لی الباب عن ۔ کے تحت ان کی جانب اشارہ کیا ہے ۔

#### (٢) جوابات:

(۱) صنعیت: امام یکی بن معین نے حضرت امام ترفدی کی تین روایات کو: بے اصل قرار دیا ہے. فرائے برائے بین اسلام میں معین نے حضرت امام ترفدی کی تین روایات میں بین اسلام میں اسلام بین اسلام بی

امام على بن يري اور امام بخارى نے صديث زكور كو "ضيف"كما ي.

(ب) علامہ ابن حزم " المحل " میں لکھتے ہیں : کہ فرلق ٹانی کی آئید میں نہ ہی کوئی صحیح حدیث موجود ہے اور نہ ہی عقل سلیم اور رای منتقیم کا یہ فیصلہ ہے : کہ انسانی جسم کے کسی عضو کو چھونے سے وضو لازم ہو .

### (4) وجوه ترجيح:

(۱) اصح ما فی الباب: مئله الباب کی تمام روایات میں سے صرف سیدنا طاق بن علی کی روایت بی خدد مثن کے اعتبار سے بمتر ہے . بقید تمام روایات " ضعیف " اور " متکلم نید " بیں . اس لئے امام مسلم نے صرف ای روایت کو " صحیح مسلم " بیں افقل فرایا ہے . اور امام ترفری نے اس روایت کو: احسین شی دوی فی هفا الباب . قرار دیا ہے . امرزا مسلک احماف بی ای " اصح روایت " کے سبب " رائح " ہوگا .

(ب) احادیث رجال: اصول حدیث کے ماھرین کے نزدیک: مردول سے روایت شرہ احادیث مورول کی افتال کی اعادیث مورول کی انقل کردہ احادیث سے '' رائح'' ہوا کرتی ہیں .

' (ج) موافق قیاس: فقہ و والش کا نقاضا بھی ہے ؛ کہ '' مس ذکر '' سے وضوء نہیں ٹوٹنا چاہیے ، کونکہ اعصاءِ انبیانی کی طرح میر بھی ایک عضو ہے ، جیسے دیگر اعصاء کو چھونے سے وضوء نہیں ٹوٹنا ، ای طرح جس عضو ے نسل انسانی کی افزائش ہے ، اے چھونے سے بھی وضو نہیں ٹوٹنا جا ہے .

(ر) احادیث کثیرہ : دگیر مسائل کی طرح " مئلہ الباب " میں بھی جمداللہ احادیث و آثار کترت کے ساتھ " ملک احق " بی کی تائید کرتی ہیں .

### (۸) حدیث ملل کی منسوخیت اور جوابات:

علامہ کی السنہ صاحب المتکاوہ نے صدیث الباب پر یہ اعتراض کیا ¿کہ عدیث الباب " سنوخ " ہے ، عدیث میدنا ابوهریرہ اس کے لئے " نامخ " ہے ، ولیل یہ : کہ کتب آری ہے یہ بات ثابت ہوتی ہے : کہ حضرت علق سمجد نہوں کی تقمیر کے وقت ( سن اللے ، عیر) تشریف لائے ، اور تقمیر سمجد کے امور میں شریک رہے ، پھروائیں چلے گئے ، جبک حضرت ابوهریرہ سن کے جج میں مسلمان ہوئے ، گویا حدیث سیدنا ابو ہریرہ رحدیث علق سے متافر ہے : والسناخو بکون فلسخا للمتقلم ،

جوابات: (١) صديث طلق عن اخمال بعديت و ناسخيت:

حضرة طلق کے "متقدم الاسلام" ہونے سے یہ طابت نہیں ہوتا، کہ ان کی ہر صدیت بھی" متقدم" ہو، نیز عفرت ابو هريره کے "متاخرالاسلام" ہونے سے یہ بھی ضروری نہیں: کہ ان کی روایت حضرت طلق کی روایت سے "متاخر" ہو، یا تو یہ طابت کیا جائے: کہ حضرت طلق سنہ کے هج کے بعد وفات یا گئے؟

يا وه ود باره " مين منوره " تشريف نسيس لائ ؟

كيونكه " نشخ " كا دار و ررار ساع مديث كى " قبليت و بعديت " بر ، اسلام لان ك " نقدم و تاخر " بر

ا (۲) بناء ٹانی میں حضور سیدنا طلق: کتب تاریخ سے معلوم ہوتا ہے: کہ مسجد نبوی کی تغمیردد (۲) مرتبہ بولی:

(۱) س المجرى ش . (۲) س ۹ مجرى ش .

اور حضرت علق دو سرى تقير ( من 9 ) ين شريك بوت . نيزاس تقيرين خود سيد يا ابو بريره بهى شائل تھ . حواله كيك : طبقات ابن سعدر سيرت ابن إشام ركتاب الاعتباد للعلام، حاؤمي كا مطالعه فراكي .

فرائة بن: كان طلق شريكا في الوقد الذي جاء مع مسليد الكذاب و كان مجيئه هذا الوقد سند تسع من

الهجره

" ) بافر آثار بالجزم: اگر ان تمام باریخی شوا حد ہے صرف نظر کرکے حضرت علق کی روانت کو " متقدم " مجل تعلیم کرلیا جائے ، تو وہ آٹار و اقوال یقینا سیدنا ابو ہریرہ کی روایت ہے " متاخر " ہیں ، جنسیں حضرت امام محمد ر الم طحلوی رامام احمد اور دیگر سادات محدثین ہے کتب حدیث میں نقل فرمایا ہے ،

#### (٩) قال ابوداود كاحاصل:

(١) المام ابوداود فرمات بين : كد ميرت ايك دادا استاذ:

علامه ملازم بن عمرو العنفي. " مريث الباب "كو:

سيدفا عبداللدين بدر عن قيس بن طلق عن ابيد. ك واحد ع فقل قرات إلى .

جب که ویگر اما تذو:

سيننا هشام بن حسان رسينا سفيان الثورى رسينا شعبه بن الحجاج رسينا سفيان بن عيينه رسينا جوير الرازى . اى " مريث الراب " كو:

سيدنا محمد بن جابر عن قيس بن طلق عن ايه. ك واسط ب روايت قرات بي .

گویا" صدیت الباب "جو حضرات حننه کی اساسی دلیل ہے ، چھ (۱) اکابر حضرات محدثین سے مردی ہے ، اور المام ابوداود ان چھ" صحیح اساد" کے ذریعے" مسلک حقیہ "کو اسادی ر آئیدی کمک چھنچا کر" اصح" قرار دے رہے ہیں .

(ب) المام ابوداؤر قرمات إن : مسلاقال حدثنا محمد بن جابو (الخ) . كى سرير السن الرجل ذكره . كى سرير الصادي . كا اضاف ب

یعنی " مس ذکر" خواہ نمازیں ہو . یا نماز کے باہر . بحر کیفیت " ناقض وضوء " نہیں .

ديني علوم: تفير مريث فقر لصوف او سم بي علوم كي قري وركاه عصري علوم بجبيور الكاش رياسي معاست يات - (اور -عربي بول جال بامس الى اداره! عربي بول جال بامس الى اداره! والعمل عربي المساق عربي المستان 541810

### ٣-باب في ماء البحر

### (١) ماصل مطالعه كتب مديث:

الم نسائی نے " حدیث الباب " کو دو مقامات میں لقل کیا ہے ۔ پہلی مرتبہ اس حدیث مبارک بر: الب فی البحد کا عنوان دو سری مرتبہ " الجمیعی " میں " حدیث الباب " بر: الوضوء ہماء البحد کا عنوان قائم فرمایا ہے .
ام ابوداود ر امام ابن ماجہ اور امام محمر نے " حدیث الباب " بر: الوضوء ہماء البحد کا ایک جیسا عنوان قائم فرمایا ہے . اور اس کے ضمن میں سیدنا ابو ہریرہ کی حدیث الباب کو تخریج فرمایا ہے . البتہ امام ابن ماجہ نے حدیث الباب کو تخریج فرمایا ہے . البتہ امام ابن ماجہ نے حدیث الباب کی تائید میں دو روایات : عن ابن الفواسی ر عن جابو . کا اضافہ فرمایا ہے جن کی جانب امام ترزی نے : وفی الب عن جابو و الفواسی . سے اشارہ فرمایا ہے .

امام ترفرى باب فى ماء البحر انه طهوو . اور حضرت امام مالك الطهوو للوضوء ك عوان ك ضمن يس المراب " لاك بين .

### (٢) مديث الباب كالترجمه:

صفرت ابوہریرہ فرماتے ہیں: کہ ایک آدی نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ دسلم ہے مسئلہ پوچھا. اے اللہ کے بی! ہم تجارت وغیرہ کے لئے سمندری سفر کرتے ہیں اور اپنے ساتھ ( بغرض شرب) تھوڑا سا بانی لے لیا کرتے ہیں، ہم اگر اس بانی ہے وضو کریں تو بیاہے رہ جائیں ، کیا ہم سمندر کے بانی ہے وضو کر بھتے ہیں؟ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جوایا فرایا: سمندر کا بانی " طاهرد مطمر" ہے اور اس میں دہنے والے جادر" طال " اور " طاهر" ہیں .

(٣) اقوال ائمیہ : (۱) امام اعظم امام ابوطنیفہ رسیدنا سفیان توری رحضرات صاحبین رامام ابراهیم شعبی اور بهرفتماء و محدثین کا زبہ یہ ہے:

کہ بجز چھلی کے تمام دریائی جانور "حرام" ہیں . پھرسمک میں سے" سمک طافی" (بانی میں طبعی موت مرکز النی

برنانے والی مجھلی ) بھی " حرام " ہے ۔" (۱) امام احمد بن طنبل کے باں: تمام سندری جانور " طلل " بیں سوائے " طنفدع " اور " تمساح " (مینڈک اور اُرکھ) کے .

(ا) الم دارالمجره المم مالك سے تين اقوال مفتول ہيں.

(١) تمام بحرى جانور " طال " بين . يمال تك كه سمندر كالمنا اور خزير بهي .

(ب) تمام جانور " علال " بي ماسوا خزريك

(ج) بحرى جانوروں ميں سے كلب ر خزير را آدى اور تمساح "حرام " بين ـ ان كے ماسوا " طال "

(٣) المام شافعی سے پانچ اقوال منقول ہیں . جن میں سے معروف قول کیا ہے : کہ پانی کے تمام جانور ماسوا مینڈک کے " حلال " ہیں .

(٣) ولا كل احناف:

(١) ارشاد باري: ويعوم عليهم الخبانث. (الابر)

کہ حضور انور قابل نفرت چیزوں کو امت سلمہ کے لیے حرام فرماتے ہیں ۔ یقیبنا سمندری جانوروں میں سے ماسوا مچھلی کے ہر کیڑے اور ہر جانور سے فطرت انسانی نفرت کرتی ہے ۔ اور انہیں غذائیت کے اعتبار سے ناقابل استعمال ٹی سمجھتی ہے .

لھذا مچھلی کے علاوہ بقیہ تمام سمندری جانور "حرام " ہوں گے.

(٢) ارشاد بارى ، حرست عليكم المينه.

اے امت مسلمہ! تمحارے لیے مردہ جانور حرام کر دیئے گئے ہیں ۔" مینہ ": وہ مردہ جانور ہے جو ذرج کئے بغیر اپنی موت آپ مرجائے . تمام مردہ جانور خواہ بری ہوں یا بحری " حرام " ہیں . ماسوا ان دو کے جن کا استثناء حدیث مبارک میں موجود ہے .

(٣) صريث الباب: عن ابن عمر ان رسول الله قال: احلت لنا ميتنان: الحوت والجراد.

اس روایت کو امام نسائی را امام ترمذی را امام ابوداؤد را امام این ماجه اور دیگر بهت سے محدثین نے نقل کیا ہے میں مبارک صرف دو" میته "کو" طال "کررہی ہے:

(1) سمندری میته یعنی مچلی.

(۲) بری میته لیخن مُذی .

ان دو کے ماسوا تمام منظی اور بحری میت قرآنی آیت: حوست علیکیم المبیتد. کے تاظریس "حرام" بن. الندا مجیلی کے ماسوا تمام بحری جانور "حرام" بول گے .

(۳) اجماع صحابہ و امت: حضور انور ر حضرات خلفاء راشدین ر سادات صحابہ کرام ر مقتدر العلبیت عظام ر سادات تابعین اور محترم فقعاء و محدثین میں ہے کسی ایک شخصیت کے فرمان سے بھی یہ بات ثابت نہیں ہوتی: کہ ان اکابر و اسلاف اتمہ حدی نے مچھلی کے علاوہ کسی سمندری جانور کو استعمال فرمایا ہو.

یا اے کسی فتوی اور فرمان میں مجھلی کے ماسواکو" حلال " قرار دیا ہو.

### (٥) دلاكل ائمه:

(١) ارشاد بارى: احل لكم صيد البعد وطعلمه.

آیت ندکورہ میں " صیر " مصدر " معنی اسم مفعول ہے ۔ ترجمہ سے ہو گا : کہ سمندر کے تمام شکار کروہ جانور است محمد کے لئے " طال " میں . خواہ وہ مجھلی ہویا اس کے علاوہ کوئی اور . لھذا تمام سمندری جانور " طال " بیل گے ۔ بعدل گے .

(r) حديث الباب: قال رسول الله: هو الطهور مائه والعل ميتنه. (المرث)

بان" ميت "كي اضافت: استغراقي ، ليني سمندر كے تمام ميته: "حلال" جي .

(۳) حدیث عبر: صحیح مسلم کی ایک روایت میں ہے: کہ حضرات صحابہ کا ایک فوتی لشکر بغیر زاد راہ کے چل رہا خلا ان اولیلوامت نے بارگاہ ایزدی میں دعاکی اور اپنے لیے رزق حلال کو طلب فرمایا ، سمندر نے عنبر نای ایک جانور کو سمندر سے باہر پھینکا ، جسے سے حضرات بندرہ روز تک مسلس تناول فرماتے رہے ،

اس روایت سے معلوم ہوا ؛ کہ حضرات صحابہ سمندری جانوروں کو " حلال " سمجھتے تھے . نیز ان اکابرین است نے اس سمندری جانور کو تناول فرماکر سمندر کے بقیہ تمام جانوروں کو " حلال " فرما دیا .

حضرات ائمہ خلاف ان فرکورہ تین والائل سے استدائل فرماتے ہوئے سمندر کے تمام جانوروں کو " طال " قرار رہے ہیں ، البتہ ان مقتدر ائمہ نے مینڈک ر مگرچھ ر کچھوا ر سمندری کیا ر بحری خزیر اور دیگر جمن سمندری بافردوں کو " حرام " کما ہے ، انظے استثنافی والائل احادیث سحیحہ میں موجود نہیں ، ممکن ہے کہ یہ استثناء عقل و خرد برخی ہو ، یا کمی حضرت تا بعی کے فرمان سے موید ہو .

### (١) جوابات دلا كل ائمه:

حفرات ائمہ کے ندکورہ تین ولا کل میں سے دلیل اول کے جوابات ورج ذیل ہیں .

(ا) صيد معنى اصطياد " آيت زكوره ين " صيد " النه حقيقى معنى لينى مصدرى معنى ين ب: (كه شكار كرنا انمارے لئے طال ب ) نه كه " صيد " اسم مفعول " صيد " كے معنى ين ب . كيونكه " صيد " . معنى اسم مفعول كى وجود سے درست نہيں:

را) سیاق و سباق: آیت فرکورہ کے سباق لینی اس آیت ہے ماقبل کی دو آیات میں "محرم" کے افعال زیر اسیاق و سباق: آیت فرکورہ کے سباق لینی اس آیت ہے ماقبل کی دو آیات میں "محرم" کے افعال زیر اس آیت احرام شکار کرنے ہے روکا گیا ہے ، المقدا آیت کشیں ، نیز اس آیت کے سباق میں خشکل کے جانوروں کو بحالت احرام مندری جانوروں کی " حالت و فرکوں میں بحل ہماری جانوروں کی " حالت و فرکوں میں بحل ہماری جانور کی اجازت دی گئی ہے ، نہ کہ سمندری جانوروں کے شکار کی اجازت دی گئی ہے ، نہ کہ سمندری جانوروں کی " جانور فلال جانور " مالی سانور " مالی سانور کی فلال جانور " مالی " ہے اور فلال جانور

" פוץ

(ب) حقیقت و مجاز: لفظ " سید " کو مسدری معنی پر محمول کرنا " حقیقت " ہے ، اور اسم مفعول ( معید) کے معنی میں لینا " مجاز " . یقینا " حقیقت " کی بجائے کسی لفظ کو " مجاز " پر حمل کرنا قطعا نامناسب ہے .

لهذا آیت زکورہ میں " محرم " کے لیے دوران سنر بحالت احرام شکار کرنے کی اجازت دی گئی ہے . نہ کہ شکار

كيے ہوئے سمندري جانورول كى " صلت "كا تھم بتلايا كيا ہے.

(ج) عطف و تغامر: احقر کے نزویک صیدانبھو. معطوف علیہ ہے. طعلم، معطوف، ورمیان میں کلر " واؤ" حرف عطف ہے. نحوی ضابطہ کے مطابق: " معطوف " اور " معطوف علیہ " کے مفھوم میں دو رنگی ہوتی ہے. یعنی " معطوف علیہ ر معطوف " کا غیر ہوتا ہے. ہے. یعنی " معطوف علیہ ر معطوف " کا غیر ہوتا ہے.

لهذا آیت ندکورہ احل لکم صیدالبحو و طعامہ، میں "طعام صید " سے جب بالاجماع سمندری جانور اینی مجھلی و فیرہ مراد ہیں. تو صیدالبحو ، سے پھر شکاری جانور مراد نہ ہول گے ، بلکہ ممل شکار مراد ہوگا ، آیت کا ترجمہ بول ہے ، بلکہ ممل شکار مراد ہوگا ، آیت کا ترجمہ بول ہے ، بلکہ ممل شکار مراد ہوگا ، آیت کا ترجمہ بول ہے : تممارے لئے سمندری سفر کے دوران شکار کرنا بھی " طلال " ہے ، اور سمندری طعام کھانا بھی " طلال " ہے ، اور سمندری طعام کھانا بھی " طلال " ہے ، اور سمندری طعام کھانا بھی " طلال " ہے .

(۲) الف الام برائے عمد: اگریہ تنلیم کرلیا جائے کہ آیت فدکورہ میں "صید المعنی مصید" (شکار کے ہوئے جانور کے ہوئے جانور کے ) ہے ، تو آپ کے ہاں: صیدالبحد . میں اضافت: استفراق ہے یا عمدی ؟

اگر "استغراتی" ہے تو آپ بھی اس کے قائل نہیں . کیونکہ آپ کے ہاں بھی بہت سے سمندری جانوروں کا استثناء موجود ہے . لیعنی دہ "حرام" ہیں . جیسے آپ نے مینڈک ر مگر بھے رکھوا اور دیگر جانوروں کو "حرام" کما .

اور اگر اضافت: " محمدی " ہے تو بھر" مصید البحر" ہے صرف مجھلی ہی مراد ہو گی . کیونکہ حضورانور کے فرامین ر آیت قرآنیہ اور حضرات صحابہ کے "اجماع " ہے اس نظریہ کی تائید ہوتی ہے .

### (۷) وکیل ثانی کے جوابات:

(۱) اضافت برائے عمد: العل سنته. میں اضافت: "استغراقی " ہے. یا " عمدی "؟ اُو " استغراقی " ہے . یا " عمدی "؟ اُو " استغراقی " ہے تو آپ بھی اس کے قائل نہیں . کما ہو الطاہر .

اور اگر اضافت " محد خارتی " کی ہے . تو پھراس سے مراد صرف چھلی ہے . جیسا کہ " اجماع محابہ " سے

(٣) • منعنی شمارت: شخ الهند فرماتے ہیں : کہ یمال " الحل " طمارت کے معنی میں ہے بیعنی سمندر کے مرے ہوئے جانور پاک ہیں . نہ ہی ان سے انسانی جسم پلید ہو گا . اور نہ ہی ان کے مرنے سے سمندر کا پانی پلیر ہو آ ہے ، اس کی تائید درج ذیل دو قرائن سے ہوتی ہے . (۱) منشاء سوال: متحالی رسول کے سال دائیک مثلات کی ساز دیری جوہ مت ہے ۔ مے مرخ سے پانی ناپاک ہو جاتا ہوئی اس کئے حضر کا ساز اسلامی شہرے کے اور میں میں میں میں سال میں میں میں میں میں جو شمی م

رب) لفت عرب: افت الهيدين افظ علت طمارت أنه من من منه المنات على المنات على المنات على المنات المنات

(ا) عيد بن سف الو مفيره بن الي برده " مجعول " ين.

الله عدات عن يه مانت " مرال " ب.

ام) يا دديث سندا " مضطرب " ٢

### (۸) دلیل ثالث کے جوابات:

(۱) عبر غیر مجھی شیں : عبر مجھی کی ایک نشم ہے نہ آر مجھلی کے ملاوہ وئی اور بخن ہو ہے ۔ آئی ہے۔ آئی ہے ۔ رائیت م شیف کی روابیت میں "عبر " اور " دایہ " کی بجائے لفظ " حوت " ( مجھلی ) منقول ہے ۔ ٹویا منبہ نہھی ہی و یہ سے نشر شم ہے ۔ یہ لوئی اور دریائی جانور شیم ، آپ کا یہ استدانال یک مجھلی کے علاوہ اور دو سرے مسدری جانور " حایا ہے " میں درست نہ صوار

(١) سمك طافي: سنت طافي: وه مجهل ب جو ياني مين مرجان ك بعد تيرف تد .

(ا) المُلَافِ الله : (۱) المام الحظم المام الوطنيف سيدنا على اور المحور تعاب المابيين بيا اس المحلى و - الماء" (ام " ت المام العظم المام الوطنيف الماء " على " (ام " ت الماء " الماء العظم المام الموطنيف الماء " (ام " ت الماء الم

(۱) أنمه ثلاثة سبك طاني ك للحائد لو " طال " للجمنة ين.

(ب) والمنظل احزاف : (۱) ارش شارع : عن حابر بن عبدالله قال عال رسوب الله : ساسات قده و عند اللاياندون

الام العديد بين الن روايت و "مرفول "اور" موقولا" مونول طرايق ب الشا

(۱) تو سمایه تا سیدنا علی رحضرت جابر را سنرت این ایس او مست اقیار سال برید سال مید است. این الی شیه سامه مستف او پراز زاق او را دیمه تب اماریت آن از ۱۹۱۱ می او به "سمت حافی آن سالت از ایست است از ا مما مناوال مین بر (٣) احقر کے نزویک: اصلیاط کانقاضا بھی ہی ہے: کہ مردہ تیرتی ہوئی مجھلی کو استعمال نہ کیا جائے.

(١٠) . محر كي الغوى تعريف:

احل افت کے ہاں: " بح " یا تو وسعت کے معنی میں ہے: یا پچاڑنے کے معنی میں ، دونوں اختبار ت سندرير" بريم" كالطلاق "صحح" ہے.

(۱۱) سمندری یانی کا استعمال:

حضرات ائمه اربعه اور تمام فقهاء اہل سنت کا اس حقیقت پر " اجماع " ہے: که سمندری یافی کا استمال بلاشک و شبہ درست ہے ، سندری پائی دوسرے پاک پانی کی طرح: " طاهر" بھی ہے ، اور " مطحم " بھی ، ایس پائی کے استعمال میں نہ کوئی " کرا صت " ہے ، اور نہ کوئی " قباصت "

حفرت المام محر قرالة بين: و بهذا ناخذ ماء البحر طهور كغيره من المياه. و هو قول ابي حديثه وحمدالله و العامد. (موطا أمام محر)

(٢) حضرت عبدالله بن عمر اور بعض محدثین کے ہاں: سمندری پانی ہے وضو کرنا " محروہ " ہے ،

(۱۲) مهاره بحرمین منشاء شک:

اسلامی تعلیمات سے قبل دور جاہلیت میں بھی سمندر کا بانی باک مسجھا جاتا تھا۔ اور ہر دور کا ساحب معقل و فرد مندری پانی کو پاک ہی سمجھتا ہے .

اب سوال پیدا ہو گاکہ حضرت صحالی کو " ماء البحر" سے وضو کرنے میں اشتباہ ایول پیدا ہوا؟ اس کی علماء نے متعدد توجیهات فرمائی میں . چند درن ذیل میں :

(۱) منظمه غضب رب: حضور أكرم صلى الله عليه و سلم كا ارشاد كراي ب: ان نحن البعو مادا و تعت

الغار بعوا . ( سنن ابوداور ) کہ حمدر کی نہ میں آگ ہے اور آگ کے لیچ پائی ۔ کویا حضرت صحافی کے نزویک : ا الحر" بھی نار کی المری عضب النی کا مقصر ہے ، اور جو چیز تھی غضب رب کا مظلم ہو اس ہے " محارت "

 (۲) اوضوء مما ست النار: حضور البر كافران ب: الوضوء مما مستم الناور ( بامع ترندی ) لیمی بس چرایی ت من سے اس کے استعمال ہے وضو ٹوٹ جا آیا ہے ۔ اب سمند ری یانی " متلبس بالنار " ہے ، اس کئے اسے يقيناً" نير تفح " زونا حاسي .

(٣) هيوانات علم يه کي نجاسات: سمندري جانور سمندر بي مين " بول و براز " کريتے جي . جيله " بول و براز ":

اس بن النا "القاء أبات " ك سب سمندري إلى لميد بهونا عاسي.

الزول من السماء: ارشاد باری ہے: وانولغا من السماء مانا طھودا . امان سمال کے خیال کے مطابق سمندری بانی " منزل من السماء " نمیں ، لمذا سمندری بانی " طاح " جمی نہ سمالی سمالی سمندری بانی " طاح " جمی نہ

رائی۔ (۵) فارجی نجاسات: تمام منظی کی نجاسات بارش کے پانی رہوا اور سااب کے ذریعے سندر میں بیٹی جاتی ہیں ، فان نروہ آبادی جو ساحل سندر پر واقع ہو ، ان کی جملہ نجاسات سندر میں ہی ذالی جاتی ہیں ، کھذا سندر عبانی فائی ہیں ، کھذا سندر عبانی ہیں ، کھنا ہوگا ،

ریں جائے۔ (۱) تغیر اوصاف: سمند ری پانی "طعم" اور "لون" کے اعتبارے" متغیر" ہے ، جو پانی بھی "لون" اور "طعم" سے اعتبارے "متغیر" ہو . وہ بالاتفاق "نجس" ہوا کر آئے ہے . لھذا سمند رکا پانی بلید ہوگا .

### (۱۳) اضافه حکم میته کافا کده:

صرت سحالی نے صرف " محمارت ماء البحر" کا سوال کیا تھا۔ جس کا جواب: نعم ر الطھور سائد. کے نظر معالم علی نظام کا فقا سکین فعداہ ابنی و اسی حضور اکرم نے کیانہ انداز میں اس تنظ کا اضافہ بھی فرماریا: و العل

ب ير سوال بيرا مو آ ب كد جمله ثانى: و العل مينته ، ماكل كے بواب سے بظاہر رائد ب اب اب

اسیں علاء ہے کئی اقوال منقول ہیں .

### م- تزك الوضوء من مس المرأة

### (١) حاصل مطابعه كتب صديث:

الم ضائی نے " سئل الباب " پر دو عنوانات: توک الوضوء من مس الرجل امراته من غيو شهوه رباب توک الوضوء من مسل الباب " پر دو عنوانات: توک الوضوء من مسل الرجل امراته من اعاديث مقدمه كو توک الوضوء من الفبله. قائم فرائ بين اور ان كے ضمن بن " سيده عائش" " كى بانچ مختف احاديث مقدمه كو روايت فرايا ہے .

المام نسائی کے وونوں " تراجم ابواب " اور پانچوں احادیث مقدسہ سے " مسلک حنف " کی نہ صرف تائید ہوتی ب. بلکہ امام نسانی نے اپنے اس محدثانہ اور تقیمانہ انداز سے صحیح معنی میں " مسلک جمہور " کی نمائندگی کا حن اوا .

فرما دیا ہے ,

امام ابودؤد اور امام ابن ماجے نے: ہلب الوضوء من القبلد، کے عنوان کے ضمن میں سیدہ عائشہ کی روایت مقدسہ کو نقل فرمایا ہے، امام ابوداؤد نے سیدہ عائشہ کی قد کورہ روایت کو مخلف تین اسناد سے نقل فرما کراس پر قال ابوداؤد کے ذریعے پانچ اعتراضات فرمائے ہیں۔ نیز ان میں سے ایک اعتراض کو امام نسائی اور امام ترفذی نے بھی روہرایا ہے، یہ اعتراضات بمع جوابات آخر میں مرقوم ہیں.

امام ابن ماہیہ نے سیدہ عائشہ کی اس ندکورہ روایت کو ایک الیمی سند اور متن سے نقل فرمایا ہے جو ہمیں دیگر اتب احادیث میں نظر نہیں آتی ہے روایت '' مسلک حننیہ '' کی تائید میں ایک عمرہ دلیل ہے .

المام ترندی نے ندکورہ سئلہ پر : بلب توک الوضوء من القبلہ ، کا عنوان قائم فرمایا ہے ، اور اسکے ضمن میں نمایت عمدہ محدثانہ اور تقیمانہ تفتگو فرماتے ہوئے فرماتے ہیں :

وقد روى نحو هذا عن غير واحد من اهل العلم من اصحاب النبي صلى اللمعليد و سلم والتابعين .

یعنی سیدہ عائشہ کی تائیدی احادیث کثرت کے ساتھ حضرات سحابہ اور سادات تابعین سے منقول ہیں :جو ( مسلک حنفیہ ) کی بھرپور تائید کرتی ہیں. جن بین جینے پولا کل احناف " کے شمن میں ہم نے تحریر کی ہیں.

حضوت امام ملک نے الوضوء من قبلہ الرجل امواته . کے عنوان کے تحت سیدنا عبداللہ بن محرّر سید، مبداللہ بن محرّر سید، مبداللہ بن محرّر سید، مبداللہ بن محرور اور ملامہ ابن شماب زہری کے آثار کو نقل قرمایا ہے . اور ان سے اپنے مسلک کو موید فرمایا ہے .

(۲) مسالک النمیہ :

(۱) امام اعظم ابوحنیف ر امام احد ر حضرات صاحبین ر امام سفیان تؤری ر امام اوزاعی اور جمهور صحاب و تابعین

ے زویک: " مس مراو": ناقض وضوہ " نہیں، نواہ " بالشموہ " ہویا بغیر شہوہ کے . ابلته " مباشرہ فاحث " ( مرد اور عورت کا جسمانی اختاط)" ناقض وضوء " ہے .

(٢) امام مالك اور امام شافعي كے نزديك: "مس مراه ": " ناتض وضوء " ت .

ي برطرح كا " مس " : " ناقش وضوء " إ "

یا کوئی خاص انداز سے ملاب ہو؟ تو وہ " ناقض وضوء " ہے.

اں کے جواب میں: ان حضرات ائمہ کے اقوال ایک دوسرے سے خاصے مختلف ہیں . وہ یوں: کے امام مالک کے ہاں: " نقض وضوء " کے لئے تین قبود کا پایا جانا ضروری ہے:

(١) وه محترمه: " بالغه " بهويا " مرابقه ".

(ب) ..... : غير محرم يهو .

(ج) يه لس: " بالشهوه " مو.

حضرات شوافع کا تعین قیود میں نمایت سخت قسم کا" اضطراب " ہے.

البنة "مفتى به" قول به ب : كه " مس مراه "بهركيفيت" ناقض وضوء " ب . خواه به مس : " بالشوه " بويا بيخ شوت كر خواه به مس : " باليد " بويا غير محرم . بنج شوت كر خواه به محترمه : " محرم " بويا غير محرم . بنويا " معصومه " . بنايد " بويا عبر محرم . بنايد " بويا " معصومه " .

### (٣) دلا كل احناف:

(۱) صريث الباب: عن عانشه عن النبي قبلها و لم بتوضا. (رداه ابوداؤد و زندي و غيرها)

(۲) حدیث الیاب: عن عانشد عن النبی قبل امراه من نسانه ... و لم یتوضا . ( افرد نسانی و ابوداؤه و ذی )

الم نسائی بر امام ترفدی ر امام ابوداؤد ر امام ابن ماجه بر امام محد اور دیگر محد ثین نے: " حدیث فدکور " بر "ترک دضوء " کا عنوان قائم فرمایا ہے .

ا مام نسائل نے: " صدیث نرکور " کو " مرسل " قرار دیتے ہوئے: " قابل حجت " تسلیم کیا ہے . نیز دو مزید اسناد شاں روایت کو تقویت بخش کر " صحیح " مانا ہے .

انام ابوداؤد نے ان دونوں احادیث بالا کے اساد پر تفصیلی تفتیکو کی ہے ۔ جو " قال ابوداؤد " کے عنوان کے تحت کے مرتوم ہے

(٣) حديث الباب: عن عائشه قالت: فاذا سجد وسول الله غمزني لقبضت وجلاي. (رواه البخاري: المعاري: المعاري:

اں" حدیث مبارک " میں " تصریح " ب : که بحالت نماز حضور پر نور سیدہ عائشہ " کے قدمین کو چھویا کرتے

ہے۔ آکہ آپ جوہ فرمانکیں ، معلوم ہوا کہ : " مس مراہ : ناتش وضوء " نہیں ، ہے ۔ آکہ آپ جوہ فرمانکیں ، معلوم ہوا کہ : " مس مراہ : ناتش وضوء " صدیث ندکور " کو متعدد اسناد سے نقل قرمائر اہام ،خاری پر اہام مسلم پر اہام نسائی اور تمامی سادات محد شمین نے " صدیث ندکور " کو متعدد اسناد سے نقل قرمائر " - ملک حفیہ " کی بھر ہور تمانیہ فرمائی ہے ،

المام نسائی نے : اے چار متعدد اساد اور هم معنی متون سے روایت کیا ہے ، نیز اس پ توک الوضوء من

امام نمائی نے جانبے چار معلوہ اللہ اور اس کی جائے۔ میس الرجل کا عنوان قائم فرمالر " مسلک دننیہ " کی جمریور ترجمانی فرمائی ہے ،

(٣) عدیث الباب: عن عائفه قالت: فوقعت بدی علی بطن قلعه و هو سلجد. (رواه مسلم)

اگر " مس مراه: ناقش وضوء " بو آ . تو حضور اکرم نماز کو جاری رکھنے کی بجائے دوبارہ " وضوء " فرمات .
امادیث بالا کے علادہ: سیدہ عائشہ ر سیدنا ابو تمادہ ر سیدہ ام سلمہ ر سیدنا ابو مسعود انصاری اور سیدنا ابوسلمہ کی روایات: " مسلک حضیہ " کی تائید میں " شمود عدل " بیں . اگر ان احادیث بالا پر غور کیا جائے . تو " مسلمہ الباب " میں " تحرم " ر " بالغہ " اور "صغیرہ " میں کوئی تفریق شیں .

(٣) ولا نل ائمه:

قائلین مسلک ثانی و ثالث کے پاس: کوئی "صحیح حدیث" موجود شیں . ان حضرات کا استدالال قرآن مجید ل آیت: او لمستم النساء ۔ سے بایں طور ہے: کہ " کس " سے مراو: " کس بالید " ہے ،

نیز سیدنالین مسعود " رسیدنا این عمر" اور سیدنا معاذ " کے " آثار مقدسہ " سے ان حضرات کی آئید ہوتی ہے. جنس حضرت امام مالک نے " الموطا" میں تخریج فرمایا ہے .

#### (۵) جوابات:

افت عرب میں کلمہ " لس " کے دد سعنی معردف ہیں:

(١) " لمس باليد": باته ع جمونا.

(ب) " لمربالآلا": یعنی جماع د مباشرت.

ان رو معانی میں ہے: معنی اول: ( لمس بالید ) حقیقی ہے . اور معنی ٹانی ( جماع ) مجازی . حضرات حفیہ نے مندرجہ ذیل " وجوہ ترجیح " کی بناء پر " کمس : معنی جماع " یعنی حقیقی معنی کو اختیار فرمایا ہے :

(۱) بالتبار اصطاح قرآن: ملامسه رئيس مسى: أن تيون كلمات كى نبت وأضافت جم وقت صف ناذك لى طرف بو تو وإلى بالانفاق "لمس " . معنى " جماع " بى متعين ، جيساك ارشاد بارى تعالى ب: وال طلقتموهن من قبل ال تمسوهن .

(ب) بوجہ بلاغت قرآن: " لمس " سے " جماع " کے معنی مراد لینے میں آیت ندکورہ کی " جامعیت " تابت ہوتی ہے وہ یوں:

ك مدث كي دو تشميل بيل:

(١) مدث اصغر: (ب وضوء ہونا)

(r) عدث أكبر: يعني عالت جنابت.

بحرانسان کی دو<sup>لا سیمی</sup>س ہیں:

(1) واجد ماء (۲) فاقتر ماء

گویا حصول طهارت کی جار صورتیں ہوئیں:

(١) حدث ر واجد الماء: الي انسان ك لئ قربايا: فاغسلوا وجوهكم و ايليكم ...

(٢) جنبي رواجد الماء: اس فخص ك ك: وان كنتم جنبا فلطهووا. كا ارشاد ب.

(٣) محدث رفاقد الماء: ك لي: اوجاء احدسنكم سن الفائط.

(٣) جنبي رفاقد الماء: ك ك: او لاستم النساء. فرمايا.

اب آگر او لاست النساء . کے معنی: " لس بالید " کے ہول . تو ان کلمات میں بھی " حدث اصغر " كا تھم ہوگا. اور آیت نذکورہ: " جنبی فاقد الماء " کے تھم ہے " ساکت " ہوگی۔

یہ ایک مسلم اصول ہے کہ: التالسیس اولی من الناکید. نیخی کی " آیت " اور " حدیث " کا ایبامعی لینا جو :" تھم جدید " یہ مشتل ہو . بمتر ہے اس معنی لینے ہے : جس میں تھم سابق کی تاکید ہوتی ہو . یقینا او لاست الساء. ك معنى: " لس باليد " لينے سے: " محدث ر فاقد الماء كے لئے: " سيم " كا علم ثابت ہوگا. جب ك يہ عم: او جاء احد منكم من الغائط. ك كلمات ب ثابت ب.

الذا" جامعيت قرآن " اور " آسيس علم " كا تقاضاب ب ك : او المستم النساء . ب " جماع " اور "

النقاء نقامين " مراد بو .

(ج) بسبب جامعیت قرآن: امام ابو بكر جساص " احكام القرآن " میں فرمائے ہیں: كه أكر او لاستم النساء. ہے" جماع " مراد لیا جائے ۔ تو اس کلمہ ہے : دو تھم معلوم ہوتے ہیں :

(1) جنبی کے لئے پانی نہ ہونے کے وقت: " تیمم "کا " جواز "

(r) ابغیر انزال کے " النقاء خمانین " کی صورت میں : " وجوب عسل "

للذا الاستوراليساء. معنى: " جماع " بي مراوليا جام.

(د) باعتبار قانون نحوى: الاستم: ملاست ع "شتق " ج. " ملاست: باب مفاعد " ي ج : و جانبين ت شركت ير دادات كريا ب . يقينا بحالت " بماع " اور بحالت " النقاء خنائين : مثاركت " ممكن ب.

نه كه " مس باليد " كي صورت ين.

(ه) بوجه اقوال صحابه: رئيس المحدثين سيدنا عبدا لله بن مسعود " كا فرمان ب: الملاسعة: هي الجعاع.

حضرات مضرین نے سیدنا علی "ر سیدنالین عباس" ر سیدنا عمر" اور حضرت ابوموسی اشعری " سے " ماامست " سے کی معنی نقل کئے ہیں .

(و) بوجہ اصاویت نبویہ: مندرجہ بالا احادیث نبویہ ہے بھی اس حقیقت کو " تعقیب " ملتی ہے ؟ کہ " اس معنی جماع " ہے ، " اس بالید " نہیں ، کیونکہ حضور اکرم اور سیدہ خاکشہ " کی گئی بار " ملامست " ہوئی ، لیّان نہ ہی حضور انور نے " وضوء " فرمایا ، اور نہ ہی سیدہ عائشہ " نے " وضوء " فرمایا ،

(ز) تعال صحابہ ": " لمس بالید " دو سرے نواقض وضوء کی طرح کثیر الوقوع ہے . کیونک روزان ہر انسان بیسوں مرتبہ چھوٹی ر بری ر " محرم " عورتوں ہے " لمس بالید "کرتا ہے . اگر " لمس بالید " مطلقاً ناقض وضوء ہوتا ، " تو حضرات صحابہ " کے کئی آثار نقض وضوء کے بارے ہیں کتب احادیث میں موجود ہوتیں . جب موجود نسیں ، تب معلوم ہوا کہ " لمس بالید " ناقض وضوء نہیں ،

قائلین مسلک ٹانی و ٹالٹ کی طرف ہے جو " آٹار " پیش کئے جاتے ہیں . یا تو وہ سندا " ضعیف " ہیں . یا اپنے مدتی پر صراحتا دلالت نہیں کرتے .

اُگر صحیح اسلیم کر لیا جائے تو پھروہ " احادیث مرفوعہ ر صحیحہ " سے " تعارض " کے سبب یا " منسوخ " ہیں، یا " قابل توجیہ "

### (١) قال ابوداؤر كاحاصل:

(۱) وهو موسل ... من عائشه شیا. "مسك الباب "كى كيلى روايت: جو ميدنا ابرائيم تيمى سے مروى ب، اس كے بارے من امام ابوداؤد فرماتے بين: هو موسل و ابواهيم التيمى ليم يسمع من عائشه شيا. اين ابرائيم تيمى كا ميده عائشة سے ساخ ابت شيس. للذا بالتبار سند كے يہ صديث "منقطع " ہے،

اسكى تأسكير عن امام البوداؤد فرمات بين:

(۲) وقضی رواہ الفویایی و غیرہ . تعنی اس صدیث کو فریابی وغیرہ نے بھی تفیان ٹوری ہے " مسلما " روایت کیا ہے ۔

### (4) مذكورة دو قال ابوداؤد كے جوابات:

(۱) دار تطنی میں ایرائیم تیمی کے بعد عن ایسہ کے کلمات موبود ہیں ۔ لینی سند یوں ہے : عن ابواہیم التیمی عن ایسہ عن عائشہ''.

اس ہے معلوم ہوا: کہ سند "منصل" ہے. "منقطع " نہیں .

(1) سیدنا ابرائیم تیمی ایک " اُنتہ راوی " اور بلیل القدر " آ می " بیں اور اُنتہ آ میمی کی حدیث منقطع : حدیث مرسل کے تیم میں ہوتی ہے ۔ اور " حدیث مرسل " جمہور محد ٹیمن کے ہاں : " ججت " ہے ومواسیل

الغات سبد عنلنا

(٣) الم نسائی رصفحہ نمبرا ہے: "حدیث الباب "کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: لیس فی هذاالباب میں است الباب المسان من هذا و ان کان سوسلا۔

(٣) فراتی الی کے پاس چونک " مسجع السند" روایت موجود نہیں، لندا حدیث الباب اگرچ " مرسل " بی میں نہ ہو پھر بھی " حضرات حضیہ " کے مسلک کے " رائع" اور " توی " ہونے میں کوئی شک نہیں.

(۵) المام ابوداؤر کے اعتراض کو اگر تشکیم بھی کرلیا جائے ، تو پھر بھی کئی الیمی موید اعادیث موجود بیں ، جن سے حدیث الباب کے " منطوق "کی آئید ہوتی ہے ،

### (٨) مزيد اقوال ابوداؤد كاحاصل:

امام ابوداؤر نے سیدہ عروہ کی صدیث پر تین طرح کے اعتراضات کئے ہیں:

(1) سند ندکور ش "عروه" = : "عروه ندن " مراوين ؟

ياسدنا عرده بن زير؟

اگر عودہ بننی مراد ہوں جیسا کہ ای صدیت کی دو سری سند میں: عن عووہ السننی عن عائشہ کے کلمات سے فاہرے تو پھردو اشکال پیدا ہوتے ہیں:

(١) عروه مذني أيك مجمول الوصف راوي بين . للذا حديث الباب " ضعيف " شهري .

(ب) عروہ ندنی کا ساع سیدہ عائشہ" ہے ثابت نہیں ۔ للذا یہ روایت " منقطع " ہے ۔ اسی لئے امام الجرح و التعدیل ریجی بن سعید کا قول مشہور ہے :

(ا) اند شبه لا شي . ليعني ندكوره بالاسند " لا شيخ " اور " ضعيف " ب .

اں اعتراض کو امام نسائی اور امام زندی نے بھی سیدنا یجی بن سعید کے حوالہ سے سنن نسائی اور جامع زندی می نقل کیا ہے .

ں ہے ہے۔ اگر عروہ بن ذہیر مراد ہوں ، تو پھرایک اشکال ہے وہ ہیں : کہ '' حدیث الباب : منقطع '' ہے ، کیونکہ جناب صبیہ کا ساع عروہ بن ذہیر سے ثابت نہیں ، اس بات کو امام ابوداؤر بول نقل فرماتے ہیں :

(٢) ماحدثنا حبيب الاعن عروه الملنى يعنى لم يحدثهم عن عروه بن زيير بشي.

### (٩) ان مذكوره اقوال ابوداؤد كے جوابات:

سند نذکور میں "عروہ" ہے: "عروہ بن زبیر" مراد ہیں . جس پر درج ذبل پانچ (۵) قرائن دال ہیں: (۱) سنن ابن ہاجہ ص ۳۸ میں سند نذکور: عن عروہ ابن زبیر عن عائشہ کے کلمات ہے منقول ہے . گویا اس سند میں عروہ کے بعد ابن زبیر صراحتاً موجود ہے . (۲) المام مظاری اور المام شفدی کی تحقیق میں "عروہ " سے "عروہ این زبیر" مراوی میں بصیباک المام ترفری کا قول ب: سمعت محمدنا بن اسمعيل قال حبيب بن ثابت لم بسمع من عروه شيا: يقيناً حبيب ابن ثابت كا ما م اور عدم علع مردہ ابن زمیرے مختلف نیہ ہے نہ کہ عردہ غانی ہے .

(۳) دار تملنی ر سند احمد اور سنن این ماجه کی متعدد احادیث میں عروہ این زبیریا عروہ این اساء کی تقریم

(٤١) حضرات محد خين كے بال: يه بات اجماعي ہے .كه سند ميں جب كوئي علم ( نام ) مطلق بواا جائے تو اس ے معروف راوی مراد ہوتے ہیں . جیسا کہ کمی سند میں مطلقا عبداللہ فرکور ہو تو اس سے عبادلہ اربعہ میں ہے سیدنا عبدا للہ بن مسعود مراد ہوں گے ایسے ہی جب لفظ عردہ بولا جائے تو اس لفظ سے '' عروہ ''ابن زبیر مراد ہول کے کیونک سیدنا عردہ رسیدہ عائشہ " کے بھانج اور سیدہ اساء" کے فرزند ہیں . نیز سیدہ عائشہ" نے سیدہ عروہ کو اپنا مشنی بنايا تھا اس كئے سيدنا عروه كو علوم عائشه" كا ابين و محافظ كها جا يا ہے.

(۵) صدیث کے سیاق و سباق سے بھی میں بات سخقق ہوتی ہے: کہ عروہ سے ابن زبیر مراد ہیں کیونکہ من هى الا انت؟ كاسوال ايك محرم عزيز بحافج اور مشنى تى سے ممكن سے اجنبى سے نميس

جب قراس بالا سے سے بات متحقق ہوگئی کہ: عروہ سے عروہ ابن زبیر ہی مراد بیں . تو اب حبیب بن الی ثابت ك عدم ساع كے جوابات ورج ذيل بيں:

(الف) خور امام ابوداؤد رحبيب بن الى ثابت كاساع عرده ابن زبيرے ثابت فرمارے بيں . فرماتے بين : و قدروى حمزه الزيات عن حبيب عن عروه بن الزبير عن عائشه حديثا صحيحا.

(ب) حضرات محدثمین کے نزدیک میار احادیث میں سیدنا صبیب کا سیدنا عروہ ہے ساع ثابت ہے.

(جَ) اللم زيلعي فرماتے ہيں كد: صبيب بن الى ثابت كا ساع ايسے لوگوں سے بھي ثابت ہے . جو عروه ابن زبير ت مقدم ہیں نیز سیدنا طبیب اور سیدنا عروہ بن زبیر کا ہم عصر ہونا تاریخ سے ثابت ہے . کیونکہ صبیب بن الی ثابت ی وفات جسنہ ۱۱۹ جج ی اور سیدنا عروہ کی وفات سنہ ۹۶ ججری میں ہوئی اور امام مسلم کے ہاں معاصرت اور امکان ساغ معمت عديث كے لئے كانى ہے.

(۱) جمه ور حد شین کے ہاں مرسل احادیث معتبر اور لا کق جمت ہیں للذا حدیث الباب اگر مرسل بھی شلیم کر لی جائے . تب مجمی کوئی مضا مضیعہ میں

### مبم الله الرَّحين الرَّحيمة

# المان المان

ار باب نوم الجنب ۲- باب اذا التعی الی نین ر ۳ ر حکم غیرل جمعیر

### ا-باب نوم الجنب

### (١) حاصل مطالعه كتب حديث: --

" مسئله الباب " ير حضرت الم بخاري في: جار (م) ابواب:

حضرت امام بخاری: ان احادیث مقدسه اور آثار موتوف سے بید ثابت فرمانا چاہتے ہیں کہ: حالت جنابت معاشرتی معمولات ہیں مصروفیت سے معاشرتی معمولات ہیں مصروفیت سے معاشرتی معمولات ہیں مصروفیت سے قبل وضوء کرلے ، میں: " حضرات حنفیہ "کا مسلک ہے اور یمی ان احادیث مقدسہ سے ثابت ہورہا ہے -

لهام نسائی نے: سات () ابواب: (از) ہف وضوء الجنب افا اواد ان ماکل. (تا) ہاب فی الجنب افا اواد ان ماکل. (تا) ہاب فی الجنب افا اواد ان معالک حنفیہ "کے موافق تر تیب و یکم ان بعود. قائم فرماکر مسلک جنبور کی تائید کی ہے. اور " تراجم ابواب "کو " مسلک حنفیہ " کے موافق تر تیب و یکم عابت فرمایا ہے: کہ بحالت جنابت عشل ہے قبل انسان طبعی معمولات سر انجام دے سکتا ہے. بشرطیکہ اسطاحی و نفوی وضوء کرلیا جائے. یکی حضرات حنفیہ کا مسلک ہے اور یکی تھم قرین قیاس ہے۔

الم ابوداؤد نے: " مسئلہ الباب " پر خاصی تفصیلی گفتگو فرمائی ہے ، اور تقریبا آٹھ (۸) ابواب قائم فرماکر ان کے ضمن میں متعدد حضرات سحابہ کی احادیث مقدسہ کو تخریج فرمایا ہے ، نیز ان ابواب کے تحت " اقوال ابوداؤد " بھی کافی تعداد میں موجود میں ، جن کی مکمل وضاحتی تفسیر آئندہ کے ایڈیشن میں آپ حضرات ملاحظہ فرما سکیں گے ، انشاء اللہ العذید ،

المام ترزی نے: تین (۳) ابواب: المب فی الجنب بنام قبل ان اختسل را باب فی الوضوء للجنب افا اداد ان بنام را باب ما جاء فی مصالحد الجنب. میں حسب عادت فقیماند اور محدثاند کلام کی ہے اور تمام اکابرین امت کے مسلک کو اعادیث مقدمہ سے ثابت قربایا ہے.

معنت المام مسلم في: باب جواز نوم الجنب و استحباب الوضوء لدد. كے ضمن ميں سيده عائش مرسيدا عمر الله الدوق أن سيدنا الله على موايات مقدسه كو كني صبح اساد سے نقل فرماكر مسلك هفته الى بعر بور تابيد فرمائی ہے اساد سے نقل فرماكر مسلك هفته الى بعر بور تابيد فرمائی ہے .

اور الم طحادى في: بلب العنب يوبد النوم او الاكل او الشوب او العماع. ك تحت تغيل محدثانه اور الم طحادى في بعد عفرات احناف كم مسلك احق كو " احاديث الباب " كه موافق قرار ديا ب، اور المبت كيا حبل حفيه بى احاديث الباب كم ماك حفيه بى احاديث الباب كم مناظريس" اقرب الى الصواب " ب،

(r) بیان سالک: ---

ي بات اجمائ ب: ك

جنی کے لئے سونے اور کھانے سے قبل: "طسل "کرنا" داجب" نمیں ، اور اگر "عسل " سے قبل مجھ

وضوء کے بارے یس تین (۳) اقوال ہیں:

(۱)اہام اعظم امام ابو حلیفہ رحضرات ائمہ ثلاثہ اور جمهور فقہاء و محدثین کے نزدیک: سونے اور کھانے ہے نلی دنسوء ضروری نہیں . صرف: "مستحب" ہے۔

(٢) الم واؤو ظاہری کے نزدیک: وضوء کرتا: " واجب " ہے۔

(۳) امام ابو بوسف کے نزدیک : " وضوء : مباح " ہے ۔ "مستحب " نہیں . لینی وضوء کرتا ر نہ کرتا ووٹوں امار ان ج

(r) ولا كل جمهور : --

- (۱) وريث الراب : عن عائشه قالت: كان رسول الله ينام و هو جنب من غير ان يمس ماء ا . (رواء إداؤه)
- (۲) حدیث الباب : عن ابن عمر اندسال النبی .... قال : نعم و بتوضا ان شاء . ( رواه این خزیمه و این نان باناد صحح )
  - (٣) عن عائشه عن النبي انه كان يتوضا قبل ان بنام. ( رواه الرّني وغيره )

(٣) دليل قول ثاني : --

(۱) عن عبدالله بن عمر مرفوعا قال: توضا و اغسل ذكرك ثم نم. (رواء البخاري)

ىغيە امر: " وجوب " ير ولالت كريا ہے -

(٥) وليل قول خالث: --

عن عائشه قالت: كان النبي ينام و هو جنب و لايمس ساء ا. ( رواه ابوراور )

" ماء " ہے: " وضو " اور " عنسل " دونوں کی " نفی " معلوم ہوتی ہے ۔ کہ نہ ہی " عنسل " ضرور کیا ہے . اور . ہی " وضوء "

#### (٢) مذ كوره احاديث ميں تطبق : --

" مسئلہ الباب " میں: تمام احادیث ای صورت میں: " معمول بها" بنتی ہیں . که اگر راہ اعتدال اختیار کرتے ہوئے: "استجاب وضوء" کا قول کیا جائے . " وجوب ر اباحت "کا نہیں .

چونکه " مسئله الباب " میں: حضرات اتمه اربعه " کا اجماع ہے ، اس کئے: قول ثانی اور قول ثالث: " مروک بن -

#### (4) مديث الباب يرجرح: --

اکثر محدثین نے: " حدیث الباب " کے جملہ: والاہمس ساء کو جناب ابواسحاق کا وہم قرار دیا ہے. بیے حضرت الم ترزی فرائے بیں: و برون ان هذا غلط ابى اسحاق.

اور الم ابوداور كا فرمان ب: هذا الحليث وهم يعنى حليث ابي اسحاق.

#### (٨) جواب جرح: --

الم اعظم ابوطیفہ را ام بیسی را مام وار قطنی را مام توری اور امام این قصید نے: ندکورہ جملے: والابعس ماء، کو " صحیح " قرار دیا ہے ، کیونکہ اصول حدیث کا مسلم قاعدہ ہے: کہ تقد راوی کے زائد کلمات حضرات محدثین کے بال: قابل تسلیم بیں زیادہ التقدم قبولد،

ابواسحاق بالانفاق ايك: " ثقة راوى " بين. للزا ان كابيه نقل كرده جمله: " صحيح " بهى بهو گا اور " قابل محيد" بهي -

# ٢- باب اذاالتقى الخنانات

() عاصل مطالعه كتب صريث:

"سئله الباب" ير حضرت المام بخارى را الم تسائى را الم ترندى اور المام محد في: باب افا النقى الختانان -

الم ابوراؤر نے: في الاكسال.

اور امام طحاوی نے: الذی مجامع کا عنوان قائم فرمایا ہے۔

يزام اغارى ن: باب عسل مايصيب من فوج المواه.

الم ترائي نے: الغسل من المني م غسل المراه توى في منامها مايرى الرجل م باب الذي يحتلم و الابرى

اور الم ترفي في: واب ما جاء ان الماء رواب في من يستيقظ. ے ابواب قائم فرماکر " مسئلہ الباب " پر مزید محدثانہ مفتلو فرمائی ہے .

(۱) امام اعظم امام ابوصنیف ر امام مالک ر امام شافعی ر امام احد رجهور صحابه و تابعین رتمام اهل علم اور جمله اعل املام کے مزو یک

م اور ورت کے باحمی اختلاط سے دونوں پر "عسل: واجب" ہو جاتا ہے . خواہ " انزال " ہو یا نہ ہو .

(r) علامہ واؤد ظاہری اور چند اهل ظواہر (غیرمقلدین ) کے نزدیک:

" وجوب عسل " كے لئے " انزال " ضرورى ، محض " جماع " سے "عسل: واجب " ند ہوگا. ہاں

انبوہ "کرلیما ضروری ہے .

### (٣) ولا ئل جمهور:

(١) حديث الباب: عن عائشه قالت: إذا جاوز الختان الختان وجب الفسل. فعلته إذا و رسول الله

للفنسلناه. ( رواه الترغدي وغيره )

يد؛ عائشه صديقه" كي بيه روايت " حديث قولي "جهي ہے . اور " حديث قعلي " جهي . ئیز" مئلہ الباب " پر " سیدنافاروق اعظم" " کے دور ظافت میں ای حدیث مبارک کے پیش نظر حضرات

کا کا اتماع ہوچکا ہے . کھڈا :

(٢) اجماع صحابد : ع " ملك جمور " مويد ب المم نودى فرات بين : استقر الاجماع على ذلك.

(٣) حديث الباب: عن ابى هوبوه عن النبى قال: افا جلس احدكم بين شعبها الاربع فقد وجب الغسل. وإن ليم ينزل. (صحيح بخارى و مسلم)

ب روایت محیمین رسنن ر جوامع ر موطاین اور تمام کب حدیث میں موجود ہے .

نیزیہ حدیث مبارک آئید جمهور میں "اصرح" ہے.

اس مضمون کی تمنی روایات کتب حدیث میں موجود ہیں جو تعداد کے اعتبارے " حد تواتر " تک جا پہنچی ہیں . (س) دلیل عقلی : امام طحاوی فرماتے ہیں کہ : شریعت مطهرہ کے جملہ احکام " فیسبویت حشفہ " پر موقوف ہیں جھیے روزہ اور جج کا فاسد ہونا ر مهر کا لازم ہونا اور تعزیرات کا وجوب ، خواہ " انزال " ہو یا نہ ، لنذا " عنسل " کے لئے بھی " انزال " ضروری نہ ہوگا .

(٣) دليل اهل ظواهر:

صدیث الباب: عن ابی سعید الدخلری قال قال وسول الله: انعا العاء من العاء. (رواه مسلم و ابوداؤد و غیرعا) یعنی پانی سے نمانا انسانی پانی (منی ) کے خروج سے بے گویا بصورہ طاب " عسل: واجب " نمیس .

#### (۵) جوابات:

(الف) منسوخ ؛ علامہ ابن هام فرماتے ہیں کہ : زمانہ جا صلیت ہیں عرب عموما " جنابت " کے بعد " عنسل" شیں کیا کرتے تھے . جب اسلام کی ضیاء چار دانگ عالم میں پھیلی . تو حضور انور نے آسائی ر سمولت ر پانی اور کیڑوں کی قلت کو مد نظر رکھتے ہوئے " عنسل جنابت " کو " فروج سنی " سے معلق فرمادیا . جیسا کہ سیدنا ابوسعید خدری " کی قلت کو مد نظر اور " مجمارت " کی دلداوہ ہوتی چلی روایت سے خاصر ہے . لیکن جیسے زمانہ گذرا ر طبیعتیں " جنابت " سے تعنفر اور " مجمارت " کی دلداوہ ہوتی چلی روایت سے خاصر ہے . گیاں اور کیڑوں کی مجمی وہ قلت نہ رہی جو پہلے بہل تھی تو آپ نے " التقاء ختا نین " کو " عنسل " کا سبب قرار دے دیا . فواہ " انزال " ہو یا نہ .

اس جواب كى تائيد: "سيدة الى بن كعب" ك فرمان: انما كان الماء من الماء وخصد في اول الاسلام. تم

ے بھی ہوتی ہے ، نیز اس طرح لکی توجیہ اور پانچ (۵) اکابر محاب ہے بھی مردی ہے . لھڈا " حدیث الباب : منسوخ " ہے ۔

(۲) برائے احتلام: سیدنا ابن عباس فرماتے ہیں: انسا الساء من الساء فی الاحتلام. (جامع ترزی) نعنی ابتداء اسلام میں " الماء من الماء " کا قانون حالت " نوم " اور " یقظ " دونوں کو عام تھا. مگر بعد جر صرف حالت نوم کے ساتھ بخصوص ہوگیا۔ (٣) ملا عبت مع زوجهم: ندکوره روایت: " ملا عبت زوجین " پر " محمول " ہے کہ: جب تک ان پر بھار مخفی ركات مين " انزال " ند مو " عنسل " اازم نه موكا.

# (٢) مديث الباب كالترجمه:

سيدنا ابوسلمه" فرماتے بيں : ميں نے ام المومنين سيده عائشہ صديقة" سے مسله بوجيما! كون ى كيفيت ہی" عشل : واجب " ہو آ ہے؟ بی

آپ نے فرمایا: ابوسلمہ! تم جانتے ہو. محماری مثال کیا ہے؟

تمهاری مثال اس چوزے کی س ہے . جو مرغ کی آذان سکر اپنی آواز اسکی آذان کے ساتھ ملالیتا ہے . ( سنو ) جب انسانی شرم گاہ دو سری شرم گاہ ہے حکرائے " عنسل: واجب " ہو جا آ ہے . (خواہ " انزال " ہو یا

(۷) نظر طحاوی

امام طحاوی نے مسلک احناف کو بعنوان: نظرو حجت تبین عقلی دلائل سے " ترجیح " دی ہے . جن کی تفصیل درج ذیل ہے:

(1) شریعت مظھرہ کے جملہ احکام بالاجماع " التقاء ختانین " اور " غیبوبت حشفہ " پر موقوف ہیں . خواہ ازال ہو یا

شلا فساد صوم بر فساد حج بر قضاء حج بر وجوب وم جنایت بر حد زناء بر وجوب مهراور وجوب عدت وغیره . اور اگر" فرج" کے ماسواء میں جماع ہو تو بالاجماع انزال ضروری ہے ۔ لازا دیگر احکام شرعیہ کی طرح وجوب منسل کو بھی '' الثقاء ختانین '' پر موتوف کیا جائے . خواہ انزال ہویا نہ

اور آگر مادون الفرج ہو تو بھر انزال کی قید لگانا بھینا درست ہے .

(۲) ممائل شرعیہ کے استقصاء سے میہ بات سامنے آتی ہے کہ: التقاء نتائین پر جو تھم مرتب ہوتا ہے . وہ انزال

ا یک شخص نے بصورہ زناء التقاء ختانین کیا تو حد داجب ہوگئی خواہ اس کے بعد اسے ازال کا موقع لمے یا نہ ۔ اور نکاح شبہ میں التقاء ختا نمین سے مهرواجب ہو جاتا ہے ، خواہ بعد میں انزال ہو یا ند ،

تو گویا دار ویدار الثقاء ختانین پر ہے . لنذا معلوم ہوا کہ: بوقت جماع الثقاء ختانین سے عسل واجب ہو جائے

(r) المام طحاوی نے سیدنا عمر کا اثر نقل کیا ہے کہ: آپ نے دوران خطبہ فرمایا کہ بعض اوگوں نے حضرات انصار \* ک ک محرّمات کو بید فتوی دیا ہے کہ : بصورت عدم انزال عور تول پر عنسل دابب ہے مردوں پر شیس -

جو غلط ہے بلکہ التقاء ختانین سے دونوں پر عنسل واجب ہو جائے گا. خواہ انزال ہو یانہ ، گویا حضرات مفتین نے: المعاء من الساء ، کی حدیث کا مصداق " رجال "کو قرار دیا ۔اور عورتوں کے لئے مطلقاً اختلاط کو " موجب عنسل' قرار دیا خواہ انزال ہویا نہ .

جب بصورہ انزال بالاجماع مرد اور عورت دونوں پر عنسل داجب ہو جا آ ہے تو بصورہ انتسلاط والسقاء ختانین بھی ددنوں پر عنسل داجب ہونا چاہیے خواہ انزال ہویا نہ .

> مَولاتَ صَلِ وَسَلِمُ دَائِمًا أَبَدًا عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْخَلِقَ كُلِهِم

> مُحمَّدُ سِيدُ الْكُونِينِ وَالنَّقَلِينِ

وَالْفَرِيْقِينِ مِنْ عُرْبٍ وَمِنْ عَجَم

صَالِينَا لَيْ الْمُ الْمُعَالِمُ الْمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلْمِ لْمُعِلِمُ الْمُعِمِلِمُ الْمُعِمِلِمُ الْمُعِلِمُ لِمِلْمُ الْمُع

# ٣- حکم غسل جعم

يد بين كے زرويك: جعد كاعسل ايك بينديدہ عمل ہے - اور شرعاً مسنون ہے - واجب يا قرض شيس -(r) علامہ داؤر ظاہری ر امام احمد اور بعض اہل علم کے نزویک: جمعہ کا عسل واجب ہے اور صحت صلوہ کے لئے

(۲) دلا کل جمهور:

(١) عن ابي عربره عن النبي قال: من توضا ثم اتي الجمعة غفر لدمايين الجمعة الى الجمعة - (رواء مسلم ) اس حدیث مبارک میں نماز جمعہ کے لئے وضوء بنانے پر اجر و ٹواپ کی عظیم نوید سنائی گئی ہے -جس سے یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے: کہ عسل ضروری سیں -علامہ ابن حجر فرماتے ہیں : کہ عشل جمعہ کی عدم فرضیت پر سے حدیث توی ترین دلیل ہے۔ (r) عن سعوه ان رسول المله قال: من اغتسل فالغسل الفضل - ( رواه النسائي و ابوداؤد ) کلمہ " افضل " یقیناً آئید جسور میں نص ہے -

اس مضمون کی روایات سات اکابر صحابہ ہے مروی ہیں جنہیں حضرات محدثین نے کتب احادیث میں روایت

 (٣) عن عثمان قال: فما ذدت على ان توضات - ( رواه البخارى دغيره ) یہ ایک مفصل روایت ہے جو تین وجوہ سے مسلک جمہور کی تائیر کرتی ہے -

(ا) اگر مخسل جمعہ واجب ہو آ تو سید ناعثمان غنی بقیناً اسے زک نہ فرماتے۔

(r) ميدنا تمرانهيں بلا مخسل وقامت صلوة كى اجازت نه دے -

(r) سیدنا عثان نے بلا عنسل نماز جمعہ کواوا فرمایا - حضرات صحابہ میں سے تمسی نے انکار نہ کیا۔ لنڈا معلوم ہوا کہ مدم وجوب عسل ہر تمام صحابہ کا اجماع ہے۔

(٣) عن ابن عباس قال: غسل يوم الجمعة ليس يواجب ولكنه اطهر - ( رواه ابوداؤد ) كتب حديث مي بير روايت مفصل مردى ہے - اور بير كئي طرح سے مسلك جمهوركي مؤيد ہے -

(٣) دلا كل د جوب:

(۱) عن ابن عمر ان رسول الله قال: اذا اتى احد كم الجمعة فليغتسل - (رواه البخاري وغيره من اصحاب السن ) " فليغتشل "كا تتم وجوب عشل ير دال ب -

(۲) عن انی سعید الحدوی ان رسول اللّه قال: غسل ہوم الجمعة واجب علی کل محتلم - ( رواہ البخاری وغیرہ) اس مضمون کی ایک روایت سیدنا ابو ہریرہ ہے موطا امام محریس موجود ہے - جس کے آخریس " تخسل البخاب" کے کلمات ہیں ۔ یقیناً عسل جنابت فرض ہے - بوجہ تشبیہ عسل جمعہ بھی لازم اور واجب ہوگا -

(m) جوابات:

(1) امرا ستجابی: تمام احادیث کو معمول بها بنانے کے لئے حضرات جمہور کے زویک " فلیعشل "؟ امرا ستجاب و ندب کے لئے ہے۔

عنسل جنابت سے تشبیہ صفت کے اعتبار ہے ہے۔ نہ کہ تھم کے اعتبار سے ۔ لیعنی جس طرح عنسل جنابہ میں پورے جسم پر بانی بمانا ضروری ہے ۔ ایسے ہی عنسل جمعہ میں بھی تمام جسم پر پانی بمانا لازم ہو گا۔ نیز حدیث ثانی میں " واجب " کے معنی " ثابت " کے میں ۔

(۲) منسوخ :احادیث وجوب ابتدا پر محمول ہیں ۔ جیسا کہ سیدنا ابن عباس کی مندرجہ ویل روایت سے ظاہر ہے۔ کان انساس مجھودین بلبسون الصوف و بعملون و کان سجدهم ضیقا ۔ ( رواہ ابوداور وغیرہ )

یعنی اسلام کے ابتدائی دور میں غربت و افلاس اور قلت ماء و انواب کے پیش نظر حصرات صحابہ کام کاج کرنے کے دوران بغیر عنسل کیے انہیں اونی کپڑول میں شریک جمعہ ہو جایا کرتے تھے۔ اس لیے حضور آکرم نے اس دور میں نماز جمعہ سے آبل عنسل کو لازم قرار دے دیا تھا جو بعد میں مغسوخ ہو گیا۔

(٣) احقر كى ناقص رائے ميں " واجب " كے كلمہ ہے كمى علم كے وجوب كا قول كرنا ورست نبيں ۔ كيونكه " وجوب "كى اصطلاح خانصتاا يك فقهى المطلاح ہے ۔ جس كے واضع امام الائمه ابوضيفه بيں ۔

عنور انور کے اقوال مبارکہ میں " فقد وجب " فقد وجب " کے کلمات لغوی معنی کے اعتبار سے ہیں ۔ یعنی • -ت ہونا اور لازم ہونا۔

# م. غسل الجمعة

: - r j ; (1)

ام اعظم ابوضیف را امام مالک را امام شافعی را امام ابو بوسف ر جمسور فقهاء و محدثین اور آکٹر علی امناف ک زریک: جمعہ اور عیدین کے دن کاعنسل نماز جمعہ اور نماز عید کے لئے مسئون ہے ۔

(۱) الم محدر سدنا حسن بن زیاد ر صاحب برایہ اور علامہ داؤد طاہری کی محقیق میں یہ عسل: یوم بعد کے لئے مردع ہے۔ نے کہ تماز جعد اور عیدین کے لیے۔

#### (٢) دلا كل قول اول:

(۱) صدیث الباب: عن ابن عمر ان رسول الله قال: افا انبی احد کم الجمعة فلیفتسل - ( رواه البخاری و تجرو) اس حدیث میں صراحتاً عنسل نماز جمعہ کے لئے معلوم جو رہا ہے - کیو تک عنسل کو نماز جمعہ کی اوالیّگی ( اتیان ال الجنة ) کے ساتھ معلق کیا گیا ہے -

" (۲) دلیل عقلی شماز جمعہ یقیناً جمعہ کے دن سے بہتر ہے۔ للذاعشل افضل عبادت کے لئے مشروع ہو گا۔ متعدد آثار صحابہ اور اقوال آبعین سے اس حقیقت کی آئید ہوتی ہے کہ: یہ عنسل نماز جمعہ اور نماز عیدین کے لیے مسنون ہے نہ کہ یوم جمعہ اور یوم عیدین کے لیے۔

قائلین ملک عانی کے شواہر حسب دیل ہیں:

(۱) وريث الراب: عن ابي سعيد التخدري ان رسول الله قال : هسل يوم الجمعه واجب - ( رواه البخاري

یاں" عشل" کی اضافت" یوم جمعہ" کی طرف کی گئی ہے ۔ جس سے ثابت ہوا کہ :عشل نماز کی بجائے یوم بعد کے لئے شروع ہے ۔

(۱) ووجله احادیث: جن میں " عنسل " کی اضافت " یوم جمعه " کی طرف کی گئی ہے -

#### (r) جوابات:

آم الماديث كو " صلوه جمعه " كے ساتھ خاص كريں كے - كيونكم بالاجماع حصول طمارت تماز كے لئے شرط ب- ن ك ون ك لئے -

(۱) القربی باتس رائے میں قسل جعد کو " یوم " اور " صلاہ " میں سے کسی ایک کے ساتھ مقید کئے بغیر مطلق مجوز ایا بات ۔ کیونلہ مقسود اصلی حصول طہارت ہے ۔ جو یقیناً قسل سے حاصل ہوگی ۔ خواہ عسل نماز جعد کی

نیت ہے کیا جائے یا نوم جمعہ کے ارادہ ہے۔

سیات کے بیٹ کے بیاب میں ہے ۔ جس پر کوئی دو سرا فرد مطلع نہیں ہو سکتا ۔اس لئے حضرت شارع نے بیم اور نیز ارادہ ایک نعل قلبی ہے ۔ جس پر کوئی دو سرا فرد مطلع نہیں ہو سکتا ۔اس لئے حضرت شارع نے بیم اور صلوت ونوں طرف مخسل کی اضافت کی ہے ۔

س عدم لقيد كے كلى فوائد بين:

(۱) تر م احادیث معمول بها ہو جائیں گی۔

(۲) جو شخص جمعہ کے ون عنسل کریگا۔ خواہ عنسل کے بعد نماز جمعہ پڑھ سکے یا نہ عامل بالشتہ قرار پائے گا۔

(r) و؛ انتخاص بھی اس سنت ہے اجر یا سکیں گے ۔ جن پر نماز جمعہ فرنس نہیں جیسے مسافر اور مستورات ۔

(٣) اگر کوئی محنس بردز خمیس یا شب جعد عنسل جعد کے ارادہ سے نمالیتا ہے ۔ وہ بھی سنت پر عمل بیرا ہو گا۔

(۵) وہ مخض جو عنسل جمعہ ہے تماز جمعہ پڑھ لے گا۔ وہ رو ہرے اجر ہے ماجور ہو گا۔

(٣) تمره اختلاف:

(1) جن وگول پر نماز جعه فرض شین مثلاً مما قر اور عورت \_

قول اول میں ان کے لئے عسل مسنون نہیں ۔ جبکہ قول ثانی میں مسنون ہے ۔

(۲) جو شخص عنسل کرنے کے بعد محدث ہو جائے پھر وضوء کر کے نماز جمعہ پڑے ۔ تو قول اول میں اسے سنت اُ تواب شیں ملے گا۔ بخلاف قول ٹانی کے۔

(٣) جس شخص نے طلوع فجرے تبل عنسل کیا اور پھر ای وضو سے نماز جمعہ پڑھی ۔ تو قول اول میں وہ عال بالسنت ہو گا۔ جبکہ قول ٹانی کے اعتبار سے وہ آرکہِ سنت سمجھا جائے گا۔

يسر الله الرّحمن الرّحيم لي

# ١- بابللحيض والاستعاضر

### (١) حاصل مطالعه كتب حديث: --

امام خاری نے ندکورہ مسائل پر: "کتاب الحیض" کے عنوان سے متعدد" تراجم ابواب "متعین فہانے ہیں ۔ اور ان کے ضمن میں متعددِ احادیث کو تخریج فرمایا ہے ۔ جو تقریبا پانچ (۵) صفحات پر محیط ہیں ۔ ان میں ت: باب الاستحاضد رباب اقبال المحيض و ادباره ( الخ ) رباب عرق الاستحاضه رباب افا رات المستعاني الطهو . کے ابواب: " مسائل ابواب " پر نمایت عمرہ انداز میں جاری راہنمائی کرتے ہیں .

الم مسلم نے: باب المستحاضدو غسلها و صلوتها. کے عنوان کے ضمن میں سیدہ فاطر" رسیدہ ام دیم اور سیدہ عائشہ کی روایات کو متعدد اسنادے نقل فرمایا ہے.

حضرت المام مالک نے: ما جاء فی المستحاض، کے تحت متعدد احادیث کو تحریر فرماکر" مماکل ابواب"،

احادیث سے موید قرمایا ہے.

الم نسائی نے: وو مقامات پر متعدد ابواب کے تحت احادیث کو تخریج فرمایا ہے . جن میں سے: ذکر الاغتسال من الحيض / ذكر اغتسال المستحاضه / ذكر الأقراء / ياب الفرق بين دم الحيض و الاستحاضه / كتاب بنو العيض والاستحاضه من المجتبى م ذكر الاستحاضه و اقبال الدم و انهاره . ك عنوانات مساكل ابواب برنايت عمرہ روشنی ڈال رہے ہیں۔

المام ابوراؤر ف: باب في المراء تستحاض و من قال تدع الصلوه في عده الآيام التي كانت تحيض باباذا اقبلت الحيضد تدع الصاوه / باب ما روى ان المستحاض تغتسل لكل صلوه / باب من قال تجمع بين الصلاين و تغتسل لهما غسلا / باب من قال تغتسل من طهر الى طهر / باب من قال المستحاض، تغتسل من ظهر أي ظهر / باب من قال تغتسل كل يوم و لم يقل عندالظهر / باب من قال تغتسل بين الأيام / باب من قال تومَّا لكل صلوه ر باب ما جاء في وقت النفساء . ان ابواب ك تحت متعدد احاديث كو تخريج فرمايا ، ادر ان ؟ : قال ابوداؤد " کے ذریعے تصلیل محدثانہ تفکی فرمائی ہے.

احادیث مذکورہ کا خلامہ کیا ہے ؟ اور اقوال ابوداؤد کا حاصل کیا ہے ؟

ان دو سوالات کے بوابات آئندہ کے ایم کیش تک تشنہ رہیں گے اور آئندہ ایم پیش میں حتی المقدور انہیں زیب قرطاس کردیا جائے گا .

الم ترتري في حار موانات: بلب في المستحاضه رباب سلجاء ان المستحاضه يتوضا لكل صلوم بلب في

المستحاف انها تجمع بين الصلوتين بفسل واحدر باب ساجاء في المستحاض انها تغتسل عند كل صلوه. ك ہے۔ تبیانہ اور محدثانہ گفتگو فرمائی ہے . اور احادیث کا ایک قیمتی ذخیرہ ان عنوانات کے تحت جمع فرمایا ہے .

الم ابن ماجه: الب ملجاء في المستحاض التي قد عنت ايام اقرائها قبل ان يستمر بها الدم ر باب ملجاء في المستحاف افا اختلط عليها اللم فلم تقف على ايام حيضها / باب ملجاء في دم العيض يصيب الثوب. ك همن مي سيده ام حبيبه" رسيده فاطمه" رسيده ام سلمه" رسيده حمنه" اور سيده عائشه" كي احاديث مقدسه كولائے جيں . المام طحاوى ني: بلب المستحاض كيف تقطهو للصلوه. كي عنوان كي ضمن من تنصيلي تقيهاند اور محدثاند الفلو فراكر مسلك حنفيه كو" اصح" قرار ديا ہے.

(۲) اقسام متحاضه :--

حضرات احناف کے ہاں: " مستحاضہ "عورتوں کی تین (۳) فتسیس ہیں:

(1) مبتسداه : وه عورت جو بالغ موت بي تسلسل دم كا شكار موكل -

(٢) معتادہ: وہ عورت جے بلوغ کے بعد مجھ رت تک تو " دم حیض " صبح طور پر آیا رہا اور اسکی ماھانہ ا یک عادت مقرر ہوگئی . لیکن بعد میں اسے بغیر کسی وقفہ کے خون آنا شروع ہوگیا اور اسکی سابقہ عادت ختم ہوگئی . (٣) متحيرو " جي مضلدر ضاله ر محده ر ناسيند. تهي كها جا آئ بي ليعني وه عورت جو اني سابقه حالت بحول

گئی . یا اسکی عادت ابھی متعین ہی نہ ہوئی تھی کہ اے داکی خون آنا شروع ہوگیا۔

پر متحیرو کی تین قسمیں ہیں:

(ب) متحيره بالولت. (الف) متحيره بالعدد .

(ج) متحيره بالعدد و الوقت.

(الف) متخيره بالعدود "ايي" متحاضه "عورت: جو" حيض" كا دورانيه بھول مميّ . كه بيه دورانيه كتنے دنوں

پر مشتل ہو آ تھا؟ (ب) متحيره بالوقت ! وه عورت : جو ملهاند مقوه ايام ياد ند ركه سكى .كدا سي " دم حيض " ممينے كے كن

ونول مِن آيا تَمَا ؟

اور كن تاريخول مين وه پاك هوا كرتي تقى ؟

(ج) متحيره بالعدد و الوقت: وه عورت: جو " زمانه حيض " اور تعداد ايام دونول سے عافل رهي؟ حضرات فقهاء نے: " متحرو بالعدد " كى پانچ (۵) ر " متحرو بالوقت " كى آخھ (۸) اور " متحرو بھا " كى ايك (١) مکنہ صورت کتب نقہ میں تحریر فرمائی ہے . اور ان کے تفصیلی احکام کتب فقہ میں مرقوم ہیں . حفرات ائمه ثلاث کے بال: " متحاضه " کی جار (م) فتمیں ہیں:

تَحْنَ لَمُ أَوْرُهُ \* مَسِتَعَاهُ رَ مَعْتَانُهُ رَ مِنْحِيرُهُ. أور جِهِ تَحَى \* " مُمِيِّرُهُ "

(٣) مُمِيره: التي تعرف لون دم الحيض و دم الاستحاضه.

لیعنی وه عورت: بنو رنگ کے ذریعے " وم حیض "اور " وم استحاضہ " میں فرق کر شمتی ہو .

برای " کیزه "کی دو (r) نتمین بین:

(۱) مميزه معتاده: وه عورت: فت ايك عادت ك مطابق الميازي خون آيا مو -

(٣) مميزه متحيره: امي عورت: في اقبيازي فون بغير سي سابقة عادت ك آئة -

حفرت المام اعظم كے نزديك : رنگ كاكوئى اعتبار نهيں . بلكه اندام نمانى سے خارن ہونے والا ہر رنگ كاخون : " وم تعف " ب بشرطيك ايام حيض ميں ہو . اور وہى رئلين خون : " وم استحاضه " ب . جب بغير سمى اللم و صبط ك " وم يستحاضه " ب بشرطيك ايام حيض ميں ہو . اور وہى رئلين خون : " وم استحاضه " ب . جب بغير سمى اللم و صبط ك " م . .

قرائة بن : الوان الدمستم: الحموم السودم الصفوه / الكدوم الخضوه / التوييه.

حضرات فقهاء نے تکھا ہے: کہ دم حیض: عورتوں کے مزاج ر موسی اثرات ر آب و هوا اور خورو و نوش میں تبدیل کے سبب اپنا رنگ مختلف چھ (۱) رنگوں میں بدلتا رہتا ہے . اس لئے رنگ کا کوئی اعتبار نہیں ۔

#### (٣) احكام متحاضه:--

(۱) مبتداہ: مبتداہ بالاتفاق: اکثر مدت حیض یعنی پورے دس دن میں " حائف " ہوگی اور باتی ایام میں ' مستی خسہ " ، اقل مدت طسر(پندرہ دن) ختم ہونے کے بعد آئدہ کے دس روز پھرایام حیض شار ہوں گے ، الی عورت ایام حیض گزرنے کے بعد: " عنسل "کرے ، اور ایک پاک عورت کی طرح عبادات میں مشغول مرابع ہائے -

(۲) معتادہ : "معتادہ " کے ایام عادت : " حیض " میں شار ہوں گے ، اور بقیہ ایام : " استحاضہ " میں ، یہ عورت ان ایام عادت کے گذرنے پر " عسل " کرے ، اور بقیہ دنول میں " وضوء " کے ساتھ عبادات میں مصروف ر ب ، جس کی تفصیل " اختلاف تقصاء " کے ضمن میں آرہی ہے .

(٣) متحيه: "متحيه " كي احكام: اس كي اقسام كي مطابق: "كثير" بھي ہيں، اور تھمبير بھي. جو آپ تفصيل كے ساتھ اتب فقد ميں پڑھ چكے ہيں -

# (۴) استحاضه فاطمه کی نوعیت: ---

«هنرات امناف کی تحقیق نے مطابق: سیدہ فاطر" یا تو " معتادہ " تھیں یا " مبتداہ " . اگر " مبتداہ " تھیں تو پر آگٹ ایام بھالت استحاف رہتی تھیں . :بلہ انکہ مثلاث نے بال: سے معتادہ ممیزہ تھیں . " اقبال دم " (خون کی آلم)

### اور "ادبار دم" ہے یہ محسوس کرلتی تھیں: کہ " دم حیض "کونیا ہے؟ اور " دم استحاضہ "کون سا؟ (۵) اقبال و ادبار دم کی وضاحت: \_\_\_

" اقبال حیض " اور " ادبار حیض " : حضرات احناف کے ہاں : عادت پر محمول ہے . چونکہ حضرت فاطمہ "مغادہ " تخییں . اس لیے حضور اکرم نے : " اقبال حیض " اور " ادبار حیض " کو حیض اور استحاضہ کے مابین فاصل قرار دیا . ائم، خلاخہ کے ہاں : اس سے " تمیز دم " کی طرف اشارہ ہے .

گویا ہمارے نزدیک: " اقبال و اوبار: کنامیہ " ہے" عادہ معروفہ " ہے . اور ان کے ہاں: " اختلاف لون " ہے

#### (٢) وضوء متحاضه مين اختلاف فقهاء: --

(۱) امام اعظم امام ابو صفیفہ ر امام احمد بن حنبل اور حصرات صاحبین فرماتے ہیں کہ: مستحاضہ ہر نماز کے وقت کے لئے وضو کرے . جب تک فرض نماز کا وقت باتی ہے . یہ مستحاضہ عورت متعدد فرضی اور نفلی نمازیں پڑھ سکتی ہے . جیسے ہی نماز کا وقت ختم ہوگا . یہ عورت بے وضو ہوجائے گی -

' (۱) امام شافعی کے نزدیگ: " مستحاضہ " ہر فرنس نماز کے لئے علیحدہ وضو کرے . ایک بار وضو کرنے ہے سے مستحاضہ " عورت دو (۲) فرضی نمازیں نہ ہی ، مینت " اداء " پڑھ سکتی ہے . اور نہ ہی ، بینت " قضاء " . البتہ سنن " اور " نوافل " ایک ہی وضوء ہے گئی بار پڑھے جائے ہیں -

(س) امام مالک نے فرمایا : که " مستحاضه " برنماز کے لئے الگ وضوء کرے . خواہ وہ نماز فرضی ہو . یا تغلی .

### (۷) دلا کل جمهور:--

(۱) امر شارع: عن عائشه قالت: سنل دسول الله عن المستحاضه. قال: تتوضا عند كل صلوه. (رواه ابن حبان و اسناده صحح)

(۲) تول شارع: عن عائشه ان النبي قال لفاطعه بنت ابي حبيش: توضئي لوقت كل صلوه. ( اخرج محمر في الموطا و الامام الطحادي)

(۳) صديث الباب: عن عدى عن ايد عن جده عن النبي قال في المستحاضه: تتوضا عند كل صنوه. ( رواه التريذي و ابوداؤد و غيرها )

ر کلی " عزر" ظروف زمانیہ میں ہے ہے ، للذا بوقت نماز ہی " وضو" کرتا ہوگا۔ (م) عقل و قیاس کا مقتضی بھی ہی ہے کہ: ہر نماز کے وقت کے لئے وضو کیا جائے ، کیونکہ ان حضرات کے ہاں: " فراغت من السادّة " ناقض وضو ہے .اور ہمارے ہاں: " منی وقت " . شریعت مطهرہ میں اسکی کوئی نظیر نہیں ملتی کہ کہیں " فراغت من الساوّة " کو ناقض وضو قرار دیا گیا ہو . جب کہ " منی بدت " کے نظارُ بہت سے ہیں : جسے مسح علی الخفین و غیرہ -

والظاهران حمل الحكم على النظير اولى من حماء على ما لافظير له.

(۵) اجماع امت: اس حقیقت پر اجماع ہے: کہ جب مستحاف وقت صلوۃ بیں وضو کرے اور نماز نہ پڑھ سکے کہ وقت کر جائے ، وہ اب اس وضو ہے نماز نہیں پڑھ سکتی بلکہ اوائیگی نماز کے لئے نیا وضو کرنا ہوگا ، جس نے معلوم ہوا: کہ " منی وقت: ناقض وضوء " ہے .

### (۸) قول ابومعاویه کی سندی حیثیت:--

بعض محدثین کے زدیک: " صریت الباب " کا یہ جملہ: ` ( توضی لکل صلوہ حتی بیجی فالک الوقت. "درج " ہے.

علامہ حافظ ابن حجر عسقلانی نے: " فتح الباری " میں اس قول: کہ مذکورہ جملہ " مدرج " ہے کو رد کیا ہے . اور اس " جرح " کو نادرست قرار دیا ہے .

بعض اصحاب جرح کے ہاں: یہ جملہ حضرت عرور "موقوف" ہے.

حافظ ابن حجرك بال: بيدرائ بهي نا قائل تشكيم ب.

الحاصل " صديث الباب "كا فدكوره جمله " مرفوع " بهي ب ، اور " صحح " بهي .

### (٩) حيض کي تعريف:--

الحيض في اللغه: السيلان. كما جا آ ب:

حاض الوادى: اے سال. و حاضت السمره: افا سال منها شي.

ير" عاض ريحيض " سے ماخوذ ہے . يقال: حاضت المواه تحيض حيضا .

تعریف شری : چین کی شری تغییر حضرات تقماء ے یوں منقول ہے: العیض دم بعضوج من قعو الرحم بدون داء. ر انددم بنفضہ وحم اسواہ بالغدمن غیر داء.

اصل الخت = : " حيض " ك كل تام متقول بن : الطمث ر العواك ر الضحك ر القوء.

(۱۰) استحاضه کی تعربیف: \_\_

" استحاضه " کے لغوی معنی: نامعلوم او قات میں خون کے جاری ہونے کے ہیں.

"استحاضه "لفظ " حيض " سے باب " استفعال " بر ہے . اور بيشه " فعل مجمول " من استعال ہوتا ہے . كما مائے : استحد المراه فهى المستحاضه .

ن العرف شرعی: حضرات فقهاء سے " استحاف " کی تعریف ان کلفات سے مروی ہے: دم بسیل من العافل من المواد للداء بھا۔ ر دم بخوج من فیم الوحیم من العافل. ایسا خون: جو غیر سحت مند عورت سے بے وقت خار ن

۔ شاہ دلی اللہ محدث دہلوی فرماتے ہیں : "استحاضہ" کا خون " حیض " کی طرح عورت کے رحم ہے نہیں آیا بلکہ یہ ایک اندردنی رگ ہے بہنا شروع ہو آ ہے جے لغت عربیہ میں: " عازل " کہا جا آ ہے .

سرحال ہروہ خون : جو کس عادت کے بغیر جاری ہو . وہ " وم استخاصہ" ہے . اور ایس بیار عورت کو : " متخاصہ "کہتے ہیں .

#### (۱۱) دور نبوی کی متحاضات: --

علامه ميني قرات بين: كانت المستحاضات في عهد رسول الله احدى عشر امراه:

جن کی تفصیل درج ذمل ہے:

- (١) ام المومنين سيده سوده بنت زمعه (سنن ابوداؤد)
  - (٢) ام المومنين سيره زينب بنت محش (طحاوي)
- (٣) سيده ام حبيبه بنت عش "بيه حضرت عبدالرحمن بن عوف "كي زوجه محترمه تهيس.
  - (m) سيده حمنه بنت محش". آپ سيدنا ابو طلحه" كي ا حليه بين.
- (٥) سيده فاطمه بنت ابي جيش". انحيس فاطمه بنت قيس بھي كما جاتا ہے . ( جامع ترزي )
  - (٢) سيده أم سلمه منده.
  - (۷) سيده اساء بنت عميس" . ( ابوداؤد و الطحادي )
    - (٨) سيده سله بنت سهيل (البوداؤر)
      - (٩) سيده اساء بنت مر ثد" . ( بيحقي )
  - (١٠) سيده يادبيه بنت غيلان الثقفيه ". ( ابن منده )
    - (ا) سيده زين بنت ام سلمه" . ( بيهتي )
    - (۱۲) مده حيض ميں اقوال ائمه : --

(۱) المام اعظم ابوعنیفه رامام ابراهیم مجعی رامام اهل سنت سیدنا حسن بصری اور امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں:

کہ کم از کم زمانہ جیش: عمن (٣) ون اور زیادہ سے زیادہ دس (١٠) ون ہے.

اقله ثلاثدایام و اکثره عشره ایام.

(r) حضرت امام مالک کے ہاں : کمتی میں کوئی تحدید شہیں . بلکہ ایک قطرہ خوان بھی '' حیض '' ہے ، البتہ اُلیہ رت عض سره (١٤) دن ب. اکثر مسعد عشر يوما.

(r) حضرت المام شافعي كا مسلك يه ب : كه كم از كم مدت حيض أيك دن ر أيك رات ب. اور زياده دوراريه پدرہ (۱۵) دن ہے۔ اقلد ہوم و لیلدو اکثرہ خمسہ عشمر ہوسا۔

(١٣) مرة طهر مين اقوال: --

ا مام اعظم ابوصنیف رحضرت حسن بصری را مام شافعی اور امام احد کے ہاں : کم از کم مدت طهر بند رہ (۱۵) دن ہے ۔ لینی ایک حیض کے خاتے اور دوسرے "حیض" کی آمد میں کم از کم پندرہ (۱۵) ون کا وقفہ ہوگا .

اقل مده الطهر خمسه عشر يوماً.

(r) حصرت امام مالک کے نزدیک: اس میں کوئی تحدید شیں .

(۱۴۴) مرة نفاس بيس اقوال: --

حضرات ائمہ کا بیہ قول تو اجماعی ہے : کہ " نفاس " کے کمتی دورانید کی کوئی تحدید نہیں . نومولود بچہ کی ولادت کے بعد جتنا خون جس مقدار میں بی ظاہر ہو . وہ : " دم نفاس " ہے -

اکثر نفاس کے بارے میں:

حصرت امام اعظم رامام مالك رامام احمد اور جمهور علماء كا قول سيب كد: " دم نفاس " جاليس (١٠٠) روز تك جاری رہ سکتا ہے . اس سے زائد قطعا نہیں - اس سے اگر بڑھے تو وہ: " وم استحاضہ " ہے -حضرت امام شافعی کے بال: یہ خون ساٹھ (۲۰) روز تک جاری رہ سکتا ہے.

(۵) دلا نل حنفیه: --

(۱) عن عثمان بن ابي العاص" انه قال: الحائض افا جاوزت عشره ايام فهي بمنزله المستحاضه. ( رواء الدار قطنی د البهقی)

علامه ابن عام فرمات ہیں کہ: یہ قول موقوف: حدیث مرفوع کے درج میں ہے.

(٢) عن عائشت قالت: اقل الحيض تلاثه ايام و اكثره عشره ايام. ( رواه الرسلعي ) یہ حدیث: کثرت طرق و اسانید کے سب: "حسن لغیرہ" کے درجے میں ہے -

(r) عن انس الحيض عشوه. ( رواه الدار تطني )

(٢) أوّل شارع : عن انس قال قال وسول الله : وقت النقاس اوبعو**ن . الا ان** توى الطهو قبل فالك . برار تفنى )

(٥) قال سفيان: الطهر خسس عشره يوسا, (راري).

(٦) دلیل عقلی: آیک محدث کا فرمان ہے کہ: طهر را قامت کی مانند ہے ، اور حیض رسفر کی مانند ، اس لئے کم تم بہت لمحم رعت اقامہ کی طرح پندرہ (۱۵) روز ہوگی ، اور بدت حیض کم از کم بدت سفر کی طرح تمین (۳) ون -

"مئلہ الباب "کو امام طحادی نے تین (۳) دلائل نظریہ سے ثابت کیا ہے ۔ تفصیل حسب ذیل ہے :

(۱) یہ مئلہ اجماعی ہے کہ : جو "مستخاضہ "عورت کی نماز کے لئے بروفت وضوء کرے لیکن اس وضو سے .

ند بڑھ سکے کہ وقت گذر جائے ۔ اب اگر نماز پڑھنے کا ارادہ بھی کرلے تو وہ مستخاضہ عورت نماز نہیں پڑھ سکتی فرض نماز بڑھ بچکی ہے اور نوافل پڑھنے کا ارادہ ہے کہ وقت گذر گیا ۔ تو بالاجماع وضوء ٹوٹ چکا ہے ۔ نوافل ادا ادرست نہیں .

لذا معلوم بواكه: ناقض وضوء: خروج وقت ب. اداء صلوة مفروضه نهيس.

(۲) مستخاف عورت کی اگر بہت می فرضی نمازیں رہ جائیں . اور وہ ایک وقت میں پڑھنا جاہے تو جمهور ان کے نزدیک: ایک وضوء سے کئی فرض نمازیں . نیت قضاء پڑھ سکتی ہے .

اگر صلوہ مفروضہ سے فراغت ہوتے ہی وضوء ٹوٹ جاتا ، تو کئی فرض نمازیں پڑھنا ورست نہ ہوتا ، بلکہ اقامت او ٹانیہ کے لئے نئے وضوء کی ضرورت پڑتی ،

لندا ابت ہوا کہ: " فراغت عن العلوہ: ناتف وضوء " نہیں . بلکہ " منی وقت: ناقض وضوء " ہے -(۳) مسائل طہارت کا احاطہ کرنے ہے یہ بات سامنے آتی ہے کہ: نقض طہارہ دو طرح ہے ہو آ ہے: (ان سرائ

(الف) لحوق حدث ۔ بيسے " غائط " اور" بول " وغيره

(ب) خروج دفت ہے . جیسے " مسح علی الحفین " وغیرہ .

کی مسلہ میں بھی فرضی نماز کی ادائیگی کو: " ناقض وضوء " قرار نہیں دیا گیا ، اور اس کی کوئی نظیر شریعت

معلّموہ میں ہمیں نہیں ملتی . یقیناً " مستحاضہ " کے لئے : " تحروج وقت " کو " ناقض " قرار دینا . جو بعض مسائل میں اجماعا" ناقض وضورہ میں میں میں میں میں میں میں میں میں اس میں ایک میں اور جس کی شریعہ

ے اول ہے" فراغت عن انسلاء " کے " ناقض وضوء " قرار دینے ہے جو مختلف فیہ ہے ، اور جس کی شریعت بیضاء میں کوئی نظیر نمیں ملتی .

مشور قاءره ٤٠ حمل الحكم على النظير اولى من حمله على ما لانظير له.

(١٤) نظر في النظرة --

احقر کے نزدیک: امام طحاوی کی دوسری نظرر کل نظر ہے ، کیونکہ فرایق ٹانی کے نزدیک: ہر فرض نماز کے لئے نئے وضوء کی ضرورت ہے ، خواہ فرض نمازوں کو اپنے اپنے او قات میں اداء کیا جائے ، یا ، نئیت قضاء ایک می وقت میں تمام فرض نمازوں کو پڑھ لیا جائے ،

الندا حضرت امام طحادی کا نقطہ فکر اس صورت میں ورست ہو آ . اگر فراق ٹانی ایک ہی وضوء سے مستمانسہ عورت کو کئی فوت شدہ فرضی نمازیں پڑھنے کی اجازت دیتا



روحانی ذوق رکھنے والے علیاء کرام 'مشاکخ عظام ہے وابستہ اہل علم متوسلین 'ملک بھر کی معروف علمی اور روحانی خانقابوں کے صاحب عرفان سجادگان 'ان کے روعانی و نسبی صاحب علم صاحبزو گان اور عارفین و کاملین کے علمی 'روحانی اور اصلاحی فیوض و برکات ہے استفادہ کی تمنا رکھنے والے تمام ملت اسلامیہ کے افراد کے لئے



جس میں شفا شریف ' ججہ اللہ علی العالمین فی مجزات سید الرسلین ' کشف المجوب ' الحصائص الکبری ' مکتوبات حضرت مجدد ' وصیت رحمانیہ اور اہل چشت اولیاء عارفین کے متعدد رسائل و کتب پڑھائے جائیں گے

والسلام = مخدد مزاده حافظ افتخار نديم قادري = دار العلوم عبيدية قدير آباد ملكان شريف



#### بِستُ الله الرَّحَلِق الرَّحَلِق الرَّحَيْمَ لِيَ



۱- احادیث الباب کا ترجمسہ ۲- تیم کی سنسرعی حیثیت ۳- باب التیم للوجر والتحفین ۴- باب الصعید الطیب

# ١- احاديث الباب كا ترجمه

#### ترجمه حديث اول:

ام الموسنین سیدہ عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں: کہ هم اہل اسلام! غزوہ بنی المصلاق کے لئے رسول اللہ کے ساتھ روانہ ہوئے ہب ہم مقام بیداء یا زات البیش کے قریب بنیج تو میرے گلے کا بارٹوٹ کر کم ہو گیا (جو میں اپنی بمشیرہ سیدہ اساء سے مانگ کر لائی متنی ) حضور انور ہار کی خلاش میں وہیں تھر گئے اور رفقاء سفر بھی آپ کے ساتھ اس مقام میں نھر گئے اور رفقاء سفر بھی آپ کے ساتھ اس مقام میں نھر گئے ( ماکہ امانتی ہار کو خلاش کیا جا سکے ) یہ بڑاؤ الیس جگہ پر تھا جمال بانی موجود نہ تھا۔ حضرات سحابہ سیدنا صدیق اکبر کے پاس آکر کہنے گئے : آپ نے دیکھا کہ سیدہ عائشہ نے کیسا معاملہ کیا ؟

سترات محابہ سیدنا صریق اجر کے پاس اگر سے سیمے میں اپ سے دیکھا کہ سیدہ عاصہ سے سیما محاملہ کیا ؟ حضور انور اور تمای صحابہ کو ایک ایسے مقام پر ٹھرنا پڑا جمال پانی دستیاب نسیس اور نہ ہی لوگوں کے پاس پانی

موجود ہے۔

سیدنا صدیق اکبر میرے بال تشریف لائے اس وقت حضور انور میری ران پر اپنا سر مبارک رکھ آرام فرہا رہے تھے۔

سیدنا ابو بکرنے فرمایا: کیوں آپ نے حضور انور اور تمام احل ایمان کو یساں اٹکا دیا ہے؟ جمال نہ ہی پانی موجور ہے اور نہ ہی پانی کا کوئی انتظام ۔

سیدہ عائشہ فرماتی ہیں کہ میرے والد غصے میں تھے اور مشیت ایزدی کے مطابق کچھ فرمائے جارہے تھے نیز آپ نے میری کو کھ میں اپنی انگلی کو واخل فرمایا لیکن میں نے حرکت نہ کی۔

کیو نک شاہ دوعالم میری ران پر آرام فرما رہے تھے۔

جب صبح ہوئی تو حضور انور بردار ہوئے لیکن وضو اور عنسل کے لئے کسی کے پاس پانی موجود نہ تھا ای عالت میں اللہ رب العالمین نے " آیت سیم "کو نازل فرمایا ۔ میں اللہ رب العالمین نے " آیت سیم "کو نازل فرمایا ۔

"ك الى اللهم إجب تم بإنى نه باؤلة تيمم كرليا كو"

حضرات سحابہ و سحابیات اس حکم قرآنی کے مطابق سیم کرنے ملکے۔

معروف انساری محابی سیدنا اسید بن هغیر فرمانے گئے: اے خاندان ابو بھڑا تمہاری اسلام اور اہل اسلام پر کوئی پہلی یہ دخت و برکت نہیں ( بلکہ تمہارے خاندان کے ذریعے کئی رحمتیں اور برکتیں ہم پر نازل ہو چکی جن ) سیدہ عائشہ فرماتی جین: کہ جس وقت کوچ کے اراوے ہے ہم نے اس اونٹ کو اٹھایا جس پر جی سوار نحی ق جیں اس کے نیچے سے جمیں ہار بھی مل گیا۔

#### زيمه حديث ثاني:

سیدنا عمران بن حصین بیان فرماتے ہیں: کہ ایک سفر میں ہم حضور انور کے ساتھ رات کے ابتدائی ھے میں علتے رہے یہاں تک کہ جب رات کا آخری حصہ آپنجا تو ہم لیٹ گئے۔

۔ سافر کے لئے اس سے مضمی کوئی نیند نہیں۔ سوریؒ کی گری سے ہماری آ کھ تھلی سب سے پہلے سیدنا صدیق آگبر بجر هفرت عمران ربچر هفرت دُومنجر بیدار ہوئے جن کا نام هفرت ابورجاء نے تو بیان کیا لیکن راوی عدیث حضرت عوف ان کو بھول گئے۔

پوشے بیدار ہونے والے شخص حضرت فاروق اعظم تھے جبکہ حضور انور یا حال آرام فرماتھے۔ پوشے

بم حضرات صحابہ کا بیہ معمول تھا کہ جب حضور آرام فرماہوتے تو ہم آپ کوبیدار نہ کرتے جب تک کہ آپ خود نہ جاگ جاتے کیونکہ ہم ضیں جان سکتے تھے کہ دوران نیند کونسی کیفیات آپ کے حضور پیش میں ۔

جب سیدنا فاروق اعظم بیدار ہوئے اور انہوں نے قضاء صلاۃ کے سب لوگوں کو پریشان دیکھا تو ہوجہ صاحب ر رل اور بمادر ہونے کے بلند آواز ہے " اللہ اکبر " اور " اللہ اکبر " کہنے گئے ۔ مسلسل میں کلمات کہتے ہیا تئے ہیاں تک کہ ان کے اس نعرہ تنجیرے حضور انور کی آنکھ مبارک کھلی گئی ۔

جیے ہی آپ بیدار ہوئے حضرات صحابہ پریشانی و اضطراب کا اظہار کرنے گئے۔ ( کیونکہ نماز نجر قضاء ہو چلی تھی) آپ نے نمایت سکون اور حوصلے میں فرمایا ۔ اس میں بھی خیر ہے اور آئندہ کے لئے بھی خیرو رحمت کا پہلو اس میں موجود ہے ۔ ( کہ میری فیند کے سبب رب کا نئات نے امت مسلمہ کو ایک سیم کا تحفہ اور دو سرا قضاء صلوہ کا طریقہ عطا فرمادیا ہے )

آپ نے تھم فرمایا: اس جگہ سے کوچ کیا جائے۔

دہاں سے ہم چل پڑے تھوڑی ہی مسافت چلے تھے کہ حضور اپنی سواری سے اترے ۔وضو کے لیے پانی طلب فرمانی ۔ وضو کیا ۔ اذان کی اجازت مرحمت فرمائی ۔ نیز آپ نے لوگوں کی امامت فرمائی ۔

جب حضور اکرم نمازے فارغ ہو چکے تو آپ نے ایک ساتھی کو دیکھاکہ وہ ایک طرف پریٹان بیٹے ہیں اور الحول نے باہماعت نماز بھی اوا نمیں کی۔ آپ نے ان کا نام لیکر پکارا اور پوچھا!

ك آپ نے هارے ساتھ باجماعت نماز كيول نيس پرهى ؟

انہوں نے جواب دیا: کہ مجھے نمانے کی حاجت ہے اور پانی دستیاب نہیں -

بی رحت نے فرمایا: زمنی اجزاء ہے تیمم کرلو۔ میں تیرے مخسل کے قائم مقام ہے۔

۔ کچر حضور انور نے سفر شروع فرمایا تودوران سفر حضرات صحابہ نے پانی کے نہ ہونے اور بیاس کی شکایت گی -نیہ سواری ہے اترے اور حضرت عمران بن حصین جن کانام حضرت ابورجاء نے تو بیان نیا۔ کیکن ان کے شاکر، لفئرت عوف جمول گئے ۔ نیز سیدنا علی کو طلب فرما کر حضور نے تھم دیا؛ کہ آپ دونوں جائمیں اور پانی کو تلاش کریں ا سے فرمان سے دونوں مطرات چل دینے کہ راستے میں ایک عورت کی جوپائی کے لا تھیلے یا دو مشکریت اپنے اونٹ پر ادام باری تھی۔

ان دو نول حفرات نے اس مورت ہے اپو جھا :

الدياني اس جد وستباب ٢٠

بونی: الید وں کی مساخت پر اور میں کل اس وقت وہاں سے بانی بھر رہی تھی -

ابله الارے الل علاقہ میرے منظر ہیں۔

ان دونوں مسفرات نے اے اپنے ہمراہ بار کاہ رسانت کی جانب چٹے کو کما۔ وہ عورت بوچھنے گئی ؟ کہ کمال جانا

انمول نے فرمایا: رسول اللہ کی خدمت میں۔

يو چھنے لكى: واى رجنس الل كفر" صابى "كھتے ہيں -

جواباً کیہ حضرات فرہائے گئے : ہاں ۔ وہی جو تیم ۔ تصور و خیال میں ہیں ۔

ا اب ترا<sup>م</sup>ی کی طرف جل ۔

سیدنا علی اور نصرت محمران اس عورت کو لے کر بارگاہِ رسالت میں مینچے۔ اور اپنے سفر کی رومیداد بھی سائی۔ سیدنا ممران بیان کرتے ہیں : کہ حضرات صحابہ نے اس عورت کو بمعہ دو مشکیروں کے سواری ہے ا آرا۔ حضور انور نے ایک برتن مشکوایا اور دونوں مشکیروں کے منہ اس برتن میں کھول کر پانی تقسیم کرنا شروع فرما ریا۔ پھر آپ نے مشکیرہ کے بالائی طرف کے منہ کو بند کر دیا اور بنچے کے منہ کو کھول دیا۔

لوگول میں اعلان کیا گیا: کہ پانی چیؤ رخوب ہو ۔ نیز اپنے تمام جانوروں کو بھی پانی خوب پلاؤ ۔

لے آبوں نے حسب منتاء خوب پانی پیا بھی۔ بھرا بھی اور سواریوں کو پلایا جسی ۔ ا

تقیم کے آثر میں آپ نے بالی اس مخض کو عطا فرمایا ہے تمانے کی حاجت تھی۔ آپ نے برتن کو بان سے بھرا اور فرمایا: اسے لیے جاکر اپنے بہم پر بہا دے اور خوب نما۔

وہ تورت کوئی اس تمام ممل کو دیکھے رہی تھی جو حضور اس کے پانی سے کر رہے تھے۔

حضرت عمران فرمائے ہیں: کہ اللہ کی تشم! جب حضور نے مشکیروں سے بانی تقسیم کرنے کے عمل کو بند فرمایا تا ہم حضرات سی بہ کو ایسے معلوم مو آتھا کہ اس وقت وہ رونوں مشکیزے اس بانی سے زیادہ بھرے ہوئے ہیں۔ جب، حضور نے ان مشکیروں سے بانی اکالنا شروع فرمایا تھا۔

ہ اس بی رحمت نے فرمایا: اس تورت کے لیے مہمانی کو جمع کرو۔

حضرات سخابہ نے اس کے لیے تھجور رہ آنا اور سنو کو جمع فرمایا ۔ یماں تک کہ خوراک کی ایک ہت بین مقد ار اس حورت کے لیے جمع ہو گئی ، حضرات سحابہ نے اس خوراک کو ایک کپڑے میں یاندھا۔ اس مورت نو ر۔ وہ منگیری اور اس خوراک کے سواری پر جار کر ویا۔ اور انسیں اس کے آشے رکھ ویا۔

ہوت روائلی جنور انور نے اس محترب کو فرمایا: '' تو جائتی ہے۔ کہ ہم نے تیرے پائی کو کم شیں ایا۔ بد اللہ

رب العالمین نے ہمیں خوب سراب کیا ہے۔ ( نیز اللہ نے تیرے پائی میں کمی کی بجائے اضافہ ہمی کر دیا ہے )

وہ عورت اپنے اہل خانہ میں کپنجی ۔ چو تک آخیر سے پہنجی تھی اس لئے اہل علاقہ نے بو تھا: اس محترب !

مجترب کیوں ہوئی ؟

جود ہے۔ اس نے جواب دیا :کہ دوران سفر مجیب معاملہ پیش آیا کہ مجھے راستے میں دو آدی ملے۔ جو مجھے اس شخصیت کی طرف کے گئے جنہیں اٹل کفر" صابی "کہتے ہیں۔ پھراس موصر اعظم نے میرے اور میرے پانی کے ساتھ ہے ر یہ اور یہ معاملہ فرمایا۔

یہ ورت کہنے گئی ڈانٹہ کی قشم! بے شک وہ ۔ یا تو اس آسان اور زمین میں سب سے برے جادوگر ہیں ۔ اس وران اس نے اپنی درمیانی اور اس کے ساتھ والی انگلی اٹھا کر آسان اور زمین کی جانب اشارہ کیا ۔ یا وہ اللہ کے کے رہے اور آخری رسول ہیں ۔

ہے۔ اس واقعہ کے بعد اہل اسلام غزوات و سرایا میں ان کفار اور مشرکیین پر جب بھی حملہ آور ہوتے جو اس محترمہ کے مضافاتی علاقے میں آباد تھے۔ تو اس بستی کی حفاظت فرماتے جس میں سے عورت سکون پذیر تھی۔ اس پر یلفار نہ کرتے ۔

جنانچہ ایک دن یہ عورت اپنے قوم کے افراد کو کہنے گلی : کہ جھے یقین ہے کہ بے شک میہ لوگ جان ہوجھ کر ہمیں معاف کر دیتے ہیں ۔

> کیا تم چاہتے ہو کہ ہم تمام اہل علاقہ مسلمان ہو جائیں ؟ آیاں نامی ہو کہ ہم تمام اہل علاقہ مسلمان ہو جائیں ؟

تمای نے اس عورت کی بات مانی اور حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔

(ای مضمون کی روایت سیدنا ابو ہر پرہ سنے بھی مروی ہے ۔ جس کا حاصل یہ نگ یہ واقعہ غزوہ نیبر کی طرف بت ہوتے پیش آیا ۔ اس روایت کو امام مسلم نے نقل فرمایا ہے ۔

سنن ابوداؤد میں سیرنا عبداللہ بن مسعود کے توسط سے ای طرح کی ایک روایت موجود ہے۔ جسکی رو سے یہ اللہ سلح صریب سے واپسی کے وقت چیش آیا ۔

الم بخاری کے استاد امام عبدالرزاق کی تحقیق کے مطابق اسطرح کا واقعہ غزوہ تبوک کے راہتے میں پیش آیا۔ اللم ترمذی کی تحریج کردہ حدیث کے نتا ظریس یہ واقعہ غزوہ جیش الا مراء کے موقع پر سامنے آیا۔ تعرات محد ثین و فقہاء نے ان احادیث میں یوں تطبیق دی : کہ اسطرح کا متجزہ متعدد بار خلمور پذیر عوا۔ اور مقرات محابات نے آیے تبی اور رسول کی عظمت و شان کا کئی بار مشاہرہ فرمایا۔)

ترجمه حديث ثالث <u>:</u>\_

سیدنا شقیق بن سلمہ بیان فرماتے ہیں : میں سیدنا عبداللہ بن مسعود اور حضرت ابو موسی اشعری کی مجلس میں بیٹھا ہوا تھا ۔ کہ ابو موسی نے ابن مسعود سے یہ مسئلہ بوچھا: کہ آگر آیک آدمی جنبی ہو جائے اور آیک ماہ تک اسے بانی دستیاب نہ ہوسکے ۔ تو کیا ایسا مخص سیمم کر کے نماز پڑھتا رہے ؟

منتقبق فرماتے ہیں: ابن مسعود نے جواب دیا: کہ تیم نہ کرے خواہ اسے ایک ماہ تک پانی میسر نہ ہو (نیز فاقد الفہورین ہونے کے سبب نماز بھی اوا نہ کرے میں حضرت امام اعظم کا مسلک ہے ) ابو موسی فرمانے نگے: پھر سورہ ما کدہ کی آیت " فلم تحیدوا ماؤ" کا مفہوم کیا ہو گا۔

سیدناابن مسعود نے جواب ریا : کہ اگر بحالت جنابت اہل اسلام کو سیمم کی اجازت وے دی جانے تو یہ جنبی لوگ پانی کی ٹھنڈک سے گھبراتے ہوئے زمنی اجزاء سے سیم کرنے لکیں گے (اس کئے جنبی کو سیمم کی قطعا اجازت نہ دی جائے )

راوی حدیث العمش کہتے ہیں: میں نے شقیق سے بوچھا: کہ آپ اس حدیث کے بیش نظر جنبی کے لئے تیم کرنے کو ناپیند سجھتے ہیں؟

شقیق نے فرمایا: ہاں۔

پھر ابو موی نے ابن مسعود ہے بوچھا : کہ آپ نے وہ روایت نہیں سیٰ ؟ جس میں ہے ہے : کہ حضرت نمار ہن یا سرنے فاروق اعظم ہے کہا: کہ مجھے حضور نے کسی ضروری کام کے لئے جھیجا۔

ووران سفر میں جبنی ہو گیا۔ جب مجھے بانی وستیاب نہ ہو سکا تو میں چوبائے کی طرح زمنی اجزاء میں نوٹ بہت ہونے لگا۔ سفرے وائیس پر میں نے اپنی یہ کیفیت حضور کے سامنے بیان کی تو آپ نے بچھے طریقہ سیم سکھاتے ہوئے فرایا : کہ تجھے صرف اتنا عمل کرنا کانی تھا (اس کے بعد آپ نے اختصار سے سیم کا عملی طریقہ سکھایا ) آپ نے فرمایا : کہ تجھے صرف اتنا عمل کرنا کانی تھا (اس کے بعد آپ نے اختصار سے سیم کا عملی طریقہ سکھایا ) آپ نے اپنی چھیل مبارک زمین پر رکھی ۔ اس کو جھاڑا ۔ بھر بائیس ہاتھ سے وائیس ہاتھ کی بیٹت کو ملا ۔ وائیس ہاتھ کی بیٹت کو ا

اس کے بعد دونوں ہاتھوں کو اپنے چمرہ انور پر بچھیردیا ( اس اختصاری عمل میں یہ تعلیم مقصور تھی کہ حد ٹ اکبر اور حدث اصغر کے ازالے کے لئے تیمم ایک جیساہے۔ فرق شیس )۔

سیدنالین مسعود نے روایت مذکورہ کا بیہ جواب دیا : ۔ اے ابوموی ! آپ نے شیں دیکھا کہ حمرنے قاد کے اس عمل پر قناعت شیں کی ۔ ( بلکہ حضور انور تاجدار دوعالم کی طرف رجوع کرنے کا ارادہ فرمایا) ٢- معمم كي من على حيثيت

شیم "ام ریوم را ما" ہے ماخوذ ہے۔ اہل افت کے بال شیم کے معنی ارادہ اور قصد کرنے کے ہیں۔ كهاجا آ ہے: " مسلمت فلانا " لعني ميں نے فلان المحض ہے ملنے كا ارادہ كيا ۔

مجرد اور مزید (باب أغل) میں اس کے معنی ایک ہی ہیں -

(۲) معریف شرعی

اصطلاحی تعریف حضرات فقهاء سے بوں منقول ہے:

" قصد السعيد الطاهر بسينية مخصوصه وهو مسح اليدين و الوجه عند عدم الماء حقيقتاً او حكما الاستباحه السلود والمطال

تیم کی مشروعیت : کتاب الله رسنت اور اجماع امت سے ثابت ہے۔ تیم چونکہ ایک خلاف قیاس عمل ہے اس لیے مشروعیت تیمم میں قیاس و نظر کا کوئی دُخل نہیں۔

(۴) زمانه مشروعیت

مشروعیت میم قرآن مجید کی مندرج ذیل دو آبات مقدسہ سے ثابت ہے۔

(۱) وان كنتم سرضي او على سفر او جاء احد سنكم (الايد)

(۲) بالبهاالدين استوا لاتقربوا الصلوه وانتم سكارى (الايد)

چو نکہ ان دو آیات کے زمانہ نزول اور شانِ نزول میں حضرات مفسرین و محدثین ہے مختلف اقوال منقول ہیں -

اس کئے زمانہ مشروعیت سیمم میں بھی اقوال مختلف ہیں -

(۱) سبب نزول: امام بخاری نے آیت فرکورہ کے ضمن میں ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ کی یہ روایت نقل کی ب: كه مقام بيداء من ميرا بارتكم بوكيا تقا - حلاش من اس قدر دير بهوئي كه نماز صبح كا وقت بهوكيا- بإني نه بولے ل وجہ سے معزات سحابہ وضو کے لیے فکر مند نتھے کہ آیت سیم نازل ہو کی ۔

اس کی آئید حضرت عمار بن یاسر کی صدیت سے بھی ہوتی ہے جسے امام احمد بن ضبل نے اپنی سند میں تخ یک

شان نزول: حضرات محققین اس امریس مضطرب بین که قصد سیده عائشه کے موقعہ یر " آیت نساء " نازل ہوئی يا" آيت باکوه " (۱) الوقف: علامه ابن العربي ما تلى نيه توقف سے كام ليا ہے -

(۲) علامہ این بطال اور علامہ قرطبی کے بان آیت نساء نازل ہوئی نہ کہ مائدہ اور آیت نسبہ کا نیوار مزام احد من م تیمری کے مقمل ہے ۔

(٣) علامه ابن جر کی تحقیق سے ب که آیت مائدہ نازل ہوگی -

(٣) علامه ابن کثیر تنهیراین کثیر میں فرماتے میں

هذه الابد التي في السباء متقديد النزول على ابت المائده

يمان دو سرا انظاف يه ب ذكريه واقعه من أرج كو بيش آيا؟

بعض مضرین کے ہاں میے واقعہ غزوہ مر - سن مین غزوہ بن المصلاق من ۴ جری یا من ۵ اجری کے موقعہ پر بیش

۔ (۱۲) بعض کے بال بار دو مرتبہ کم ہوا۔ ایک غزوہ وات الرقاع من سم بجری میں اور دو سرا غزوہ بنی المسطلق من 4 یا ۵ یا سم بجری میں۔

آیت تیمم غزده ذات الرقاع میں نازل ہوئی۔ اور واقعہ افک غزوہ بنی المصطلق میں پیش آیا ۔

مویا تصه سیم مقدم ہے واقعہ افک پر

(٣) علامہ طبرانی کی تحقیق ہے ہے کہ قصہ افک واقعہ تیمم پر مقدم ہے -بسر حال مندرجہ بالا اقوال میں ہے جمہور محققین کی رائے ہے معلوم ہوتی ہے ۔ کہ واقعہ سیمم غزوہ بنی المسطلق

ین ٦ جری میں پیش آیا۔

نيزاس بات پر بھی اتفاق ہے کہ ہار دو غزوات میں گم ہوا ليكن تقريم و آخير ميں اختلاف ہے

ے۔ تیم کی شرعی حیثیت : حضرات احناف کے ہاں تیم طمارت مطلقہ اور طمارت کالمہ ہے اس لئے ایک تیم طمارت مطلقہ اور طمارت کالمہ ہے اس لئے ایک تیم ہے متعدد نمازیں پڑھی جا سکتی ہیں ۔ نیز باوضو شخص متیم کے پیچھے نماز پڑھ سکتا ہے۔ اس لئے ایک تیم ہے اور ایک تیم میں ان ایک تیم ہے اور ایک تیم میں ان ان ایک تیم میں ان ان ایک تیم میں ان ایک تیم ان ایک تیم میں ان ان

(r) ائمہ خلانۂ کے ہاں تیمم طمارہ ضروریہ اور اضطراریہ ہے ۔ للذا ایک تیمم سے دو فرض نمازیں پڑھنا جائز نہیں۔ لیکن ان ائمہ کے ہاں صلوہ المتوضی خلف المتیم جائز ہے ۔

ولا كل احتاف: (١) ارشادباري ولكن يريد ليطهو كم (الايد)

بیان سیم کے بعد ( لیطھ کم ) کا حکم طهارت مطلقہ پر صراحتا وال ہے ۔

(٢) صريت الباب: جعلت لي الارض سعد اوطهور ا (العليث)

یمال بھی کلمہ " طہور" طمارت مطاقہ و کاملہ پر وال ہے۔

جمر نعت عاع بيت؟

بعض کے ہاں عزیمت ہے اور ابعض کے ہاں رخصت ، بعض حضرات نے ہوں تضیم فرمائی: کہ آگر پائی حقیقہ بعض عرامت نے ہوں تضیم عربمت کے درجہ میں ہے اور اگر مرض یا کوئی عذر ہو جس سے پائی استعمال در کر سکتے ، جس م

نصت ؟ - لنجم میں نبیت کا تھم : اس بات پر اجماع ہے کہ تیم کے لئے نبیت ضروری ہے -

(قال ابن ارسلان اتفق فقهاء الاسصار على وجوب النيه فيه لوجود معنى القصد في التيمم)

فا کرہ : اگر تیمم کے بعد اواء صلوہ سے قبل پانی مل جائے تو بالاتفاق تیمم نوٹ جاتا ہے اور آلر اواء نماز کے بعد وقت کے اندر پانی مل جائے تو بالاتفاق اعادہ صلوہ ضروری نہیں لیکن آگر دوران نماز پانی مل جائے تو امام ابو حفیف ک زدیک نماز توڑ دے اور وضوء کر کے نماز پڑھے۔

المفاقات السن والصحاح كى جلد سوم - جو ميري ادى، ميرم ملم بسن ، بن ، جب ، ادرمث كواة المصابي عيري ادر معروف امتحا في مباحث كه على برمشتمل ہے افشاء المثر العرب ذير ! جمادى الاول شامان م كومند عام بر كر رہى افشاء المثر العرب خير ! جمادى الاول شامان م كومند عام بر كر رہى مزير معدوات كے اسے مكبتہ ہے رہوع فرا يكن ! مزير معدوات كے اسے مكبتہ ہے رہوع فرا يكن !

# ٣-بابالتيم للوجد والكفين

(<u>ا) فقتہ و نظر:</u> احادیث کو تحریر فرمایا ہے۔

جن میں سے تمین احادیث مبارکہ سئلہ الباب میں بنیادی حیثیت کی حامل ہیں۔ جو حروف اور نظمات کے اقبار سے طویل بھی ہیں اور مفہوم و معنی کے اعتبار ہے اپنے مدعی پر واضح بھی ۔ این تمین احادیث کا ترجمہ بمطابق ترتیب صبح بخاری صعند نمبر ۱۲ میرم قوم ہے۔

تیم میں دو طرح کا اختلاف ہے

(۱) بانتبار الفعل : كه ضربات كتني بين ؟

(٣) باعتبارا كمل أكد كل مسح كيا بي ؟

#### عدد ضريات مين اختلاف ائمه:

اس میں علاء امت ہے دو اقوال منقول ہیں -

(ا) آمام اعظم امام ابوصنیفہ رامام دارا لحجرہ امام مالک رامام شافعی رحضرات صاحبین اور جمہور فقماء و محد شین نے بال سیم کے لیے دو مرتبہ ہاتھ کو مٹی میں ملایا جائے۔ پہلی مرتبہ چرے اور دو سری مرتبہ دونوں ہازودں کے لیے۔ التیمیم ضوبتان ضوبہ للوجہ و ضوبہ الحری للیلین

(۲) امام احمد بن حنبل را امام اوزاعی اور بعض محدثین کے ہاں صرف ایک مرتبہ ہتھیایوں کو زمین ن<sub>ی</sub>ہ مارا زبات پھر انسیں چرے اور ہاتھوں پر مل دیا جائے

النيمم ضربه واحده للوجه والكفين

## محل مسح میں اختلاف ائمہ:

تحل مسح میں چار مسالک ہیں۔ اور اس اختلاف کا محل صرف دونوں ہاتھ ہیں ورنہ چرے کے کل مسح ہون ہوئی اختلاف میں کوئی اختلاف میں کا اہماع ہے کا مسح ہونے میں کوئی اختلاف شیس بلکہ تمام ائمہ کا اہماع ہے : کہ چمرے پر ہتھیلیوں سے ضرور مسح کیا جائے (ا) امام ابوضیفہ ر امام مالک ر امام شافعی اور جمہور فقہاء کا مسلک سے برک محل مسح دونوں بازو ہیں۔ جن بر کمنیوں تک مسح کیا جائے

الم) المام احمد بن طلبل مر چند الل خلوا براور عام محد شین کے نزویک صرف " رسفین " ( کلائیوں ) تک مسع ضروری

الله الك ( في رواميه ) كم مطابق " رسفين " تك مسح واجب ب اور " مرفقين " تك مسنون -ام) علامہ ابن شاب زہری کا مسلک ہے ہے : کہ بخلول تک مع کرنا ضروری ہے الحاصل: أكر فعل اور محل كي تقيم كي بغير ائمه اربع ك مسلك ير نظر والى جائ تو مصرات ائمه علاء ك

النيسم ضربتان ضربه للوجه و ضربه اخرى للبلين الى المرفقين

اور المام احمد بن طنبل کے بال:

التيمم ضربه واحده للوجه واليدين الى الرسغين

ركيل المام احد : المام احمد بن ضبل افي تأمّد من حديث الباب كو پيش كرتے بين :

عن عمار أن النبي أمره بالتيمم للوجه و الكفين - (رواه البخاري و مسلم وغيرهما )

علامہ ابن شماب زہری کی دلیل حضرت محمار کی روایت ہے جے امام ترمدی نے یوں نقل کیا ہے:

فتممنامع النبى الى المناكب و الاباط

ولا على جمهورة

الفرات الممد الله مندرج ذیل احادیث اور آثار سے استدلال کرتے ہیں -

(۱) عديث الباب: عن عمار بن ياسر فضوينا واحده للوجه ثم ضويد اخرى للبدين الى المرفقين - ( رواء

ايونانودوغيره)

(٢) عن جابر عن النبي قال التيمم ضربه للوجدو ضربه للفراعين الى المرفقين - ( رواه نارقطني وغيره )

(٢) عن ابن عمر سرفوعاقال النيمم ضربتان ضربه للوجه و ضربه للبلين الى المرفقين -( اخرجه ابوحسفه في

(٢) عن ابي جحم بن الحارث الانصاري قال اقبل النبي فمسح وجهه و ذراعيه - ( رواء ابودانو د وصاحب

المشكود)

ان احادیث سمیحہ کے علاوہ سیدنا علی ر سیدنا سلع اور سیدنا ابو ہریرہ کی احادیث نیز سیدنا علی ر سیدنا سعید تن المب ر حفرت حسن بھری اور امام ابراہیم تھی کے آجار کتب احادیث میں مودود ہیں ۔ جو مسلک ہمور کی

'فانيت پر واضح وال بين -

: 7 69.3

(۱) اشبہ بالقران والقیاس جعفرات محققین کا یہ طریقہ رہا ہے کہ جب سحان اور حمان روایات تھی میں متحارض و جا گئیں ہ متحارض و جا گیں تا ہو اصاریت اشبہ بالقرآن یا اشبہ بالقیاس موں ان پر عمل کرتے ہیں -

ق آن مجيد ين آيت يمم كفيت ك اشبار ب محل ب

لنذا تیمم او وضوء پر قیاس کریں گے۔ وہ اس طرح : کہ تیمم خلیفہ ہے اور وضوء اصل ۔ جب وضوء میں وجہ اور وضوء میں وجہ اور " یعرب اور بازووں کے لئے طبیعہ وجہ سے اور " یعرب اور بازووں کے لئے طبیعہ اور " یعربی چرب اور بازووں کے لئے طبیعہ " اور اور تیمم میں بھی مسمح " الی امر فقین " ہے تو تیمم میں بھی مسمح " الی امر فقین مضروری ہوگا۔ . .

(۲) العمل علی الجمیع یان احادیث پر عمل کرنے ہے جن میں " ضربتین " اور" مرفقین " کا تذکرہ ہے۔ اوزی طور پر ان احادیث پر نبمی عمل ہو جا تا ہے جن میں " ضربہ " اور " رسفین " کا ثبوت ملٹا ہے۔

حضرات حنفیہ " کثر اللہ سواد ہم " کا یمی طرہ امتیاز ہے کہ وہ مسائل کی تخریج ایسے انداز میں فرماتے ہیں ۔ کہ جس کے سبب جملہ احادیث پر عمل ہو جائے اور کوئی حدیث متروک العل نہ رہے ۔

(٣) احتياط "احتياط كا تقاضا بهى كى ہے كه " ضربتين " اور" مرفقين " والى احاديث كو معمول بها بنايا جائے ــ كيونك كل پر عمل بيرا ہونے سے اجزاء خود بخود معمول بها ہو جاتے ہيں ـ

(٣) قياس اولويت وضوء طهاره كالمه ب اور تيم (يقول آكي ) طهاره ناقصه - جب طهاره كالمه (اصل) من عضو الى كے لئے ماء جديد كا حكم ديا گيا ہے - تو طهاره ناقصه ( فرع ) ميں بھی " ضربه اخرى " كا حكم دجولي طور بر ہوہ

أظر طحاوى:

اُويا معمم ميں تخفيف ب-

جب اعضاء مغدوله میں کی کر دی گئی تو" اید کیم "کی غایت میں کیسے اضافہ کر دیا گیا ہو گا ؟ کہ " مرافق " ک نے " مناکب و آباط " تک بازوؤل کو دھویا جائے۔ یقیقاً وضوء کی طرح بازوؤں پر بھی " الی الرفقین " مسح ہو گا۔

# م- بابالصعيل الطيب

قرآن مجيد من ارشاد باري ې: فتيمه واصعبد اطبيب

معد کی تفسیر میں انتلاف ہے۔

الله وارالجرہ امام مالک رامام ابوحقیقہ اور اکثر محد تغین کے بال ہروہ چیز جو جنس ارض سے تعلق رتھتی ہے وہ معد كا صداق ٢ - خواه مني جويا پھرر ريت جويا تنكري ريونا ہويا تانيار بص ہويا خاكد -(۱) اہام شافعی ر امام احمد بن طنبل اور حضرات صاحبین کے نزدیک صعید مٹی کا دو سرا نام ہے ۔ بقید انزاء ارتش ے سے کرنا درست نمیں صرف منی سے سے درست ہو گا۔

الصعيداند النراب فقط دون سائر اجزاء الارض

(r) المام ابویوسف کے ہاں تیمم بالرمل ( ریت ) کی بھی اجازت ہے۔ يَ لَكِينِ مُلِكَ ثَانَى جِعلت تربتها لنا طهورا (الحديث) ـــ استدلال كرتے ہيں -

را كل جمهور: (١) قرآن مجيد من ت: فتصبح صعيد ازلقا

(١) آيت قرائي: انالجاعلون ماعليها صعيدا جرز ا (الايد)

ان وو آیات میں صعید سے بالاتفاق جملہ اجزاء الارض مراو ہیں۔

(r) قول شارع: عن ابي هويره جاء قوم الى النبي و قال انا قوم نسكن في الرسال فقال النبي عليكم بالصعيد اطيب (الحديث)

مدیث ندکور میں رمل اور دو سری اشیاء ارضیہ پر حضور اکرم نے صعید کا اطلاق فرمایا ہے -

 (٢) ارثاد ثارع: قال رسول الله جعلت لي الارض مسجدا وطهور ( (العديث) ام بخاری نے کتاب الشیم کے ضمن میں اس روایت کو نقل فرما کر مسلک جمہور کی تائید فرمائی ہے -جواب: والألل بالا كي روشني مي كلمه ( تربيتها ) كا ذكر كثره استعال اور كثره وجود كے اشبار ہے ہے ند كه حصر كے

السين المراقة ون كرافيد مولف موضو سفتى قاضى هيئة هيده القوى محدت مقاني المراقة وي محدث من مراقة وي محدوث المراقة وي محدوث المراقة وي محدوث المراقة وي محدوث المراقة وي المراقة

### 

# التّافع للّذي التّذيب

الليف : مؤلف موصوف مولاً المحيرة بد القوى مُحدّب مال .

ار انتہائی قیمتی مواد پرتل ۱ علمار وفضال رطابی کے لئے یکماں مفید جس کی کی کا حساس اساندہ م حدیث اورطلبار عسلم حدیث نُدت وہٹدت سے کر ایسے تھے۔ زیر ترتیب و الیعن اس کتاب میں اصکام اراجہ من از دوزہ جج ذکاہ کے مباحث عمدا کو ذن کرنیٹے گئے ہیں اور الجاب النکاح سے افرکتاب کر تاب کہ کام مباحث احکام کو اسسی لبط و تفضیل سے عققاً نہ مجن کی گئے ہیں جس لبسط و تفصیل کے ساتھ متقد میں ٹراح نے احکام اراجہ پر مجنیں نے رمائی ہیں۔

القول المخال المتعان وزرتيب في المتعان المتعا



ع الوقوع

ا- باب قرأة القرآن بعد الحدث ٢- باب من لم يتوضا ما الامن الغشى ١٢- باب من لم يتوضا ما الامن الغشى

## باب فراءة القرآن بعدالحد

### 1- حاصل مطالعه:--

المام بخاری نے ایک طرح کے سائل کی تنہم کے لئے ایک ترجمہ الباب "کتاب الوضوء" میں صفحہ نمبر تمیں (۳۰) پر

"بابقراهالقرآن بعدالحدث وغيره"

اور دو سرا " كتاب الحيض " بين صفحه نمبر ٣٣ پر

" باب تقضی العائض المسناسک " ہے قائم فرمایا ہے ۔ ۔ ان دونوں تراجم ابواب اور ان کے ضمن میں روایت شدہ آثار اور احادیث ہے امام بخاری کیا ثابت کرنا جائے ہیں ؟ اس کی دضاحت چند لا کول بعد مرقوم ہے ۔

### 2- دونول تراجم و آخار کا ترجمه:

- (۱) الم منصور بن المعتمر نے الم ابراہیم نخعی سے بیر ( فتوی ) نقل کیا ہے = کہ حمام کے اندر قرآن مجید کی خلاوت اور بغیروضوء خط لکھنے میں کوئی مضائقتہ نہیں ۔
- (۲) المام حماد بن الى سليمان المام ابراتيم نخعى كابيه قول بيان فرمايا كرتے ہتے = كه أكر حمام ميں نمانے والوں كے جمم ننه بند بيس ملبوس ہول تو ان كو سلام كيا جاسكتا ہے ورند ان كو سلام مت كرو الكونكه الى حالت بيس ان كا " و عليكم السلام " كمنا نادرست ہے )
- (٣) سيدنا عبدالله والله على عباس والله في الله على مصرت كريب والله كو بتلايا كه انهوس نه المنومنين سيده ميمونة جو حضور أكرم والها كى زوجه مهره اور ميرى خاله بيس كه بال ايك رات قيام كيافرمات بي كه جس تكيه كه چوران جس لينا حضور أكرم والها اور آپ كى الميه محترمه تكيه كى لمبائى پر سمر
  مركار دو مركار دو كي ايث كه حضور أكرم في آرام فرمايا جب آدهى رات گذرى بجه بيله يا بجه بعد سركار دو مالم ماله بيدار بوئ آپ مالور سوره آل عمران كى

م خرى وس آيات ( ان في خلق السموات سه آخر سورت تك ) خلات فرما تين -

اس کے بعد آپ ملائے تجرہ مقدر میں ایک انکے ہوئے مشکیزے کی جانب تشریف النے نمایت عمدہ دضوء فرمایا اور آپ کھڑے ہو کر نوافل تجدیر شنے گئے۔

سیدنا عبدالنہ کا میں عبال بڑے فرماتے ہیں میں ہمی نیند سے بیدار ہوا میں نے ویسے ہی کیا جس طرح آفضرت طاق نے بھی حضرت الور مُلیّن کے جے قیام صلوہ کے لئے میں حضور الور مُلیّن کے بائمیں جانب کھڑا ہوگیا آنخضرت مُلیّنا نے اپنا واہنا ہاتھ میرے سرپر رکھا میرے واکمیں کان کو بکڑتے ہوئے آپ مُلِیّا نے اپنا واہنا ہاتھ میرے سرپر رکھا میرے واکمیں کان کو بکڑتے ہوئے آپ مُلِیّا نے اس مرو ڈا (اس طرح آپ جھے اپنے واکمیں جانب لے آگے)۔

حضور اکرم مالیجا نے دو ر کھیں چردد ر کھیں چردد ر کھیں جردد ر کھیں چردد ر کھیں جردد ر کھیں جردد ر کھیں بمعہ در کے پڑھیں اس کے بور آپ مالیجا لیٹ گئے چر حفزت موذن تشریف اے آپ مالیجا بیدار ہوئے نماز فجر کی دو سنیس نمایت افتصار سے پڑھیں اور اس کے اعد آپ مالیجا جمزہ مقدمہ سے مجد نہوی اس تشریف لائے اور نماز فجر کی امامت فرمائی۔ (صفحہ نمبر ۳۰۰)۔

ے بدیں میں اللہ ایرائیم نفتی نے فرایا = حیض والی عورت آیت قرآنی بردھے تو کوئی حرج نہیں - ( سفحہ نبر ۱۳) المام ایرائیم نفتی نے فرایا = حیض والی عورت آیت قرآنی بردھے تو کوئی حرج نہیں - ( سفحہ نبر ۱۳۳۳)

(۵) سیدنا عبدالشرافی بن عباس الله جنبی کے لئے قرآن مجید برصف میں کراہت محسوس شیس فراتے تھے۔

(١) سركار دو عالم الله بيس آن ذكر الني شي (رطب السان) رب ت مي -

(۱) مردووہ ما معطیہ فرماتی ہیں =۔ ہمیں تھم طا تھا کہ ہم حاف مورتوں کو (اپنے ہمراہ) عیدگاہ کی اسیدہ ام عطیہ فرماتی ہیں =۔ ہمیں تھم طا تھا کہ ہم حاف مورتوں کو (اپنے ہمراہ) عیدگاہ کی طرف لے جا کیں اور دعا میں آمین بھی ۔ طرف لے جا کیں باکہ وہ دو سرے اہل اسلام کی طرح تکبیرات عید بھی کمیں اور دعا میں آمین بھی ۔ خالیا (۸) سیدنا عبدالنہ فی نوب میں میاں دیات بیان کی کہ انہیں جناب ابوسفیان بھی نے ہتا یا (۸) سیدنا عبدالنہ فی نوب میں میں میں اور دعا اس میں سے آیت کہ (ردم کے باوشاہ) حرقل نے آخضرت ما ایک کھوب گرای کو طلب کیا پڑھا اس میں سے آیت موجود تھی

( بسم الله الرحمان الرحيم - يا ابل الكتاب تعالوا الى كلمه .....

بانامسلمون)



(٩) المام عطاء نے سیدنا جابر بڑالا کے حوالے سے بید اثر نقل کیا ہے = کہ سیدہ عائشہ نے بحالت حیث جے کے ممل مناسک اوا فرمائے ماموا طواف بیت الد اور اقامتہ صلوہ کے -

(۱۰) محرّم تھم والح بن عقبہ نے فرمایا =۔ میں بھالت جنابت (بسم سٹر الستر آگبر - بڑھ کر) جاتور ذرج کر تا ہول کیونکہ فرمان اللی ہے

### (و لاتاكلواممالم ينكر اسم الله عليه)

(۱۱) سیدہ عائشہ فرماتی ہیں =۔ ہم اہل اسلام رسول الدکی قیادت میں ( مدیند منورہ سے کمہ کرمہ کی جانب ) روانہ ہوئے ہم سب کی نیت صرف اواء نج ہی کی تھی۔ جب ہم مقام " سرف " میں پیٹے ۔

میں حاف ہوگئی میں رو رہی تھی کہ حضور انور طابیا میرے خیمہ میں تشریف لائے بوچھا =۔ عائشہ !

کیوں رو رہی ہو؟ میں نے عرض کی =۔ کاش! میں اس سال حج کے لئے سفر نہ کرتی ۔ حضور انور طابی ہو کے اللہ سفر نہ کرتی ۔ حضور انور طابی ہے فرمایا =۔ کیا تو حاضہ ہوگئی ہے ؟ میں نے عرض کی =۔ جی ہاں

آپ ملائظ نے فرمایا = یہ ایک نظام فطرت ہے جے الٹرتعالی نے تمام بنات آوم کے لئے متعین فرمادیا ہے۔ آپ منامک ج اوا کرتی رہیں جیسا کہ دیگر تجاج اوا کررہے ہیں اس کے ماسوا آپ نے بیت الترکا طواف اوا نہیں کرنا جب تک کہ آپ پاک صاف نہ ہوجا کیں ( اس طواف کی اوائیگی بعد شناء ہوگی)

### 3- تراجم و آثار كامنشا:\_\_

اکثر محد ثین کے ہاں: ان دونوں تراجم ابواب ' آثار اور احادیث الباب سے اہام بخاری اہام ابرائیم تعقی براٹینے کی رائے اور اہام مالک برائینے سے منقول ایک قول کی تائید فرمانا چاہتے ہیں جس کی رو سے: حیض و نفاس والی عورت اور جنابت والا شخص قرآن مجید کی تلاوت کرنا چاہے تو کرسکتا ہے نیز بے وضوء شخص قرآن مجید کے اوراق کو ہاتھ بھی لگا سکتا ہے اور لکھ بھی سکتا ہے۔ (اس کی تفصیل مسالک ائمہ براٹیک کے عنوان کے ضمن میں آرہی ہے)

### 4 - قراه قرآن مین مسالک ائمہ:-

یہ مسللہ اجمائی ہے: کہ بے وضوء شخص زبانی جننی مقدار میں آیات قرآنیہ بردھنا جاہے بڑھ سکتا

ہے اس میں کوئی قباحت شیں

جنبی مرد و زن اور حیض د نفاس والی عورت کیا قرآنی آیات کی تلاوت کرشتی ہے یا نسیں ؟ اگر قرآنی آیات پڑھ سکتی ہے تو کتنی مقدار میں ؟

اں کی تفصیل درج ذیل ہے۔

ا۔ امام اعظم امام ابو صفیفہ روائیے' امام مالک روائیے' امام سفیان توری روائیے' امام ابن مبارک روائیے' اکثر سلوات سحابہ واللہ و آبویں اور جمہور فقهاء و محد شین روائی کے ہاں: بحالت جانب ' حیض اور نفاس مران مجید کی خلاوت حرام ہے ۔ ہاں آبک آبت ہے کم بطور تعلیم و تحفیظ قرآن یا دو (۲) جار (۳) فرآن تجید کی خلاوت حرام ہے ۔ ہاں آبک آبت ہے کم بطور تعلیم و تحفیظ قرآن یا دو (۲) جار (۳) فرآن آبات برائے دعا' و ظاکف یا تبلیغ بصورت مجبوری جائز ہے ۔

ہے۔ المام شافعی رافید' لمام احمد رافید اور بعض محدثین کے نزدیک: سمی حالت میں بھی آیات قرآنیہ کی تلاوت ورست نہیں -

۔ امام ابراہیم نتیعی 'امام بخاری اور علامہ ابن حزم طاہری کی رائے میں: قرآنی آبات کی طاوت بلا کراہت جائز ہے -

( آج ملت اسلامیه کاکوئی عالم اور قرد اس رائے پر عمل بیرانسیں )

### 5- من وكتابت قرآن بين مسالك :-

ا۔ امام اعظم ابو صنیفہ ریائیے' امام شافعی رائیلی' امام احمد رائی اور جمہور اہل علم کے نزدیک: بے وضوء مخص قرآنی آبات کو لکھ سکتا ہے۔ مخص قرآنی آبات کو لکھ سکتا ہے۔ مخص قرآنی اور ان کو نہ ہی ہاتھ لگا سکتا ہے اور نہ ہی قرآنی آبات کو لکھ سکتا ہے۔ امام مالک ' امام بخاری اور بعض محد خین کے ہاں: میہ دونوں امور بے وضوء مخص کے لئے بلا امام مالک ' امام بخاری اور بعض محد خین کے ہاں: میہ دونوں امور بے وضوء مخص کے لئے بلا کراہت جائز ہیں ۔

### 6 - ترجمه الباب مين غيره كالمقصور :--

"بعد الحدث وغيره" كى ضمير غائب مين تمن اخالات بين "بعد الحدث وغيره" كى ضمير غائب مين تمن اخالات بين ترجمه به بوكانه كه حدث اور غير (ا) "غيره" كا مرجع " الحدث ب " به اس صورت مين ترجم نين احالات بين عدث كه بعد قرائت قرآن درست ب - اب غير حدث مين چر تمن (١٠) اخالات بين ۱- " حدث اصغر " بے بے وضوئی اور " غیر صدف " سے عدت اکبر لیمنی حالت جنابت ر میض اور انقاس مراد ب -

اس احتال کے نتاظر بیس ترجمہ الباب کا معنی ہو گا کہ قرآن جید کی تلاوت بحالت ہے وضوئی ہمی درست ہے اور بحالت جنابت ہمی

(۲) فیر حدث سے مقام حدث (تاپاک جگه) مراد ہے جیسے حمام و منسل نفانہ و فیرہ - تو حاصل کاہم یہ کہ تلادت قرآن مجید باک و صاف جگہ میں بھی جائز ہے اور ناپاک و عموی مقامات میں بھی ۔

(٣) احتر کے زور یک غیر حدث سے طہارت مراو ہے ایعنی قرائت قرآن باد ضوء (یا عبارت) ہمی جائز ہے اور بے وضوء (حالت حدث میں) ہمی ارست ہے

(مزيد تفصيل "محدثات وجي السال مد من سالم مو)

۲۔ "غیرہ" کا مرجع" قرآن " ب اس عام موسے کے بعد "رآن مجید کی خلاوت مجسی درست ہے اور غیر قرآن لینی اور اور وجا کنے کی قرائٹ ہی جان ہے

۔ " غیرہ " کا مرجع قراءت ہے تو اس صورت میں ترجمہ الباب کا عاصل میہ ہوگا کہ بے وضوء ہوجائے کے بعد قرآن مجید کی قرائت بھی ہوسکتی ہے اور غیر قرائت لیعنی قرآن مجید کو لکھنا رہاتھ لگانا بھی جائز ہے ۔

تحویا امام بخاری اس ایک ترجمہ الباب کے ضمن میں تین (۳) سائل بیان فرمارے ہیں ارقمانت قر آن اور غیر قرآن لیعنی اور او و فلائف کے پڑھنے کا تھم \_

۴- مس قرآن (هانقه لگانے) کا تھم۔ ۳- کتابت قرآن کا تھم۔

ان تیوں مسائل میں حضرات اتمہ اربعہ کے مسالک اور الم بخاری کی رائے پہلے ( مسالک ائمہ کے عنوان کے ضمن میں ) تحریر ہوچکی ہے۔

6- ولائل جمهور و احناف--

ا - سيدنا على فالله ست مرفوعا مروى ب لا يحجزه عن قرائة القرآن شيئى الا البحنابه (صحيح عاكم رابن حبان)

اس روایت مبارکہ کو المام نسائل ر المام ابوداؤور المام این ماجہ اور وگر تمام محدثمن نے لم يكن يحجزه من القرآن شيى ليس الجنابه (الديث) ے کلمات سے تقل کیاہے ۔ یہ روایت سندا صحیح ہے۔ معنی و منسوم کے اعتبار سے باکل واضح (٢) فران مرتفني الله - عن على قال كان النبي يقرئناالقرآن مالم يكن جنبا (جامع تندی)

الم ترندي نے اس روايت مباركه كو "حسن صحح" فرلل ب-نیز اس روایت کو ایام احمد اور بہت ہے محد ثین نے تخریج فرمایا ہے اور اس کو صحیح قرار دیا ہے۔

ان دونوں احادیث مقدسہ کا ماحصل بالکل واضح ہے کہ سرکار دوعالم بڑیا بحالت جنابت نہ ہی خود ز آنی آیات کی خلاوت فرمائے اور نہ ہی ہمیں قرآن مجید پڑھنے اور پڑھانے کی اجازت مرحت فرمائے

اس کی تائید سیدنا ابوموی اشعری کی اس مبارک عدیث سے بھی ہوتی ہے عن ابي موسى قال النبي يا على! لاتقرء القرآن و انت جنب (دار تنني) می مسلک جمهور ہے اور کی حضرات المسنت کا مسلک

(٣) سيدنا عبدالله بن عمر كا فران ب التقرا الحائض و لا الجنب شيئا من القرآن

 ٣) عن جابر انه قال لا يقرع الحائض و لا الجنب و لا النفساء من القرآن (فاح تذي)

شيمنا (دار تطني ويهمقي)

7۔ مس و کتابت قرآن میں دلائل احناف:---

ا- آيت قرآن- لايمساما لا البطهرون (الآنة) کہ صرف باطمارت لوگ ہی قرآن علیم کو ہاتھوں میں تھام کتے ہیں ندکورہ آیت کے معنی کی بیں یا کچھ اور ؟ اس کی ر منمائی درج زیل روایات سے ہوتی ہے

(۱) حصرت سلمان فاری سے معقول ہے " آپ نے اپنے علاقہ کے سائٹ کی آیت پڑھی پھر قرآن جمید کو ہاتھوں میں تفاے اخیر زبانی علاوت فرمانے گئے کیونک آپ باوضوء نہ تھے جب وضوء فرمانیا پھر قرآن جمید کو ھاتھوں میں لیا اور بازیارت علاوت فرمائی " (دار تطنی)

(۲) سیدنا الس بی بی بین مالک بیان فرمات بین "که سیدنا محر بی اف تبل از اسلام اپنی بمشیره کو فرمایا که میشیره کو فرمایا که مجھے وہ اوراق و مجھاؤ جو تم میری آمد سے پہلے تلاوت کررہے تھے " بمشیرہ نے جواب ویا کہ جس کی کتاب ہے اس کا فرمان ہے

#### لايمسه الاالمطهرون()

چنانچه حصرت عمرنے وضوء كيان اوراق كو چوما پريزها (بيقي)

(۳) سیدنا عبدالله بن عمر خالوے بھی منقول ہے کہ انہوں نے اپنے تلافدہ کو اس بات سے روکا کہ دہ بے وضوء قرآن مجید کو ہاتھ نہ لگایا کریں (احکام القرآن)

(٣) حفرت سعد بن الي و قاص الله ن الله ن الله عنه الله عنه مسلم مسحف کے لئے وضوء کا تحکم فرمایا ( ابن حبان )

(۲) عدیث الباب - قال رسول الله لایمس القرآن الاطابر (جامع ترندی) آنخضرت طایع نے یہ تھم نامہ حضرت عمود دائھ بن حزم کو بذرایعہ خط ارسال فرمایا کہ صرف طاہر آدی ہی قرآن مجید کو چھوئے

ایسے ہی کتابت قرآن کے لئے طمارت شرط ہے کیونکہ جن اوراق پر کاتب قرآنی آیات لکھتا چلاجائے گا دہی اوراق مصحف قرآن بنتے چلے جا کیں گے ۔ بیٹینا اوراق مصحف کو بغیر وضوء ہاتھ لگانا مندرجہ بالا ولا کل کی روشنی میں نادرست ہے ۔

8- صديث و آثار كاما حصل اور توجيهات ــــ

۱- امام ابراتیم نعمی کا فرمان : که حمام میں قرائت قرآن کی اجازت ہے مادات محد ثین کے ہاں نمایت مبہم ہونے کے سبب ناقائل استدلال ہے کیو نکمہ قرائت قرآن عنسل کے بعد ہے یا عنسل سے پہلے ؟ فرائت قرآن عنسل کے بعد ہے یا عنسل سے پہلے ؟ فیزید قرائت بطور وعا ہے ۔ یا بطور قواب ؟

یہ قرائت با آواز بلند کرسکتا ہے یا صرف قلبی و اسانی ؟ التي مقدار ك جائز ي؟

بسرعال حضرت المام كاب فرمان سادات ائمه اربعه اور ان كے متبعین كے مسلك كے منافى وف سے بب قابل جحت شیں - علامہ قاضی خان حنفی اور علامہ ابن تیمیہ حنبلی کے ہاں " حمام "عنسل فانه اور برمقام نجاست میں قرائت قرآن بالاجماع مردہ ہے۔

الم بخارى اس اثر سے أكر بحالت جنابت موضع تجاست ميں قرائت قرآن كو جائز سجھتے ہيں ا جياك الل ظواهرو غيرمقلدين في معجما ب) توبيه ان كا أيك ايها فقيهانه تفرد ب جس كا چوده (١٠٠٠) مدیوں میں نہ ہی کوئی محدث قائل ہے اورنہ ہی کوئی نقیہ ۔ ماسوا علامہ ابن حزم ظاہری کے جن کی نہت تامال غیر معمول بہ مجمی ہے اور مختفین فن کے بال ناقابل عمل مجمی - علاء لاسلف مجمی اس ملہ میں علامہ ابن حزم طاہری کا ساتھ جھوڑ گئے ہیں۔ اور ان کے اس تفرد کو ٹاقائل عمل سمجھتے ہیں (r) الام ابراہیم تعقی کا بیہ فرمان "کہ اہل حمام اگر شرعی لباس میں ہول تو سلام کیا جائے ورنہ تعیس" المنت كے مسلك كے عين مطابق م اور يى ساوات حفيه كا موقف ب-

احقر کے مزدیک :۔ کلمات تعلیم وتہنیت کے اوب کا تقاضا بھی میں ہے کہ جنبی اور شرم دحیا سے عاری لوگول کو ایسے مسنون نکمات سے محروم رکھا جائے۔

بحثیت طالب علم احقریہ سمجھتا ہے کہ جب لام ابراہیم تنعی غیر شری لباس میں ملبوس لوگوں کو اں قابل نہیں سمجھتے کہ انہیں رحمت و سلامتی کی دعا دی جائے ۔ تو یقینیا حضرت الم تعظی حام میں بہنے والے جنبی افراد کو بھی اس لائق نہیں جانتے ہوں گے کہ وہ بحالت جنابت کا نات کی سب سے منبرک اور مقدس کتاب کی تلاوت کر سکیس جسکے آداب تلاوت کو ملحوظ رکھنا ہر کلمہ کو پر لازم ہے -لیزا امام تختی کے پڑکورہ فرمان کے بعد بحالت جنابت قرائت قرآن کے جواز کا قول اختیار کرنا بھینا

تاروست ہے ۔

(m) سیدنا عبدالتہ بن عباس کے فرمان ''کہ میں نے حضور انور کی تقلید ہی وضوء بنانے سے نبل قرآنی آیات کی خلاوت کی تھی " سے ترجمہ الباب اور مسلک امت مسلمہ ہی خابت ہورہا ہے ' کہ بے وضوء مخص قرآن مجید کی زبانی تلاوت کر سکتا ہے " -

### 9 - محد خانه توجیه اور میس: --

احتر کے زویک رہے۔ الباب میں غیرہ کی مغیر کا مرجع '' الحدث '' ہے ۔ لیمی قرآن مجید کی زبانی علاوت بھارت '' ہے۔ العن قرآن مجید کی زبانی علاوت بھارت '' مراد ہے۔ علاوت بھارت '' مراد ہے۔ مرجمہ الباب کا مفہوم یہ ہوگا ''کہ جس طرح باوضوء محض قرآن مجید کی علاوت کرکے اجر پاتا ہے اسی طرح ہے وضوء محض بھی آگر قرآن مجید کی زبانی علاوت کرے او الباب کا مفہوم ہمی آگر قرآن مجید کی زبانی علاوت کرے او اجر پاسٹے گا۔

اس توجیہ و معنی کے لحاظ سے ترجمہ الباب اور حدیث الباب بیں تکمل مناسبت رہے گی ۔ وہ یوں "کہ حدیث الباب بیں تکمل مناسبت رہے گی ۔ وہ یوں "کہ حدیث الباب بیں ہے کہ حضور انور منابع اور سیدنا ابن عباس نے سورہ آل عمران کی آخری وس (۱۰) آیات کو تلاوت فرمایا۔ "

تو وافقہ مذکورہ میں حضور اکرم ملڑیا کا ان آیات کو تلادت فرمانا بحالت غیر حدث لیمی باطمارت ہے اور سیدنا ابن عباس کا انبی آیات کو پڑھنا بحالت حدث ہے۔ کیونکہ بالاجماع نوم ساوات انبیاء ناقض وضوء نہیں اور امنی کی نیند ناقض وضوء ہے۔

الندا حضور اكرم الليلام نے غير حدث مل ( باوضوء ہوتے ہوئے ) قرآن مجيد كى تلاوت فرمائى اور سيدنا ابن عباس نے بحالت حدث۔

اس طالب علماند توجیه سے کئی اشکالات بحد السرفع موجا سی عے =

- (۱) حالت جنابت غیر حدث نہیں کیونکہ بالاجماع جنابت "حدث اکبر" ہے۔ تو غیر حدث سے ۔ "جنابت" مراد لینا لغوی د اصطلاحی معنی کے منافی ہے۔
- (۲) امام نتخعی اور امام بخاری کی رائے مسلک اہلسنت کے منافی نہیں رہے گی ۔ نیز ان دونوں ائمہ حدی پر تفرد کا سوء خلن بھی باتی نہیں رہے گا۔
- (۳) حدیث و آثار الباب اور زجمہ الباب میں مناسبت پیدا کرنے کے لئے جن تعکّفات کابوجھ اٹھایا کیا ہے ان سے یقیناً رہائی مل جائے گی۔

### 10-ص مسم کے آثار کی توضیح:۔

(۱) امام ابراہیم تحقی کے فرمان کا ماحصل پیلے تحریر جوچکا ہے۔

(۲) سیدنا عبدالله بن عباس کا اثر حضرات محد شین کے بال روز مرہ کے اور او و ظائف کو حسب معمول جاری رکھنے کے بارے بین ہے۔ جو حضرات مشاکخ احلمنت بیٹی کے مسلک احق کے مین موافق ہے۔

(٣) حضور انور ظلیم بر دم ذاکر و شاقل رہتے ۔ ای آپ کی عادت مطبرہ کا بیاں بیان ہے ۔ بحالت جنابت آپ ظلیم قرآنی آبات کی تلاوت فرماتے تھے یا نمیں ؟ اس کاجواب سیدنا علی باڈ کی روایت میں موجود ہے " اللا البمایہ " (جامع ترزی) جو ولائل جمھور میں سرقوم ہے ۔

(٣) عيد كے دن حائف عورتوں كا دعاء اور تكبيرات تشريق ميں شريك ہونا تمام سادات فقهاء كا مسلك ہے اور يمي حديث الباب كا حاصل ہے۔ بعض محدثين كے بال " حاضہ " ہے" بالغد عورتين " مارد بين يعنى آب كے نورانى دور ميں برى عمركى مستورات نماز عيد ميں شال ہواكرتى تھيں - نابالغد بيال خصيں -

جدے (۵) حرقل کے خط میں آیت قرآنیہ وعوت و تبلیغ کے لئے تھی اور برائے وعوت و تبلیغ آیات کا لکھنا اور پردھنا سادات احمال کے بال بمطابق حدیث الباب نہ صرف جائز ہے بلکہ مسنون ہے ۔ نیز غیر مسلم برادری فروعی مسائل کی مکلّف ہی نصیں ۔

ر اردین رون می کے لئے بلاجاع رفعت ہے کہ وہ ماثور وعائمیں بڑھ سکتا ہے۔ (۱) منامک جج میں حاضہ و جنبی کے لئے بلاجاع رفعت ہے کہ وہ ماثور وعائمیں بڑھ سکتا ہے

جیساکہ اڑ ذرکورے ٹاپت ہے۔

(۵) ذرئے کے وقت بیستم اللے اللہ الحیو پڑھنا ہر مسلمان پر لازم ہے خواہ بحالت جنابت ہو یا بہ کیفیت طمارت ۔ سیدنا تھم ای اصولی ضابطہ پر عمل پیرا ہوئے۔ لاڑا اشکال باتی نہ رہا۔ ہو یا بہ کیفیت طمارت ۔ سیدنا تھم ای اصولی ضابطہ پر عمل پیرا ہوئے۔ لاڑا اشکال باتی نہ رہات جنابت دنابت دلائل بالا ہے اگر کوئی ظاہر بین عالم سے سمجھے کہ ان تمام آثارے اہم بخاری بحالت جنابت ہوگا ہو ہوگا در نفاس حیض اور نفاس حیض اور نفاس کہ ان آثار ہو کار' اوعیہ اور تخمیرات کا ذکر ہے ۔ جن کی علاوت بحالت جنابت' حیض اور نفاس کہ ان آثار بیل باتی نہ رہا۔

اور اگر میں طاہر بین متعنت عالم اس علطی پر مصرہو کہ شیں ان آثارے قرآن مجید کی تلاوت کا جواز معلوم ہوتا ہے۔ تو پھر علاء المسنّت کا جواب سے ہوگا کہ احادیث مرفوعہ ر صریحہ رکشرہ سے تعارض کے سبب سے آثار ناقابل حجت ہیں۔ اور شرعی آئین و قانون کی رو سے لاکق توجیہ اور قابل تاویل ہیں۔

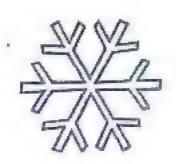
اگر اپنے اس وعوی کے اثبات کے لئے کوئی حدیث مرفوع موجود ہے تو بیان کرد ورنہ وہی مسلک اختیار کرنا ہوگا جو حضرات احناف 'وکٹر الٹے سوادھم "کا ہے ۔

اا فائدہ: - علامہ محقق ابن الحمام حنی رافی فرماتے ہیں "کہ مسئلہ الباب ایک اصول پر متفرع ہے وہ سید کہ حدث خواہ اصغر ہویا اکبر" - بدن انسانی ہیں جمال جمال تک اس کے اثر ات پہنچتے ہیں - ان اثر ات زدہ اعضاء کو خلاوت ر مس اور کتابت قرآن کے لئے استعمال کرنا ورست نہیں -

آئھوں میں نہ ہی صدف اصغر کے اثرات سیجتے ہیں اور نہ ہی صدف اکبر کے اس لئے آئھوں کا دحونا نہ ہی وضوء میں فرض ہے اور نہ ہی عنسل میں ۔ للذا قرآن مجید کی زیارت دونوں صورتوں میں جائز ہے۔

زبان میں حدث اصغر سرایت نمیں کرتی ۔ حدث اکبر موٹر ہے ۔ کیونکہ عسل میں مضمفہ (کلی کرنا) فرض ہے اور وضوء میں نمیں ۔ اس لئے حدث اصغر میں قرائت قرآن جائز ہے اور حدث اکبر میں ناجائز ۔

ہاتھ میں دونوں احداث کے اثرات سینچتے ہیں کیونکہ بونت وضوء اور عنسل ہاتھ کا دھونا فرض ہے اس لئے مس قرآن دونوں حالتوں میں ناجائز ہوگا۔ اور کتابت قرآن مس کے آلج ہے۔



## باب من لوبتوصاء الامن الغشي (1) - من البكارجمد

سیدہ اساء فرماتی بیں کہ جس دن سورج گربن ہوا میں حضور اکرم مالیا کی المیہ سیدہ عائق کے جمرہ میں اتنے ۔ تمام الل اسلام بشمول سیدہ عائق حضورانور مالیا کی افتذاء میں نماز اوا کر رہے تھے ۔ میں نے سوال کیا کہ یہ کوئی نماز ہوا کہ رہے تھے ۔ میں نے سوال کیا کہ یہ کوئی نماز ہے دیات کہ اسلام میں ماز ہے ؟ سیدہ عائش نے آسان کی جانب انگلی سے اشارہ کرتے ہوئے سمجادیا کہ یہ نماز "نماز نربی نے وقت اواء کی جاتی ہے) نیز فرایا صبحان اللہ

جی نے دو سرا سوال کیا ہے کوئی خوف کی علامت ہے؟ سیرہ عائشہ نے سر مبارک کو حرکت دیتے ہوئے فرمایا! ہل ۔ اس کے بعد جی نے بھی نماذ کی نیت باندھ لی ۔ اور بھے ہر جب ستی چھانے گئی تو میں نے اپنے مر پر معمولی سا بانی ڈالا ۔ (ناکہ میری سستی زاکل ہو اور میں ہمت کے ساتھ نماز خسوف ہڑھ مکوں) جیسے ہی رسول السر الفیام نے نماذ مکمل کی فطبے کا آغاز۔ السرکی جمر سے فرمایا۔ اور سے بھی فرمایا کہ ہمروہ بھی ، تولیا کہ مروہ بھی ترکیا تھا بیشک ابھی میں نے سیس بھالتِ رکوع ان تمام کو دیکھ لیا ہے۔ بھی کہ بہت کی ہر نعمت اور جنم کی ہمر تکلیف کو (میں نے دیکھ لیا ہے)۔

بھے یہ بھی بتایا گیا ہے۔ کہ قبرول میں تم (اولاد آدم) سے بت بی اہم بنیادی موال ہوگا۔ وہ یول کہ فرشتے تمہارے پاس آئیں گے۔ یہ اس انسان کال کے بارے میں تمہاری معلومات کیا ہیں ؟ فرشتے تمہارے پاس آئیں گو ۔ یہ معصما وصول الله ہیں۔ جو انسانیت کیلئے بتیرے الل ایمان اور اہل یقین جواب دیں گے ۔ یہ معصما وصول الله ہیں۔ جو انسانیت کیلئے بتیرے الله ہیں۔ جو انسانیت کیلئے بتیرے مخترت کی مخترت کی مخترت کی محترت ک

ا یک و در در در اس است است است است است است و آرام سوجائیں۔ ہمیں یقین تھا اللہ کی طرف سے جواب ملے گا اب آپ لوگ کمل واحث و آرام سے سوجائیں۔ ہمیں یقین تھا

کہ آپ رسول السرطانیقا کے غلام میں۔ اور اہل ایمان میں سے ہیں۔ ایسے ہی میں سوال سنانق اور مشردہ شخص سے ہوگا۔ جواب دے گا کہ میں آنخضرت طاقیا کو شمیں جانا۔ ار نہ ہی ان کے حقیقی مقام کو پہچانیا ہول۔ البتہ لوگوں کے زبانی میں ان کے بارے میں سناکر آتھا۔ اور جو کو منتا تھا ویسے ہی زبان سے کمہ ویا کر آتھا۔

### (2)- ترزمه الباب كاحاصل --

طامہ این تر معقانی فرماتے ہیں۔ کہ حضت الم مقاری اس تربعہ الباب سے ان چھ عام الله فواہر) کے اس شاذ قال کو مسترہ فرما رہ ہیں جن کے بال ہر طرح کی فشی ناتش وضوء ہے۔ نی حض سے الم اس ترجمہ سے سالولتِ اثر اراجہ اور جملہ فقماء اہل سنت سیلی کے مسلک کی تائید فرما رہ ہیں جن نے نزویک ،حنون ر افحاء (ہے ہوشی) وحش (مرہوشی) سکر (نش) اور ہروہ کیفیت جس سے انسانی مقل ارادہ اور ادر الک سے محروم جو جائے نیز اس میں جوش و حواس مخل ہو جائمیں وہ ناقض وضوء ہے ۔ البت ان کیفیات کے ابتدائی لحات ہے جینی ر گھراہٹ اور مستی وغیرہ ناقض وضوء شیں ۔

### (3) - كلمات مديث كي وضاحت: \_

(1)- خصفت العصص بے واقعہ من 9 بجری میں اس دن چین آیا جس دن حضور انور طبیع کے فرزند ارجند سیدنا ابرائیم نے دفات پائی - نظام سمتی میں واقع ہونے والی اس تبدیلی کے پیش نظر حضور اکرم طبیع نظر ند ارجند سیدنا ابرائیم نے دفات پائی - نظام سمتی میں واقع ہونے والی اس تبدیلی کے پیش نظر حضور اکرم طبیع نظر نے نماز کسوف کی امامت فرائی اور نماز کسوف کے ابعد شان رسالت اور احوالی برزخ پر خطبہ عطا فرایا۔

2- فاشارت بیدها۔ کس سائل کے سوال کے جواب میں نمازی کا نماز پر بھتے ہوئے انگلی سے اشارہ کرنا سیدہ عائشہ صدیقہ کے اس عمل سے جائز قرار پایا۔ اور ایسے خفیف اعمال بلا کراہت نماز میں جائز ہیں۔ کونک سیدہ عائشہ صدیقہ کا یہ عمل حدیث مرفوع تقریری سے ثابت ہے۔ وہ بول

" کہ امت مسلمہ کے ہر نقیہ و محدث کا اس حقیقت پر اجماع ہے کہ حضورِ انور ملاہیم جس طرح اپنے سلمے والی تمام اشیاء کا مشاہرہ فرمایا کرتے تھے۔ اس طرح مشش جمات لینی وائیس ر بائیس ر اوپر ر نیچ ر آگے اور چیچے تمام اطراف میں رونما ہونے والے واقعات و کیفیات کا مشاہرہ بھی فرماتے رہتے تھے۔ جیسا کہ سیحے بینا کہ کا مشاہدہ بھی فرماتے رہتے تھے۔ جیسا کہ

سیح بخاری کے اس جلہ ہے واضح ہے۔ انی الاراکم من وراء ظهری

یقیناً سیدہ عائشہ کے اس عمل کو دوران امامت حضور انور الی کیے رہے تھے۔ اور آپ کانماز تعمل فرمانے کے بعد اس عمل کا تذکرہ نہ کرنا اور اس کی اصلاح نہ فرمانا یقیناً اس حقیقت کی طرف مشیر ہے کہ معمولی البت مفید اشارات نماز میں بلا کراہت جائز ہیں۔

3- قالت سبحان الله نمازى كا دوران نماز كى بيرونى فردكو اپنى جانب متوج كرنے كيلے سبحان

الله یا الله اکبو کمنا یا غیر نمازی کو کسی ناروا عمل سے باز رکھے کیلین ایسے کمات کر وینا نماز میں باد کراہت جائز بیں - اور ایسی صدا مضد صلاه نسیں -

(4)- تبعد النفس الغشو علام ابن بطال فرائے بین کہ سیدہ اساۃ پر جب معمولی ی فقلت کاظبہ ہونے لگا تو انہوں نے اپنے نزدیک پڑے ہوئے پائی کو کئی مرتبہ اپنے سرپر ڈال کر اپنی سستی کو زائل کیا۔ اور اس طرح اپنی نماز جاری رکھی - سیدہ اساء کے اس عمل سے معلوم ہوا کہ دوران نوافل خفیف شم کی غشی ہاتی مطرح اپنی نماز جاری رکھی - سیدہ اساء کے اس عمل سے معلوم ہوا کہ دوران نوافل خفیف شم کی غشی ہاتی وضوء نہیں - نیز حضور انور اپنی شان رویت و اوراک کے مطابق چونکہ اس کیفیت کا مشاہرہ فرما رہے تھے ۔ اس کے حدیث مرفوع تقریری سے ثابت ہواکہ غشی خفیف ناقض وضوء نہیں ۔

(5)۔ فحصداللہ الم ابو بوسف رائی کے نزدیک نماز کموف کے بعد خطب نماز مسنون ہے ۔ جبکہ حضرت الم اعظم کے بال الم نماز کو افقیار ہے کہ اگر مناسب جانے تو خطبہ دے ورنہ اسے ترک کردے ۔ یہ الم نماز کا اپنا صوابدیدی افقیار ہے چاہے تو موقع و محل کی مناسبت سے خطیبانہ محفظو فرمائے اور چاہے تو صرف نماز اور دعا پر اکتفا کرے ۔

(6)۔ صاصن مشیقے۔ لفظ شی کرہ ہے جو کلمہ نفی کے بعد ذکور ہے ۔ اور قانون نحوی کے مطابق اس جملہ میں معنی و مفہوم کے اغتبار سے بہت ہی وسعت اور عموم ہے ۔ حضرات محد نبین فراتے ہیں ۔ که حدیث الباب کا ذکورہ جملہ حضور انور طابیخ کی شانِ وسعت علم پر نص ہے ۔ اور کی جملہ متفقین و متا ترین علاء اور مشارکخ الل سنت بریلی یہ مسلک کا ترجمان ہے ۔ (مزید تقصیل کیلئے حضرت مولف موصوف کا رسالہ میرے نبی کا علم مطالعہ فرمائیں)

(7)- ما علمک بھنا الوجل- یہ امراتمائی ہے کہ ندکورہ سوال اور یہ اشارہ حضور آکرم تابیخ ہی کی ذات گرای کی جانب ہے۔ کیونکہ بعض روایات میں اسم محرفیظ کی تقریح ہے۔ جسے ماعلمک بمحمد اور ما علمک الذی بعث فیکم-

چونکہ مقام امتخان ہے۔ اس لئے نام نامی کی بجائے کلمہ بنا الرجل سے اشارہ کیا گیا ہے۔ نیز حضور اگرم مڑائیم کے مقام رفیع کا نقاضا بھی ہی ہے کہ آنخضرت مڑائیم کو بنا الوجل کے پرکیف اور باعظمت کلمہ سے یاد کیا جائے۔

صدیت الباب میں کلمہ بنرا موجود ہے جو اسم اشارہ قریب اور کسی محسوس و مصر حقیقت (جو نگاہول کے ملائے موجود اور حاضر ہو) کے لئے استعال کیا جاتا ہے ۔ اب حضور انور الفیظ وہاں کیسے تشریف فرما ہو تگے ؟

بنک آپ علی مینہ طیب میں آرام فرما رہ ہیں۔ نیز آیک ہی وقت میں کی اوگ زیر زمین منتقل ہو رہے ایس - ظاہرا اس قرب اور زیارت کو سبھنا مقل و فہم سے ممکن نہیں (جبکہ یقیناً یہ زیارت معظمی حاصل ہوگی اور یہ قرب یا معلوت بھی حاصل رہے گا) حصرات محققین نے اس سوال کے حل کی جار صور تھی (احادیث اور آثار مقدسے کے ناظر میں) بیان فرمائی ہیں۔

(1) - حضور انور طائع کا تصور نبوت و رسالت ہر انسان کے انظرو قکر میں کار فرما ہے ۔ ای تصور زبنی کی جانب حذا الرجل سے اشارہ کیا جائے گا۔ اس کی آئید سند احمد کی روایت بفا الوجل الفی بعث فیسے سے بھی ہوتی ہے۔ نیز بعض کب صدیث میں من نبیسے کے کلمات موجود ہیں ۔ فیسے سے بھی ہوتی ہے۔ نیز بعض کب صدیث میں من نبیسے کے کلمات موجود ہیں ۔ اے اصطلاح نحو میں اشارہ معمود "فی الذہن " سے تجیر کرتے ہیں ۔

(2) - علامد قسطانی فرماتے ہیں کہ عالم برزخ ہیں ہر طرح کے تجابات اٹھا دے جاتے ہیں ۔ لاندا قبر میت اور حضور انور طابیخ کے روضہ اطهر کے مابین جس قدر مسافتی تجابات ہوں گے وور کر دیئے جائیں گے ۔ جس سے قبر میں داخل ہونے والا ہر انسان روضہ اطهر کی حاضری اور آنخضرت طابیع کے رخ انور طابیع کی زیارت سے مشرف ہوگا۔ جیسے چودھویں کا جاند ہو آیا ہے مشفر میں ہے لیکن ہر بینا شخص اسے و کھے لیتا ہے۔

اس کی تائیر سیحین میں موجود سیدنا انس بڑھ کی اس روایت مبارکہ سے ہوتی ہے جس کے مطابق سوال و جواب کے بعد اس مردہ شخص اور مقام جنت کے مابین واقع تمام حجابات اٹھادیے جاتے ہیں ۔ اور ایسے بی حضرت تحادہ بڑھ کی روایت میں ہے کہ حدِّ نگاہ تک اس کی قبر فراخ کردی جاتی ہے ۔ اور وہ اپنے مقام جنت کا مشاہدہ کرایتا ہے۔

(3) - علامہ قاضی عیاض رولیجہ فرماتے ہیں کہ آپ کی صورت مثالیہ دکھائی جائے گی - جیسا کہ عالم خواب میں اہل محبت محبوب ولنواز کی زیارت ہے بیشہ مرم ہوتے رہنے ہیں - ایسے ہی قبر میں سینجنے والا ہر مومن اپنی ایمانی قوت سے حضور اکرم ملائیل کو پہیان لے گا - موجودہ ٹیلی ویژن کے نظام نے اس حقیقت کو سیجھنے میں آسانی بیدا کردی ہے۔

(4) - حضراتِ عارفین رطیح نے فرمایا کہ آنخضرت الکائیم خود ہنف بنف عاشق و محب کی قبر میں تشریف الکیمیں عاشق و محب کی قبر میں تشریف الکیمیں گئی میں کے جیسے عالم دنیا میں آپ بحالتِ خواب ہیشہ کرم فرمائی فرماتے رہتے ہیں ۔ ایسے ہی اپنے عاشق پر بایس کیفیت بھی کرم فرما ہوں گے ۔ اس حال کی مناسبت سے حضرتِ جامی مایلے نے فرمایا

کشیے کہ عشق دارد تگزاردت بریبال بجنازہ گر نیائی ، مرار خوابی آمہ

### بالستهرال فنهل وضوع الناس

### (1) حاصل مطالعه:

الم بخاری رہیائی نے عشق نبوت طابیام سے سرشار ہو کر عقلت رسالت طابیع ر عقیدت صحابہ جائد اور معتبرات نبوت مثابی رہنمائی کرنے والی متعدد اصابیت مقدسہ کو مختلف ابواب کے ضمن میں افال فرمایا ہے۔ جن کا بنیادی خشااحتر کے نزدیک طالبان اصابیت کے قلوب و افران کو حضور اتور مثابیا کی محبت و عقیدت سے مالا مال کرنا ہے۔

اس امای نظریہ کے تحت اہم بخاری ریلی نے باب استعمال فضل وضوع الناسہ باب صب النبی وضوع فی المخصب و صب النبی وضوع علی المغمی علیم باب الفسل و الوضوع فی المخصب و القدح ر باب الوضوع من المتود قائم فرائے ہیں۔ ان تمام ابواب کے شمن میں روایت کردہ امادیث و آثار کا مطلوب ثان رمالت اور عظمت نبوت کا بیان ہے۔

ان احادیث و آثار کا ترجمہ درج ذیل ہے-

### (2) ابواب واحاریث کاترجمه ا

(1) سیدنا جریر بن عبدالشری نے اپنے الل خانہ کو فرمایا کہ وہ ان کے سواک کرنے کے بعد بقیہ بچے ہوئے بانی ہے وضوء بنالیں-

بن سے حضرت ابو جھیفہ فرماتے ہیں کہ ایک روز حضور انور الھیلم دوبر کے وقت مارے ہاں تشریف لائے وضو بنایا حضرت ابو جھیفہ فرماتے ہیں کیا گیا۔ آپ الھیلم نے وضو بنایا حضرات سحابہ طابع کی کیفیت مجت کا بنانے کیلئے آپ کی فدمت میں بانی پیش کیا گیا۔ آپ الھیلم نے وضو بنایا حضرات سحابہ طابع کی کیفیت مجسموں پر ملتے ہو اور اپنی وضو آپ طابیلم کے جمم اطهرے کیلئے والے بانی کے قطرات کو اپنی جسموں پر ملتے ہے۔ یہ عالم تھا کہ وہ دور اپنی وضو آپ بانی کو حضرات سحابہ طابع لیج تھے۔ اور اپنی چروں پر مل لیج تھے۔ اور دوضو سے بقید بیج ہوئے بانی کو حضرات سحابہ طابع لیعد نماز عصر کی دو دو ر کھتوں کی ایامت فرمائی آپ ایس بیلے نماز ظہر اور اسکے بعد نماز عصر کی دو دو ر کھتوں کی ایامت فرمائی آپ ایک بید نماز عصر کی دو دو ر کھتوں کی ایامت فرمائی آپ

ے سامنے سترہ کے لئے ایک نیزہ زمین میں لگا ہوا تھا۔ کے سامنے سترہ کے لئے ایک نیزہ زمین میں لگا ہوا تھا۔ 3۔ سیدنا ابو موسی اشعری بیاد فرمائے ہیں۔ کہ آنخضرت اللہ بیانی سے بھرا ہوا ایک بیالہ طلب فرمایا اس 4- سیدنا محمود بن رئیج وہ خوش بخت نوجوان ہیں کہ بچینہ میں سیدنا رسول اللہ تاین ان کے چرے پر کلی فرمائی تنفی اور یہ بانی ان کے علاقے میں واقع کویں ہے لیا گیا تھا۔

5۔ سیدنا عروہ بن زبیر ٹائیل نے جناب مسور اور مروان کے توسط سے بیان کیاکہ جب حضور انور وضو فربایا کرتے تھے تو حضرات محالہ باللہ جاناری اور کمال شوق کا اظمار فرباتے ہوئے آپ کے وضو کے پانی کو لے لیے تھے۔ یہ عین ممکن تھا کہ آگر کوئی محض ان کے اس طلب میں رکاوٹ ڈالٹا تو وہ اسے جان سے مار دیجے۔

6- محترم سائب بن برنید فرائے ہیں کہ میری فالد بھے آخضرت طابیع کی فدمت ہیں لے تکئیں اور عرض کی بیا دسمول اللہ اید میرا بھانجا بیار ہے آپ طابیع نے میرے سرپہ ہاتھ پھیرتے ہوئے میرے لئے صحت و برکت کی دعا فرمائی اس کے بعد آپ طابیع نے وضو فرمایا ہیں نے آپ طابیع کے وضو سے باتی مائدہ بائی بیا (یا جو بائی آپ نے وضو کے لئے استعمال فرمایا تھا وہ میں نے بیا) پھر ہیں آپ کی پشت کی جانب حاضر ہوا ہیں نے مر نبوت کی زیارت کی جو آپ کے دو شانوں کے مابین دامن کے لباس میں واقع بھن کی مائد واضح تھی۔ مر نبوت کی زیارت کی جو آپ کے دو شانوں کے مابین دامن کے لباس میں واقع بھن کی مائد واضح تھی۔ 6۔ حضرت جابر ڈائھ فرماتے ہیں کہ رسول الشرطیع میری بیار پرس کے لئے تشریف لائے میں ایسا بیار تھا کہ بالکل بے ہوش آپ طابیع نے وضو فرمایا اور وضو شدہ بائی میرے اور ڈال دوا۔ جس سے میں ہوش مند ہو کر بائکل بے ہوش آپ طابیع وصول اللہ میری وراخت کن لوگوں میں تقسیم ہوگی جبکہ میں بغیر ماں باب اور افاد کے ہوں؟ اس پر ممائل میراث کی آیات نازل ہو کمی۔

7- الآن- پیالے- اکثری اور پھڑے جنے ہوئے برتن ہیں سے عسل اور وضو کرنے کا بیان۔
(8)- سیدنا انس بھاتھ فرماتے ہیں کہ نماز عصر کی اوائیگی کے وقت وہ افراد جن کی رہائش قریب میں بھی وضو بنانے کے لئے گھروں کی جانب چل دیئے۔ ساوات صحابہ بھٹھ کی ایک بہت بوی جماعت جن کے گھروور تھے وضو بنانے کے لئے دیک رہے۔ رسول الشہالھ کی فدمت میں پھڑے سے بنا ہوا ایک اگن (الان) پیش کیا گیا وضو بنانے کے لئے دیک رہے۔ رسول الشہالھ کی فدمت میں پھڑے سے بنا ہوا ایک اگن (الان) پیش کیا گیا جس بھی بہت بی معمولی پائی تھا اور اگن اتنا مخفر تھاکہ آنخضرت طابھ اس میں مکمل اپنی بھلی بھی نہ پھیلا جس میں بہت ہی معمولی پائی تھا اور اگن اتنا مخفر تھاکہ آنخضرت طابھ اس میں مکمل اپنی بھیلی بھی نہ پھیلا سے تھے اس کے باوجود آپ طابھ کی انگلیوں کی برکت سے اس میں اتنا زیادہ پائی آئیا کہ تمام حضرات صحابہ کی تعداد کتنی تھی؟

فرائے کے 80 سے بھی زیادہ۔

(9)۔ سیدنا انس بی سے موایت ہے کہ آخضرت ما کھیا نے پانی کا ایک برتن طلب فربایا کھے منہ والا بیائہ جس میں سیجھ بانی کے قطرات سے آپ کی خدمت میں چیش کیا گیا جخضرت طابھ نے اس میں اپنی مبارک انگلیاں واخل فرمائیس سیدنا انس بی فرمائے جیں کہ جس نے بانی کی طرف نگاہ ذالی نو بانی آپ طابھ کی مبارک انگلیوں سے چشمہ کی طرح الل رہا تھا۔ سیدنا انس فرمائے جیں کہ جس نے تحقیق کی کہ جن افراد نے مبارک انگلیوں سے چشمہ کی طرح الل رہا تھا۔ سیدنا انس فرمائے جیں کہ جس نے تحقیق کی کہ جن افراد نے اس بانی سے وضو کیا ہے ان کی تعداد سر (70) اور اس (80) کے ماجین تھی۔

(10)- حضرت عردہ بن ذبیر بڑائھ نے جناب مسور اور مروان سے نقل کیا کہ آخضرت بڑیام جب سلح حدیبے کے زمانہ میں مکہ محرمہ تشریف لائے تو حاصل کلام یہ کہ جیسے بی حضور انور بڑھیا کی مبارک لبول پر احاب شفاء طاہر ہو یا حضرات سحلیہ بڑائھ میں سے کوئی ایک اسے اپنی بھیلی میں لے کر چرے اور بدان پر مل لیتا۔

### (3) كلمات احاديث كى وضاحت :-

(1) فضی وضوع اس کلے نظل وضو کی وہ تغیری حضرات محدثین سے منقول ہیں۔ 1۔ وہ بقید پانی جو وضو مکمل کر لینے کے بعد وضو والے برتن میں موجود رہے۔

یہ۔ رور بیاتی جو دوران وضو انسانی اعضاء سے قطرات کی صورت میں شکیے خواہ اسے کوئی فرد اس وقت ہی 2۔ وہ پانی جو دوران وضو انسانی اعضاء سے قطرات کی صورت میں شکیے خواہ اسے کوئی فرد اس وقت ہی حاصل کر لے بیا اسے اپنے کسی برتن میں جمع کر کے بامقصد بنائے۔

عاس رہے یا ہے ہے اور مطر بھی ہے اور مطر بھی۔ اس سے وضویا عسل کرنا بلا کراہت جائز ہے۔ پہلے طرح کا پانی بالاجماع طاہر بھی ہے اور مطر بھی۔ اس سے وضویا عسل کرنا بلا کراہت جائز ہے۔ جس کی کمل تنصیل باب وضو الرجل مع امراقه بس گزر بھی ہے۔

بس کی ممل مسیل بہب وصو امر بس سے سور مسال اللہ اور جمہور فقهاء و محدثین بالیے کی تحقیق سے دو سرے طرح کے بانی بیس امام الحظم 'المام شافعی 'المام احمد اور جمہور فقهاء و محدثین بالیے کی تحقیق سے دو سرے طرح کے بانی بیس ہے۔ کہ اسے کہ دہ پاک تو ہے لیکن دوبارہ وضوء کے لئے قابل استعمال نہیں۔ یعنی ایسا بانی مطهر نہیں ہے۔ کہ اسے وضو بنانے کید دوبارہ استعمال کیا جا سکے۔ امام مالک ر امام بخاری اور چند محدثین والیے کے نزدیک ایسا بانی طاہر

بھی ہے اور مطمر بھی۔ (2)۔ فیتمسحون بدہ حضور انور ٹائیا کے جم اطهرے گزر کر بندگان خدا نور خلق باری تک کننے والی بر نعمت نہ صرف طاہر و مطمر ہے بلکہ برکت رخیراور فضل کا سرچشہ ہے یکی محققین اہل سنت اور عارفین ہر نعمت نہ صرف طاہر و مطمر ہے بلکہ برکت رخیراور فضل کا سرچشہ کے اس عافقانہ طرز عمل سے اہل چشت کا مسلک و مشرب ہے۔ اور می مسلک و مشرب حضرات صحابہ الجائی کے اس عافقانہ طرز عمل سے

غابت بيد بن ير احاديث البلب واوات كر راي وي

حدیث الباب سے عمومی انسانوں کے ماہ مستعمل ہے مطر ہونے کا تھم رکانا بقیناً نا درست ہے۔ جیسا کہ معترت مجدد الف ثانی نے اپنے کمتوبات میں اس مسئلہ پر خاصی تفصیلی گفتگو فرمائی ہے۔

(3) السربال افرغا حضور آكرم الهيلم كے زير استعال آنے والا پانى يقيناً باعث شفا و برات بھى ہے۔ اور سبب راحت و يمن بھى اى لئے سيدنا ابوموى اشعرى بائد اور سيدنا بلال حبثى بائد جيت عشاق نے فران نبوت كے تناظر ميں آپ كا مستعمل بانى بيا بھى ہے۔ اور اس سے اپنے چرے اور سينہ كو منور بھى فرمايا ہے۔ اور اس سے اپنے چرے اور سيدنا بلال بائد ) كا ان حساس (4) نصو مقام ذرئ كو تم كمتے ہیں۔ ان دونوں عشاق (سيدنا اشعرى بائد اور سيدنا بلال بائد ) كا ان حساس اور محترم اعضا پر بائى بمانے سے جس معراج محبت كا اظهار ہے۔ وہ ارباب عشق و محبت پر مخفى نسيں۔ يقينا انسانی جم بیں تم اور وجہ (جرہ) سے زيادہ معزز و محترم كوئى عضو نہيں۔

(5) هو الدى مع المام بخارى مولي نے جس انداز كيف بيس سيدنامحود بن الربح بلاء كا تعارف كرايا ہے۔
اس سے ارباب ظاہر كى تفيم كيلئے ہے امر كافی ہے كہ صحح بخارى يقيناً تصوف و سلوك اور عشق و عرفان كى عظيم نصابى كتاب ہے۔ جس بيس حضرت المام بخارى موليجہ تقريبا ہر صديث مبارك كے ذرياتے بد عقيدہ افراد اور الل عقل كو عشق و حسن عقيدہ كى طرف ماكل كرتے اور الل عقل كو عشق و حسن عقيدہ كى طرف ماكل كرتے بس

جب کہ علاء لاسلف نے صحیح بخاری کو فقہ کی کتاب سمجھ کر اس سے مسائل و عبادات کے اخذ کرنے کی ناکام کوشش کی ہے جس سے وہ افراد عشق و محبت اور حسن عقیدت سے ہی نہ صرف محروم رہے بلکہ اخذ مسائل بیں بھی غلط رو چل پڑے۔

اس بارے میں حضرت مولف موصوف کی آلیف" عشق نبوت ما ایم اور امام بخاری مالیج " قابل مطالعہ

(6) ڪادوا يقتقلون على وضوف يه پر كف واقع صلى حديب كا ہے۔ جس كى تصوير كئى اس ذمانے كا نمائدہ كفر جناب عروہ بن مسعود ثقفى النے الإليان كفرك سائے كر رہا ہے۔ جس ميں وہ اس حقيقت كا اعتراف كر رہا ہے كہ نہ بن ميں في ميں في مسعود تقفق النے الله جيسا مجبوب و يكھا ہے اور نہ بن حضوات سحاب والله جيسا محبوب و يكھا ہے اور نہ بن معضوات سحاب والله جيسا عشاق جس كى نظير تاريخ انسانى ميں ملنا ناممكن ہے۔ حديث الباب ان تمام افراد كيئے معلم محبت ہے جو اپنى عقيدت كى نبیت حضور انور طابع اور حضرات سحاب بائد كى جانب كرتے ہیں۔

-

و فشربت فى وضوقه بالى مانده بإنى يتينا حسول شفاكا باعث بداس لي مادات مثارً عظام ك ال الله الله الله وم معمول بها ب- اور اس سه امت مريد كو فاسا فاكرو بحى بين ربا ب- الله وضاحت كيليح مصرت مولف موصوف كا رساله معمولات مشائخ قرآن و اعاديث ك تاظرين قابل مطالعه

(8) خاتم النبوه يه مربوت كم شكل وصورت بن تتى؟ حفرات سحابه الله في اين اين مشاد واور زیارت کے مطابق ورج ذیل کلمات میں امت مسلمہ کو سمجھانے کی کوشش فرمائی ہے۔

1- زر انحجله اس كلے كى تقيريس دو اقوال منقول بيں- 1- دامن كے لباس كابن 2- دامن کی زولی کا سحک

2- بيضه الحمامه كورى كالتره

3 حجله الضوس گوزے كى بيثاني كى مفدى

4- بضعه فاشزه اجرے ہوئے گوشت کا ایک تکوا

5- مثل المسلطة غرود جيها العار

6- كشنى يختم مدايى كوئى چرجس سے مرلكائى جائے۔

7- مثل البخلقه غلدك بالا-

8 - كالتفاح جهونے سيب كى طرح-

9- النور چكدار سارے جيا-

10- سياه علول كالحجما- 11- سياه جهوني انجير- 12 سون كالجموعة

آپ الھا کی مرنبوت بائیں شاند مبارک کے قریب گدی سے تھوڑے سے نیجے جانب واقع سی۔ اللہ جارک تعالی نے آپ کے قلب اطمر کو علوم نبوت و معارف رسالت سے معمور فرماکر اس پر مرجب فرما

(9)- كلاك لفظ كلاك كے مفهوم و مصداق ميں خاصى وسعت ب- اس كا اطلاق مورث ر وارث أور ترک میوں پر ہوتا ہے۔ جیسا کہ 1- ایسا مورث جملی ند اولاد ہو اور ند بی مال بلپ -2- ایسے مورث کے

جملہ ور ٹاء ۔ 3۔ الی صورت میں حاصل ہونے والی وراثت اور ترکہ (تمانی کو کلالہ کتے ہیں)۔ (10) ثمانین و زیادہ متعدد روایات نے ساحب واقد افراد کی تعداد کی تصبل کھ یوں ہے۔ 1- سر (70) اور ای (80) کے مائیں۔ 2۔ ای (80) سے کچھ زائد 3 ۔ تین سر (300) سے بھی زائد 4 ۔ 4 یدرہ سو (1500) کے لگ بھگ۔ حضرات شراح اور محدثین کے ہاں آمخضرت اللط نے جس انداز سے امت سلم کی ہر لحد حاجت روائی فرمائی ہے۔ اس سے یی بات متحقق ہوتی ہے۔ کد روایات کی تعداد میں اختلاف متعدد وانعات پر وال ہے۔ گویا یہ ایک طرح کا واقعہ جار او قات می و قوع یذریہ ہوا ہے۔ (11) بنبع من اصابعه علام قرطبي ريط فرماتے بين كم ايسا عظيم مجزه آنحضور اليكيم كے علاوہ كى ني اور

رسول کو عطا نیس ہوا۔ کہ سمی نبی اور رسول کے بدن مبارک کے سمی عضو سے پانی چیٹے کی مائند جاری ہوا ہو۔ اور انسانیت اس یانی سے سیراب ہوئی ہو

(12)- فدلك بھا وجهد انبانيت ماضي عال اور مستقبل كے آئينہ ميں اليے عشاق كي نظير پيش كرنے سے يقيناً يقيناً عاجز ب جو مقام عشق قدرت نے آتخضرت ملائيم كے سحلبہ كو عطا فرمايا تھا۔ الي كيفيت نہ ہی چرخ نیلگوں نے دیکھی ہے اور نہ ہی جن ر ملک اور مخلوقات کے کسی فرد نے۔ جس کا نظارہ ارش و ا اور اس کے باسیوں نے زمانہ نبوت النظ میں کیا ہے۔

### مم الطويث سے متنبط مساكل :

باعثِ خرو برکت ہے۔ نیز کائنات میں موجود جملہ پانیوں سے فضیلت میں بردھا ہوا ہے۔

- 2۔ آمخضرت النہیم کے وست مبارک کی برکت سے ہر مرض خواہ روحانی ہو یا جسمانی فورا رفع ہو جاتی ہے۔
- 3۔ مشائخ کے معمولات مثلاً دم کرنا ریانی پانا روضوء کا پانی اندیلتے کے لئے دینا۔ حضور انور مالینا کی سنن مسترہ سے البت ہیں۔
- 4۔ اكابر كا اصاغر كى عميادت كے لئے تشريف لانا اور اوراد و ازكار كے ذريعے ان كا روحانی علاج كرنا بھى سنت مصطفویہ المائم سے ابات ہے۔
- 5۔ مریض پر حصول شفاء کے لئے کی بندہ خدا کے مشتمل پانی کو ڈالنا شرعا جائز ہے۔ 6۔ حضور انور اللہ کو قدرت کی جانب سے ملے ہوئے تمام مجزات ساوات انبیاء کے مجزات سے اعلی ر ارفع اور افید ہیں۔

## كالمالع

ار باب كيف فرصنت الصلوة ٢ ر باب وجوب الصلوة فى الثياب ٣. باب الصلاة فى السطوح والمنبر

### باب كيف فضت الصلاة

#### 1۔ حدیث الباب کا ترجمہ:۔۔

سیدنا انس بن مالک ہے منتول ہے کہ سیدنا ابوذر (غفاری) اکثر حدیث (معراج) بیان فرماتے جوئے سناتے کہ سیدی رسول النٹرنے فرمایا۔

یں کمہ (کرمہ) میں (سیدہ ام هانی کے گھر آرام فرما) نفاکہ میرے ظوت فاند کی چھت کھی جناب جراکیل ازے میرا سینہ (المبر) کھولا زمزم سے دھویا۔ بھر (جنت سے لائے ہوئے) سونے کے ایک ففال جو علم و تحکمت اور ایمان و حدایت سے بھرپور تھا ہے میرے قلب المبرکو خوب بھرکر می دیا گیا (اور اس پر مبر لمامت و نبوت ثبت کردی گئی)۔

اس کے بعد جناب جرئیل میرے ساتھ ہوگئے اور مجھے آسان دنیا (پھلے آسان) کی طرف لے گئے۔ جب میں آسان دنیا پر پہنچا تو حضرت جرائیل نے داروغہ فلک کو فرمایا "کھولئے"۔ اس نے بوچھا! آپ کون بک

كما "جرائل " (بارگاه رسالت كاوربان)

دو سرا سوال ہوا! کیا آپ کسی کے حمراہ بیں؟

جناب جرائيل في جواب ديا" بان إ مجه معيت محر (مراياحم) حاصل ب"

داردغہ نے تیرا سوال کیا! کیا آپ کو (ان کی مصاحبت کیلئے) اتھی کی جانب بھیجا گیا ہے؟

حفرت جرائیل نے فرمایا ! جی ہاں۔

جیے ہی دروازے کھلے۔ ہم آسان دنیا کی جانب چڑھنا شروع ہوئے وھاں ایک صاحب (سیدنا آدم) همارے منظر تھے ان کے داکیں اور بائیں انسانیت کا ایک خاصا بڑا گروہ موجود تھا آپ جب واکیں جانب نظر ڈالتے۔ ہنس دیتے اور جب باکیں جانب نگاہ ڈالتے۔ آبدیدہ ہوجاتے۔

> فرمانے لگے " خوش آمدید! اے صاحب سلاح نبی اور باصلاحیت فرزند " میں نے جناب جرائیل سے (بوجہ اپنے رفق سفر ہونے کے) بوچھانہ

ب (بزرگ) كون بل؟ O كين ملك :- يه (سيدنا) آدم بين-

(لذت رفاقت سے محظوظ ہوتے ہوئے جناب جرا کیل نے مزید بنایا) یہ وائی اور بائی انسانی روسی ہیں جن میں سے وائیں والے الل جنت ہیں اور بائیں والے اہل جنم جب سیدنا آوم وائیں جانب ویکھتے ہیں بس برائے ہیں جھے ای بائیں جانب نگاہ والے ہیں رو دیتے ہیں۔

اس کے بعد مجھے دو سرے آسان کی جانب لے جایا گیا جناب جرائل نے واروغہ سے فرمایانہ کھولیے -واروغہ نے پہلے آسان کے واروغہ کی مانند تین سوال کیے اور ساتھ ہی وروازے کھول دیے گئے۔

سیدنا انس بڑاہ فرماتے ہیں کہ حضرت ابوذر خاہد نے سلیاکہ آتحضرت سے (سیدنا) آدم ر ادریس ر موسی ر حسی اور ابراہیم علی آسانوں میں ملاقاتیں ہو کی ۔ سیدنا ابو ذر ففاری نے ہرایک آسان کے ساتھ کمی متعین نبی کا حوالہ نسیں دیا بلکہ صرف اتنا فرایا کہ آسان دنیا میں سیدنا آدم اور چینے آسان میں سیدنا ابراہیم آ تخضرت اللها ك المنظر تھے۔

سیدنا انس عالم فرمائے ہیں جب جناب جرائیل حضور انور طابیع کی رفاقت میں سیدنا اوریس کے بال مینی ية انهول نے فرمايا تشريف لائے - اے عالى مرتبت نبى ! اور محترم بھائى !

یں نے جرائیل سے پوچھا:۔ یہ کون ہیں؟ 🔾 بتایا یہ (سیدة) اورلیس ہیں۔

پھر میری راہ گزر میں (سیدنا) موی ر میسی اور ابراہم عم موجود سے اور انہوں نے بھی استقبالیہ کلت سے جھے خوش آرید کما میں نے ان تین شخصیات کے بارے میں بوچھا بتایا گیا (ساوات) موی رسمیسی

اور ابراتيم ع بين-

سیدنا عبد الله بن عباس علی اور ابو حبد الانصاری ( حدیث معراج بیان کرتے ہوئے ) فرمایا کرنے سے ك حضور أكرم نے فرمايا تفاكه جناب جرائيل ميرے ساتھ بت اوپر تك مجے يمال تك كه جب ميں أيك بلند ہموار مقام پر پنچاتو میں نے لوح و قلم کی آواز تناسل سے سی -

نیز حضور انور الزائز کے فرایا کہ اللہ تبارک و تعالی نے میری است پر بیپاس نمازیں فرض فرمائیں میں اس تخفے کو لے کر واپس لوٹا کہ میرا گذر سیدنا موی پر ہوا پوچھنے لگے کہ آپ کے اس سز معراج کی برکت ے اللہ نے آپ کی امت پر کیا فرض کیا ہے؟ میں نے بتلایا کہ پیچاس (۵۰) نمازیں - عرض کی دوبارہ اپ رب كى جانب تشريف لے جائے كيونك آپ كى امت اس فريينے كى متحل نہيں -

میں لوٹا تو سکھے معاف ہو گئیں پھر میرا گذر سیدنا موسی پر ہوا میں نے بتلایا کہ بانچ (۵) معاف جوئی ہیں

کئے گئے سے بارہ معراج فرمائے کوئند آپ کی است سے بس میں شیں تیمری بار میں بارگاہ رب انعالمین میں پنیا تو مزیر تخفیف ہوئی (یمی کیفیت کی بار بیش آئی)۔

آخر کار اللہ رب العالمين نے فرمايا يہ بانچ بين جبكہ ور حقیقت بنياس بين كيونك ميرے بال احكام بين تبديلي نبين -

پھر سیدنا موی سے ملاقات ہوئی کئے گئے آپ پھر تشریف لے جائے میں نے کہا اب میں اپنے رب سے مزید طلب تخفیف پر شربارہا ہوں۔

پھر میری رفاقت میں جرائیل چلے سدرہ المنبق تک میرے ساتھ رہے سدرہ کئی طرح کے رنگوں سے مزین تھاجو درایت سے ماورا ہے کہ وہ کیا ہے ؟

پریں ( تن شا) جنے میں داخل ہوا اس میں نمایت کثرت کے ساتھ موتیوں کے ہار تھے اور اس کی مٹی کتوری کی تھی۔ 2۔ چندر جملول کی وضاحت ۔۔۔

ا۔ باپ گیف : می بخاری میں تمیں (۳۰) ابواب ای انداز (لفظ کیف) ہے حضرت الم بخاری نے قائم فرمائے ہیں اور یہ ان میں سے پانچواں باب ہے ۔ اس باب میں فرضیت نماز کی کیفیت بیان کی جاری ہے کہ شب معراج نماز کس انداز میں امت مسلم کے لئے مقرد کی گئی تھی ۔

۲۔ فی الاصواعت بیت اللہ سے بیت المقدس تک سفر کا نام "اسراء" ہے اور بیت المقدس سے عرش بریں تک کی سیاحت کا نام "معراج" ہے ۔ اور یہ دونوں سفر اعلان نبوت کے بارہویں سال ستا کیس رجب المرجب کو ہوئے ۔

جمہور محققین کا اس حقیقت پر اجماع ہے کہ حضور انور طائیام نے سے پر کیف اور عظیم سفر بحالت بیراری اور شخصی طور پر فرمایا اور اس رات میر پانچ نمازیں امت محربیہ پر فرض ہوئی تھیں۔

۔ فی حلیت هوقل: اس جملے سے الم بخاری اس امرک جانب اشارہ فرمارے ہیں کہ نماز جبرت سے بعد جناب اجارہ فرمارے ہیں کہ نماز جبرت سے بعد جناب ابوسفیان کی حضور انور طابیم سے بجرت سے بعد جناب ابوسفیان کی حضور انور طابیم سے ملاقات نیں کے میں بموقعہ عمرہ القصاء ہوئی ہے۔

٣- سقف بيتى: حضور انور الله سوئ بوئ ترام كفيات كامشابره قرارب تھے حضرات محدثين

زمائے ہیں جناب جرائیل کی آمد کا یہ انداز اس لئے اپنایا گیاکہ اہل علم پر یہ حقیقت آشکارہ ہوجائے کہ آن کی رات ہم نے تمام عاداتِ الهرر قوانین فطرت اور اقترین ضابطوں کو توڑ دیتا ہے اور اپنے محبوب کی عظیت اور رفعت کے سکہ کو عالم ملکوت و جروت پر شبت کردیتا ہے نیز سائنسی دنیا کو یہ چیلتج دیتا مقصود ہے منعت و حرفت میں قدرتِ ربانی کا کوئی مشل ہے ؟

٥- فرج صدری : شق صدر کا مجره حضور انور الهیم کی حیات مقدسه میں جار (۴) مرتب وقوع پذیر بواج:

ر زمانة رضاعت بين سيده عليمه معديد الله ك بال - جب كه آپ كى عمر مبارك بانج (۵) سال سے كم حقى -

۲۔ آغاز شاب میں جب آپ کی عمر مبارک وس (۱۰) سال تھی۔

-- ( نزولِ وحی ) اعلانِ نبوت کے وقت غارِ حراء میں \_

سر شب معراج آغاز سفرے تبل۔

الد بصاع ذصن الله محدثین فراتے ہیں کہ صدیث الباب سے معلوم ہوا کہ ماء زمزم جنت کے پان سے معلوم ہوا کہ ماء زمزم جنت کے پان سے بہتر ہو آ اتو برتن کی طرح پانی بھی جنت سے متکوایا جا آ۔
 بال سے بہتر ہے آگر جنت کا پانی زمزم سے بہتر ہو آ اتو برتن کی طرح پانی بھی جنت سے متکوایا جا آ۔
 ملامہ التقی السبہ کی شرف و خبر کے اختبار سے پانی کی تقسیم یوں فرمائی ہے

افض المياه ماء قدنبع - - بين اصابع النبى المتبع يليد ماد زمزم فالكوثر - دنيل مصر ثم باقى الأنهر

۔۔ فعوج بی دوریت الباب میں صرف واقعہ معراج کے اس اجمالی حصہ کا بیان ہے جس میں فرخیت صلا کی کیفیت کو بیان کیا گیا ہے تفصیل بہت می اور روایات میں موجود ہے جن کی تعداد جالیس فرخیت صلاه کی کیفیت کو بیان کیا گیا ہے تفصیل بہت می اور روایات میں موجود ہے جن کی تعداد جالیس (۴۰۰) ہے ذاکہ ہے۔

۱۱ الرسل البیعث کیا جناب جرائیل آنخضرت طائیل کی جانب صرف اس مقصد کے لئے بیجے گئے ہیں ؟
 کہ وہ اس سفر میں آپ کے خاوم و خلیفہ بن کر آپ کے ہمراہ رہیں ؟ اور محب (اللہ رب العالمین) کی فرائیں ۔

(9) "من ہزا"۔ یہ سوال علیم و تجبیر ذات کے اس سوال کی ماتند ہے - جب سے " علام الغیوب" ذات

ملا ك سے اس وقت كرتى ہے - جب وہ محفل خير اور شركاءِ محفل كى اطلاع باركادِ ايزوى ميں پيش كرتے ہيں

يقيناً يه موال وجواب صرف اكرام مصاحب اور كيف تكلم كيك ب- ازدياد علم اور رفع لاعلم كيك نسيس

یہ وضاحت اس لئے کی گئی ہے ۔ تاکہ عقیدہ رسالت سے حسن و کمال میں جر تومد بنتے وخیل نہ ہو سکتے

(مزید معلومات کیلئے حضرت مولف موصوف کا رسالہ میرے نبی کاعلم قاتل زیارت ہے)

وجد فی السموات ادم ۔ تمام روایات کے یکجائی مفہوم سے ترتیب کچھ یوں بنتی ہے کہ

آسان دنیا پر آدم --- دو سرے آسان پر عیسی -- تیسرے آسان پر یکی -- چوشے پر ادرایس --- پانچوس پر بارون --- پانچوس پر بارون --- چھٹے پر موی -- ساتویں پر ابراہیم -- حفظ و ضبط کیلئے " اعیاها" کا جملہ یاد رکھیں -

(11) مستوی - بیر استواء عرش کی جانب اشارہ ہے - جس پر خالق ارض و ساء مالک کون و مکان بلا کیف استواء فرما رہے ہیں - الرحمن علی العرش استوی آج کل کے علاء لاسلف کاعقیرہ اس بارے میں

نمایت بی جیران کن اور روایات و درایت سے بہت بحیر ہے ۔

(12) ارجع الى دبك - كليم الزُّكانياب عن الرُّكا فريض مرانجام دية بوع حبيب الرَّب نو

(٩) مرتبه زیارت و ملاقات اور معراج کی درخواست کرنا نیز کلیم الله کا حبیب الله کے تکلم سے لذت پانا اور

نیابت ایزدی اوا کرنا ان امور میں ارباب عشق و محبت کے ہال جو رموز عشق اور آواب محبت بنمال ہیں وہ

عشاق پر مخفی نمیں - (اس کیلئے حضرت مولف موصوف کا رسالہ سفر معراج تابل دید ہے -

۱۱) فاقرت صلوه الصفر - تعرصلوه السفر ك مئله مين حديث الباب حضرات احناف ك مملك كى تائير مين نص ب - مزير وضاحت كيك جلد اول كتاب الصلوة كى طرف رجوع فرماكي -



## باب وجوب الصلوة في الثياب (1) عاصل مطالعة:--

حضرت الم بخارى ميلي نے باب وجوب الصلوه فى الشياب (منى 51) ، باب فى الشوب الاحمو (صفى 151) ، باب فى الشوب الاحمو (صفى سما كى جانب رہنمائى كرنے والى احادیث كو روایت كيا ؟ اور ان بى ستر عورت اور (لباس معلّى ) كے احكام و مماكل كابيان ؟ - جن كا اجمالى خاكد " احادیث الباب مستند مماكل " كے عنوال كے ضمن بيس آرها ؟ -

### (2) - تفصیلی احادیث کا ترجمہ:--

(1) سیدہ ام حافی فرماتی ہیں - ہیں نیخ کمد (کررس) کے موقعہ پر سیدی رسول الشرظائیل کی خدمت میں حاضر ہوئی - آپ شائیل مشسل فرما رہے تھے اور سیدہ فاطمہ شنے (مقامِ مشسل کو) پروہ سے ڈھانیا ہوا تھا۔ بینچے ماضر ہوئی - آپ شائیل مشائی ہوا تھا۔ بینچے تی اور سیدہ فاطمہ شائی مشائی مشائی مشائی مشائی مشائد کی حقیقی میں بن میں نے سائم کیا جوایا فرمایا کون ؟ بیس نے کہا - بیس " اللہ حالی شائد ہوں " - (سیدنا علی شائد کی حقیقی بن کہا ۔ بیس آپ طائیل نے فرمایا صوحبا بام حافی -

جیسے ہی عسل مکمل فرمایا آیک ہی گیڑے میں جو دونوں پہلوؤں کی جانب افکا ہوا تھا۔ آٹھ (۸) رکھیں اوا فرمائیں ۔ جب نماز کمل فرمایا آیک ہی گیڑے میں جو مونوں پہلوؤں کی جانب افکا ہوا تھا۔ آٹھ (۸) رکھیں اوا فرمائیں ۔ جب نماز کمل فرمای - میں نے عرض کی ۔ بیا رسول الله ملی طلب کی المیسرے حقیقی بھائی (سیدنا علی المرتضی جی ایک ایسے آدی کو تل کرنا چاہ رہے ہیں جے میں نے اپنے ہاں بناہ دے رکھی ہے ۔ اور میرے خادند حبیرہ کا وہ چھازاد بھائی ہے ۔ آخضرت الدینا نے فرمایا " بے شک ہم نے اسے بناہ دی جے (ام میرے خادند حبیرہ کا وہ چھازاد بھائی ہے ۔ آخضرت الدینا ہیں " یہ تمام واقعہ جاشت کے وقت کا ہے " -

(2) سیدنا انس بن مالک طاف سے معقول ہے کہ آنخضرت طابیع غزوہ نیبر کیلئے چلے تو ہم نے صبح کی نماز اندھیرے میں فیبر کے نزدیک جاکر پڑھی ۔ (نمازے فرافت کے بعد) آپ طابیع نے اور حضرت ابوطی بی اندھیرے میں فیبر کے نزدیک جاکر پڑھی ۔ (نمازے فرافت کے بعد) آپ طابیع فیبر کی گلیوں میں سواری نے او نغتی پر سواری فرمائی ۔ میں حضرت ابوطلی کا ہم سوار تھا۔ آپ طابیع فیبر کی گلیوں میں سواری فرمائی ۔ میں حضرت ابوطلی کی ران مبادک ہے میں ہوتا رہا۔ اس دوران آپ طابیع کی ران مبادک ہے میں ہوتا رہا۔ اس دوران آپ طابیع کی ران مبادک ہے میں اند طابیع کی ران مبادک ہے انوار و تجلیات دان مبادک ہے جادر ایک جانب ہئی۔ تو میں نے سیدی رسول الشرطیع کی ران مبادک کے انوار و تجلیات

سیدنا انس طاع فرمائے ہیں = نیبر کے یمودی اپنے کام کاج کیلئے نظے تو پکارتے تھ کہ محمد (رسول التے) طابع پہنچ چکے ہیں اور آپ کا لشکر بھی (بحوالہ بعض رواہ)۔

ميدنا الس طاف فرماتے ہيں " ہم نے فير برے دبدب سے فتح كيا۔ بيسے بى قيدى أيك جُد لائے گئے۔ حضرت دجيد كلبى تشريف لائے۔ كنے لگے بيا فيسى الله ! بھے أيك باندى عطا فرمائے۔ فرمايا ! جاكر آيك (١) باندى پند كراو۔ انہوں نے (حضرت) صفيہ كو پند كيا۔

ایک صاحب بارگاہِ نہوت میں طاخر ہوئے۔ کئے گئے یا نہی اللہ ! کیا آپ نے جناب وجیہ کو صفیہ "جو قریط اور بی نضیری شنرادی ہے "عطاء فرمائی ہے ؟ وہ تو آپ کے لے ہی موزول ہے ۔ آنخضرت شخص فرمایا - وجیہ اور صفیہ کو دیکھا۔ فرمایا ! (وجیہ) میں اور باندی کو لے لو۔

سیدنا انس بی فرائے ہیں: حضور انور مالیم نے سیدہ صفیہ کو آزاد فرمایا اور نکاح کرلیا۔

الم جابت مطفی نے سدنا ابو حزہ (انس بن مالک مطفی) سے بوچھا۔ حضرت صفیہ جائی کا مرکنا تھا؟ فرمایا:

یکی ان کو آزاد کر کے نکاح کرنا۔ حتی کہ جب آب طابع خیر و مدینہ منورہ کے مابین تھے۔ سیدہ ام سلیم نے بی ان کو آزاد کر کے نکاح کرنا۔ حتی کہ جب آب طابع خیر و مدینہ منورہ کے مابین تھے۔ سیدہ ام سلیم نے بی بی صاحبہ کو دلمن بنایا اور ای رات رخصتی کردی گئی۔ آنخضرت طابع دولها ہے۔ آب طابع نے فرمایا!
جس کے باس جو کھانا ہو وہ لے آئے۔ دسترخوان بچھایا گیا۔ یکھ حضرات صحابہ جائد کھور لائے رہی تھی اور جس کے باس جو کھانا ہو وہ لے آئے و مسترخوان بچھایا گیا۔ یکھ حضرات صحابہ جائد کھور لائے رہی تھی۔ کھی اور بھی ستو۔ سیدنا انس فرماتے ہیں! تمام اشیاء کو طاکر حلوہ بنایا گیا اور مین حضورانور طابع کا دلیمہ تھا۔

(3) سیدنا ابو جیفہ ظائر فرماتے ہیں! میں نے سیدی رسول اللہ طبیخ کو جمڑے کے سرخ خیے میں دیکھا (کہ جلوہ افروز تھے) اور سیدنا بلال حبثی طبطہ کو دیکھا کہ حضور طبیخ کا وضو والے پانی لاتے تھے نیز سادات صحابہ کو دیکھا کہ سے بین کے لیے کے لیے بہت تیزی سے آگے بردھتے تھے۔ جس خوش نصیب فرد کو اس ماء مبارک سے چندال ملتا وہ اسے اپنے جسم پر مل لیتے اور جس کو قطرہ تک نہ ملتا وہ وہ سرے ساتھی سے تری کو لیکر اپنے جذاب مو تسکین بہنچاتے۔

### (3) کلمات احادیث کی وضاحت اور متنبد مسائل:۔

(1) فی الشیاب یہ مسلم اجماع ہے کہ ستر عورت ہر حال میں واجب ہے - خواد انسان عموی حالت میں ہویا بحالت تماز ر ظوت میں ہویا جلوت میں -

سترعورت صحب نماز كيلي شرط ب يا نسيس ؟ اس ميس درج زيل دو (٢) اقوال بيس -

(1) حضرت امام اعظم ر امام شافعی ر امام احمد اور جمهور فقهاء و محد نمین کے زویک سترعورت ہر حل

میں انسان کیلئے وابنب ہے ۔ صحت نماز کیلئے شرط ہے ۔ خواہ نماز پڑھنے والا مخص جلوت میں ہویا ہے کیفیت خلوت ر اندھرے میں ہویا اجالامیں ۔ آگر کپڑے کی موجودگی میں نماز نظے جسم پڑھی گئی ۔ تو یہ نماز باطل ہے ۔ اور اس کا لعادہ واجب ہے ۔

حضرت الم بخارى والحجد نے وجوب الصلواہ فى الشياب فراكر اور باب كے ضمن ميں أيك آيت اور متعدد آثار كى تخريج فراكر مسلك جمهوركى تائيد فرائى ہے -

(2) حضرت امام مالک رایٹر کے ہال سرِّر عورت نماز کے شرائط میں سے نمیں - اندھیرے یا ظوت میں بغیر جسم ڈھانے نماز اواکر لے تو نماز اواء ہو جائے گی -

(2) زینتکم زینت سے مقصور سر کورت ہے۔

(3) كى مسجد لفظ مجدے نمازكى اوائلىكى جانب اشارہ ب-

(0) اس المستحف التحاف كم معنى بين كرات كو جهم سے وُهانينا۔ اب أكر ايك لجى جادر نمازى كے باس (4) صلة تحف التحاف كے معنى بين كرات كو جهم سے وُهانينا۔ اب أكر ايك لجى جادر نمازى كے باس بو تو اس سے جهم وُها نينے كى صورت يوں بوگى - كه اس كے ايك طرف كو جهم كے الكے سے پر اور دو مرے سے كو جهم كے چھیلے سے پر وُال لے -

رو سرے ہے و استہال اور شخائف بین الطرفین کا اطلاق ایک جیسی صورت پر ہوتا ہے۔ اور وہ التحاف پر تو بین ہے۔ اور وہ التحاف پر تو ایک بری چاور کا ایک کنارہ جو وائے کندھے پر ہمو اے بائیں ہاتھ کی بیش کے نیجے ہے اور صورت یہ ہے کہ ایک بری چاور کا ایک کنارہ جو وائے کندھے پر ہمو اے بائیں ہاتھ کی بیش کے نیجے ہے اور جو بائیں کو وائے ہاتھ کی بیشل سے نکال کر دونوں کناروں کو سینے پر بائدہ لیا جائے۔ جو بائیں کندھے پر ہمو اس کو وائے ہاتھ کی بیشل سے نکال کر دونوں کناروں کو سینے پر بائدہ لیا جائے۔ جو بائیں کندھے پر ہمو اس کو وائے ہاتھ کی بیشل سے متلہ دونوں کناری میں سے متلہ (5) عقد الازاد حضرت ایام بخاری میں جے کہ اگر نمازی کے باس صرف ایک بری چادر ہمو تو التحاف کی نمازی کے باس صرف ایک بری چادر ہمو تو التحاف کی نمازی کے باس صرف ایک بری چادر ہمو تو التحاف کی نمازی کے باس صرف ایک بری چادر ہمو تو التحاف کی

صورت انتیار کرے ۔ اگر جادر درمیانے سائز کی ہو تو عقد الازار علی القطا یعنی کردان پر باندھ کے ۔ اور اگر ایک جادر بہت ہی مختر ہو تو بھر الائزار این بصورتِ = بند باندھ کے ۔

(6) المشجعب فكريول كوليك اندازين نصب كرناكد ان يرشيكي كرون كو قشك كيا جاسك -

(7) فصلی ثمان رکھات ان آٹھ (۸) رکھات کے بارے میں وو (۲) اقوال حضرات محدثمین کے منتقل میں وو (۲) اقوال حضرات محدثمین سے منتقل میں - - (1) یہ نماز نمی ہے جو بوقت چاشت حضور انور نے اوا فرمائی - (2) یہ نوافل شکرانہ ہیں جو آپ نے رفتے کمہ کی فوٹی میں اوا فرمائے ۔

(8) ابن امی اس کلمہ سے سیدنا ام حانی نے سیدنا علی الرتھنی کی جانب اشارہ کیا ہے۔ کیونکہ یہ وولوں معزات آپس میں حقیقی بمن ر بھائی ہیں۔ ام (مان) کی جانب نسبت کرنا شفقت و محبت کے سبب ہے

(9) بن هبیوہ مبیرہ کا بیٹا جعدہ فتح کمہ کے زمانہ میں نمایت کمن تھا۔ جے سیدنا علی تفلعا قبل نمیں کرنا چاہیج تے ۔ بال جیرہ کا بیٹا زاد بھائی جو اہل کفر اور مشرکین کمہ کا سرخیل اور جیالا رہنما تھا۔ اے اپنے انجام تک بہنجانا سیدنا علی بیٹو کی خواہش تھی ۔ اور ای کے بارے سیدہ ام حمانی بیٹو نے بارگاہ رسالت مائی بیٹر سفارش کی جے آپ مائی بیٹو کی خواہش تھی ۔ اور اے پناہ وے وی ۔ گویا حدیث الباب میں لفظ "عم" کسی راوی ہے چھوٹ گیا ہے۔

(10) ان سمائلا ممس الائمہ امام سرخی حفی نے اس سائل کا نام حضرت ثوبان نقل فرمایا ہے۔ (11) السوی رات کا سفر۔

(12) بنسجها المحصوصى سادات محدثين كم بال اس جمله كا عاصل بير ب كه ابل كفرى مضوعات و ملبوسات بي نماز پرهنا درست ب - جب تك كه بيد الجناء شال بين حفرات احتاف كا مسلك ب اور اى پر فقهاء است كا فتوى ب \_ \_

(13) ماصبغ بالبول بیٹاب رکیمکاز اور ای طرح کے دیگر نبس زوہ اشیاء سے رنگے ہوئے کپڑوں کو پانی سے پاک کر کے نماز و طواف کے لئے استعال کرنا شرعا جائز ہے۔ یسی تمام فقداء کا اجمائی فیصلہ ہے۔

(14) كواهيد التعرى انسان خواه بحالت نماز ہو يا كسى عام حالت ميں سرِ عورت كے علاوہ جمم كے بقيد اعضاء كو نظار كھنا شريعتِ مطهرہ ميں ناپئديدہ ہے - كيونكد سرِزبدن عصمتِ انسانيت كى علامت ہے - (15) فسقط مغشیا یہ واقعہ اعلان نبوت سے قبل کا ہے۔ جب مشرکین مکہ بیت النا کو اتھیر کررہے تھے۔ سیدنا عباس نے معاشرتی طلات کے مطابق آنخضرت کو بھی تقیر کھیہ میں نظے جم شرکت کی روحت دی۔ آب شرک ہوئے تو النہ رب العالمین نے اپنے نبی خاتم کی حفاظت فرمائی ۔ کیونکہ النہ کا ہر نبی العلانِ نبوت سے پہلے بھی معصوم اور سمرایا عصمت ہوتا ہے۔ جیسا کہ اعلان نبوت کے بعد۔

ایک روایت مبارکہ کے مطابق جب آنخضرت طابع سیدنا عباس طابع کے مشورہ کے مطابق تغیر کعبہ میں شریک ہونے لگے تو اس کسے ایک فرشتہ نازل ہوا اور اس نے جنتی لباس سے آپ طابع کی = بند بائدھی اور یوں آپ مٹابیع با بردہ و باشرع تغیر کعبہ میں شریک رہے ۔

(16) قباء فی تبان وہ کڑا ہے جو پلوان کشی کے وقت پنتے ہیں ۔ جیے جانگیداور کر دغیرہ - حدیث الباب کا حاصل یہ ہے کہ ہروہ لباس جو ساز عورت ہو اس میں نماز درست ہے ۔

(17) و لا ورس ورس ایک خشبودار زرد گھاس ہے ۔ جے اہل عرب اور بالخصوص یمن کے باس کیڑے رنگنے کیلئے استعمال کرتے تھے ۔

(18) مایستر من العودہ انسانی جم میں مرد کے قابل سر اعضاء کونے ہیں ؟ اس بارے میں حضرات فقماء کے اتوال کی تفصیل درج ذیل ہے -

(1) حضرت اہام اعظم مطبع اور جمہور امت کی تحقیق میں ناف سے تعفیے علک کا تمامی علاقہ انسانی جسم میں شرم گاہ ہے اور قابل ستر ہے۔ البتہ سبیلین ستر خلیظ ر ران ستر خفیف اور گھٹنا ستر اخف کے درجہ میں

(2) حضرت المام مالك مليند كے زويك فقط قبل اور وير يعنى سبيلين كل سترين -

(3)۔ امام شافعی مالیے اور امام احمد مالیے کے ہاں سیلین کے ساتھ فحذ (ران) بھی قائل سترہے۔ صحیح بخاری کے کلمات الضنعد عورہ اور صاقعت السوہ الى الوكب سلك جسور يعنی مسلک احناف کی تائمد میں نص ہیں۔ نیز آجکل کے متعدن معاشرہ میں حضراتِ احناف کا قول ہی مطابقِ عقل اور قابلِ تنلیم ہے۔

(19) اشتمال الصماع ایک لمباکیڑا اپنے جم پر اس طرح لیٹینا کہ تمام جم بشمول صاتھ اس میں بند ہوجائیں ۔ علامہ بینی فرماتے ہیں کہ اشتمال سماء کی صورت سے ہوگی کہ کیڑے کے ایک طرف کو سمیٹ کر اپنے کندھے پر ڈال لیا جائے۔ اس صورت میں چو تکہ ستر عورت نمیں رہتا اور شرمگا، کے کھلنے کا احتمال رہتا ہے۔ اس لئے حضور انور الله نے اس سے منع فرمادیا۔

(20) ان بیصنبی الرجل احباء کے معنی ہیں گوٹ مار کر بیشنا اس کا انداز کچھ یوں ہو آ ہے کہ انسان دونوں سرینے ذیمن پر رکھتے ہوئے اپنی پنزلیوں کو کھڑا کر دیتا ہے ۔ یہ صورت اس لئے ممنوع ہے کہ انسان دونوں سرمگاہ کے کھل جانے کا فدشہ ہے۔

(21) عن اللعاص و النباذ زائه جاملیت میں تجارت کے یہ دو انداز جو اعل عرب میں دائج سے - شریعت مطرہ نے ان دونوں کو ناجائز قرار دیا ہے - اور تجارت کے جواز و عدم جواز کا مدار باہمی رضامندی اور بائع و مشتری کے ایجاب و قبول پر رکھا ہے - فریقین میں سے کوئی جلد بازی میں بسیعہ کو پھرتی سے ہاتھ لگالے جیسا کہ رہے مامست یا جسم کی جانب کنگری پھینک دے جسے رہے منابذہ - تو شریعت مطمرہ ایسے بیاد اور لا یعنی حرکوں کو بیودہ متصور کرتی ہے - اور اسے قطعا بیند نمیں کرتی - ( مزید تفصیل کے مقال النجاح کتاب البوع ملاظم مو)

(22) فی قلے العجم من 9 جمری میں حضور انور نے حضرات صحابہ کی ایک بہت بری براہ معامت سیدنا صحابہ کی ایک بہت بری براہ براہ سیدنا صدیق اکبر طاقہ کی قیادت میں تج کیلئے روانہ فرمائی اس جج کے موقعہ پر سیدنا ابو هریرہ طاقہ رسیدنا علی طاقہ اور بہت سے حضرات صحابہ عظم نے منی اور عرفات کے میدان میں حضور انور شھی اور سیدنا صدیق اکبر طاقہ کی جانب سے جاری کروہ اعلانات تجاج کو پڑھ کر سائے ۔ ان میں سے تین اعلانات کا تذکرہ حدیث الباب میں ہے۔

- (1) آج کے بعد کی مشرک کو جج کرنے کی اجازت نہیں۔
- (2) آج ك بعد بيت الركاظ ع جم طواف كرنا ممنوع ب-
- (3) اب تک کے تمام معاہرے جو مشرکین مکہ کے ساتھ طے پائے ہیں وہ السراور رسول الشرکی جانب سے ختم کئے جاتے ہیں۔

(23) خوبت خيبو ستقبل مين وقوع پذير ہونے والے طالات كى خبر عموما حضور انور مائية پيلے سناويا كرتے ہتھ ۔ اس جملے كے ذراجے آپ نے جو فرمايا وى الل خيبر كے ساتھ ہوا ۔

(24) فخف على فغف في گل سر كو ديكها بالاجماع فرام ہے - البتہ چھو لينے كے بارے من تفصيل يوں ہے - البتہ عورتِ خفيفہ كو بوقت تفصيل يوں ہے - بيلين كو مس كرنا فرام ہے خواہ باپردہ ہو يا بے بردہ - البتہ عورتِ خفيفہ كو بوقت ضرورت كيڑے كے باہر ہے مس كرنا جائز ہے - كويا ران اور تحفظ كو دو شرائط كے ساتھ ہاتھ لگانا جائز ہے -

مرورت مو اور بايرده مول -

(25) المنعميس كلر يرخيس جوخمس يعنى بانج ك عدد سے مافوذ ہے كا اطلاق اس وجہ سے ہو يا ہے ۔ كہ ميدان جنگ جي للكر و سياہ كو بانج حصول جي تقسيم كيا جا يا ہے ۔ (1) مقدمہ الجيش ليعنى آكے جئے والا دستہ (2) ميمنہ الجيش دائيس طرف كى فوج (3) ميمرہ الجيش (باياں جبتہ) (4) قلب الجيش للكر كا وہ صد جس جي فوج كا مريراہ موجود جو آہے ۔ (5) ساقہ الجيش فوج كا آخرى دستہ

(26) لباحزہ - یہ سیدنا انس بن مالک ڈیڑ کی کنیت ہے۔

(27) اصدقها نفسها حضرت الم احد ریلی کے زدیک باندی ہے مر مقرد کے بغیرات مرف آزاد کرنے ہے اس کا حق مراوا ہو جاتا ہے۔ اور اس طرح کا کیا ہوا نکاح شرعا ورست ہے۔ حضرات ائمہ ظافہ کے زدیک مرکا متعین کرنا ضروری ہے۔ کیونکہ قرآنی آیات اور اعادیث مبارکہ بت کشت کے ماتھ وجوب مربر وال ہیں ۔ صدیث الباب کی توجیہ یہ ہے ۔ کہ حضور انور نے سیدنا صغیہ کے نکاح میں سیدنا موزیت نامی ایک باندی بطور حق مراوا فرمائی تھی ۔ جنہیں ہوقت نکاح ہی سیدنا صفیہ کے میرد کردیا گیا تھا۔ حیساکہ سنین نمائی کی روایت سے فلام ہے۔

(28) سیده قریظه حضرت صغیر بهودیول کے ایک نمایت اعلی خاندان کے رکمی جناب جی بن افساب کی بن اخطب کی بن اخطب کی بن اخطب کی بن اخطب کی بن علیرالسلام سے جاکر متا تھا۔ اور بید خاندان بهودیوں میں نمایت قابل قدر تھا۔

(29) مقلم معامت فی مروطین عورت کاتمای جم قابل سرے ۔ مامواء چرے اور ہھیایوں کے ۔ یہ سر خواہ ایک کیڑے سے ہو ریا ایک سے زیادہ کیڑوں سے ۔ حضرات فقماء نے گھر میں نماز اوا کرتے ہوئے تین (۳) کیڑوں کو عورت کیلئے ضروری قرار دیا ہے ۔ شلوار رقیبض اور دویٹہ ۔ ہاں آگر سمجد تک آئے تو ان تین کیڑوں کے علاوہ ایک بردی چاور بھی ضروری ہے۔

(30) افعبوا بعمیصتی طثیہ اور تل بوٹے والی لوئی یفریع علم کیلئے سیدنا ابوجم عامر بن مرافقہ کو آپ نے والیس لوٹا دی -

ب موف کو پند فراتے ہوئے مولی اور مادہ اولی آب نے ذیب تن (31) وائتونی بانبیجانیہ صوف کو پند فراتے ہوئے مولی اور مادہ اولی آب نے ذیب تن فرمائی ۔ اور ایوں آپ نے اہل تصوف کے لباس اور معاشرت کو نشیات بخشی ۔ فرمائی ۔ اور ایوں آپ نے اہل تصوف کے لباس اور معاشرت کو نشیات بخشی ہوں گے ۔ کہ مجھے خال کزرا (32) البہتنی جملہ روایت کے تناظر میں اس جملہ کے سیج منتی یہ بوں گے ۔ کہ مجھے خال کزرا

کے کیس میری امت ایبالیاں ہی کر نماز کے فشوع سے تحروم نہ ہو جائے۔

احقر کے نزویک امام مفاری نے ایک می ترجمہ الباب باب افاصلی فی ثوب کہ اعلام میں ایک روایت کو وہ متفاہ جملوں سے نقل فرماکر اس حقیقت کی جانب اشارہ فرمایا ہے ۔ کہ یمال نمایت اوب اور استیاط سے ترجمہ بالمعنی کی ضرورت ہے ۔ لفظی ترجمہ کی نہیں ۔ ماکہ کمیں بد مقیدتی کا جراثومہ کمی کے قافر و نظر میں واضل ہوکر اسے حبن خاتمہ سے محروم ہی نہ کردے ۔

(33) او تصاویر - امام اعظم ابو حفیفہ بیٹی را امام شافعی بیٹی اور جسور فقعاء اور محد شین کے نزویک تصویر زدہ لباس میں نماز اواء ہو جاتی ہے ۔ لیکن ایسا لباس بہن کر نماز پڑھنا کروہ ہے ۔

المام مالک ریابی کے ہاں ایسے کپڑوں میں پڑھی ہوئی نماز وقت نماز میں قاتل اعادہ ہے ۔ اور بعد از وقت توجہ و استغفار ضروری ہے ۔

امام احمد میزنید کے نزدویک ایسے ملبوسات میں نماز اوا ہی نئیں ہوتی ۔ اور بید نماز فاسد ب ۔ حضرت امام بخاری مرابید ساوات جمهور لیعنی مسلک احناف کی آئید فرمارہے ہیں ۔

(34) ڪالڪاره له حضور انور کا رکيني چوف زيب تن فرماکر تابنديدگ کا اظهار فرمانا اس حقيقت کي جانب رہنمال کرتا ہے۔ که ان جيسے رئيني کپڑول جس نماز اوا ہو تو جاتی ہے لئين سکروہ رہتی ہے۔ يمي حضرات احناف اور سادات جمهور کی تحقیق ہے۔

(35) المناس مبتدرون حفرات صحابہ كرام واقع كابيد اندازِ عقيدت رجذبه وارفتكي اور كيفيتِ عشق و مستى رہتى ونيا تك عشق و محبت كے باب ميں ايبا لا ثانى مظر اور لافانی نفش ہے كہ جس كى مثال تاريخ السانى ميں راضى و مستقبل كے آئينہ ميں) محال ہے۔ كم ذوق حضرات كيلئے ساداتِ صحابہ واقع كے اس نقيد السانى ميں (ماضى و مستقبل كے آئينہ ميں) محال ہے۔ كم ذوق حضرات كيلئے ساداتِ صحابہ واقع كے اس نقيد الشال عشق و محبت ميں يقيناً درس تدير موجود ہے۔ اگر فكر و نظر ميں حصولِ ہدايت كى تاحال خواہش موجود

ا تحقر کے نزدیک حضراتِ سحابہ ظام کا یہ اندازِ محبت اجماعِ سحابہ ر تواترِ عمل ر احادیثِ تقریریہ اور آثارِ قولیہ تواتر کی انگار اصولِ فقہ اور قولیہ سے جوت کے سبب قطعی الشوت بھی ہے ۔ اور صریح الدلالت بھی ۔ جس کا انکار اصولِ فقہ اور اصولِ حدیث کی روشنی میں کفر بھی ہے ۔ اور اس میں کسی طرح کی توجیہ و تاویل یقینا الحاد اور زندقہ بھی ۔ اصولِ حدیث کی روشنی میں کفر بھی ہے ۔ اور اس میں کسی طرح کی توجیہ و تاویل یقینا الحاد اور زندقہ بھی ۔ تعلیم و انقیاد فرض ہے اور تمنا ایمان کی علامت

يا ليتنا نحن معهم حيا و ميتا آين

# باب الصالحة في السطوح والمنبر

الم بخاري رائي نظير نے سیح بخاري بي باب الصلوه في السطوح و المنبر ے باب يبدي ضبعيه ك ا کہ طرح سے مسائل کو بیان فرمایا ہے۔ جس کے مطابق سادات اہل سنت فقهاء دیائید اور محدثین کے زویک ہروہ کا تناتی نے جس پر جبین نیاز سکون و قرار حاصل کر سکے اس پر سجدہ عبودیت جائز ہے۔ خواہ وہ فرش ہویا فراش ر زمین ہویا فضار مکان تجدہ جس ارض سے ہو یا جماوات و نباتات کے قبیل سے ر وہ چیز فطری تخلیق ہو یا انسانی صنعت سے وجود میں آئی ہو۔ الحاصل رب كائنات كى جربيدا كردہ تخليق پر سجدہ فماز ورست ہے۔ جس طرح كد حضور انور طابيم اور ساوات سحاب طاع ے معمولات مبارکہ سے وانتے ہے۔

اہل تشیع کے نزدیک صرف اجناس ارض پر مجدہ نماز درست ہے۔ پھر اجناس ارض میں سے جو اجناس خوراک اور لایں بننے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ ان پر سجدہ نماز ورست نہیں بلکہ حرام ہے۔

البت بيه مسئله ملت اسلاميه مين اجماعي ہے۔ كه تجدہ نماز صرف اس مكان يا شے پر درست ہوگا جو تطعی طور بر پاک ہو۔ کیونکہ صحت نماز کے چھ شرائط میں سے اسای اور بنیادی شرط طمارت ثوب و مکان ہے۔ جیسا کہ احادیث الباب سے

(2) بعض كلمات احاديث كامعني و حاصل:-(1) صابقی فی السنانس مدیند منورہ بیس موجود حضرات صحابہ بیس سے سیدنا سحل بن سعد الانصاری بیاری ہے سب سے آخر ین 88 ہجری میں وصال فرمایا اس لئے ساوات تابعین کی موجودگی میں سیدنا مصل خار اپنے آپ کو اعلم فرما رہے ہیں۔ من 88 ہجری میں وصال فرمایا اس لئے ساوات تابعین کی موجودگی میں سیدنا مصل خار اپنے آپ کو اعلم فرما رہے ہیں۔ (2) اثل الغاب (غابہ كے جماؤ) غابہ ناى لبتى مريند منورہ كے مضافات ميں واقع ہے۔ جس ميں جماؤ كے ورفت بحت كرت سے موجود رہتے ہیں۔ انمی لكڑيوں سے معجد نبوی كا منبر بنايا كيا تھا۔

علامہ مینی کی شخصی سے سے کہ غابہ کوئی متعین مقام کا نام نہیں بلکہ غابہ گھنے جنگل کو کہتے ہیں۔ بعنی سے منبر مدینہ ملامہ مینی کی شخصی سے سے کہ غابہ کوئی متعین مقام کا نام نہیں بلکہ غابہ گھنے جنگل کو کہتے ہیں۔ بعنی سے منبر مدینہ

کے قریب من کھنے جنگل کی لکڑیوں سے بنایا گیا تھا۔ حاری سرائیکی زبان میں اعمل جال کو کہتے ہیں۔ ایعنی غابہ کے جال سے بنا ہوا منبر-

- (3) فلان مولى فلانه يريده عائته انصاريه (ام الموسين نيس) كے غلام سيدنا ميون يس-
- (4) رجع القیمقوی عدیث زکور کامتن جونک سیح کلمات کے ساتھ مروی سیس جیساکہ امام بخاری میلیج کے فرمان سے فلم رحب اس لئے اس جلہ سے عمل کیٹر کے جواز اور جوابات کی چندال ضرورت نہیں۔
- (5) عاد على الصنبوامام نماز أكر ايك ذراع (كز) تك مقديوں سے بلند كفرا ہو تو اليى باجماعت نماز بلا كراہت درست ب- حضرات فقهائے اس مسئلہ ميں يہ اصول متعين فرايا ب- كه امام كا مقام قيام أكر مقدّديوں كى جگه سے عليحدہ محسوس ہو تو اليى باجماعت نماز قطعا نادرست ب- ادر أكر عليمدہ محسوس نہ ہو تو بجرجائز ب-
- (6) قال اکثر شراح حدیث کے نزدیک قال کا فاعل سیدنا امام علی بن المدینی الحنفی میٹیر بیں۔ جبکہ بعض علماء کی تحقیق میں سے سیدنا امام احمہ بن حنبل میٹیر بیں۔
  - (7) قال فقلت اس قال ك قائل بالاجماع سيدناعلى بن المدين بين-
  - (8) فجعصت یہ س 9 جری کا واقعہ ہے۔ جے سیدنا انس بن مالک بیان فرما رہے ہیں۔
- (9) وآلى من نصاف الل سيرى تحقيق من حضور انور اليميل نے من 5 جبرى ميں ايلاء فرمايا تھا۔ چونكه ان دونوں واقعات (ايلاء اور سقوط) كے موقع پر آنخضرت اليميل نے بلا خانه ميں قيام فرمايا تھا اس لئے ناقل سيدنا انس بن مالك واليو نے حديث الباب ميں دونوں واقعات كو يمجاكر ديا ہے۔

بعض حضرات محدثین مایلید نے اس روایت کے متن کو خلط رواہ میں شار کیا ہے۔

(10)- وان صلی قائماس جملہ کے مقوم مخالف سے یہ مسلم مستبط ہوتا ہے۔ کہ حضرتِ اہم بحالتِ نماز تعود اور قیام کی جس کیفیت میں ہول۔ مقتدی صاحبان کو وہی انداز اختیار کرنا چاہیے۔ یکی رائے سیدنا اہام اجر بن حقبل رفیلیو کی جس کیفیت میں ہول۔ مقتدی صاحبان کو وہی انداز اختیار کرنا چاہیے۔ یکی رائے سیدنا اہام اجر بن حقبل رفیلیو کی جسم سے حضراتِ ساداتِ انکہ نکش اور جمہور محدثین کے نزدیک مقتدیوں کا بلاعذر نماز بیٹھ کر پڑھنا قطعی طور پر درست نسیں۔ خواہ اہام نماز بوجہ عذر بیٹھ کر بی امامت کول نہ کرا رہ ہول۔ کیونکہ حضور انور اللہ بیٹھ کر امامت فرمائی تھی۔ مقتل اور تمام سادات صحابہ کرام خالئے نے کھڑے ہو کر اقتداء نبوت فرمائی تھی۔

(11) المخمره و المحصير چھوٹی جنائی جس پر نمازی پاؤل رکھے تو سجدہ نہ کر سکے اور آگر اس پر سجدہ کرے تو اس چھوٹی جنائی پر تیام ممکن نہ ہو۔ اے خمرہ کہتے ہیں۔ اور حصیر (بوریا) وہ بری جنائی جو پاؤل سے مقام سجدہ تک ایک ہو اور اس پر قیام و سجدہ دونوں ممکن رہیں۔ ان دونوں صورتوں میں سجدہ نماز درست ہے۔ بشرطیکہ قیام و سجدہ کی جگہ پاک ہو نجس نہ رین میں میں میں میں میں دو اقوال منقول ہیں۔ 1۔ حضرت اسحاق واقو ہے۔ 2۔ سیدنا انس بن مالک واقعہ۔ آریخی والے ہے۔ والے سے اس حقیقت کی تائید ہموتی ہے۔ کہ سیدہ علیکہ سیدنا انس بن مالک واقعہ کی نانی ہیں۔ لاندا جدہ کی شمیر کا مرجع منانس ہی ہیں۔

۔ (13)- البیتیم اس سمن بچے کا نام سیدنا ضمیرہ ہے جو حضور انور ٹائٹام کے ظلام سیدنا ابو سمیرہ کے فرزند ارجمند تھے۔ (14)- البنصال پاؤں میں موجود جوتی اگر پاک ہو تو نماز بغیر کسی کراہت کے درست ہے۔ بشرطیکہ انگلیاں بوقت سجدہ قبلہ وی ست رہیں۔ در حقیقت سے ایک الیمی جوتی ہوتی تھی جس پر مسح بھی درست ہوتا تھا۔ اور مسجد سے باہر نگلتے وقت اسے دوری جوتی میں حفاظت کے طور پر داخل کر دیا جاتا تھا۔

رو رو المار الخور من اصلم سيدنا جرير كب اسلام لائع؟ سوره ماكده كس من جرى مين نازل بوكى؟ ان دونول سوالات كر ياك إلى مقاح النجاح مسح على المخضين كرويل مي موجود إن-

روبات سان ، بال الحالم عنم الور ماب يبعى يه دونوں ابواب اننى كلمات كے ساتھ آگے دوبارہ موجود ہيں۔ اكثر شراح كے (16)۔ باب افا لم يقم الور ماب يبعى يه دونوں ابواب اننى كلمات كے ساتھ آگے دوبارہ موجود ہيں۔ اكثر شراح كے زديك ان دونوں ابواب كى يهاں اور آئندہ آمر كمى ناقل كى كرم فرمائى كے سبب ہے۔ جنوں نے طالبانِ حديث كولذت ذكر حبيب سے دو مرتبہ سرفراز فرمايا ہے۔

